

### माचार्यकल्प पं० टोडरमल विरचित-

# मोक्षमार्ग-प्रकाशक



प्रकाशक : मुसद्दीलाल जैन चेरीटेबल ट्रस्ट २/४, वरियागंज, नई विल्ली-२

### मोक्षमार्ग-प्रकाशक

प्रकाशक:

मुसद्दोलाल जैन चेरोटेबल ट्रस्ट २/४, अंसारी रोड दरियागंज, नई दिल्ली-२

प्रथम बार ११००

मूल्य: स्वाध्याय

मुद्रक : गोता प्रिंटिंग एजेंसी डो-१०४, न्यू सीलमपुर, दिल्ली-४३

### **प्रकाशकीय**

"दूलंभ है संसार में, एक जवारय ज्ञान"

—संबार में हर पदार्ष यथाकथं चित् प्राप्त किया जा सकता संबव हो, पर सद्ज्ञान की प्राप्ति बड़ी कठिनता से होती है। हमने बहुत से ज्ञान-विज्ञान वेत्ताओं को कई बार देखा और ं सुना 'है पर सम्यक्षानी विरले ही हैं। जिन जीवों ने सम्यक्षानाराधना कर मोझ-मार्ग को जाना वे जीव नास्त्रिक सम्यक्षानी हैं और ऐसे सम्यक्षा-नियों में पंठ प्रवर टोडरमलजी का प्रमुख स्थान है। उन्होंने 'भोक्षमार्ग प्रकाशन' प्रव लिखकर मध्यजीवों का जो उपकार किया है वह जाज के युग में अत्यन्त उपयोगी हो रहा है।

गत वर्षों में जब ट्रस्ट से 'प्रमेयकमलमार्तण्ड' का प्रकाशन हुवा, तब से मेरी भावना 'मोक्षमार्ग प्रकाशक' के प्रकाशन की रही, पर वह भावना अब पूरी हुई। मैं अपने की कृतार्थ समझूंगा, जब भव्यजीव इसके स्वाध्याय का लाभ उठावेंगे।

इस प्रकाशन में मुसे बीर सेवा मन्दिर के सीबन्य से बी पद्मचन्द्र बास्त्री से पूरा सहयोग मिला है—उन्होंने पूक-संबोधन और छपाई आदि में पूरी सावधानी रखी है। वे जैन-आगम के झाता, स्पष्ट और निःस्मृही विद्वान हैं और ज्ञानोपद्मोग के लिए समर्पित जेते। ट्रस्ट उनका जत्यन्त आपारी है। ओ मुन्नालाल जो तस्त्वज्ञ हैं उन्होंने शंबाद-मिताक्षर' लिखा हम उनके भी आभारो हैं। गीता प्रिटिंग एजेंसी ने छपाई आदि का कार्य मुख्यवस्थित ढंग से किया उसे भी सन्यवाद!

> शान्तिलाल जैन, अध्यक्ष मुसहोलाल जैन चैरीटेबल ट्रस्ट २/४ अंसारी रोड दरियागंज, नई दिल्ली-२

### आद्य-मिताक्षर

पं० प्रवर श्री टोडरमल जी कृत मोक्षमार्ग-प्रकाशक ग्रंथ सन् १८६७ में बाबू जानवन्द्र जैन लाहौर द्वारा प्रकाशित हुआ। तदनंतर सन् १६११ में श्री पं० नाषूराम प्रेमी ने जैन ग्रंथ रत्नाकर से प्रकाशित किया। सन् १६३६ में जिनवाणी प्रचारक कार्यास्य ने और १६५० में सस्तो ग्रंथमाला वीर सेवा मन्दिर ने प्रकाशित कराया। १६६५ में नया मन्दिर दिल्ली से सस्ती ग्रंथमाला कमेटी से प्रकाशित हुआ। इसके अतिरिक्त अन्य कई स्थानों से अन्य संस्करण भी निकले होंगे। सन् १६७० में इसका तर्दू तर्जुमा भी मुंशी सुमेरचन्द्र वी होंगे। सन् १६७० में इसका तर्दू तर्जुमा भी मुंशी सुमेरचन्द्र वी वाताराम वैरिटेबल द्रस्ट से प्रकाशित कराया। इस प्रकार इसकी लोकप्रियता प्रसिद्ध है। प्रस्तुत प्रकाशन उचन प्रयुखना की एक नई कड़ी है। जो श्री शानितवाल जो कागजी के सीजन्य का फल है।

श्री शान्तिलाल जैन कागजी ने अपने पिता स्व० श्री मुसहो-लाल जैन के नाम से एक चैरिटेबल ट्रस्ट चला रखा है—जिसका उद्देश्य उपयोगी ग्रन्थों का प्रकाशन करना, छात्रवृत्ति देना और अस-हार्यों की सहायता करना है। ट्रस्ट इससे पूर्व प्रमेयकमल मार्तण्ड, मुक्ति मन्दिर, भक्तामर स्तोत्र (कविता वड) का प्रकाशन करा चुका है। जालाजी स्वाध्याय ग्रेमी, धर्मारमा प्रकृति के हैं और जिनवाणी-प्रचार में जागक्क। दियागंज में लिहसा प्रचारिणी शास्त्रसभा स्वापित है आप उसके प्रधान हैं। लगभग २० वर्ष पहिले सभा ने पं०टोडरमल दिवस मनाया या उसमें अनेकों विद्वानों ने भाग लिया। आज भी पर्युचण पूर्व में शास्त्र प्रयचन की व्यवस्था, आअम कमेटी के अन्तमंत उत्तर सभा द्वारा ही होती है। लालाजी का जन्मस्थान ग्राम कुगाना, जिला मुजप्फरनगर है और आजकक दरियागंज दिल्ली में रहते हैं। दिल्ली के प्रमुख कागज व्यवसायियों में इनकी गणना है और धर्मकायों में सदा जागे रहते हैं।

जैन-साहित्य में हिन्दी के अनेक प्रन्य उपलब्ध हैं परन्तु 'सोझ-सामं-प्रकाशक' की सैली का अनुसरण करने वाले प्रन्य दुलंग हैं। इसर ला॰ शानित लाल जी की इस प्रन्य और इसके कक्ती के प्रति विशेष निष्ठा है। फलतः उन्होंने इस प्रन्य के प्रकाशन का संकल्प कर इसे प्रकाशित कराया है। वास्तव में ह प्रन्य को प्रवास तक आचार्य-कल्प पं॰ टोडरसल जो हैं। उनकी विश्वला का स्था कहना ? उन्होंने केवल २० वर्ष की अवस्था में अनेकों टीकाएं की और मोक्षमार्य-प्रकाशक जैसा स्वतंत्र ग्रंथ निष्या। पंडित जी प्रधम आदि गुणों से युक्त शुद्ध सम्यव्ष्टा थे। वे सहूद्य, स्वाभिमानी और निर्धाक वृत्ति के विद्वान थे। उन्होंने इस ग्रंथ में निरुच्य और व्यवहार के स्वरूप का जो विवेचन किया है वह भटके हुओं को वस्सुस्वरूप जानने के स्पष्ट मागं का दिख्यंन कराता है। एक स्थान पर पंडित जी लिखते हैं—

"केई जीव निश्चय को न जानते निश्चयाभास के श्रद्धानी होइ, अपको मोक्षमार्गी मानै हैं। अपने आत्माकों सिद्ध समान अनुमवें हैं। सो आप प्रत्यक्ष संसारी हैं। भ्रमकरि आपकों सिद्ध माने सोई मिध्या-दृष्टी हैं। शास्त्रनिविधें जो सिद्ध समान आत्माकों कह्या है सो द्रव्य-दृष्टी करि कह्या है, पर्याय अपेक्षा समान नाहीं हैं। जैसे राजा अर रंक मनुष्यम् को अपेक्षा समान हैं, राजापना रंकपना को अपेक्षा तो समान नाहीं। तैसें सिद्ध वर संसारी जीवत्यनना को अपेक्षा समान हैं, सिद्धयना संसारीपना को अपेक्षा तो समान नाहीं"—

मो॰ मा॰ प्र॰ पृ॰ २३४

जो लोग आत्मा को निश्चय (इब्यदृष्टि) से शुद्धमात्र मानने और पर्यायदृष्टि से अशुद्धमात्र मानने के भ्रम में हों, उनका उक्त कथन से भलीभांति निराकरण हो जाता है। यदि इन्य को सुद्ध और पर्याय को अधुद्ध माना जायगा तो इन्य और पर्याय में भिन्नत्य-पना वा जायगा जिसके अधुद्ध पांचा (संसारी अवस्था) में इन्य का लोप हो जायगा जसके अधुद्ध पर्याय (संसारी अवस्था) में इन्य का लोप हो जायगा जसके इन्य पर्याय से भिन्न कभी होता नहीं और इन्य के 'मुणपर्ययवद्दव्यम्' लक्षण के लोप हो जाने से इन्य की स्थित हो सिद्ध न होगी; आदि । ऐसे ही पंडितजी ने बहुत से दुक्ष अधीं को सुगम और स्पष्ट रीति से खोला है। ये पंच पाठकों को पग-पग पर दिशाबोध देता है। उनत प्रकाशन के प्रारम्भ में प्रकाशित पंडित जो की 'रहस्यपूर्ण चिट्ठों, 'परमाथ वयनिका' और उपादान निमित्त को विट्ठी से पंडित जी को तस्य-पकड़ को गहराई का सहज हो पता चलता है। पाठक इनसे सहज हो में प्रंय की प्राह्मता और उपयोगिता को समझ सकते हैं। ऐसे उपयोगी ग्रंथ के प्रकाशन हेतु ट्रस्ट-संचालकों को जितना साधुवाद दिया जाय, थोड़ा है। सममस्त !

दिनांक मुन्नालाल जंन 'प्रभाकर' भाद्रपद शु∙ ४, नि० सं० २४११ २/३८ दरियागंज, नई दिल्ली



श्रीमान् पं० प्रवर टोडरमलजी

### पंडित प्रवर टोडरमलजी की रहस्यपूर्ण चिट्ठी

#### ॥ असी ॥

सिद्धि श्री मुलतान नगर महा गुण स्थान विवें साधर्मी शाई बनेक उपना योग्य बध्यारम रस रोचक माई श्री खानचन्दणी, गंगाधरजो, श्रीपासजी, शिद्धारबदासजी, जन्य सर्व साधर्मी योग्य लिखित टोडरमच के श्री प्रमुख विनय शब्द अवधारना । यहां यथा संभव आनन्द हैं, तुम्हारे चिदानन्द धन के अनुभव से सहजानन्दकी वृद्धि चाहिए।

अपरंच तुम्हारो एक पत्र भाई जी श्री रामसिंह जी भुवानी-बासजी को आया था। तिसके समाचार जहानाबावतें और साधमियों ने लिखे थे। सो भाई जी ऐसे प्रश्त तुम सारिये ही लिखें। अवार वर्त-मान काल में अध्यास्म के रसिक बहुत थोड़े हैं। धन्य हैं जे स्वास्मा-तुभव की वार्ता भी करें हैं. सो ही कहा है —

इलोक-ततप्रति प्रीत चित्तेन, येन वार्तापि हि श्रुता।

निश्चितं सः भवे:द्भुव्यो भावि निर्वाण भाजनम् ॥ पद्मनन्दि पंच विश्वतिका । (एकत्व शीतिः २३)

अर्थ-जिहि जोव प्रसन्न चित्त करि इस चेतन स्वरूप आस्मा की बात ही सुनी है, तो निश्चय कर भव्य है। अल्पकालिबर्षे मोक्ष का पात्र है। सो भाई जी तुम प्रश्न लिखे तिसके उत्तर अपनी बुद्धि जनुसार कुछ लिखिए है सो जानना और अध्यात्म आगम को चर्चा गीभत पत्र वा बोझ देवो करो, मिलाप कमी होगा तब होगा। अर निरन्तर स्वरूपानुषव में रहुना, श्रीरस्त्।

अय स्वानुभव दशाविषे प्रत्यक्ष परोक्षादिक प्रश्ननिके उत्तर बिद्ध अनुसार लिखिये हैं।

तहां प्रथम ही स्वानुभव का स्वरूप जानने निमित्त लिखे हैं। जीव पदार्थ अनादिलें मिथ्यादृष्टी है। सो आपापरके यथार्थ रूपसे विपरीत श्रद्धान का नाम मिथ्यात्व है। बहुरि जिस काल किसी जीव के दर्शन मोह के उपयाम, अयोगक्षम या अपरें आपापर का यावार्ष श्रद्धान रूप तत्वार्ष श्रद्धान होय, तब जीव सम्पन्नती होय हो यातं आपापरका श्रद्धान विषे श्रुद्धारम श्रद्धान रूप नित्वच्य सम्पन्न वार्ष तहे हो कही जो आपापरका यवार्ष श्रद्धान नाहीं है अर जिनमत-विषे कहे वे देव, गुरु, धर्म तिन ही कूं माने है, अन्य मत विषे कहे देवादि वा तत्वादि तिनको नाहीं माने है, तो ऐसे केवल अपवहार सम्यवत किर सम्यवती नाम पाने नाहीं। तातें स्वपर भेद विज्ञान को लिए जो तत्वार्ष श्रद्धान होंग सो सम्यवत नारा ।

बहुरि ऐसा सम्पन्ती होते सन्ते जो ज्ञान पंचेन्द्री व छटा मन के द्वारा क्षयोपशम रूप मिध्यास्व दशा में कुमिन कुमूतिरूप हीय रहा या सोई ज्ञान अब मतिश्रुति रूप सम्याज्ञान भया ! सम्यन्तो जेता कछ जाने सो जानना सर्व सम्याज्ञान रूप है।

जो कद जित् घट पटादिक पदार्थनिकूँ अयसार्थ भी जानें तो वह आवरण जितत उदय को अज्ञान भाव है। जो क्षयोपसम रूप प्रगट ज्ञान है सो तो सर्व सम्याज्ञान ही है, जातें जाननेविषें विपरीत रूप पदार्थनिकों न सोई है। सो यह सम्याज्ञान केवलज्ञानका अंश है। जैसे बोहा सा मेच पटलविलय भये कुछ प्रकास प्रगटे है सो सर्वे प्रकास का अंश है।

जो जान मतिश्रुत रूप प्रवर्त्त है सो ही ज्ञान बधता बधता केवलज्ञान रूप होग है। तार्ते सम्पयन्नान को अपेक्षा तो बाति एक है। बहुरि इस सम्बन्दी के परिणामविष्ठें सविकल्य तथा निविकल्यरूप होय दो प्रकार प्रवर्त्ते। तहीं जो विषय कवायदिरूप वा पूजा, दान, शास्त्राध्याधादिक रूप प्रवर्त्ते सो विकल्य जानना।

यहां प्रक्त—जो शुभाशुभ रूप परिणमते हुए सम्यक्तका अस्तित्व केसें पाइए ?

ताका समाधान—जंसे कोई गुमास्ता साहू के कार्यविषे प्रवर्त्ते हैं, उस कार्य को अपना भी कहें हैं, हये विवाद को भी पावें हैं, तिस-कार्य विषे प्रवर्तते अपनो और साहू की जुदाई को नाहीं विषयें परन्तु अन्तरंग अद्यान ऐसा है कि यह मेरा कारज नाहीं। ऐसा कार्य-कर्ता गुमास्ता साहूकार है परन्तु वह साहू के धन कूँ चुराय अपना मानै तो गुमास्ता चोर ही कहिए। तैसे कर्मोदय जनित सुमासूप रूप कार्यको करता हुआ तदरूप परिणमें, तसापि अन्तरंग ऐसा श्रद्धान है कि यह कार्य मेरा नाहीं। जो सरीराश्रित वत संयम को भी अपना मानै तो मिण्यादृष्टि होय। सो ऐसे सविकल्प परिणाम होय हैं। अब सर्विकल्प हो के द्वारकिर निविकल्प परिणाम होने का विधान कहिए हैं:—

वह सम्यक्ती कवाचित् स्वरूप घ्यान करने की उद्यमी होय है तहाँ प्रथम स्वर स्वरू मेर विज्ञान करें, नो कमं, ह्याकमं, माद-कमं रहित चैतन्य चित्त चमरकार मात्र वपना स्वरूप जानें, पीर-एरका भी विचार छुट जाय, केवल स्वास्म विचार हो रहे हैं, तहां अनेक प्रकार निजस्बरूपविषे अहंबुद्धि धारे हैं। मैं विदानन्य हूं, शुद्ध हूं, सिद्ध हूं, इत्यादिक विचार होते संते सहज ही आनन्द तरंग उठे हैं, रोमांव होय हैं, ता पोछे ऐसा विचार तो छूट जाय, केवल चिन्मात स्वरूप भासने लागें, तहां सर्व परिणाम उस रूपविषे एकाग्न होय प्रवर्ता । दर्शन ज्ञानिक का वा नय प्रमाणादिकका भी विचार विजय जाय।

चैतन्य स्वरूप जो सविकत्य नाकरि निद्वय किया था, तिस ही विषे व्यापक रूप होय ऐसे प्रवर्ष जहाँ व्याता व्यानपनो दूर भयो। सो ऐसी दशा का नाम निर्विकत्य अनुभवे। सो बड़े नय चक ग्रन्थ-विषे ऐसे ही कहा है—

गाथा-तच्चाग्रे सग् काले समयं बुज्फेहि जुत्ति मग्गेग्।

क्षो ब्राराहरा समये पन्चक्लो ब्रागहको जह्या ॥२६६॥

अर्थ---तरव का अवलांकन का जो काल ता विषें समय जो है शुद्धात्मा ताको जूना जो नय प्रमाण ताकरि पहिले जाने। पीछ बारा-धन समय जो अनुभव काल, तिहि विषें नय प्रमाण नहीं है, जातें प्रथम अनुभव है। जैसे रत्न की खरीद विषें अनेक विकल्प करें हैं, प्रत्यक्ष वाको पहिंच्ये तब विकल्प नाहीं, पहरने का सुख हो है। ऐसे सविकल्प के द्वारे निविकल्प अनुभव होय है।

बहुरि जो ज्ञान पंच इन्द्री व छठा मन के द्वारे प्रवस्ते या सो ज्ञान सब तरफ सों सिमट कर निर्विकल्प अनुभव विषें केवल स्वरूप सम्प्रक भया। जातें वह ज्ञान क्षयोपवामरूप है सो एक काल विषें एक अप हो को जाने, सो ज्ञान स्वरूप जानने को प्रवर्ण तब अप्य कानाना सहन ही रह गया। तहाँ ऐसी दशा भई जो नास्य विकास होंय तो भी स्वरूप अपा। वहाँ ऐसी दशा भई जो नास्य विकास होंय तो भी स्वरूप ध्वानों को कुछ खबर नाहों, ऐसे मित्रज्ञान भी स्वरूप सम्प्रक भया। बहुरि नगांदिक के विचार मिटते अुतज्ञान भी स्वरूप सम्प्रक भया। ऐसा वर्णन समयसार की टीका आस्प्रक्षाणि विषें किया है तथा अत्य वर्णकां विशेष है। इस ही नास्ते निध-कल्प अनुभवकों अतेन्द्रिय कहिए है जातें इन्ह्रीनका धर्म तो यह है जो स्पर्ध, एस, गंध और वर्णकों आने सो यह नाहीं । तालें जब जो ज्ञान इन्ह्री मन के हारे प्रवर्ण को जाने सो यह नाहीं । तालें जब जो ज्ञान इन्ह्री मन के हारे प्रवर्ण सो सो साम अब अनुभवविषे प्रवर्ण हो लापि इस ज्ञान को अतेन्द्रिय कहिए है। बहुरि इस स्वानुभवकों मन हारे भी भया कहिए जातें इस अनुभवविषे प्रवर्ण हों ज्ञारे भी भया कहिए जातें इस अनुभवविषे प्रवर्ण हों आरे भी अया कहिए जातें इस अनुभवविषे प्रवर्ण हों और कोई ज्ञान नाहीं।

मतिश्रुतज्ञान इन्द्री मनके अवलम्बन बिना होय नाहीं, सो इन्द्रो मन का तो अभाव ही है जातें इन्द्रियका विषय मूर्तीक पदार्थ ही है। बहुरि यहाँ मतिज्ञान है जातें मन का विषय मूर्तिक अमूर्तीक पदार्थ है, सो यहाँ मन सम्बन्धी परिणाम स्वरूपविषं एकाय होय अन्य चिन्ता का निरोध करें हैं तातें याको मन द्वारे कहिसे है।

"एकाष्र चिन्ता निरोधो ध्यानम्" ऐसा ध्यानका भी लक्षण है, ऐसा अनुभव दशाविषे संगवे है। तथा नाटकके कवित्तविषे कहा है— दोहा-चस्तु विचारत भाव सें, मन पार्व विश्वाम।

रस स्वादित सुख ऊपजे, ग्रनुभव याको नाम ॥

ऐसे मन बिना जुदा परिणाम स्वरूपविषे प्रवर्ता नाहीं तातें स्वानुभवकों मन जनित भी कहिए है, सो अतेन्द्रिय कहने में अब मन जनित कहने में कुछ विरोध नाहीं; विवक्षा भेद है।

बहुरि तुम लिखा—''जो जात्मा अतेन्द्रिय है सो अतेन्द्रिय ही करि यहा जाय'' सो भाई जी, मन अमूर्तीकका भी ग्रहण करें है जातें मतिश्रुतज्ञानका विषय सर्वं द्रव्य कहे हैं। उक्त च तत्वार्यं सुत्रे —

''मति श्रुतयोनिबन्धो द्रव्येऽज्व सर्व पर्यायेषु ।" (१-२६)

बहुरि तुमने "प्रत्यक्ष परोक्ष संबंधी प्रस्त लिखे" सो भाईजी प्रत्यक्ष परोक्षने तो भेद हैं नाहीं चौथे गुणस्थानमें विद्य समान क्षायक सम्यन्त हो जाय है, तातें सम्यन्त तो केवल यथार्थ श्रद्धानरूप हो है। वह जोव शुभाशूम कार्य करता भी रहे, तातें तुमने जो लिक्या था कि "निश्चय सम्यवत प्रत्यक्ष है और व्यवहार सम्यन्त परोक्ष हैं" सो ऐसा नाहीं है। सम्यन्त कर क्षायक सम्यन्त जी निमंत हैं, जातें वे मिश्यात्व के उदय किर रहित हैं जर क्षयोयका सम्यन्त तो निमंत हैं, जातें वे मिश्यात्व के उदय किर रहित हैं जर क्षयोयका सम्यन्त समल है। बहुरि इस सम्यन्तविषं प्रत्यक्ष परोक्ष भेद तो नाहीं है।

क्षायक सम्यक्तीक शुभाशुभक्ष प्रवर्तता वा स्वानुभवक्ष प्रवर्त्तता सम्यक्त गुण तो सामान्य ही है तातें सम्यक्त के तो प्रत्यक्ष परोक्ष भेद क मानना। बहुरि प्रमाणके प्रत्यक्ष परोक्ष भेद हैं सो प्रमाण सम्य-स्वान है; तातें मितज्ञान श्रुतज्ञान तो परोज्ञ प्रमाण हैं और अविष्ठ मन्त्यय्य केवलज्ञान प्रत्यक्ष प्रमाण हैं।

यथा:--प्राच्चे परोक्षं । प्रत्यक्षमन्यत् ।" (तत्त्वार्थं सूत्र १-११, १२)

ऐसा सूत्र कहा है तथा तर्कशास्त्रविषे प्रत्यक्ष परोक्ष का ऐसा लक्षण कहा है—

"स्वष्टप्रतिमास।त्मकं प्रत्यक्षमस्वव्दं परोक्षं।"

जो ज्ञान अपने विषयकों निमंत्रतारूप नीके जाने सो प्रत्यक्ष अर स्पष्ट नीके न जाने सो परोक्ष; सो मतिज्ञान अर्तज्ञान का विषय तो घना परन्तु एक हो जेयकों सम्पूर्ण न जान सकै तातें परोक्ष है और अविध मन-पर्यय ज्ञान के विषय धोरे हैं तथापि अपने विषयकों स्पष्ट नीके जाने तातें एक देश प्रत्यक्ष है अर केवलज्ञान सर्व जेयकों आप स्पष्ट जाने तातें एक देश प्रत्यक्ष है।

बहुरि प्रत्यक्षके दोय भेद हैं। एक परमार्थ प्रत्यक्ष दूसरा व्यव-हार प्रत्यक्ष । अवधि मनःपर्यंग और केवलज्ञान तो स्पष्ट प्रतिमासरूप हैं ही, तातें पारमार्थिक प्रत्यक्ष हैं। बहुरि नेन आदिकतें वरणादिककों जानिए है, तातें इनकों सांध्यवहारिक प्रत्यक्ष कहिए, जातें जो एक वस्तु में मिश्र अनेक वर्ण हैं ते नेत्रकर नीके ग्रहे जाग्र हैं। बहुरि परोक्ष प्रमाण के पांच भेद हैं—१ स्मृति, २ प्रत्यभिज्ञान, ३ तर्क, ४ अनुमान, ५ आगम।

> तहीं जो पूर्व वस्तु जानोको याद करि जानना सो स्मृति कहिए। दृष्टांत कर वस्तु निरुचय कीजिए सो प्रत्यभिज्ञान कहिए। हेतु के विचारतें निया जो ज्ञान सो तक्कं कहिए। हेतु से अध्य वस्तुका जो ज्ञान सो अनुमान कहिए। आगमतें जो ज्ञान जोय सो आगम कहिए।

ऐसे प्रत्यक्ष परोक्ष प्रमाण के भेद किए हैं, सोई स्वानुभव दक्षा भें जो जात्मा को जानिए सो अुतज्ञान कर जानिए है। श्रुतज्ञान है सो मितज्ञान पूर्वक ही है सो मितज्ञान श्रुतज्ञान परोक्ष कहें तातें यहाँ आत्मा का जानना प्रत्यक्ष नाहीं। बहुरि अविध मनःपर्यय का विषय रूपो पदार्थ ही है, केवलज्ञान छ्यास्थक है नाहीं, तातें अनुभविष्यं अविध मनःपर्यय केवल करि आत्मा का जानना नाहीं। बहुरि यहाँ आत्माकूं संख्ट नीके जाने हैं, तातें पारमाध्यक प्रत्यक्षपना तो सम्भवें नात्माकूं संख्ट नीके जाने हैं, तातें पारमाध्यक प्रत्यक्षपना तो सम्भवें जात्माकूं संख्ट नीके जाने हैं। तातें पारमाध्यक प्रत्यक्षपना तो सम्भवें आत्माकुं संख्ट नीके स्वान्यक्ष संख्यात प्रदेशियक न जानिए है ततें सांव्यवहारिक प्रत्यक्षपणों भी संभवें नाहीं।

यहां पर तो आगम अनुमानादिक परोक्ष ज्ञान करि आस्मा का अनुभव होय है। जैनाभमिवयं जैसा आस्मा का स्वरूप वहा है ताकूं तेसा आत्मा का स्वरूप वहा है ताकूं तेसा आत उस विषे परिणामों में मन करें है तातें आगम परोक्ष प्रमाण कहिए। अथवा में आरमा हो हूं तातें प्रभाविष्ठ ज्ञां है, जहां जा है, जहां जा है, जहां जा हो हो तहां जा है, जहां जाता नाहीं तहीं जाता मी नाहीं जैसे मृतक कलेवरादिक हैं। ऐसे अनुमान किर वस्तुका निस्वय कर उस विषे परिणाम मम्म करें है, तातें अनुमान परोक्ष प्रमाण कहिए। अथवा आगम अनुमानादिक कर जो स्वरूप जानने में आया तिसहींकों याद रखके उस विषे परिणाम मम्म करे है तातें स्वृत्त कहिए, ऐसे इत्यादिक प्रकार से स्वानुभवविषे परोक्ष प्रमाण कर ही आस्मा का जानना होय है। पीछे जो स्वरूप जाना तिस ही विषे परिणाम मम्म हो हो, ताका कछ विशेष जानपना होता नाहीं।

बहुरि यहाँ प्रश्न—जो सविकल्प निर्विकल्पविषे जानने का विशेष नाहीं तो अधिक आनन्द कैसे होय है ?

ताको समाधान—सिविकल्प देशांविषे जो ज्ञान अनेक ज्ञेयकों जाननेक्ष्प प्रवर्ते था, वह निविकल्प दशाविषे केवल आत्माको ही जानने में प्रवर्ता, एक ती यह विशेषता है। दूसरी यह विशेषता है जो परिणाम नाना विकल्पविषे परिणमें था सो केवल स्वरूप हो सो तादा-रक्ष्ण होय प्रवर्ता। तीजों यह विशेषता है कि इन दोनों विशेषताओं से कोई वचनातीत अपूर्व आनन्द होय है जो विषय सेवनविषे उसके अंश की भी जात नाहीं तातें उस आनन्द को अतेन्द्रिय कहिये।

बहुरि यहाँ प्रश्न—जो अनुभविषे भी आत्मा तो परोक्ष ही हैं तो प्रथनियों अनुभवर्कू प्रत्यक्ष कैसे कहिये ? कारण कि ऊपरकी गाया विषे ही "पश्चक्षो अणहवो जम्हा" ऐसा कहा है।

ताका समाधान — अनुभव विषे आत्मा तो परोक्ष ही है, कछु आत्मा के प्रदेश आकार तो भासते नाहीं। परन्तु जो स्वरूपविषे परि- णाम सन्त होते स्वानुभव भया, यो वह स्वानुभव प्रत्यक्ष है। स्वानुभव भवा स्वाद कर जामा अनुभानादिक परोक्ष प्रमाणादिक कर न जाने है। आपही अनुभवके रास स्वावनों वेदे है। जैसे कोई आंधा पुरुष मिश्रो को आस्वाद है, तहाँ मिश्रो को आस्वाद है, तहाँ मिश्रो का आरादिक तो परोक्ष है और जिल्ला किरी जो स्वाद लिया है वह स्वाद प्रत्यक्ष है, ऐसा जानना।

अवना जो प्रत्यक्ष की सी नाई होय तिसकों भी प्रत्यक्ष कहिए। जैसें लोकवियें कहिए हैं "हमने स्वप्नवियें ना घ्यान विषे फलाने पुष्व को प्रत्यक्ष देखा" सो प्रत्यक्ष देखा नाहीं परन्तु प्रत्यक्षकी सो नाई प्रत्यक्षत्र यथार्थ देखा तातें तिसको प्रत्यक्ष कहिए; तैसें अनुभविषें आत्मा प्रत्यक्षत्र यथार्थ देखा तातें तिसको प्रत्यक्ष कहिए; तैसें अनुभविषें आत्मा प्रत्यक्षकी नाई यथार्थ प्रतिभासे है, तातें इस न्यायकरि आत्मा का भी प्रत्यक्ष जानना होय है, ऐसे कहिये तो दोष नाहीं। कथन तो अनेक प्रकार होय परन्तु वह सर्व आत्मा अध्यास्म मास्त्रनसीं िरोध नहीं विवेक्षा भेदकरि जानना।

यहां प्रश्न-जो ऐसे अनुभव कौन गुणस्थान में कहे हैं ?

ताका समाधान—वीथं ही से होय हैं परन्तु चौथे तो बहुत काल के अन्तराल में होय हैं और ऊपरके गुणठाने सीझ सीझ होय हैं। बहुदि प्रश्न—जो अनुभव तो निविकल्प है, तहां ऊपर के और नीचे के गुणस्थाननि में भेद कहा ?

ताका उत्तर—परिणामन को मन्तता विषे विशेष है। जैसे दोय पुरुष नाम ले हैं अर दो हो का परिणाम नाम विखे है, तहां एक कै तो मन्तता विशेष है अर एक कै स्तोक है तैसे जानना।

बहुरि प्रश्त—जो निविकत्य अनुभविवयें कोई विकत्य नाहीं तो शुक्तक्यान का प्रथम भेद प्रयक्तवितकंवीचार कहा, तहीं पृयक्त्व-वितकंवीचार—नाना प्रकारका अनुत अर वीचार—अर्थ, क्यं केन, योग, सकमन रूप ऐसे वर्षों कहा?

तिसका उत्तर—कथन दोय प्रकार है। एक स्थूल रूप है, एक सूक्ष्म रूप है। जैते स्थूलता किर ती छठे ही गुगस्थाने सम्पूर्ण बहावर्ष वत कहा अर सूक्ष्मता कर नवमें गुगस्थान ताई मैथून संज्ञा कही तैसे यहां स्वानुभविषयें निर्विकर ता स्थूल रूप कहिए है। बहुदि सूक्ष्मता कर पुण्कस्विवतक वीकारादिक भेद वा कथायादि दशमा गुगस्थान ताई कहे हैं। सो अब आपके जानने में वा अव्य के जानने में पद्मा भाव के जानने में पद्मा भाव का कथन स्थूल आनना अर जो आप भी न जानों अर केवली मगवान ही जाने तो ऐसे माव का कथन सूक्ष्म जानना। वरणानुयोगदिक विवे सूक्ष्म का कथन क्ष्म जानना। दिक विवे सूक्ष्म कपन की मुख्यता है अर करणानुयोगा-दिक विवे सूक्ष्म कपन की मुख्यता है, ऐसा मेद और भी ठिकाने जानना। ऐसे निविकरण अनुभव का स्वष्ट्य जानना।

बहुरि भाई जी, तुम तीन दृष्टांत लिखे वा दृष्टांत विषे प्रश्न लिखा सो दृष्टांत सर्वोच्च मिलता नाहीं। दृष्टांत है सो एक प्रयोजन-कों दिखावे है सो यहां द्वितोया का विद्यु (चन्द्रमा), वलविन्दु, अग्नि-कण ए तो एक देश हैं अर पूर्णमाशों का चन्द्र, महासागर तथा अग्नि-कृष्क ये धवंदेश हैं। तेसे हो चौथे गुणस्थानवर्ती आस्माके ज्ञानादि गुण एक देश प्रगट भये हैं तिनकी अर तेरहवें गुणस्थानवर्ती आस्मा के ज्ञानादिक गुण सर्व प्रगट होय हैं तिनकी जाते हैं।

तहाँ प्रश्न—जो एक जाति है तो जैसे केवली सर्व ज्ञेयकों प्रत्यक्ष जाने हैं तैसे चौथे गुणस्थान वाला भी आत्माकों प्रत्यक्ष जानता होगा ? ताका उत्तर—सो भाई, प्रत्यक्षता की अपेक्षा एक जाति नाहीं, सम्बद्धानकी अपेक्षा एक जाति है। चोचे गुणस्थान वाले के मतिश्रृत रूप सम्यक्षान है और तेरहवें गुणस्थान वाले के केतकरूप सम्यक्षात है। बहुरि एक देश सर्व देश का तो अन्तर इतना हो है जो मतिश्रृत-ज्ञान वाला अमूर्तिक वस्तु को अप्रत्यक्ष और मृतिक वस्तु को भी प्रत्यक्ष वा अप्रत्यक्ष किचित् अनुक्मसीं जाने है अर केवलशानी सर्व वस्तु को सर्वथा मुगपत् जाने है। वह परोक्ष जाने यह प्रत्यक्ष जाने, इतना ही विशेष है अर सर्व प्रकार एकही जाति कहिए तो जैसे केवली गुगपत् प्रत्यक्ष अप्रयोजन रूप न्नेयकों निर्विकरण्डप जाने तैसे ए भी जाने सो तो है नाहीं, तातें प्रत्यक्ष परोक्ष में विशेष जानना कहमा है।

इलोक-स्याद्वाद केवल ज्ञाने सर्व तत्व प्रकाशने।

भेद साक्षादसाक्षाच्च ह्यवस्त्वन्यतम् भवेत् ॥ अष्टसहस्रो दशमः परिच्छेदः ॥१०५॥

याका वर्ष—स्याद्वाद जो श्रुतज्ञान अर केवलज्ञान—ये दोय सर्व तत्वों के प्रकाशन हारे हैं। विशेष इतना—केवलज्ञान प्रत्यक्ष है, श्रुत ज्ञान परोक्ष है। वस्तुरूप से यह दोनों एक दूसरे से भिन्न नाहीं हैं।

बहूरि तुम निश्चय अर व्यवहार सम्यवस्य का स्वरूप लिखा है सो सत्य है परन्तु इतना जानना, सम्यवतीकं व्यवहार सम्यक्तविषै निश्चय सम्यवत्त गींभ ३ है, सदैव गमन (परिणमन) रूप है।

बहुरि तुम लिख्या—कोई साधर्मी कहै है "आत्माको प्रत्यक्ष जानें तो कर्मवर्गणाको प्रत्यक्ष कृयों न जानें ?"

सो कहिए हैं—आत्माको प्रत्यक्ष तो केवली ही जानें, कर्म-वर्गणाको अवधिज्ञानी भी जाने है।

बहुरि तुम लिख्या—द्वितीयाके चन्द्रमाकी ज्यों आत्माके प्रदेश थोरे कहो ? ताका उत्तर—यह दृष्टांत प्रदेशन की अपेक्षा नाहीं, यह दृष्टांत गुण की अपेक्षा है। जो सम्यक्त्य, स्वानुभव और प्रत्यक्षाविक संबंधी प्रश्त तुमने लिखे थे, तिनका उत्तर अपनी बृद्धि अनुसार लिखा है। तुमह जिनवाणीत तथा अपनी परिणति से मिलाय लेगा। विशेष कहाँ ताई लिखिये, जो बात जानिए सो लिखने में आवे नाहीं। मिले कह्यू कहिए भी सो मिलना कर्माधीन, तातें भला यह है कि चैतन्य स्वरूप की प्राप्तिक उद्यामें रहना व अनुभव में वर्तना। वर्तमान-कालविष अध्यारम तत्व तो आत्मा ही है।

तिस समयसार ग्रन्थकी अमृतचन्द्र आचार्यकृत टीका संस्कृत-चित्रं है वर आगमकी चर्चा गोम्मटसारिवर्षं है और भी अन्यपंथिवर्षं है। जो जानो है सो सर्व लिखनेमें आवे नाहों। तातं तुम अध्यात्म तथा आगम ग्रन्थका अध्यास रखना अर अपने स्वरूपविषे मना रहना। अर तुम कोई विशेष ग्रन्थ जानें हों तो मुक्ता लिख फेना। साधर्मी के तो परस्पर चर्चा ही चाहिए अर मेरी तो इतनी बृद्धि है नाहीं परन्तु तुम सारिखं भाइनवां परस्पर विचार है सो अब कहीं तक लिखिए? जेते मिलना नाहीं तेतं पत्र तो शीध्र हो लिखा करो।

मिली फाल्गुन बदी ५ सं० १८११

—टोडरमल

### ग्रथ परमार्थवचनिका लिख्यते।

एक जीवड्रव्य, ताके अनन्त गुण, अनन्त पर्याय, एक एक गुणके असंख्यात प्रदेश, एक एक प्रदेशिवर्षे अनन्त कर्मवर्गणा एक एक कर्म- वर्मणाविषे अनन्त अनन्त प्रदाल परमाणु, एक एक प्रदाल परमाणु अनन्त गुण अनन्त पर्याय सहित विराजमान है। या प्रमाण यह एक संसारावस्थित शिव पिडकी अवस्था है। याही मानित अनन्त जोवड्रव्य सर्विडक्ष्य अनन्त अनुह्मकर्मिडक्स अवस्था है। स्वाही मानित प्रदालक्ष्य अनित अनन्त पुद्रमलद्रव्यकरि संयोगित (संयुक्त) मानने। ताको स्थोरान

अन्य अन्यरूप जीवद्रव्यकी परणति, अन्य अन्यरूप पुद्गलद्रव्य की परणति ताको व्योरो---

एक जीवब्रव्य जा भौतिकी अवस्थालिये नाना आकाररूप परिणर्में सो भांति अन्य जीवसों मिले नाहीं। वाका यासें और भांति-रूप परिणमण होय। याहीभांति अनन्तानन्त स्वरूप जीवब्रव्य अनंता-नन्त स्वरूप अवस्थालिये वर्त रह्या है परंतु काहु जीवब्रव्यके परिणाम काहु औरजीवव्य याँ मिले नाहीं। याही भांति एक पुद्गल परमाणु एक समय मांहि जा भांतिको अवस्था धरे, सो अवस्था अन्य पुद्गल परमाणु ह्वव्यसी मिले नाहीं। तातें पुद्गल (परमाणु) ह्वव्यकी भी अन्य अन्यता जाननी।

अथ जीवद्रव्य पुद्गलद्रन्य एक क्षेत्रावगाही अनाविकालके, तामें विशेष इतनो जु जीवद्रव्य एक; पुद्गल परमाणु द्रव्य अनतानंत, चलाचलरूप, आगमनमनरूप, अनन्ताकार परिणमनरूप बन्धमुक्ति-शक्ति लिये वर्ते है।

अय जीवद्रव्यकी जनन्ती अवस्या तामें तीन अवस्या मुक्य यापी। एक अगुद्ध अवस्या, एक शुद्धाग्रुद्धरूप मिश्र अवस्या, एक शुद्ध बतस्या, ए तीन अवस्या संसारी जोवद्रव्यकी जानना। संसारातीत सिद्ध अनवस्थितरूप कहिये। अब तीनहूं अवस्थाकों विचार—एक अशुद्ध निश्चयात्मक द्रव्य एक शुद्धतित्वयात्मक द्रव्य, एक निश्चनित्वयात्मक द्रव्य । अशुद्ध-तित्वय द्रमाकों सहकारी अशुद्ध व्यवहार, मिश्रद्रव्यकों सहकारी मिश्र व्यवहार, सुद्ध द्रव्यकों सहकारी शुद्ध व्यवहार

### अब निश्चय व्यवहार विवरण लिख्यते :---

निरुवय तो अभेदरूप द्रव्य, व्यवहार द्रव्यके ययास्थित भाव । परन्तु विवेध इतनो जु यादरकाल संसारावस्था तावरकाल व्यवहार कहिए, सिद्ध व्यवहारातीत कहिये, यातें जु संसार व्यवहार एक रूप विद्यायो । संसारी व्यवहारी, व्यवहारो सो संसारो ।

#### अब तीनहं अवस्था को विवरण लिख्यते :---

यावत्कान मिष्यात्व अवस्था, तावत्काल अशुद्ध निश्चयात्मक इच्य अशुद्धय्यद्वारी। सम्यादृष्टी होत मात्र चतुर्थ गुणस्थानकस्यों द्वारशागुणस्थानकपर्यन्त मिश्रनिरवयात्मक द्रव्य मिश्रव्यवहारी। केवल-क्षानी शुद्धव्यदहारी।

> अब निश्चय तो द्रव्यको स्वरूा, व्यवहार संसारावस्थित भाव, ताको विवरण कहै हैं :---

मिध्याद्ध्यों जीव अपनो स्वरूप नाहों जानतो तातें परस्वरूप-विषे मगन होय किर कार्य मानतु है, ता कार्य करती छत्ते अध्युद्ध-ययदारी किहिए। सम्यग्दृष्टी अपनो कार्य नाहीं मानतो संती अनुभवतु है। परसत्ता परस्वरूप अपनों कार्य नाहीं मानतो संती योगद्वारकरि अपने स्वरूपको घ्यान विचाररूप किया करतु है, ता कार्य करतो मिश्र व्यवहारी किहिए, केवलज्ञानी ययाब्यातचारित्रके बसकरि सुद्धारभस्वरूपको रमणशील है तार्त सुद्धव्यवहारी किहिए, योगास्व अवस्था विद्यान है तार्त व्यवहारी नाम किहिए। धुद्धध्यव-हारकी सरहस् नयादवम गुनस्थाकसों लेइकरि चतुदर्सम गुनस्थानक-पर्यन्त जाननी। असिद्धत्यपरिणमनत्वात् व्यहार:

#### अब तीनहूं व्यवहारको स्वरूप कहै हैं :---

असुद्ध व्यवहार सुभाशुभाचाररूप, सुद्धासुद्धव्यवहार सुभोप-योगमिद्धित स्वरूपाचरणरूप, सुद्धव्यवहार सुद्धस्वरूपाचरणरूप। परन्तु विशेष इनका इननो जुकांऊ कहै कि —सुद्धस्वरूपाचरणात्म तो सिबाहूबिये इत्ते है, वहाँ भी व्यवहार कहिए—सो यों नाहों—बातें संसारी अवस्थापयेन्त व्यवहार कहिए। संसाराबस्था के मिटतें व्यवहार भी मिटी कहिए। इहां यह थापना कीनी है, तातें सिख-व्यवहारातीत कहिए। इति व्यहारविचार समाप्तः।

अथ आगम अध्यात्मको स्वरूप कच्यते :---

आगम-वस्तुको जू स्वमाव सो आगम कहिए। आरमाको जू अधिकार सो अध्यारम कहिए। आरमा तथा अध्यारम स्वस्थ पाव आध्यक्तार सो अध्यारम कहिए। आरमा तथा अध्यारम स्वस्थ पाव आरमा अध्ये कात्म । ते रोठमाव संसार अवस्थावियं त्रिकालवर्ती मानते। ताको ध्योरो कमंगद्वति पोदग्लीकद्वयस्य वयवा मावस्य, अध्यस्य पुरावपरिणाम भावस्य पुरावणाकारआरमा की अधुद्धपरि- लाहिस्य परिणाम — ते रोठपरिणाम आगमय पाये। अब शुद्धचेतनाय पद्धित शुद्धारमपरिणाम सो भी द्वयस्य अथवा मावस्य। द्वयस्य तो जोवत्वपरिणाम तो भावस्य अध्यस्य अथवा मावस्य। द्वयस्य तो जोवत्वपरिणाम तो भावस्य आनव्यांन सुख्वोयं आदि अनंतगुण-परिणाम ते दोठ परिणाम अध्यारमस्य जानने। आगम अध्यारम दुट्टं पद्धातियं अनन्तता माननी।

अनन्तता कहा ताको विचार :---

बनन्तताको स्वरूप दृष्टात्वर्कार दिखाइयतु है जैसें— बटद्यक्षको बीज एक हाथविष लोजे ताको विचार वीधे दृष्टिसों कीजे तो वा चटने बीजविष्ठ एक वटको वृक्ष जैसो कछु भाविकाल होनहार है तैसो विस्तारिलये विद्यमान वार्में वास्तवरूप छती है, अनेक शाखा प्रशाखा पत्र पुष्पकलसंतुत्रत है, फल फलविष्यं अनेक बीज होहि। या भांतिको अवस्था एक चटके बीजविष्ठं विचारिए। और सुरुमदृष्टि दीजे तो जे जे वा बट वृक्षांवर्ष बीज हैं ते ते अन्तर्गापत बटवृक्षासंपुत्रत होहिं। याही भांति एकवटिष्यं अनेक अनेक बीज, एक एक विष्ठं एक एक वट, ताको विचार कोजे तो भाविनयप्रवानकिर न बटवृक्षानिको सर्यादा पाइए न बीजिकी मर्यादा पाइए। याही भांति अन्तरताको स्वरूप जाननो। ता अनन्तताके स्वरूपको केवलज्ञानी पुरुष भी अनन्ताही देखें जाणे कहै-अनन्तको ओर अन्त है ही नाहीं जो ज्ञानिष्यं वा तातें अनन्तता जाननती एस प्रिष्ठा स्वरूपको, या भांति जागम

स्यरूप बनन्त, आगमको स्वरूप अनन्तानन्तरूप, यथापना प्रवानकरि अध्यात्म एक द्रव्याश्चित, आगम अनन्तानन्त पुदग्लद्रव्याश्चित । इन बुहंको स्वरूप सर्वेषा प्रकार तो केवलज्ञानगोचर, अंशमात्र मति अर श्रतज्ञानग्राह्म तार्ते सर्वया प्रकार आगमी अध्यात्मी तो केवली, बंशमात्र मतिश्वज्ञानी, ज्ञातादेशमात्र अवधिज्ञानी मनःपर्यय ज्ञानी. ए तीनों यथावस्थित ज्ञानप्रमाण न्युनाधिकरूप जानने । मिथ्यादध्टी जीव न आगमी न अध्यातमी है। काहेते यातें जुकबन मात्र तो ग्रन्थ-पाठके बलकरि जागम अध्यातमको स्वरूप उपदेशमात्र कहै परन्त आगम अध्यात्मको स्वरूप सम्यक् प्रकार जानै नहीं। तातैं मूढ जीव न आगमी न अध्यात्मी, निवेदकत्वात् ।

अब मूढ तथा ज्ञानी जीवको विशेषपणो और भी सुनो :---

ज्ञाता तो मोक्षमार्ग साधि जाने, मुढ मोक्षमार्ग न साधि जाने, काहे-यातैं सुनो मूढ जीव अ।गमपद्धतिको व्यवहार कहै, अध्यात्म-पद्धतिको निश्चय कहै तातै आगम अंग को एकान्तपनी साधिक मोक्ष-मार्ग दिखाने, अध्यात्म अंगको व्यवहारे न जाने — यह मृढद्ष्टोको स्वभाव, वाहि याही भांति सूझ, काहेतें ?—यातें — जुलागम अंग बाह्मिक्या रूप प्रत्यछ प्रमाण है ताको स्वरूप साधिवो सुगम। ता बाह्यकिया करतो सन्तो आपकूं मूढ जीव मोक्षको अधिकारी मानै, बन्तरर्गामत को अध्यात्मरूप किया सो अन्तरदृष्टी ग्राह्म है सो किया मृदजोव न जानै । अन्तरदृष्टि के अभवासों अन्तर किया दृष्टिगोवर अ.वै नाहों, तातें मिथ्याद्षिट जीव मोक्षमार्ग साधिवेको असमर्थ ।

अथ सम्यक्दृष्टीको विचार सुनो :

सम्यद्ष्टो कहा सो सुनो—संशय विमोह विश्वम ए तोन माव जामें नाहीं सो सम्यग्दृष्टी। संशय विमोह विश्वम कहा ताको स्वरूप दृष्टान्तरकरि दिखायतु हैं सो सुनो-जैसे च्यार पुरुष काहु एक स्थानक विषे ठाढे। तिन्ह चारिहूं के आगे एक सोपकों खण्ड किनहो और पृष्ठवरे आनि दिखायो । प्रत्येक प्रत्येकतें प्रश्न कीनो कि यह कहा है—सीप है कि रूपो है। प्रथमही एक पुरुष संशेवालो बोल्यो-कछु सुध नाहीं न परत, कि हो सीप है कि हो रूपों है, मोरी दृष्टिविष याकी निरघार होत नांहिनं। दूजो पुरुष भी विमोहवालो बोल्यो कि-कछ मोहि यह सुधि नाहीं कि तुम सीप कौनसों कहत है, रूपो कोनसों

कहतू है, मेरी द्व्टिविषे कछु आवतु नाहीं, तातें हम नाहिने जानत कहुत कु, पर प्रेम पर पूर्व पर हैं की नाहीं पहलक्पसों। तीसरो पुरुष भी विश्वमवालो बोल्यो कि—यह तो प्रत्यक्षप्रमाणक्यो है, बाको सीप कौन कहै, मेरी दृष्टिविषै तो क्यो सूझतु है तार्ले सर्वेषाप्रकार्यह रूपो है सो तोनों पुरुष तो वा सीपको स्वरूप जान्यो नाहीं। तातें तीनों मिथ्यावादी। अब चौथो पुरुष बोल्यो कि यह तो प्रत्यक्ष प्रमाण सीपको खण्ड है, यामें कहा घोखो, सीप सीप, निरधार सीप याको ज कोई कोई और वस्तु कहै सो प्रत्यक्षप्रमाण आमक अववा अन्ध, तैसे सम्यग्द्ष्टीको स्वपरस्वरूपविषे न संसै न विमोह न विश्वम, यथार्थंदृष्टी है तातें सम्यग्दृष्टी जीव अन्तरदृष्टि करि मोक्षपद्वति साधि जाने । बाह्यभाव बाह्यनिमित्तरूप माने, सो निमित्त नानारूप, एक रूप नाहीं, अन्तरदृष्टिके प्रमाण मोक्षमार्ग साधै, सम्य-ग्जान स्वरूपाचरणकी कनिका जागे मोक्षमार्ग सांचो। मोक्षमार्गको साधिवो है व्यवहार, शृद्धद्रव्य अकियारूप सो निश्चै । ऐसें निश्चय व्यवहारको स्वरूप सम्यग्दब्टी जानै, मढजीव न जानै न मानै। मढ जीव बन्धपद्धतिको साधिकरि मोक्ष कहै, सो बात ज्ञाता मानै नाही। काहेतें ? यातें ज बन्धके साधते बन्ध सधै, मोक्ष सधै नाहीं। ज्ञाता जब कदाचित बन्धपद्धति विचारै तब जानै कि या पद्धतिसों मेरो द्रव्य अनादिको बन्धरूप चल्यो आयो है-अब या पद्धतिसों मोह तोरि वहै तो या पद्धतिको राग पूर्वकी त्यों हे नर काहे करो ? छिन मात्र भी बन्धपद्धतिविषे मगन होय नाहीं सो ज्ञाता आपनो स्वरूप विचारै अनुभवे ध्यावे गावे श्रवन करे नवधाभक्त तप किया अपने श्रद्धस्वरूप के सन्मुख होइकरि करैं। यह ज्ञाताको आचार, याहीको नाम मिश्र-व्यवहार ।

अब हेयज्ञेयउपादेवरूप जाताकी चाल ताको विचारलिख्यते :---

हेय—स्यागरूप तो अपने दृश्यकी असृद्धता, स्नेय —िवचाररूप अपयद्दृश्यको स्वरूप, उपायेय- आचरण रूप अपने दृश्यको असुद्धता ताको योरो—गुमस्यानक प्रमाण हेयस्रेयउपायेयरूप सस्ति साताको होइ। उपों ज्यों स्नाताको हेय स्रेयउपायेयरूप सस्ति वर्द्धमान होय त्यों त्यों गुणस्यानकश्रवान सात गुण-स्यानकश्रवान सात गुण-स्यानक प्रमाण किया। तामें विशेष इंतनो अ एक गुमस्यानकर्वती

अनेक जीव होंहिं तो अनेक रूपको ज्ञान कहिए, अनेक रूपकी कियां कहिए । भिन्न भिन्नसत्ताके प्रवानकरि एकता मिलै नाहीं । एक एक जीव द्रव्यविषे अन्य अन्य रूप उदीक भाव होहि, तिन उदीकभावानु-सारि ज्ञानकी अन्य अन्यता जाननी। परन्तु विशेष इतनो ज कोऊ जातिको ज्ञान ऐसो न होड ज परसत्तावलम्बनशीली होडकरि मोक्ष-मार्ग साक्षात कहै, काहेतें ? अवस्थाप्रवान परसत्तावलंबक है । ज्ञानको परसत्तावलंबी परमार्थता न कहै। जो ज्ञान होय सो स्वसत्तावलंबन-शीली होइ ताको नाउ ज्ञान: ता ज्ञानकी सहकारभत निमित्तरूप माना प्रकार के उदीकभाव होहि। तिन्ह उदीकभावनको ज्ञाता तमासगीर । न कर्तान भोक्तान अवलंबी तात कोऊ यों कहै कि या भांतिके उदीक भाव होंहि, सर्वया तो फलानो गुणस्थानक कहिये सो क्षठो । तिनि द्रव्यको स्वरूप सर्वथा प्रकार जान्यों नाहीं । काहतें ? यातें ज और गुणस्थान किनको कौन बात चलावे, केवलीके भी उदीक-भावनिकी नानात्वता जाननी । केवलांके भी उदीकभाव एकसे होंग नाहीं। काह केवलीकों दण्ड कपाटरूप किया उदे होय, काह केवलीकों नाहीं। तो केवलीविषे भी उदकी नानात्वता है तो और गणस्थानककी कौन बात चलावै। तातैं उदीक भावनिके भरोसे ज्ञान नाहीं. ज्ञान स्वशक्तिप्रवान है। स्वपरप्रकाशक ज्ञानकी शक्ति, ज्ञायक प्रमाण ज्ञान. स्वरूपाचरणरूप चारित्र यथा अनुभव प्रमाण - यह ज्ञाताको सामर्थ्य-पनो । इन बातनको व्यौरो कहांतांई लिखिये, कहांतांई कहिए । वचनातीत इन्द्रियातीत ज्ञानातीत, तातें यह विचार बहुत कहा लिखाँह । जो ज्ञाता होयगो सो थोरो ही लिख्यो बहुतकरि समुझेगो. होयगो सो यह चिटठी सुनेगो सही परन्त समझेगो नहीं। यह वचनिका यथा का यथा सुमतिप्रवान केवलिवचनानुसारी है। जो याहि सुनेगो, समुझेगो, सरदहेगो, ताहि कल्याणकारी है भाग्यप्रमाण।

इति परमार्थं वचनिका समाप्त ।

## प्रय उपादान निमित्तको चिट्ठी लिख्यते

प्रवस हि कोई पूछत है कि निमित्त कहा उपादान कहा ताको स्थोरो— निमित्त तो संयोगरूप कारण, उपादान वस्तुकी सहस्र विश्व । सिंध विश्व विष्य विश्व विश्व विष्य विष्य विष्य विष्य विष्य विष्य विष्य विष्य

ये दोनों गुण सुद्धरूप भाव जानने, असुद्धरूप भी जानने, यथा योग्य स्थानक मानने ताको व्योरो—इन दुहुंकी गित त्यारी-त्यारी स्वित्त त्यारी-त्यारी, जाति त्यारी-त्यारी, जाति त्यारी-त्यारी स्वित्त त्यारी-त्यारी, जाति त्यारी-त्यारी स्वित्त त्यारी-त्यारी स्वात्त स्वारी-त्यारी स्वात्त क्यारी-व्यारी स्वात्त क्यारी-त्यारी स्वात्त क्यारी-त्यारी स्वात्त क्यारी-त्यारी स्वात्त क्यारी-त्यारी स्वत्त स्वत्त मित्र क्यारी-त्यारी स्वत्त स्वत्यत्त स्वत्त स्

अय चौभंगोको विचार—ज्ञानगुर्ण निमित्त चारित्रगुण उपादान इत ताको ब्योरो—

एक तो अशुद्ध निमित्त अशुद्ध उपादान दूसरी अशुद्ध निमित्त शुद्ध उहादान । तोसरी शुद्ध निमित्त अशुद्ध उपादान, चौथो शुद्ध निमित्त शुद्ध उपादान, ताको ज्यौरो—सुक्षमदृष्टि देहकरि एक समय

की अवस्था द्रव्यको लेनो, समुच्चयरूप मिथ्यात्वकी बात नाहीं चला-विसी। काह समै जीवकी अवस्था या भांति होतु है जु जानरूप ज्ञान विगृद्ध चारित्र, काह समै अजान हप ज्ञान विशुद्ध चारित्र, काह समे जानरूप ज्ञान संक्लेश रूप चारित्र, काह समे अजानरूप ज्ञान संक्लेश चारित्र, जा समै अजानरूप गति ज्ञानकी, संक्लेषरूप गति चारित्रकी तासमें निमित्त उरादान दोऊ अशुद्ध । काहसमै अजान रूप ज्ञान विश्वद्ध रूप चारित्र तासमें अशुद्ध निमित्त शद लपादान । काह समे जानअप ज्ञान संकलेशरूप चारित्र तासमें श्रद निमित्त अशद्ध उपादान । काहुसमै जानरूप ज्ञान विशुद्ध रूप चारित्र तासमें शुद्ध निमित्त शुद्ध उपादान, या भौति अन्य र दशा जीवकी सदाकान अनादिरूप, ताको व्योरो-जान रूप ज्ञानकी शद्धता कहिए विश्व उरूप चारित्र की शद्धता कहिए। अज्ञान रूप ज्ञानकी अशुद्धता कहिए संक्लेश रूप च।रित्रकी अशुद्धता कहिए। अब ताको विचार सनो -- मिथ्यात्व अवस्था विषे काह समै जीवको ज्ञान गुण जाण रूप है तब कहा जानतु है ? ऐसो जानतु है— किलक्ष्मी पुत्र कलत्र इत्या-दिक मोसों न्यारे हैं प्रत्यक्ष प्रमाण मैं मरूंगा ए यहां ही रहेंगे सो जानतु है। अथवा ए जाएंगे मैं रहुंगा, कोई काल इनस्यों मोहि एक दिन वियोग है ऐसी जानपनों मिथ्यादृष्टीको होतु है सो तो गुद्धता केहिए परन्तु सम्यक् शुद्धता नाहीं गिमतशुद्धता, जब वस्तुको स्वरूप जानै तव सम्यक शुद्धता सो प्रन्थिभेद बिना होई नाहीं परन्त गर्भित शद्धता सो भी अकाम निजंरा है, वाही जीवको काहु समै ज्ञान गुण अजान रूप है गहलरूप, ताकरि केवल बन्ध है, याही भांति मिथ्यात्व अवस्था विषे काहू समै चारित्र गुण विशुद्धरूप है तातै चारित्रावर्ण कर्म मन्द है। ता मदताकरि निजेरा है। काहूसमै चारित्रगुण संक्लेश-का है तातें केवल तोवजन्य है। या भौति करि मिथ्या अवस्थाविषे जा समें जानरूप ज्ञान है और विशुद्धतारूप चारित्र है ता समें निजंरा है। जासमै अजानरूप ज्ञान है संक्लेश रूप चारित्र है तासमै बन्छ है, तामें विशेष इतनी जु अल्प निर्जरा बहु बन्ध, ताते मिच्या अवस्था-विधिकेवल बन्ध कह्यों। अल्पको अपेक्षा जैसें-काह पुरुकों नफो बोड़ी टीटो बहुत सो पुरुष टोटाउ ही कहिए। परन्तु बन्ध निर्जरा ं विना जीव काहू अवस्थाविषे नाहीं । दृष्टान्त ऐसी-जु विशुद्धताकरि

निर्जरा न होती तो एकेन्द्री जीव निगोवं अवस्थास्थीं अवश्वेहारेराणि कीनक बल आवतो ? वहीं तो ज्ञान गुण अज्ञानकर वहुँ होई हैं हैं अबुद्धकर है तातें ज्ञान गुणकों तो बल नाहीं। विवृद्ध चौरित्र के विस् अबुद्धकर है तातें ज्ञान गुणकों तो बल नाहीं। विवृद्ध चौरित्र के विसे करि जीव व्यवहार राशि चतुत्त है, जीवद्रव्यादिविषे कंसायेकी विसे होतु है ताकरि निजेरा होतु है। वाही पन्दता समाण खुद्धता जाननी। अब और भी विस्तार सुनी:—

जानपनी जानकी अरु विशुद्धता चारित्रकी दोऊ मोशमांगीनुसारी हैं तातें दोऊ विथे विशुद्धता माननी परम्तु विशेष इसमीं जु
गर्गित शुद्धता प्राट शुद्धता नाहीं। इन दुह गुण की गर्जिंग शुद्धेली
जब ताई मंश्रिकेद होम नाहीं तब ताई मोशमार्ग न असी। परम्तु
ऊप्तदाकों करिंह जबस्य करि ही। ए दोऊ गुणकी गर्गितता खुद्धता
जब ग्रन्थियेद होद तब इन दुहुंकी शिखा फूटे तब दीऊ गुण धार्यप्रवाहक मोशमार्गकों चलहि; ज्ञानगृणकी सुद्धताकरि ज्ञानगृण तमें सहिम प्रवाहक मोशमार्गकों चलहि; ज्ञानगृणकी सुर्वेत करि ज्ञानगृण तमें सहिम गुणकी सुद्धता करि चारित्र गुण निर्मल होह।
वह केवलजानको अंकूर, वह यम ब्यातवारित्रको अकूर।

इहां कोळ उटकना करतु है—कि तुम कह्यो वृक्षानकी जाणपनी अरु वारिजकी विवृद्धता हुईस्यों निजेश है युक्षानके लांक पनी से निजेश यह हम मानी। वारिजकी विवृद्धतासों निजेश केंद्रें ? यह हम नाहीं समुद्धी—ताकी समाधान :---

सुनि भेया ! विलुद्धता थिरतास्य परिणामधों 'स्रीहर्ष-' भी विषद्धता ययास्थातको अध है ताते विश्वद्धता में शुद्धता साई: इंट्र हैं उटंकनावारो बोल्यो—तुम विश्वद्धता निजंदा कहीं, हम कहत इंट्र हैं कि विश्वद्धताओं निजंदा नाहीं, शुभवन्य है। ताको समाधान—िक सुन भैया यह तो तू सांचो विश्वद्धताओं सुभवन्य, संक्षेत्रताहों अध्यापन्य, यह तो हम भी मानी परन्य और भेद यामें है सो सुनि—अशुभवन्य, यह तो हम भी मानी परन्य वीट भेद यामें है सो सुनि—अशुभवन्य, ति अशोगितको परणमन्य अशुभवन्यति अशोगितको परणमन्य अशुभवन्यति अशोगितको परणमन्य सुन्य स्वाद्यता वार्में आहे तार्व अशोक्यां सार्व क्षेत्र में सुन्य स्वाद में सुन्य स्वाद सुन्य सु

बधाइ साहाँ, तेसे विषाद्धताकी भी कहें ता जाननी। ता बास्तै गींभत बुद्धता कही। वह गींभत शुद्धता ग्रंथियेद भए मोक्षमागैको चती। बसने स्वभाव करि वर्द्धमानक्य भई तब पूर्ण यक्षक्यात प्रगट ब्ह्नाबो। विश्वद्धताका बुक्दें ता वहै वाकी शुद्धता।

भौर सुनि जहां मोक्षमार्ग साहयो तहां कह्यो कि 'सम्यग्दर्शन इसनवारिणाणि मोक्षमार्गः" और यों भी कह्यों कि "ज्ञानिकयाभ्यां क्षोक्षः" ताको विचार-चतुर्थं गुणस्थानकस्युं लेकरि चतुर्देशमगुण-स्थानक पर्यन्त मोझमार्ग कह्यो ताको व्योरो, सम्यक्रूप ज्ञानधारा विश्वद्रस्य बारित्रधारा-दोकधारा मोक्षमार्गको चली स ज्ञानसी बानकी बादता कियासों कियाकी बादता। जो विश्वता में बादता है तो यथास्त्रात रूप होत है। जो विशुद्धता में शुद्धता का अंश न होता सी ज्ञान गम शद होती, किया अशद रहती केवली विषे; सी यों तो नहीं, बार्स शब्ता हती ताकरि विश्वता भई। इहां कोई कहेगो कि ज्ञानकी श्राद्धता करि किया शद्ध भई सो यों नाहीं। कोऊ गण काह बणके सारे नहीं, सब असहाय रूप हैं। और भी सूनि जो कियापद्वति सर्वया अशद्ध होती तो अशद्धताकी एती शक्ति नाहो ज मोक्षमार्गको चनी तातें विश्व द्वता में यथा ख्यात को अंश है तातें वह अंश ऋग ऋग पुरम भयो। ए भइया उटकनावारे-तें विशुद्धतामें शुद्धता मानी कि नाहीं। तैं जो तो तें मानी तो कछ और कहिबेको कार्यनाहीं। जो तें नाडीं मानी तो तेरो द्रव्य याही मांति को परणयो है हम कहा करि हैं जो मानो तो स्यावासि । यह तो द्रव्यादिककी चौभगी पुरण भई ।

निमित्त उपावान का शुद्ध प्रशुद्धरूप विच.र:--

जब पर्यायाधिककी चौभंगी सुनो—एक तो वक्ता जझानो भोता भी अज्ञानी सो तो निमित्त भी अबुद्ध उपादान भी अबुद्ध । दूसरो वक्ता जज्ञानी श्रोता ज्ञानी सो निमित्त वबुद्ध और उपादान बुद्ध । तीसरो वक्ता ज्ञानी श्रोता अज्ञानी सो निमित्त सुद्ध उपादान बबुद्ध । चौथो वक्ना ज्ञानी श्रोता भी ज्ञानी सो तो निमित्त भो बुद्ध उपादान भी बुद्ध । यह पर्यायाधिककी चौभगी साधी ।

इति निमित्त उपादान शुद्धाशुद्धरूप विचार वचनिका

**の場合の事業を自由なる事業を国立といるとのというないないをいるとののとのは、本の一日ないのは、本** मिनिक्ते, अमाजस्वर्गन्तवस्थायार्थात्रम्यमा ग्रेथम्बर्गन्तारम्बर्गन्तारम् मक्रीहर्दिताणमें अव्देश के तिलेश के इति कि के अव्यक्ति म्स्राक्षणाच्याक्षणाच्यातः अयनभरतात् । हिमाभ्याप्रमानस्यात् । म्मिकाममिक्षान्त्रम् विकासम्बद्धाः स्थान्त्रं क्षेत्रम् विकासम्बद्धाः वृद्धाः विकासम्बद्धाः वृद्धाः विकास अर्थक अस्ति । स्वास्त्र अस्ति अस्ति विकास स्वास्ति । स्वास्ति । स्वास्ति । स्वास्ति । स्वास्ति । स्वास्त निकास मिन्नी कार्य में अने तान एक प्रमें वारिता समस्ता मिन्ना मिन्ना प्रमान हो निमान मिन्ना प्रमान होते हो। मिषसार्वेक का नामन स्वास्त्र है। स्वास्त्र का निर्मात का नास्त्र प्रमाणिक स्वास्त्र है। विक्रियोत्तर्यः स्टास्यरं वरिक्यः स्त्रान्त्रान्त्रेण्ये प्रद्यव्येत्रात्त्र्येत्रात्त्र्येत्रात् म्बर्गित्रहित्रंद्धकाने स्टानसम्पर्धा एन्द्रे भग्न विस्तृत्वकरा ब्रोह्स ब्रह्मा हो ब्रामिते मुक्त हैर हेना विदे महामाना अस् मान् १०० महितारियान महामान करिया महामान करानी करा स्तर्क मानेदेशमानद्र ते नक्षिति निक्तिमान निक्तिमान निक्तिमान निक्ति माने माने माने सिर्दे अम्बेतस्य कारिनिराज्ञात्यपर मानेद्रका स्क्रियंदेर् प्रकाशिक्षेता भन्तमा द्रतारित कारमान मिनिज्ञास्य मायसायन्ते ज्ञारिकानिकानिक्ये जिल्लास्य स्त्रीतिकानुस्य विराजनान्त्र अत्यासान्त्र अत्यासान्त्र अत्य

पं ● टोडरमलजी के स्वहस्त लिखित मोझनागै-प्रशाशक ग्रन्थ का आदि पत्र

のできることのできるとのは日本日本日本日本日本日本のはのできない。 (1) 西中田本本のまっていれる日本の中田 त्र प्रदेश की प्रतिक्ष क्षेत्रिक के प्रतिकृति हैं । अपने क्षेत्र के प्रतिकृति के प्रतिकृति के प्रतिकृति के प्र जिल्ला का प्रतिकृति क्षेत्र के प्रतिकृति के प्रतिकृति के प्रतिकृति के प्रतिकृति के प्रतिकृति के प्रतिकृति के प 1988年に、「大学のお名は「ASSAC ROTES ESPECIAL ASSAC ROTES ESPECIAL ASSACRATION ASSACRA अस्तिकोत्रिक्ता मन्त्रारोत् कृत्य वात्ता कृत्ये अस्तिकोत्ता स्था । अस्ति मन्त्रिकोत्ता स्थानकात्री अस्ति अस्ति अस्ति मन्त्रिकोत्ता स्थानकोत्त्री स्थानकात्री स्थानकात्री स्थानकात्री स्थानकात्री स्था からはななので、おおのながないないないというようなというなどのないできているのである。 ちゅうしゅうしゅ あいまい はいしょう しょうてい かんしょう しょうてい はいかい しょうてい かんしょう などは世界を大は一個人となって、一個人がないのでのできるというという。 中の人の機能が出来を対象を対象を行っているのであるというとは、単一を表 したい、これが、これをいっているとのできるというという。 अवस्थातिक समामानिक स्थापिक स्थाप

पं० टोडरमलजी के स्वहस्त लिखित मोक्षमागै-प्रकाशक प्रत्यवा अन्तिम पत्र

# विषय-सूची

### प्रथम ग्रधिकार

ऋम	विषय		<i>वेब</i> ट			
*	ग्रन्थ-मंगलाचरण	•••	8			
2	अरहन्तों का स्वरूप	•••	2			
ą	सिद्धों का स्वरूप	•••	9			
x	आचार्यकास्वरूप	•••	¥			
×	उपाध्याय का स्वरूप		¥			
Ę	साधुकास्वरूप	•••	¥			
ঙ	पूज्यत्व का कारण		¥			
5	अरहन्तादिको से प्रयोजनसिद्धि	•••	5			
€	मंगलाचरण करते का कारण	•••	E			
ę۰	ग्रन्थकी प्रमाणिकता और आगम-परम्परा	•••	<b>१</b> २			
\$ \$	ग्रन्थकारका आगमाध्यास और ग्रन्थ रचना		\$8			
१२	असत्य पद रचना का प्रतिषेध		5.8			
ęş	बांचने सुनने योग्य शास्त्र	•••	१७			
१४	यक्ताका स्वरूप	•••	१८			
१४	श्रोता का स्वरूप	•••	२१			
\$4	मोक्षमार्गे प्रकाशक ग्रंथकी सार्थकता	•••	33			
दूसरा भ्रषिकार						
१७	संसार धवस्था का स्वरूप		₹ €			
१८	कर्मबंधनका निदान		२७			
35	नूतन बंघ विचार		₹१			
२०	योग और उससे होने वाले प्रकृतिबन्ध प्रदेशबन्ध	•••	33			
२१	कवायसे स्थिति और अनुभागबन्ध		źŁ			
२२	जड़ पुद्गम परमाणुओंका यथायोग्य प्रकृतिरूप परिणमन	•••	ą×			
23	भावोसे कर्नोंकी पूर्ववद्ध अवस्थाका परिवर्तन	•••	35			

₹≅	विषय-पूर्ण		
क्रम	विषय		âes
२४	कर्मोंके फलदानमें निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध		₹ €
२५	द्रव्यक्तमं और भावकमंका स्वरूप		₽¢
24	नित्य निगोद और इतर निगोद		ş
	तीसरा श्रधिकार		
२७	संसार अवस्थाका स्वरूप-निर्देश		X,
२८	दु:खोंका मूल कारण		X S
२६	मिध्यास्य का प्रभाव		X,
ąо	मोहजनित विययाभिलावा		X S
* ?	ज्ञान दर्शनावरण के उदय से भया दुःख और उसकी	निवृत्ति के	
	उपाय का झूठापणा		*
	दु:खनिवृत्ति का सांचा उपाय	•••	Ę
₹₹	चारित्र मोह के उदय से दु:ख और उसकी निवृत्तिके	उपाय का	
	<b>मू</b> ठापणा	•••	€;
	एकेन्द्रिय जीवोंके दुःख	•••	(9)
	दो इन्द्रियादिक जीवोंके दुःख	•••	૭૭
	नरकगति के दुःख		9
	तियँचगतिके दुःख		96
	मनुष्पर्गतिके दुःख	•••	50
	देवगति के दुःख	•••	= 1
	दुःखका सामान्य स्वरूप	•••	5
	दुःख निवृत्तिका उपाय		4.7
ХŚ	सिद्ध अवस्थामें दुःखके अभावकी सिद्धि	•••	45
	चौथा ग्रधिकार		
¥\$	मिष्यादर्शन-ज्ञान-चारित्रका निरूपण	•••	€0
	मिथ्यादशैनका स्वरूप		٤٠
	प्रयोजन अप्रयोजन भूत पदार्थ	•••	દર
88	मिष्यादर्शनकी प्रवृत्ति		

विवय-सूची						
कम विषय		पृष्ठ				
४७ मिथ्याज्ञानका स्वरूप		100				
४८ मिष्याचारित्रका स्वरूप	•••	tox.				
४९ इष्ट अनिष्टकी मिथ्याकल्पना	•••	१०६				
५० रागद्वेषका विधान और विस्तार		१०व				
पांचवां ग्रधिकार						
५१ विविध मत की समीक्षा	•••	888				
४२ गृ <sub>ष्ट</sub> ीत मिथ्यात्व का निराकरण		222				
५३ सर्वव्यापी अद्वैत ब्रह्म का निराकरण		188				
५४ सृष्टी कर्तृत्वाद का निराकरण		११६				
५६ ब्रह्मकी मायाका निराकरण	•••	१२०				
५६ जीवोंकी चेतनाको ब्रह्मकी चेतना माननेका निराकरण		१२१				
५७ शरीरादिकका मायारूप मानने का निराकरण		<b>१</b> २२				
४८ ब्रह्मा-विष्णु-महेशका सृष्टिका कर्ता, रक्षक और संहारप	ाने का					
निराकरण	•••	१२६				
५६ ब्रह्मसे कुलप्रवृत्ति आदिका प्रतिषेष		8.5%				
६० अवतार मीमांसा		253				
६१ यज्ञमें पशुहिंसाका प्रतिषेध	•••	₹३=				
६२ भक्तियोग-मीमांसा	•••	3 # \$				
६३ ज्ञानयोग-मीमांसा	•••	<b>6.8.8</b>				
६४ पवनादि साधन द्वारा ज्ञानी होनेका प्रतिषेध		886				
६५ अन्य मत कल्पित मोक्ष मार्गकी मीमांसा		१४८				
६६ मुस्लिम मत सम्बन्धी विचार		\$88				
६७ सांख्यमत निराकरण		***				
६८ नैयाधिकमत निराकरण	•••	१४४				
६६ वैशेषिकमत निराकरण		१५६				
७० मीमांसकमत निराकरण	•••	3 % \$				
७१ जैमिनीमत निराकरण	•••	१६०				

٦.	विषय-सूची		
ऋस	विषय		पृष्ठ
७२	बौद्धमत निराकरण	•••	१६१
9₹	चार्वाकमत निराकरण	•••	१६३
७४	अन्यमत निराकरण उपसंहार		१६५
ωx	बन्यमतों से जैनमत की तुलना		244
७६	अन्यमतके ग्रन्थोद्धरणों से जैनधर्मकी प्राचीनता और स	मीचीनता	१६८
૭૭	क्षेतास्थरमत निराकरण		१७५
৩=	बन्य लिंग से मुक्ति का निषेध		<b>१</b> ७७
હ્	स्त्रीमुक्तिका निषेध		१७५
	शृद्धभुक्तिका निषेध		१७५
	वछेरोंका निराकरण		<b>૧</b> ૭૬
E 2	केवलीके बाहार-नीहारका निराकरण		158
	मुनिके बस्त्रादि उपकरणों का प्रतिषेध	•••	१८४
	धर्मका अन्यवा स्वरूप	•••	-
	इंडकमत-निराकरण	•••	<b>१</b> 55
	प्रतिसाधारी श्रावक न होनेकी मान्यता का निषेध		7.33
	मृहपत्तिका निषेध	•••	15%
	पुरतपुत्रा निषेधका निराकरण	•••	\$3\$
		•••	१६६
	खठा ग्रधिकार		
	कुदेव कुगुरु और कुछमंका प्रतियेध		208
	कुदेव का निरूपण और उसके श्रद्धानादिक का निषेध		२०४
	सूर्यं चन्द्रमादि ग्रह पूजा प्रतिषेध गौसर्पादिक की पूजा का निराकरण	•••	२०€
	गासमादक का पूजा का निराकरण कुगुरु का निरूपण और उसके श्रद्धानादिक का निषेध	•••	788
6 Y	3.3 र मा । नरूपण जार उसके अद्धानादिक का निष्य कुल-अपेक्षा गुरूपने का निष्य	•••	२१३
EX :	कुछमं का निरूपण और उसके श्रद्धानादिक का निषेध	•••	₹१३
88	कुछर्म सेवन से मिथ्यात्व भाव	•••	२२८
	सातवां ग्रधिकार	•••	₹₹
Dia :			
, ,	नैन मतानुवायी मिथ्यादृष्टि का स्वरूप	•••	338

	विशय-सूची		it
भूम	विषय		प्रकेट
ès	केवल निश्चयनयावलम्बी जैनाभास का निरूपण		* ***
33	केवल व्यवहारावलम्बी जैनाभासंका निरूपण		215
800	कुल अपेक्षा घर्ममानने का निषेष		ર્પ્યક
808	परीक्षा रहित बाजानुसारी जैनत्व का प्रतिषद्य 🕆		1 260
१०२	आजीविका-प्रयोजनार्थं धर्मं साधन का प्रतिषेध		े २ १
१०३	जैनाभासी मिथ्य दृष्टी की धर्म साधना	··· `	255
१०४	अरहंत भक्तिका अन्ययारूप	•	₹ =
<b>१ ₽</b> ¥	गुरुभवित का अन्यथारूप	•••	200
808	शास्त्र भक्तिका अन्ययारूप	·	२७१
800	तत्वार्थं श्रद्धान का अयथार्थंपना	•••	२७१
१०८	जीव अजीव तत्व के श्रद्धान का अन्यथारूप		२७२
309	ग्राश्रव तत्व के श्रद्धान का अन्यथःरूप		२७३
११०	बन्ध तत्व के श्रद्धान का अन्ययारूप		२७४
१११	प्तंवर तत्व के श्रद्धान का अन्यथारूप		२७४
<b>११</b> २ !	निर्जरातल्व के श्रद्धान की अयथार्थता	•••	305
११३ व	नोक्ष तत्व के श्रद्धान की अयथार्थता	•••	रंदर
११४ ३	तम्यक्ज्ञान के अर्थि साधन में अयथार्थता	•••	758
११५ र	उम्पक् वारित्र के अर्थि साधन में अपयार्थता	•••	रेहड
११६ इ	व्य लिंगी के धर्म साधन में अन्यथापनी	•••	558
	व्यि लिंगी के अभिप्राय में अयथार्यता	•••	7.80
११८ f	नेश्चय व्यवहारनयाभासावलम्बी मिथ्यादृष्टियों का	निरूपण	308
399	गम्यक्त के सन्मुख मिथ्यादृष्टि कानिरूपण	•••	312
१२० प	ांत लब्धियों का स्वरूप	•••	₹१७
	ग्राठवां ग्रधिकार		
<b>१</b> २१ ३	प्रपदेश का स्वरूप		३२५
<b>१</b> २२ 5	ाथमानुयोग का प्रयोजन	•••	₹ <b>२</b> ¥
१२३ व	त्रणानुषोग का प्रयोजन	•••	३२७
	रिणानुयोग का प्रयोजन	•••	325
	व्यानुयोगका प्रयोजन	•••	39€
१२६ प्र	थिमानुयोग में व्याख्यान का विद्यान		378
	रणानगोग में स्थास्त्रान का विधान		333

विवय-पूर्व

क्रम	विषय		ãe2
१२	द चरणानुयोग में व्याख्यान का विद्यान	•••	334
१२	६ द्रव्यानुयोग में व्याख्यान का विधान		BRX
8.8	॰ चारों अनुयोगों में व्याख्यान की पद्धति		₿¥¢
11	१ प्रथमानुषीन में दोव कल्पना का निराकरण	•••	340
18	२ करणानुबीग में दोष कल्पना का निराकरण	•••	१४२
13	३ चरणानुवीन में दोष कल्पनाकानिराकरण	•••	şχ¥
₹₹	४ द्रव्यानुयोग में दोष कल्पनाकानिराकरण	•••	RXX
23	५ अपेक्षा ज्ञान के अभाव से आगम में दिखाई देने वार	ने परस्पर	
	विरोध का निराकरण	•••	३५८
	नवमा ग्रिकार		
23	६ मोक्षमार्गकास्वरूप	•••	३७१
<b>\$</b> 30	s अंतरमा का हिताएक मोक्षा ही है		३७१
१३ः	सांसारिक सुख दुःख ही है	•••	३७४
₹₹	. मोक्षा साधन में पुरुषार्थ की मुख्यता	•••	३७६
880	द्रव्य लिंगी कै मोक्षोपयोगी पुरुषार्यका अभाव		२७७
१४१	मोक्ष मार्गका स्वरूप	•••	३८२
185	लक्षण और उसके दोष	••	३५३
	सम्यग्दर्शन का सच्चा लक्षण	•••	३८४
	तत्वार्यं श्रद्धान सक्षणमें अव्याप्ति-अतिव्याप्ति-असंभव	दोषका परि.	३⊏१
	सम्यक्त्व के भेद और उनका स्वरूप	•••	808
188	सम्यक्दर्शन के आठ अंग		YPY



#### ।। श्री सर्वविनवाची नमस्तस्यै ॥

### शास्त्र-स्वाध्यायका प्रारम्भिक मंगलाचरण

ध्> नमः सिद्धेम्यः, ॐ जय जय जय, नमोस्त ! नमोस्त !! नमोस्त !!!

ब्रॉकारं बिन्दुसंयुक्तं, नित्यं घ्यायन्ति योगिनः। कामदं मोसदं चैन, ब्रॉकाराय ननोनमः॥१॥ ध्रविरत्सक्ष्वयनोषप्रशानितत्तकसभूतत्तमलकलंका। मुनिभिक्पासिततोषां सरस्वती हरतु नो दुरितान्॥२॥ ध्रकानितिनरान्यानां ज्ञानाञ्जनस्रताक्त्या। चक्षुक्नमीतितं येन तस्मै श्री गुक्वे नमः॥३॥ श्री परमगुक्वे नमः, परस्पराचार्यगुक्वेनमः।

सकल कलुविन्संकं थेयसा परिवर्धकं, वर्मसम्बन्धकं भध्यबीवमनः प्रतिबोधकारकमिवं झाश्त्रं श्री मोक्षमार्ग-प्रकाशक नामवेयं, तस्य मूलग्रंथ कर्तारः श्रीसर्थब्रदेवाश्त-दुत्तरप्रथकर्तारः श्री गराधरदेवाः प्रतिगराधरदेवास्तेषां वर्षोनुतारमासाद्य श्री पंडित टोडरमलबी विरक्षितं। श्रीतारः सावधानतया भूण्यन्तु।

> मंगलं भगवान् वीरो, मंगलं गौतनो गर्गा । मंगलं कुन्दकुन्दाद्यो, जैनधर्मौस्तु मङ्गलम् ॥



🗱 नमः सिद्धेभ्यः ।

# मोक्षमार्ग-प्रकाशक

( ब्राचार्यकल्प पं० टोडरमलजी कृत )

### पहला अधिकार

—: o :— मंगलाचरग

दोहा

मंगलमय मंगलकरण वीतराग विज्ञान ।
नमौं ताहि जातें भये, घरहंतादि महान् ॥१॥
करि मंगल करिहों महा, प्रंथकरन को काज ।
जातें मिलें समाज सब, पार्व निजयदराज ॥२॥
अस मोक्षमार्गप्रकाशक नाम शास्त्रका उदय हो है। तहां मंगल

करिये है— रणनी प्ररहृंतार्ग । रणमी सिद्धार्ग । रणमी प्राइरियार्ग । रणमी उवज्ञानार्ग । रणमी लोए सन्वसाहूर्ण ॥

यहु प्राकृतभाषामय नमस्कारमन्त्र है, सो महामंगलस्वरूप है। बहुरि याका संस्कृत ऐसा हो है।

नवीऽर्ह् दृष्यः । ननः सिद्धेष्यः । नमः स्राचार्येष्यः । ननः उपाष्यायेष्यः । नमो लोके सर्वसाषुष्यः ॥ बहुरियाका अर्थे ऐसा है—नमस्कार अरहंतनिके,अपि, नमस्कार सिद्धनिके अपि, नमस्कार आवार्यनिके अपि, नमस्कार उपाध्यायनिके आॅब, नमस्कार लोकविषे सर्वसाधृतिके आॅब, ऐसं या विषे नमस्कार किया, तालें याका नाम नमस्कारसन्त्र है। अब इहीं जिनकूं नमस्कार किया तितंत्रका स्वरूप जितवन कोजिये हैं। (जातें स्वरूप जाने विना शहु जान्या नाहीं जाय जी मैं किनकों नमस्कार करूँ। तब उत्तमफल की प्रान्ति केसें होय। \*)

#### श्चरहंतोंका स्वरूप

तहाँ प्रथम अरहंतनिका स्वरूप विचारिये हैं--जे गृहस्थपनों त्यागि मनिधर्म अंगीकार करि निजस्वभावसाधनतें च्यारि घातिया कर्मनिकों खिपाय अनंत चतब्दय विराजमान भये। तहाँ अनंतज्ञानकरि तौ अपने-अपने अनंत गुणपर्याय सहित समस्त जीवादि द्रव्यनिकों सगपत विशेषपने करि प्रत्यक्ष जाने हैं। अनंतदर्शनकरि तिनकों सामा-न्यपने अवलाकै है। अनंतबीयंकरि ऐसी (उपर्यवत) सामर्थ्यकों धारै हैं। अनंतमुखकरि निराकुल परमानंदकों अनुभवे हैं। बहरि जे सर्वथा सर्व रागद्वेषादि विकारभावनिकरि रहित होय शांतरसरूप परिणक हैं । बहरि क्षधा-तृष्णादि समस्तदोषनितें मुक्त होय देवाधिदेवयनाकों प्राप्त भये हैं। वहरि आयुध अंबरादिक वा अंगविकारादिक के काम-कोधादिक निद्यभावनिके चिह्न तिनकरि रहित जिनका परम औदा-रिक शरीर भया है। बहरि जिनके वचननितें लोक विशेष्ट भंती थी प्रवतें है. ताकरि जीवनिका कल्याण हो है। बहरि जिनके लीकिक जीवनिकंप्रमत्व माननेके कारण अनेक अतिशय अर नाना प्रकार विभव तिनका संयुवतपना पाइये है। बहुरि जिनकों अपना हितके अर्थि गणधर इन्द्रादिक उत्तम जीव सेवें है। ऐसे सर्वप्रकार पुजने योग्य श्रीअरहंतदेव हैं, तिनकों हमारा नमस्कार होह ।

#### सिद्धों का स्वरूप

अब सिद्धनिका स्वरूप ध्याइये हैं — ज गृहस्य अवस्था त्यागि मुनि धर्मसाधनते च्यारि धातिकर्मनिका नाश भये जनन्तचतुष्ट्य भाव

<sup>\*</sup> यह पंक्ति खरडा प्रति में नहीं है, संशोधित लिखित प्रतियों में है, इसी से उसे मल में दिया गया है।

प्रसट करि केतेक काल पोछे च्यारि अचातिकर्मनिका भी भस्म होतें परम भीवारिक शरीरकों भी छोरि उद्धर्वगमन स्वभावने लोकका अग्रभागविषे जाय विराजमान भये। तहाँ जिनकै समस्तपरहरूयनिका सम्बन्ध छटनेतें मुक्त अवस्थाको सिद्धि भई, बहरिजिनके चरमशरीरतें किचित कन प्रवाकारवत् आत्मप्रदेशनिका आकार अवस्थित भया, बहरि जिनके प्रतिपक्षी कर्मनिका नाम भया ताते समस्त सम्यक्त्व-ज्ञान-दशनादिक आत्मीक गुण सम्पूर्ण अपने स्वभावको प्राप्त भये हैं, बहरि जिनके नोकर्मका सम्बन्ध दूर भया ताते समस्त अमूर्तत्वादिक बात्मीकधर्म प्रकट भये हैं। बहरि जिनके भावकर्मका अभाव भया तातें निराकल आनन्दमय शद्धस्वभावरूप परिणमन हो है। बहरि जिनके ध्यानकरि भव्यजावनिकै स्वद्रव्य परद्रव्यका अर औपाधिकश्राव व स्वभाव भावनिका विज्ञान हो है, ताकरि तिन सिद्धनिके समान आप होनेका साधन हो है। तातैं साधनेयोग्य जो अपना शुद्धस्वरूप ताके दिखावने को प्रतिबिम्ब समान हैं। बहरि जो कृतकृत्य भये हैं तातें ऐसे ही अनंत कालपर्यंत रहें हैं. ऐसे निष्पन्न भये सिद्ध भगवान तिनको हमारा नमस्कार होहु।

अब आचार्य उपाध्याय साधुनिका स्वरूप अवलोकिये हैं---

जे विरागी होइ समस्त परिग्रहकों त्यागि सुद्धोपयोगकरि मुनिधर्म अंगोकार करि अंतरंगिवयें तो तिस सुद्धोपयोग करि आपकों आप
अनुभवें हैं, परद्रव्यविषे अहंबुद्धि नाहीं घारे हैं। बहुरि अपने ः ानादिक
स्वभाविनहींकों अपने माने हैं। परभाविनिवयें ममस्व न करे हैं।
बहुरि जे परद्रव्य वा तिनके स्वभाव जानविषें प्रतिकासें हैं तिनकों
जाने तो हैं परन्तु इच्छ अनिच्ट मानि तिनविषें रागदेव नाहीं करें हैं।
स्वभित्त अनेक अवस्या हो हैं, बाह्य नाना निमित्त बने हैं परन्तु तहां
सिक्कू भो सुख-दुःख मानते नाहीं। बहुरि अपने योग्य बाह्यिक्या जैसे
वने हैं तेसे वने हैं, खेंचकरि तिनकों करते नाहीं। बहुरि अपने उपयोगकों बहुत नाहीं भ्रभावें हैं। उदासीन होय निश्चल वृत्ति को धारें
हैं। बहुरि कदाचित् मंदरागके उदयतें सुभोपयोग भी हो है तिसकरि

वे सुद्धोपयोग के बाह्य साधन है तिनविषे अनुराग करें हैं परन्तु विख रानमावकों हेथ जानकिर दूरिकिया चाहें हैं । बहुदि सीछ कथाय के खबर के अभावतें हिसारिक्ष असुभोपयोग परिणतिका तो अस्तित्व ही रह्या नाहीं । बहुरि ऐसी अंतरंग अवस्था होतें बाह्य दिगारिक्ष सोस्मुद्राके प्रोप भये हैं। बारोरका संवारना आदि विक्रियानिकरि रहित पये हैं। बनवंडाविवियं बसें हैं। अठाईसा मृलगुणनिकों अखं-डित पालें हैं। बनाईस परीसहनिकों सहें हैं। बारह प्रकार तपनिकों आवरें हैं। कदाचित् व्यानमुद्राधारि प्रतिमावत् निक्चल हो हैं। कहा-वित् कक्ष्यनादि बाह्य धर्मिक्यानिविषं प्रवर्ते हैं। कवाचित्र मुनिधमं का सहकारी शरीरकी स्थितिके आँच योग्य बाहार विहारादिकिया-निविषं सावधान हो हैं। ऐसे अन मुनि हैं तिन सबनिको ऐसी हो। अवस्था ही है।

#### ग्राचार्यका स्वरूप

तिनिविषे ने सम्यादर्शन, सम्याक्तान, सम्यक् वारित्रकी अधिकता कि प्रधानपदकों पास संघविषे नासक पर्य हैं। बहुरि ने मुक्कपने तो निर्विकटन स्वरूपाक्रपण विषे ही मगन हैं अर नो कदाचित्र धर्मके लोगी निर्वाकटन स्वरूपाक्रपण विषे ही मगन हैं अर नो कदाचित्र धर्मके लोगी निर्वाक्ष के स्वरूप ने कि स्वरूप ने सिंध में देते हैं, ने बीला प्रवृक्त के स्वरूप ने स्वरूप ने स्वरूप ने सिंध में स्वरूप ने स्वरूप ने सिंध में स्वरूप ने सिंध में स्वरूप ने स्वरूप ने सिंध में सिंध

#### उपाध्यायका स्वरूप

बहुरि ने बहुत नेन शास्त्रनिक ज्ञाता होय संघिवयं पठन-पाठनके विध्वतारी भये हैं, बहुरि ने समस्त शास्त्रनिका प्रयोजनभूत अयं जानि एकाम होता व्यपे स्वरूपको ध्यावें हैं। यर नो कदाचित् कथाय अंश उदयते तहाँ उपयोग नाहीं बंधे है तो तिन शास्त्रनिकों ज्ञाप पढ़ें हैं वा कम्य धर्मबुद्धीनिकों पढ़ावें हैं। ऐसे सभीपवर्ती भव्यनिको ब्रध्ययन करावनहार उपाध्याय निनिकों हमारा नमस्कार होह।

#### साधुका स्वरूप

बहुरि इन दोय पदवीधारक विना बन्य समस्त वे मुनिपद के धारक हैं बहुरि वे आत्मस्वभावको साधे हैं। जैसे अपना उपयोग परव्रव्यनिविषें इच्ट अनिच्टपनो मानि फँसै नाहों वा भागे नाहीं तैसें उपयोगको सधावे हैं। बहुरि बाह्यतपकी साधनभूत तपश्वरण आदि क्रियानिविषे प्रवर्ते हैं या कदाचित भक्ति वन्दनादि कार्यनिविषे प्रवर्ते हैं। ऐसें आत्मस्वभावके साधक साधु हैं तिनकों हुमारा नमस्कार होहु।

## पूज्यत्वका काररा

ऐसं इन अरहंतादिक निका स्वरूप है सो बीतराग विज्ञानसय तिसही करि अरहंतादिक स्तुति योग्य महान् भये हैं; जातें जीवतस्किर तो सर्व हो जीव समान हैं परन्तु रागादिकविकारनिकरि वा ज्ञानको होनताकरि तो जीव निम्दा योग्य हो हैं। बहुरि रागादिककी होनताकरि ता ज्ञानको विवयेवताकरि स्तुति योग्य हो हैं। सो अरहंत सिद्धनिक तो सम्पूर्ण रागादिककी होनता अर ज्ञानको विययेवता होने अरि सम्पूर्ण योगराविककी होनता अर ज्ञानको विययेवता होने अरि सम्पूर्ण वीतरागविज्ञान भाव संभवे है अर आचार्य उपाध्याय साधुनिक एकोदेश रागादिककी होनता अर ज्ञानको वियेवताकरि एकोदेश तागादिककी होनता अर ज्ञानको वियेवताकरि एकोदेश वीतरागविज्ञान भाव संभवे है। तातें ते अरहंतादिक स्तुति योग्य महान जानने।

बहुदि ए अरहंतादि पद हैं तिन विषे ऐसा जानना जो मुख्यपने तौ तीर्षंकरका अर गोणपने सर्वकेवसीका ग्रहण है, यह पदका प्राकृत भाषाविषे अरहंत अर संस्कृतिवर्षे अहंत् ऐसा नाम जानना । बहुदि बौदवां गुणस्यानके अनंतर समयते लगाय सिद्धनाम जानना । बहुदि जिनको आवार्षपद भया होय ते संघविषये रहो वा एकाकी आत्मध्यान करो वा एकाविहारी होडु वा जावार्यनिविषे भी प्रधानताका पाण गणसप्यद्वीके धारक होडु तिन सवनिका नाम आवार्य कहिये है । बहुदि पठन-पाठन तो अन्यपुनि भी करे हैं परन्तु जिनके आवार्यनिकदि विद्या उपाध्याय पद भया होय ते आत्मध्यानादिक कार्य करतें भी उपाध्याय ही नाम पादै हैं। बहुरि जे पदवीघारक नाहीं ते सर्वमुनि साधुसंज्ञाके घारक जानने। इहीं ऐसा नियम नाहीं है जो पंचाचा-रित करि आवार्य पद हो है, पठनपाठनकरि उपाध्यायपद हो है, मूलगुण साधनकरि साधुपद हो है। जातें ए तो त्रिया सर्वमुनिनकै साधारण हैं परन्तु शब्द नयकरि तिनका अक्षरार्थ तैसे करिये है। समिश्वद्यनय करि पदवीकी अपेक्षा हो आवार्यायिक नाम जानने। जैसे शब्द नयकरि गमन करे सो गऊ कहिये सो गमन तो मनुष्यादिक भी करे हैं परन्तु समिश्वद्यनयकरि पर्याय अपेक्षा नाम है, तैसें हो यहाँ समझना।

इहाँ सिद्धनिके पहिले अरहंतिनकों नमस्कार किया सो कौन कारण? ऐसा सन्देह उपजे है। ताका समाघान—

नमस्कार करिये है सो अपने प्रयोजन साधनेकी अपेक्षा करिये है. सो अरहंतनितें उपदेशादिकका प्रयोजन विशेष सिद्ध हो है तातें पहिले नगस्कार किया। या प्रकार अरहंतादिकानका स्वरूप चितवन किया। जातें स्वरूप चितवन किये विशेष कार्य सिद्ध हो है। बहरि इन अरहतादिकानका पंचपरमेष्ठी कहिये हैं। जातें जो सर्वोत्कृष्ट इष्ट होय ताका नाम परमेष्ठी है। पंच जे परमेष्ठी तिनिका समाहार समुदाय ताका नाम पंचपरमेष्ठी जानना । बर्हार रिषभ, अजित, संभव अभिनन्दन, सुमति, पदाप्रभ, सुपाइवं, चन्द्रप्रभ, पुष्पदन्त, शीतल, श्रेयांस, वासपुज्य, विमल, अनन्त, धर्म, शांति, कृत्य, अर. मल्लि, म्निस्त्रत, नीम, नेमि, पादवं, वर्द्धभान, नामधारक चौबीस तीर्थंकर इस भरतक्षेत्रविषे वर्त्तमान धर्मतीर्थके नायक भये, गर्भ जन्म तथ ज्ञान निर्वाण कल्याणकनिविषै इन्द्रादिकनिकरि विशेष पृष्य होइ अस सिद्धालयविषे विराजे हैं तिनको हमारा नमस्कार होह। बहरि सीमंधर, युगमंधर, बाहु, सुबाहु, संजातक, स्वयंत्रभ, वृषभानन, अनंत-वीर्य, सरप्रभ, विशालकीति, वज्रधर, चन्द्रानन, चन्द्रवाह, भज्रम, ईश्वर, नेमिप्रभ, वीरसेन, महाभद्र, देवयश, अजित्वीयं नामधारक बीसतीर्थंकर पंचमेर सम्बन्धी विदेशुलेजिनिथियं अवारकेवलज्ञानसहित विराजमान हैं तिनकों हमारा नमस्कार होहु। यद्याप परमेष्ठी पदिविषे इनका गिंभतपना है तथापि विद्यमान कालविषे इनकों विशेष जानि जुदा नमस्कार किया है।

बहुरि त्रिलोकविषे जे अकृतिम जिनविस्व विराजे हैं, मध्य-लोकविषे विधिपूर्वक कृतिम जिनविस्व विराजे हैं, जिनके दर्शनादिकतें स्वपरणंद विज्ञान होय है, कथाय मन्द होय धान्तमाव हो है वा एक धर्मोपदेश बिना अन्य अने हितकी सिद्धि जंसे तीर्थंकर केवलीके दर्शनोपदेशादिकतें होय तेरी हो हो है, तिन जिनविस्वनिकों हमारा नमस्कार होहु। बहुरि केवलीको दिव्यध्वनिकरि दिया उपदेश ताके अनुसार गणधरकिर रचित अंगप्रकोणंक तिनके अनुसारि अन्य आचार्या-दिकनिकरि रचे यत्यादिक है, ऐसे ये सर्व जिनवचन है, स्याद्धार्वाचन्न करि पहचानने योग्य हैं, न्यायमार्गतं अविषद्ध हैं तातें प्रमाणीक है, ओवनिकों तत्वज्ञान के कारण हैं तातें उपकारी हैं, तिनकों हमारा नमस्कार होह।

बहुदि चैत्यालय, आर्थिका, उरकुष्ट आवक आदि इस्य अर तीयंक्षेत्रगांद क्षत्र अर कत्याणककाल आदि काल, रत्नत्रय आदि भाव, जे मुक्कारि नमस्कार करने योग्य हैं तिनकां नमस्कार करूँ हूं अर जे किंचित् विनय करने योग्य हैं तिनका यथा योग्य विनय करूँ हूं। ऐसें अपने इप्टीनका सन्मानकरि मंगल किया है। अब ये अरहतादिक इष्ट कैसें हैं सो विचार करिये हैं—

जाकार सुख उपजे था दुःखांवनशं तिस कार्य का नाम प्रयोजन है। बहुरि तिस प्रयोजनकी जाकारि सिद्धि होय सो ही अपना इष्ट है। सो हमारे इस अवसरिवर्ष वीतरागविषये ज्ञानका होना सो ही प्रयोजन है, जातें याकारि निराकुल सांचे सुख की प्राप्ति हो है अर स्वं बाकुलतारूप दुःखका नाश हो है। बहुरि इस प्रयोजनकी सिद्धि अरहंतादिकनिकारि हो है। कैसें सो निचारिए है—

# ग्ररहन्तादिकोंसे प्रयोजनसिद्धि

बात्माके परिणाम तीन प्रकारके हैं --संक्लेश, विशव, शब । तहाँ तीव कवायरूप संक्लेश हैं, मंदकवायरूप विश्व हैं, कवाय रहित शद हैं। तहाँ वीतरागविशेष ज्ञानरूप अपने स्वभाव के बातक जो हैं, आनावरणादि घातियाकर्म, तिनिका संक्लेश परिणाम करि तौ ीव-बन्ध हो है अर विशुद्ध परिणामकरि मन्दबन्ध हो है वा विश्वद्ध परिणाम प्रवल होय तौ पूर्वें जो तीववन्ध भया था ताको भी मन्द करें है अर बाद परिणामकरि बन्ध न हो है, केवल तिनकी निर्जरा ही हो है। मो अरहंतादिविषें स्तवनादि रूप भाव हो है सो कषायनिकी मन्द्रता लिए हो है ताते विशद परिणाम है। बहरि समस्त कषाय-मिटावनेका साधन है, तातें शुद्ध परिणाम का कारण है सो ऐसे परिणाम करि अपना घातक घातिक मंका ही नपनाके होनेतें सहज ही बीतराग विशेषज्ञान प्रगट हो है जितने अंशनिकरि वह हीन होय तिनने अंशनिकरियह प्रगट होइ है। ऐसे अरहंतादिक करि अपना प्रयोजन सिद्ध हो है। अथवा अरहंतादिकका आकार अवलोकना वा स्वरूप विचार करना वा वचन सनना वा निकटवर्ती होना व तिनके अनुसार प्रवर्तना इत्यादि कार्य तत्काल ही निमित्तभूत होय रागादि-कनिकों हीन करें है। जीव अजीवादिकका विशेषज्ञानको खपखाने है तातें ऐसे भी अरहंतादिक करि बीतराग विशेषज्ञानरूप प्रयोजनकी सिद्धि हो है।

इहाँ कोठ कहै कि इनकरि ऐसे प्रयोजनकी तो सिद्धी ऐसें हो है परन्तु जाकरि इन्द्रियजनित सुख उपजे, दुःख विनशे ऐसे भी प्रयोखन की सिद्धि इनि करि हो है कि नाहीं। ताका समाधान—

जो जरहंतादि विषे स्तवनादिस्प विखुद परिणाम हो है ताकरि अजातिया कर्मनिकी साता आदि पुष्पप्रकृतिनिका बंध हो है। बहुरि खो वह परिणाम तीन्न होय तो पूर्वे असाताआदि पापप्रकृति वस्त्री ची तिनकों भी सन्द करें है अबवा नष्टकरि पुष्पप्रकृतिकप परिणमार्थ है। बहुरि तिस पुष्पका जयय होठें स्वयमेव इन्द्रियसुखकों कारणभूत सामग्री मिले है जर पापका जयय दूर होतें स्वयमेव दुःखकों कारणभूत सामग्री दूर हो है। ऐसें इस प्रयोजनको भी सिद्धि तिनकार हो है। जयवा जिनशासन के भक्त देवादिक हैं ते तिन भक्त पुरुषके अनेक इन्द्रियसुखकों कारणभूत सामग्रीनका संयोग करावे हैं दुःखकों कारणभूत सुत सामग्रीनिकों दूरि करे हैं। ऐसें भी इस प्रयोजनकी सिद्धि तिन बरह्ततादिकान करि हो है। परनु इस प्रयोजनतें किछू अपना भी हित नाहीं तालें यह आत्मा कवायभावनितें वाह्य सामग्रीविषे इच्ट-अनिच्टपनो मानि आप हो सुखदुःखकी कल्पना करे है। विना कथाय बाह्य सामग्रो किछू सुखदुःखकी वाता नाहीं । बहुरि कथाय है सो सब आकृततामय है तालें इन्द्रियजनितसुखकों इच्छा करनी दुःखतें दरना सो यह भ्रम है। बहुरि इस प्रयोजनके अधि अंहितादिकको भन्ति कर्ण भी तीवकथाय होनेकरि पापवन्ध हो हो है तातें ऐसे प्रयोजनका अधि होना योग्य नाहीं। जातें अरहुंतादिककी भन्ति करतें ऐसे प्रयोजन तो स्वयमेव ही सखै हैं।

ऐसें अरहतादिक परम इस्ट मानने योग्य हैं। बहुरिए अरहता-दिक हो परमांगल हैं। इन विषे भित्तकाव भये परमांगल हो है। बातें 'मंग' किह्ये सुख ताहि 'लाति' किहिये देव स्वया 'म' किह्ये पाप ताहि 'भालपति' किह्ये गाले ताका नाम मंगल है सो तिनकरि पूर्वोक्त प्रकार दोऊ कार्योनकी सिद्धी हो है। तातें तिनके परमांगल-पना सम्मव है।

### मंगलाचरण करने का कारण

इहां कोऊ पूछे कि प्रथम ग्रन्थकी आदि विषे ही मंगल किया सो कौन कारण ? ताका उत्तर—

जो सुखस्यों ग्रन्थकी समाप्ति होइ, पापकरि कोऊ विघ्न न होय, या कारगतें यहां प्रथम मंगल किया है।

इहां तर्क-जो अन्यमती ऐसे मंगल नाहीं करें हैं तिनके भी

ग्रन्थकी समाप्तता अर विष्मका नाश होता देखिये है तहाँ कहा हेतुं है ? ताका समाधान---

जो अन्यमती ग्रन्थ करें हैं तिसविषें माहके तीव्र जवयकिर मिध्यात्व कथाय भाविनको पोषते विपरीत अर्थनिकों घरें हैं तातें ताको निविध्य समाप्तता तो ऐसें मंगल किये विना होई। जो ऐसे मंगल-निकार मोह मन्द हो जाय तो वैसा विपरीत कार्य कैसे वने ? बहुरि हम यह प्रन्थ करें हैं तिल विशे मोहको मंदता करि वीतराग तत्वज्ञानकों पोषते अर्थनिको घरंगे ताकी निविध्य समाप्तता ऐसे माण किये ही होय। जो ऐसें मंगल न करें तो मोहका तीव्रपना रहें तब ऐसा जस्म संगल न करें ता कि किये ही स्वाप्त के से सा केसे बने ? बहुरि वह कहें जा ऐसें तो मानेंगे परन्तु कोऊ ऐसा मंगल न करें ता की सुख देखिए है, पाषका जदय न देखिये है बर कोऊ ऐस. मंगल करें हैं ताकें भी सुख न देखिये है, पाषका जदय देखिये है तातें पूर्वोक्त मंगलपना कैसें वने ? ताकों किहिये है—

जो जीवनिक संक्लेश विशुद्ध परिणाम अनेक जातिके हैं तिनकिर अनेक काविनियं पूर्व बधे कमें एक काविनियं प्रव होता हैं। तार्वे जाके पूर्व बहुत होम साम अवस्था हो। वार्क विना कुमाए भी धन देखिए है अर देणा न देखिए। अर जाके पूर्व ऋण बहुत होय तार्क धन कुमावत भी देणा देखिय अर धन न देखिए है। परन्तु विचार किए, ते कुमावता धन होने ही का कारण है, ऋणका कारण नाहीं। तैसे ही जार्क पूर्व बहुत पुष्य बंध्या होइ तार्क इहाँ ऐसा संगल बिना किए भी सुख देखिए है, पापका उदय न देखिए है। बहुदि जार्क पूर्व बहुत पाप बंध्या होय तार्क इहाँ ऐसा संगल तो सुखका हो उदय देखिए है। परन्तु विचार किएतें ऐसा संगल तो सुखका हो कारण है, पाप उदय विचार किएतें ऐसा संगल तो सुखका हो कारण है, पाप उदय विचार किएतें ऐसा संगल तो सुखका हो कारण है, पाप उदय कारण नाहीं। ऐसे पूर्वोस्त संगलका संगलन्त्रा संग

बहुरि वह कहै है कि यह भी मानी परन्तु जिनशासनके भक्त देवादिक हैं तिनिमें तिस मंगल करनेवालेकी सहायता न करी अर मंगल न करनेवालेको दंड न दिया तो कौन कारण ? ताका समाधान---

जो जीवनके मुख दुख होनेका प्रवल कारण अपना कर्मका उदयं है ताहीके बनुसारि बाह्या निमित्त वने हैं, तातें जाके पापका उदय होइ ताकें सहायताका निमित्त न बने हैं अर जाके पुष्पका उदय होइ ताके दंडका निमित्त न बने है। यह निमित्त कैसे न बने है सो कहिये है—

जं देवादिक हैं ते क्षयोपशम ज्ञानतें सर्वकों यगपत जानि सकते नाहीं. तार्ते मंगल करनेवाले वा न करनेवालेका जानपना किसी देवा-दिकके काह कालविषें ही है। तातें जो तिनिका जानपना न डोइ तो केसें सहाय करें वा दंड दे। अर जानपन, होय तब आपके जो अति मंदकथाय होइ तो सहाय करनेके वा दंड देनेके परिणाम हो न होंड। अर तीवक्षा । होइ तो धर्मीनुराग होइ सके नाहीं। बहरि मध्यम कवायरूप तिस कार्य करनेके परिणाम भये अर अपनी शक्ति नाहीं तो कहा करें। ऐसे सहाय करने वा दंड देनेका निमित्त नाहीं बने हैं। जो अपनी शक्ति होय अर आपके धर्मानुरागरूप मध्यमकषायका उदयते तैसे ही परिणाम होइ अर तिस समय अन्य जीवका धर्म अधर्मरूप कर्तन्य जाने, तब कोई देवादिक किसी धर्मात्माकी सहाय करै वा किसी अधर्मीको दंड दे हैं। ऐसे कार्य होनेका किछ नियम तो है नाहों. ऐसे समाधान किया। इहां इतना जानना कि सुख होनेकी, दुख न होनेकी, सहाय करानेकी, दुख आवनेकी जो इच्छा है सो कथायमय है. तस्काल विषे वा आगामी काल विषे दुखदायक है। तातें ऐसी इच्छा के छोरि हम तौ एक वीतराग विशेष ज्ञान होनेके अर्थी होड अरहतादिकको नमस्कारादिरूप मंगल किया है। ऐसे मंगलावरण करि अब सार्थक मोक्षमार्ग प्रकाशकनाम प्रथका उद्योत करें हैं। यह ग्रन्थ प्रमाण है ऐसी प्रतीति आवनेके अधि पूर्व अनुसारका स्वरूप निरू-पिए है--

#### प्रन्थको प्रामाशिकता धौर झागम परम्परा

अकारादि अक्षर हैं ते अनादिनिधन हैं, काहुके किए नाहीं, इनिका आकार लिखना तो अपनी इच्छाके अनुसार अनेक प्रकार है परन्त बोलने में आवें हैं ते अक्षर तो सर्वत्र सर्वदा ऐसेंही प्रवर्ते हैं सोई कह्या है--'तिद्धो वर्णसमाम्नायः'। याका अर्थ यह--जो असरनिका सम्प्रदाय है सो स्वयंसिद्ध है। बहरि तिन अक्षरनिकरि निपने सत्यार्थ के प्रकाशक पद तिनके समहका नाम श्रत है सो भी अनादि निधन है। जैसें 'जीव' ऐसा अनादिनिधन पद है सो जीवका जनावनहारा है। ऐसे अपने अपने सत्य अर्थके प्रकाशक अनेक पढ तिनका जो समुदाय सो श्रुत जानना। बहरि जैसें मोती तो स्वयंसिद्ध है तिन विषं कोऊ योरे मोतीनिकों, कोऊ वने मोतीनिकों, कोऊ किसी अकार कोऊ किसी प्रकार गथिकरि गहना बनाव हैं तैसे पद तो स्वयंसिद हैं तिन विषे कोऊ थोरे पदिनकों, कोऊ घने पदिनकों, कोऊ किसी प्रकार कोऊ किसी प्रकार गंथि ग्रन्थ बनावे हैं। यहाँ मैं भी तिन सत्यार्थ पद-निकों मेरी बद्धि अनुसारि गृथि । प्रत्य बनाऊँ हंसी मेरी मति कार कल्पित झठे अर्थके सचक पद या विधे नाहीं गंथ है। तातें यह ग्रन्थ प्रमाण जानना ।

इहाँ प्रश्न—जो तिन पदिनिकी परम्परा इस ग्रन्थ पर्यन्त कैसें प्रवर्ते हैं? ताका समाधान—

जन।दितें तीर्थंकर केवली होते आये हैं तिनिके सर्वका जान हो तातें तिन पदिनिका वा तिनके अर्थोनिका भी ज्ञान हो है। बहुरि तिन तीर्थंकर केवलीनिका जाकरि अन्य जोवनिक पदिनिके अर्थनिका ज्ञान होय ऐसा दिव्याव्यनि करि उपयेख हो है। ताके अनुसारि याध्यरदेव अंग प्रकीर्णंकरूप ग्रन्थ गूर्व हैं। बहुरि तिनके अनुसारि अन्य अन्य आधार्यादिक नाना प्रकार ग्रन्थादिक की रचना करें हैं। तिनिकों केंद्र अस्मासें हैं, केई कहें हैं, केई सुनें हैं, ऐसा परस्परातें मार्थ चल्या आर्थ है।

<sup>\*</sup> जोड़करिया लिखकरि।

सो अब इस भरतक्षेत्र विधे वर्तमान अवस्थिणी काल है. तिस-बिवें बोबोस तोबेंकर भए. तिनि विषे श्रोवर्डमान नामा अस्तिम तोर्थ-कर देव भये। सो केवलज्ञान विराजमान होड जावनिको दिव्यध्वनि करि उपदेश देते भये । ताके सननेका निमित्त पाय गौतम नामा गण-धर अगम्य अर्थनिकों भी जानि धर्मानुरागके वशते अंगशकीर्णकिन की रचना करते भये । बहरि वर्द्धमान स्वामी तौ मुक्त गए, सहां पीछें इस पंचम कालविषे तीन केवली भए, गौतम १, सूधर्माचार्य २, जम्ब-स्वामो ३. तहां पीछें कालदोषतें केवलज्ञानी होनेका तो अभाव भया। बहरि केतेक काल ताई द्वादशांग के पाठी श्रुतकेवली रहे, पीछे तिनका भी अभाव भया। बहरि केतेक कालताई थोरे अंगनिके पाठी रहे (तिनने यह जानकर जो भविष्य कालमें हम सारिखे भी जानी न रहेंगे. तातें ग्रन्थ रचना खारम्म करी और द्वादशांगानुकल प्रथमानुयोग, करणानुयोग, चरणानुयोग, द्रव्यानुयोगके ग्रन्थ रचे ।\*) पीछैं तिनका भी अभाव भया। तब आचार्यादिकनिकरि तिनिके अनुसारि बनाए ग्रन्थ वा अनुसारो ग्रन्थनिके अनुसारि बनाए ग्रन्थ तिनहीकी प्रवित्त करी। तिनविषें भो काल दोषतें दष्टनिकरि कितेक ग्रन्थनि को व्यक्ति भई वा महान् प्रत्यनिका अभ्यासादि न होनेतें व्युच्छति भई। बहरि केतेक महान ग्रन्थ पाइए हैं तिनका बढिकी मंदतातें अभ्यास होता नाहीं। जैसे दक्षिण में गोमट्रस्वामीके निकट मुड्डिद्री नगरविषे धवल महाधवल जयधवल पाइए हैं परन्तु दर्शनमात्र ही हैं। बहरि कितेक ग्रन्थ अपनी बद्धिकरि अभ्यास करने योग्य पाइए हैं। तिन विषे भी कितेक ग्रन्थनिका ही अभ्यास बने है। ऐसे इस निकृष्ट काल विषे उत्कृष्ट जैनमतका घटना तो भया परन्त इस परम्पराकरि अब भी जैन शास्त्रविषे सत्य अर्थके प्रकाशनहारे पदिनका सद्भाव प्रवर्ते है ।

<sup>\*</sup> यह पंक्तियां खरडा प्रति में नहीं हैं, अन्य सब प्रतियों में हैं। इसीसे जावश्यक जानि दे दी नई हैं।

#### ग्रन्थकारका ग्रागमास्यास ग्रीर ग्रन्थ रचना

बहरि हम इस काल विषे यहां अब मनुष्यपर्याय पाया सो इस विषे हमारे पूर्व संस्कारते वा भला होनहारते जैनशास्त्रनिविषे अभ्यास करनेका उद्यम होता भया। तातैं व्याकरण, न्याय, गणित आदि उपयोगो ग्रन्थनिका किचित अध्यास करि टीकासहित समयसार. षंचास्तिकाय, प्रवचनसार, नियमसार, गोमद्रसार, लब्बिसार, त्रिलोक-सार, तत्त्वार्थसूत्र इत्यादि शास्त्र अर क्षपणासार, पुरुषार्थसिद्ध्युपाय, अध्यपाहड, आत्मान्शासन आदि शास्त्र अर श्रावक मुनिका आचारके प्ररूपक अनेक शास्त्र अर सुष्ठकथासहित पुराणादि शास्त्र इत्यादि बनेक शास्त्र हैं तिन विषें हमारे बद्धि अनुसार अभ्यास बर्ते है। तिस करि हमारै ह कि चित् सत्यार्थ पदिनका ज्ञान भया है। बहरि इस निकृष्ट समय विषे हम सारिखे मद बढ़ीनितं भी हीन बढ़िके धनी घने जन अवलोकिए हैं। तिनकों तिन पदिनका अर्थकान होनेके अधि धर्मानुरागके वशतं देशभाषामय ग्रन्थ करने को हमारै इच्छा भई। ताकरि हम यह ग्रन्थ बनावे हैं सो इस विषे भी अर्थसहित तिनही पदनिका प्रकाशन ही है। इतना तो विशेष है जैसे प्राकृत संस्कृत शास्त्रनिविषे प्राकृत संस्कृत पद लिखिए हैं तैसे इहां अपभ्रंश लिये वा यथार्थपनाकों लिए देश भाषारूप पद लिखिए हैं परन्तु अर्थविषे व्यभिचार किछ नाहीं है। ऐसे इस ग्रन्थपर्यन्त तिन सत्यार्थ।दिनकी वरम्परा प्रवर्ते हैं ।

इहां कोऊ पूर्छ कि परम्परा तो हम ऐसै जानी परन्तु इस पर-स्पराविषे सत्यार्थ पदिनिहीकी रचना होती आई, असत्यार्थ पद न मिले ऐसी प्रतीति हमकों कैसै होय। ताका समाधान—

#### ग्रसत्यपद रचना का प्रतिषेध

असरयार्थं पदनिकी रचना अति तीव्र कथाय भए विना बनै नाहीं, जातै जिस असत्य रचनाकरि परम्परा अनेक जीवनिका महा बुरा होय, आपकों ऐसी महा हिंसाका फलकरि नक्र निगोदविषे गमन् करना होय सो ऐसा महाबिपरीत कार्य तो कोध मान माया लोभ अत्यन्त तीव भए ही होय। सो जैनवर्मविष तो ऐसा कवायवान् होता नाहीं। प्रथम मूल उपदेणवाता तो तीर्थं कर भये सो तो सर्वया मोहके नावते सं कवायिन करि रहित ही हैं। बहुरि प्रकलती गणधर जावायों ते मोहका मन्द उदयकिर सर्व बाह्य अध्यन्तर परिसहकों त्यागि महा मन्दकवायी भए हैं, तिनिक तिस मंदकवायकरि किचित्र वृक्षोपयोगहीं की प्रवृत्ति पाइए हैं सो भी तीव्रकवायी नाहीं हैं, जो वार्क तीव्रकवाय होय तो सर्वकवायिनका जिस तिस प्रकार नाव करणहारा जो जिनवर्म तिस विवे विच केरी होइ अथवा जो मोहके उदयतं अप्य कार्यनिकरि कथाय पोष हैं तो पोवी परन्तु जिनव्यक्ता मंगकरि अपनी कवाय पोष तो जैनीपना रहता नाईं, ऐसे जिनवर्मविष ऐसा तोव-कवायी मोठ होता नाहीं जो बसत्य पदिनिकी रचनाकरि परका अर अपना पर्वायिविष बुरा करें।

इहां प्रश्न — को कोऊ जैनाभास तीव्रकषायी होय असत्यार्थ पदिनको जंनशास्त्रनिविधै मिलावै, पीछै ताकी परस्परा चिल जाय तो कहा करिये ?

ताका समाधान—जैसै कोऊ सांचे मोतिनके गहनेविषै झूठे मोठी मिलावे परन्तु झलक मिले नाहीं ताते परीक्षाकरि पारची ठिगावता भी नाहीं, कोई भोला होय सो ही मोती दामकरि ठिगावे है । बहुरि ताकी परस्परा भी चालें नाहीं, शीघ्र हो कोई झूँठे मोतिनिका निषेष्ठ करे हैं। तेसें कोऊ सत्यार्थ पदिनके समृहरूप जैनशास्त्रनिविषे अस-त्यार्थ परिनके समृहरूप जैनशास्त्रनिविषे अस-त्यार्थ पर मिलावे परन्तु जैनशास्त्रके परिनिविष्ठ तो कथाय मिटाव-नेका वा लोकिक कार्य घटावेका प्रयोजन है अर उस पापीने जे असत्यार्थ पद मिलाये हैं तिन विषे कथाय पोषनेका वा लोकिक कार्य साधनेका प्रयोजन है। एसें प्रयोजन मिलता नाहीं, तातें परीक्षाकरि झानी ठिगावते भी नाहीं, कोई सुर्ख होय सो हो जैनशास्त्र नाककरित जानी ठिगावते भी नाहीं, कोई सुर्ख होय सो हो जैनशास्त्र नाककरित वार्य दिनावें वह सहरि परेसे तोककशायी जैनामास अस्त्रार्थ नाक निवेष करे है। बहुरि एसे तोककशायी जैनामास

इहाँ इस निकृष्ट फालवियें हो हैं, उरकृष्ट क्षेत्रकाल बहुत हैं, तिस वियें तो ऐसे होते नाहीं। तातें जैन शास्त्रनि वियें असत्यार्थ पदनिकी परम्परा चाले नाहीं, ऐसा निक्षय करना।

बहुरि वह कहै कि क्वायनिकरि ो असत्यार्थ पद न मिलावें परन्तु प्रत्य करनेवालेके क्षयोपशमक्कान है तार्व कोई अन्यया अर्थ भारी तार्करि असत्यार्थ पद मिलावें ताकी तो परस्परा चर्ल ? नाका समाग्रान —

मल ग्रन्थकर्ता तौ गणधरदेव हैं ते आप च्यार ज्ञानके धारक हैं बर साक्षात् केवलीका दिव्यध्वनि उपदेश सुनै हैं ताका अतिशयकरि सत्यार्थ ही भासे है। अर ताही के अनुसार ग्रन्थ बनावें हैं। सो उन ग्रन्थनिविधें तो असत्यार्थपद कैसें गृथे जांय अर अन्य आचार्यादि ग्रन्थ बनावें हैं ते भी यथायोग्य सम्यग्ज्ञानके धारक हैं। बहरि ते तिन अलग्रन्थनिकी परंपराकरि ग्रन्थ बनावै हैं। बहरि जिन पदिनका आपकों जान न होड तिनकी तो आप रचना करै नाहीं अर जिन पदिनका ज्ञान होइ तिनकों सम्यग्ज्ञान प्रमाणते ठीक करि गये हैं सो प्रथम तो ऐसी सावधानी विषे असत्यार्थ पद गंथे जांय नाहीं अर कडाचित आपको पूर्व ग्रन्थनिके पदनिका अर्थ अन्यथा ही भासै अर अपनी प्रमाणतामें भी तैसे ही आजाय तो याका किछ सारा\* नाहीं परन्त ऐसे कोईकों भारी सबहोको तौ न भारी । ताते जिनको सत्यार्थ भास्या होय ते ताका निषेधकरि परम्परा चलने देते नाहीं। बहरि इतना जानना-जिनको अन्यथा जाने जीवका बुरा होय ऐसा देव गुरु धर्मा-दिक वा जीवादिक तत्विनकों तो श्रद्धानी जैनी अन्यथा जाने ही नाही. इतिका तो जैनशास्त्रनिविधे प्रसिद्ध कथन है अर जिनकों भ्रमकरि अन्यवा जाने भी जिन आजा माननेतें जीवका बरा न होइ. ऐसें कोई सहम अर्थ है तिन विषे निसीकों कोई अर्थ अन्यया प्रमाणतामें ल्याबे तो भी ताका विशेष नाहीं सो-गोमद्रसारविषे कह्या है-

<sup>🕈</sup> वय नाहीं।

सम्माइट्ठी जीवो उबइट्ट पवयणं तु सद्दृहि । सद्दृहिव श्रसः भावें श्रजाणमाणो गुरुणियोगा ॥१॥

याका अर्थ — सम्यन्द्रव्ही जोव उपवेदया सत्यवचनको श्रद्धान करे है अर अजाणमाण गुरुके नियोग तें असत्यकों भी श्रद्धान करे है, ऐसा कत्या है। बहुदि हमारे भी विषेष जान नाहीं है अर जिनलाजा भंग करनेका बहुत भय है परन्तु इस ही विचारके बलतें प्रत्य करनेका साहस करे हैं सो इस प्रत्य विषे जेसें पूर्व प्रत्यनिमें वर्णन है। तैसें ही वर्णन करें। अथवा कहीं पूर्व प्रत्यनिमें खानान्य गृह वर्णन या ताका विशेष प्रगट करि इहीं वर्णन करें। सो ऐसें वर्णन करने-विषे में तो बहुत सावधानो राखूँगा अर सावधानी करते भी कहीं सूक्त अर्थका अन्यवा वर्णन होय जाय तो विशेष बुद्धमान होइ सो संवारकरि सुद्ध करिया यह मेरी प्रार्थना है। ऐसें बात्य कराना निवस्य किया है। अब इहीं केसे खात्म बांचने सुनने योग्य हैं अर तिन शास्त्रनिके वबता जोता केसे चाहित्र बांचने सुनने योग्य हैं अर तिन शास्त्रनिके वबता जोता केसे चाहित्र वांचने सुनने योग्य हैं अर तिन शास्त्रनिके वबता जोता केसे चाहित्र वांचने सुनने योग्य हैं अर तिन शास्त्रनिके

# वांचने सुनने योग्य शास्त्र

जे बास्त्र मोक्षमार्गका प्रकाश करें हैं तह बास्त्र वांचने सुनने योग्य हैं जातें जोब संवारिवर्षे नाना दुःखनिकिर पीड़ित हैं सो बास्त्रकणो दोपककिर मोक्षमार्गको पावें तो उस मार्गविषं आप गमन-किर उन दुःखनितें मुक्त होय। सो मोक्षमार्ग एक बीतराग माब है, तातें जिन बास्त्रनिविषे काहुप्रकार राग-देष-मोह भावनिका निषेध करि वीतराग भावका प्रयोजन प्रकट किया होय तिनही बास्त्रनिका बांचना सुनना उचित है। बहुरि जिनवास्त्रनिविषे प्रृञ्जार भोग कोत्रहलायिक गोवि रामभावका अर हिंसा-युद्धाविक पीषि द्वेषमावका अर स्वत्य अद्धान पीषि मोहभावका प्रयोजन प्रगट किया होय ते बास्त्र नाहीं वास्त्र हैं। बातें जिन राग-देष-मोह भावनिकिर बीव सनावितें दुःखो भया तिनकी वासना जीवके बिना विखाई हो थी। बहुरि इन शास्त्रिन करि तिनहीका पोषण किया, भले होनेको कहा शिक्षा दोनी ? जोवका स्वभाव चात ही किया तातें ऐसे धास्त्रिनका बांचना सुनना उचित नाहीं हैं। इहाँ बांचना सुनना जैसे कह्या तैसें ही जोड़ना, सीखना, सिखावना लिखना, लिखावना आदि कार्य भी उप-लक्षणकिर बान लेना। ऐसे साक्षात् वा परम्पाकरि वीतरागभावकों पोषें ऐसे धास्त्रहीका बम्यास करना योग्य हैं।

#### वक्रमा का स्वरू प

अब इनके वक्ताका स्वरूप किंदुये हैं। प्रथम तो वक्ता कैसा होना चाहिए, जो जैन श्रद्धानिवर्षे दृढ़ होय, जातें जो आप अश्रद्धानी होय तो औरकों श्रद्धानी कैसें करें ? श्रीता तो आपहोतें होनबृद्धिकें वारक हैं तिनकों कोठ प्रृक्तिकरि श्रद्धानी कैसें करें ? अर श्रद्धान हों सं धर्मका भूल है। बहुरि वक्ता कैसा चाहिए, जाकें विवाध्यास करनेतें सारक वांचनेधोय्य बृद्धि प्रगट भई होय, जातें ऐसी शक्ति विवाध्यास करनेतें सारक वांचनेधोय्य बृद्धि प्रगट भई होय, जातें ऐसी शक्ति विवाध्यास करनेतें सारक वांचनेधोय्य बृद्धि प्रगट भई होय, आतें ऐसी विवाध्यास करनेतें सारक वांचनिका विवाध्यास करनेतें सारक व्यवद्धान होय तो कहीं अत्य प्रायान विवाध प्रमाण विवाध होया होया होया तो कहीं अत्य प्रयोजन वित्य व्यवध्यान होय तोका अन्य प्रयोजन प्रगटकिर विपरीत प्रवृत्ति करावें। बहुरि वक्ता कैसा चाहिए, जाकें जिनवाशा भंग करने-का बहुत भय होय, जातें जो ऐसा न होय तो कोई अभिप्राय विचारि सुत्र-विरुद्ध उपदेश देय जीवनिका बुरा करें। सो हो कह्या है—

बहु गुर्णा विज्जारिण लयो ग्रमुत्तभासी तहावि मुत्तव्वो ।

जह बरमिए जुत्ती वि हु विष्यय रो बिसहरो लोए ॥१॥ याका वर्षे—जो बहुत क्षमादिक गुण अर व्याकरण जादि विद्याका स्वान है तथापि उत्पुत्रभाषी है तो छोड़ने योग्य ही है। जैसे

उत्कृष्टमणिसंयुक्त है तो भी सपं है सो लोकवियें विघ्नका हो करण-हारा है। बहुरि वक्ता कैसा चाहिए, जाकै शास्त्र वांचि आजीविका बादि लौकिक कार्य साधनेकी इच्छा न होय, जातें जो आधावान् होइ ता यथार्थ उपदेश देइ सके नाहीं, वाके तौ किन्छ श्रोतानिका अभिप्रायके अनुसार व्याख्यानकर अपने प्रयोजन साधनेका ही साधन रहै अर श्रोतानित वक्ता का पद ऊंचा है परन्तु यदि वक्ता लोगी होय तो वक्ता आप ही हीन हो जाय, श्रोता ऊँचा होय । बहरि वक्ता कैसा चाहिए, जाकं तीव कोघ मान न होय, जातें तीव कोघी मानी को निंदा होय. श्रोता तिसतें डरते रहें. तिसतें अपना हित कैसे करें। बहरि बक्ता कैसा चाहिए, जो आप ही नाना प्रश्न उठाय आप ही उत्तर करै अथवा अन्य जीव अनेक प्रकारकरि बहुत बार प्रश्न करैं तो मिष्टवचननिकरि जैसै उनका सन्देह दरि होय तैसै समाधान करें। जो आपके उत्तर देनेकी सामर्थ्यन होय तो या कहै, याका मोकों ज्ञान नाहीं, किसी विशेष ज्ञानीसे पूछकर तिहारे ताई उत्तर दुंगा अथवा कोई समय पाय विशेष ज्ञानी तमसों मिलै तो पछकर अपना सम्देह दूर करना और मोर्क बताय देशा। जाते ऐसा न होय तो अभिमानके वहाते अपनी पण्डिताई जनावनेको प्रकरण विकास अर्थ उपदेशै, तातै श्रोतानका विरुद्ध श्रद्धान करनेते बुरा होय, जैनधर्मकी निदा होय। जातें जो ऐसान होइ तो श्रोताओं का सन्देह दूरन होइ तब कल्याण कैसें होइ अर जिनमतकी प्रभावना होय सके नाहीं। बहरि वक्ता कैसा च।हिए, जाकै अनीतिरूप लोकनिद्य कार्यनिको प्रवृत्ति न होय, जातै लोकनिंद्य कार्यनिकरि हास्यका स्थान हीय जाब तब ताका वचन कौन प्रमाण कर, जिनधर्मको लजावै। बहरि वक्ता कैसा चाहिए, जाका कुल हीन न होय, अंगहीन न होय, स्वर भज्ज न होय, मिष्टवचन होय, प्रभुत्व होय तातैं लोकविषै मान्य होय जातें जो ऐसा न होय तो ताकों वक्तापनाकी महतता शोभै नाहीं। ऐसा वक्ता होय । वक्ताविषें ये गुण तो अवश्य चाहिएं सो ही आत्मान-शासनविषे कह्या है।

प्राज्ञः प्राप्तसमस्तशास्त्रहृदयः प्रव्यक्तलोकस्थितिः । प्रास्ताशः प्रतिभापरः प्रश्नमवान् प्रागेव दृष्टोत्तरः ॥ प्रायः प्रश्नसहः प्रभुः परमनोहारी परानिन्दया। बूयाद्धर्म्मकथां गर्गा गुरानिधः प्रस्पष्टनिष्टाक्षरः ॥१॥

याका अर्थ--बद्धिमान होइ, जानै समस्त शास्त्रनिका रहस्य पाया होय, लोकमर्यादा जाकै प्रगट भई होय, आशा जाकै अस्त भई होय. कौतिमान होय, उपशमी होय, प्रश्न किये पहले ही जाने, उत्तर देख्या होय. बाहल्यपने प्रश्निका सहनहारा होय, प्रभु होय, परकी वा परकरि आपकी निन्दा करि रहितपना होय, परके मनका हरन-ब्रारा होय. गणनिधान होय. स्पष्ट मिष्ट जाके वचन होंय. ऐसा सभा का नायक धर्मकथा कहै। बहरि वन्ताका विशेष लक्षण ऐसा है जो याकै व्याकरण न्यायादिक वा बडे-बडे जैनशास्त्रनिका विशेष ज्ञान क्षेत्र तो विशेषपने ताकों वक्तापनो शोभै। बहरि ऐसा भी होय अर अध्यात्मरसकरि यथार्थ अपने अनुभव जाकै न भया होय सो जिन-धर्मका मर्म जाने नाहीं, पद्धतिही करि बक्ता होय है। अध्यात्मरसमय साँचा जिनधर्म का स्वरूप वाकरि कैसे प्रगट किया जाय. 11ते आत्म-जानी होड तो साँचा वक्तापनों होई. जाते प्रवचनसार विषे ऐसा कहा है। आगमज्ञान, तत्त्वार्थश्रद्धान, संयमभाव ये तीनों आत्मज्ञानकरि शुन्य कार्यकारी नाहीं। बहरि दोहापाहडविषे ऐसा कह्या है---पंडिय पंडिय पंडिय करा छोडि वितस कंडिया। पय-ग्रत्थं तुट्टोसि परमत्थ ए। जाणइ मृढोसि ॥१॥

याका अर्थ — हे पांडे ! हे पांडे ! हे पांडे ! तू कण छोडि तुसही कूटे हैं, तू अर्थ अर अध्य विषे सन्तुष्ट हैं, परमार्थ न जाने हैं, तालें मूर्ख ही हैं—ऐसा कह्या है अर कोव्ह विद्यानिविषें भी पहलें आध्या-स्पविद्या प्रधान कहीं है। तालें अध्यानस्पत्तका रिस्था वक्ता है सो जिनम्रमेके रहस्यका वक्ता जानना । बहुरि जे बृद्धिकृद्धिके छारक हैं व अविध-मन-पर्यय केवलजानके घनो वक्ता है ते महावक्ता जानने : ऐसें वक्तानिके विशेष गुण जानने । सो इन विशेष गुणनिका छारी वेक्ताका संयोग मिलै तो बहुत कला है ही बर न मिलै तो बद्धाना-विक गुणनिके घारी वक्तानिहीके मुख्यतें वास्त्र सुनना। या प्रकार गुणके घारी मुनि वा श्रावक तिनके मुखतें तो शास्त्र सुनना योग्य हैं वर पद्धति बृद्धि करि वा शास्त्र सुननेके लाभकरि श्रद्धानादि गुण रहित पापी पुरुवनिके मुखतें शास्त्र सुनना उचित नाहीं। उनतं च—

तं जिला ब्रालपरेला य धम्मो सोयम्ब सुनुद्रपासिमा । ब्रह उचित्रो सद्धान्नो सस्सुवएसस्सकहुनान्नो ॥१॥

याका अर्थ—जो जिन आज्ञा मानने निष्यं सानधान है ता किर निर्मन्थ मुगुरु हीके निकटि धर्म सुनना योग्य है अथवा तिस सुगुरुहीके उपदेशका कहनहारा उजित अद्धानी आवकके मुख्यतें धर्म सुनना योग्य है। ऐसा जा वक्ता धर्मबृद्धिकरि उपदेश दाता होय सो हो अपना अर अन्य जीवनिका मता करें है अर जो कपायहाँद किर उपदेश दे है सो अपना जर अन्य जोवनिक तुरा करें है ऐसा जानना। ऐसे वक्ता-का स्वरूप कह्या, अब श्रीताका स्वरूप कहें हैं—

#### श्रोताका स्वरूप

भला होनहार है तातें जिस जीवक ऐसा विचार आवे है कि मैं कोन हूँ ? मेरा कहा स्वरूप है ? (अर कहांतें आकर यहां जन्म धार्या है और मरकर कहां जाऊँगा ?\*) यह चरित्र कैसें बांत रह्या है ? ए मेरे भाव हो हैं तिनका कहा फल लागेगा, जोव दुःश्री हाय रह्या है बो दुःख दूरि होनेका उपाय है, मुझकों इटनी बातनिका ठोककिर किछू मेरा हित होय सो करना, ऐसा विचारते उद्यमवंत भया है। बहुरि इस कार्यकी सिद्धि धारम सुननतें होती चांति जात प्रीतिकारि सास्य सुने है, किछू पूछना होय सो पूछे है बहुरि गुर्शनकिर कह्या अवैकों अपने अंतरंगविषं बारम्बार विचार हैं बहुरि अपने विचारतें

यह पंक्तियां खरडा प्रति में नहीं हैं, अन्य सब प्रतियों में हैं। इसीसे आव-व्यक जानि यहाँ दे दी गई हैं।

सत्य अर्थनिका निश्चयकरि जो कर्तव्य होय ताका उद्यमी होय है, ऐसा तो नवीन श्रोताका स्वरूप जानना । बहुरि जे जैनधम्मेंके गाढ़े श्रद्धानी हैं अर नाना शास्त्र सुननेकरि जिनकी बुद्धि निर्मल भई है। बहुदि व्यवहार निश्चयादिकका स्वरूप नीके जानि जिस अर्थकों सनै है ताकों यथावत निश्चय जानि अवधारै हैं। बहुरि जब प्रश्न उपजे है तब अति विनयवान होय प्रकृत करें हैं अथवा परस्पर अनेक प्रकृतीत्तरकरि वस्तका निर्णय करें हैं. शास्त्राभ्यास विषे अति आसन्त हैं. धर्मबद्धिः करि निद्य कार्यनिके त्यागी भए हैं ऐसे शास्त्रनिके श्रोता चाहिएं। बहरि श्रोतानिके विशेष लक्षण ऐसे हैं। जाक किछ व्याकरण न्याया-दिकका वा वहे जैनशास्त्रनिका ज्ञान होय तो श्रोतापनों विशेष शोभै है। बहरि ऐसा भी श्रोता है अर वाकैं आत्मज्ञान न भया होय तो उपदेशका सरम समझि सकै नाहीं तातें आत्मजानकरि जो स्वरूपका आस्वादी भया है सा जिनधरमंके रहस्यका श्रोता है। बहरि जो अतिशयवत बद्धिकरि वा अवधि मनःपर्ययकरि संयक्त होय तो वह महान श्रोता जानना । ऐसे श्रोतानिके विशेष गूण हैं। ऐसे जिन-शास्त्रनिके श्रोता चाहिएँ। बहार शास्त्र सननेतें हमारा भला होगा. ऐसी बृद्धिकरि जो शास्त्र सुनै है परन्तु ज्ञानकी मन्दताकरि विशेष समझें नाहीं, तिनिके पुण्यबन्ध ही है, कार्य सिद्ध होता नाहीं। बहरि जे कुलवत्तिकरि वा सहज योग बनने करि शास्त्र सने हैं वा सने तो हैं परन्त किछ अवधारण करते नाहीं, तिनक परिणाम अनुसार कदा-चित पुण्यबन्ध हो है कदाचित पापबंध हो है। बहरि जे मद मत्सव भावकरि शास्त्र सुनै हैं वा तक करनेहीका जिनका अभिप्राय है बहरि जे महंतताके अधि वा किसी लोभादिकका प्रयोजनके अधि शास्त्र सुने हैं, बहुरि जो शास्त्र तो सुने हैं परन्तु सुहुावता नाहीं, ऐसा श्रोता-निके केवल पापबन्ध ही हो है। ऐसा श्रोतानिका स्वरूप जानना। ऐसें ही यथासम्भव सीखना सिखावना आदि जिनके पाइए तिनका भी स्वरूप जानना। या प्रकार शास्त्रका अर बक्ता श्रोताका स्वरूप

किह्या सो उपित धारत्रकों उपित यक्ता होय यांचना, उपित क्रोंता होय सुनना योग्य है। अब यह मोक्षमागैप्रकाशक नाम शास्त्र रिष्ण् है ताका सार्यकपना दिखाइए है —

# मोक्षमार्गप्रकाशक ग्रंथकी सार्थकता

इस संसार अटवी विषें समस्त जीव हैं ते कर्मनिमित्त ते निपजे जे नाना प्रकार दुःख तिनकरि पीड़ित हो रहे हैं। बहरि तहाँ मिथ्या अन्धकार व्याप्त होय रहा है। ताकरि तहाँते मुक्त होनेका मार्ग पावते नाडीं. तडफि तडफि तहाँ ही दृ:खको सहैं। बहुरि ऐसे जीवनिका भला होनेकों कारण तीर्थंकर केवली भगवान सो ही भए सुर्य, ताका भया उदय, ताकी दिव्यध्वनिरूपी किरणनिकरि तहाँते मुक्त होनेका मार्ग प्रकाशित किया। जैसे सुर्यके ऐसी इच्छा नाहीं जो मैं मार्ग पकाशं परन्त सहज ही वाकी किरण फैले हैं ताकरि मार्गका प्रकाशन हो है तैसें ही केवली बीतराग है तातें ताक ऐसी इच्छा नाहीं जो हम क्रोक्षमार्ग प्रगट करें परन्त सहज ही अघातिकर्मनिका उदयकरि तिनका क्ररीररूप पुदगल दिव्यध्वनिरूप परिणमें है ताकरि मोक्षमार्गका प्रकाशन हो है। बहरि गणधरदैवनिक यह विचार आया कि जहाँ केवली सर्यका ग्रस्तपना होइ तहाँ जीव मोक्षमार्गकौ कैसैं पावें अर मोक्षमार्ग पाए बिना जीव दुख सहेंगे, ऐसी करुणाबुद्धि करि अंग प्रकीर्णकादिक रूप ग्रन्थ तेई भए महान् दीपक तिनका उद्योत किया। बहरि जैसे दीपक करि दीपक जोवनेते दीयकनिकी परम्परा प्रवर्ते तैसे आवार्यादिकनिने तिन प्रन्थनितें अन्य प्रन्थ बनाए । बहुरि तिनहतें किनहने अन्य ग्रंथ बनाए । ऐसे ग्रंथनितें ग्रंथ होनेतें ग्रंथनिकी परम्परा वर्ते है। मैं भी पूर्वग्रन्थनितें इस ग्रन्थकों बनाऊँ हूं। बहुरि जैसें सूर्य वा बीवक हैं ते मार्गकों एकरूपही प्रकाशों हैं। तैसें दिव्यध्वनि वा सर्व ग्रन्थ हैं ते मोक्षमार्गकों एकरूपही प्रकाशों हैं। सो यह भी ग्रन्थ मोक्षमार्गकों प्रकाश है। बहुरि जैसें प्रकाश भी नेत्ररहित वा नेत्र-विकार सहित पुरुष हैं तिनके मार्ग सुझता नाहीं तो दीपकर्क तो

मार्ग प्रकाशकपनेका अभाव भया नाहीं, तैसें प्रयट किये भी वे महुष्य ज्ञान रहित हैं वा मिथ्यारवादि विकार सहित हैं तिनकूं मोझमार्ग सुक्षता नाही तो प्रन्यके तो मोझमार्ग प्रकाशकपनेका अभाव भया नाहीं।ऐसें इस प्रन्यका मोझमार्ग प्रकाशक ऐसा नाम सार्थक जानना।

इहां प्रश्न—जो मोक्षमार्ग के प्रकाशक पूर्व ग्रन्थ तो ये ही, कुम नवीन ग्रंथ काहे कों बनावो हो ?

ताका समाधान-जैसें बडे दीपकानका तो उद्योत बहुत तेला-दिकका साधनतें रहे है, जिनक बहत तेलादिककी शक्ति न होड निमकों स्तोक दीपक जोड़ दोखिये तो वे उसका साधन राखि ताके उद्योततें अपना कार्य करें तसें बड़ ग्रन्थानका तो प्रकाश बहत ज्ञाना-दिकका साधनतें रहे है. जिनके बहत ज्ञानादिककी शक्त नाहीं तिनकं ब्लोक यंथ बनाय दीजिये तो व वाका साधन राखि ताके प्रकाशने अपना कार्य करें। तातें यह स्तोक सुगम ग्रन्थ बनाइए है। बहार इहा जो मैं यह ग्रन्थ बनाऊँ हैं सो कषायानते अपना मान बधावनेको वा सोभ साधनेकों वा यश होनेकों वा अपनी पद्धांत राखनेकों नाहीं बनाक हैं। जिनके व्याकरण न्यायादिकका वा नयप्रमाणादिका वा विशेष .. अर्थनिका ज्ञान नाहीं तातें ।तनके बढ़ ग्रन्थनिका अध्यास ती बनि सकै नाहीं। बहुदि कोई छोटे ग्रन्थानका अभ्यास बनै तो भी सर्वथा वर्ष भारी नाही । ऐसे इस समयविषे मदज्ञानवान जीव बहुत देखिये हैं तिनिका भला होनेके अधि धर्मबृद्धिते यह भाषा मय ग्रन्थ बनाकें हैं। बहरि जैसे बड़े दरिद्रीको अवलाकनमात्र चिन्तामणि की प्राप्ति ... होय अर वह न अवलोकं बहुदि असें काढीकूं असूत पान करावं अर वह न करे तैसे संसारपीड़ित जीवकों सुग्रम मोक्षमागंके उपदेश का निमित्त बनै अर वह अध्यास न करें तो वाके अभाग्यकी सहिसा का वर्णन हमतें तो होइ सके नाहीं। वाका होनहारहीकों विचारे अपने समता आहे । यहतं च---

साहीरों गुरुजोगे ने स सुस्तिह धम्मवयणाई। ते बिट्टबुट्टचित्ता सह सुहडा भव भयविहूसा ॥१॥

स्वाधीन उपदेशवाता गुश्का योग जुई भी जे जोव धम्मै वचननिकों नाहीं सुनें हैं ते धीठ हैं अर उनका दुष्टिचित है जयवा जिस
संसार भयतें तीर्थंकरादिक करे तिस संसार भयकि रहित हैं, ते बड़े
सुभट हैं। बहुरि प्रवनसारिवर्षेभी मोक्सागंका अधिकार किया है
तहां प्रथम आगमज्ञान ही उपायेय कह्या, सो इस जीवका तो भुक्त कलंक्य आगमज्ञान है, याकों होतें तस्विनका श्रद्धान हो है, तस्विनका
श्रद्धान भए संयमभाव हो है अर तिस आगमते आरस्त्रानको भी
प्राप्त हो है तब सहज ही मोक्षकी प्राप्त हो है। बहुरि धम्मेंक अनेक
अंग हैं तिनिविष एक घ्यान विना याते ऊँचा और धम्मेंका अंग नाहीं
है तातें जिस तिस प्रकार आगम अभ्यास करना योग्य है। बहुरि इस
प्रयक्त तो वांचना सुनना विवारना घना सुगम है, कोऊ व्याकरणादिकका भी साधन न चाहिए, तातें अवस्य याका अभ्यासविष प्रवर्तों,
तुम्हारा कल्याण होगा।

इति श्रोमोक्षमार्गप्रकाशक नाम शास्त्रविषं पीठबन्ध-प्ररूपक प्रथम ग्राधकार समाप्त भया ॥१॥



# दूसरा ग्रधिकार

संसार श्रवस्थाका स्वरूप

दोहा

मिथ्याभाव श्रमावतें, जो प्रगर्ट निजभाव। सो जयवंत रहो सदा, यह ही मोक्ष उपाय॥१॥

अब इस शास्त्रविषे मोक्षमार्गका प्रकाश करिए है। तहां बन्धनतें छटनेका नाम मोक्ष है । सो इस आत्माक कम्मंका बन्धन है बहरि तिस बन्धनकरि आत्मा दु:खी होय रह्या है। बहरि याके दु:ख दृरिकरनेहीका निरन्तर उपाय भी रहे हैं परन्तु साचा उपाय पाए बिना दुःख दुरि होता नाहीं अर दुःख सहा भी जाता नाही तातें यह जीव व्याकल होय रह्या है। ऐसे जीवको समस्त द:खका मल कारण कर्म बन्धन है ताका अभावरूप मोक्ष है सोही परम हित है। बहरि याका सांचा उपाय करना सोही कर्तव्य है तातै इसहीका याकों उपदेश दीजिए है। तहाँ जैसे वैद्यहै सो रागसहित मनुष्यको प्रथम तो रोगका निदान बतावे, ऐसे यह रोग भया है बहरि उस रोगके निमित्ततें याके जो जो अवस्था होती होय सा बताचै, ताकरि वाकै निश्चयहोय जो मेरे ऐसे ही रोग है। बहरि तिस रोगके दृरि करनेका उपाय अनेक प्रकार बतावे अर तिस उपायको ताको प्रतीति जनावे. इतना तो वैद्य का बतावना है। बहुरि जो वह रोगी ताका साधन करें तो रोग तें मुक्त होई अपना स्वभावरूप प्रवर्ते सो यह रोगीका कर्तव्य है। तैसे ही इहां कर्मबन्धन युक्त जीवको प्रथम ता कर्मबन्धनका निदान बताइए है, ऐसे यह कर्मबन्धन भया है बहरि उस कर्मबन्धनके निमित्ततें याके जो जो अवस्था होती होय सो बतावै, ताकरि जीव कै निश्चय होय जो मेरे ऐसें ही कर्मबन्धन है। बहुरि तिस कर्मबन्धनके दूरि होनेका

छपाय अनेक प्रकार बताइए है अर तिस छपायकी याको प्रतीति जनाइये है, इतना तौ शास्त्रका उपदेश है। बहुरि यहु जीव ताका साधन करें तो कर्मबन्धनतें मुक्त होय अपना स्वभावकप प्रवर्ते सो यहु जीवका कर्तव्य है। सो इहां प्रथम ही कर्म बन्धनका निदान बताइये है।

#### कर्मबन्धनका निदान

बहुरि कम्प्रैबन्धन होतें नाना उपाधिक भावनिविषे परिश्रमण-पनों पाइए है, एक स्प रहनो न हो है तातें कमंबन्धनसहित अवस्था का नाम संसार अवस्था है। को इस संसार अवस्थाविषे अनत्तानन्त जीव द्रव्य है ते अनाविहीतें कमंबन्धन सहित है। ऐसा नाहीं है जो पहलें जीव न्यारा था अर कमं न्यारा था, पीछें इनिका संयोग भया। तो कैसें है— जैसें मेरिपरि आदि अक्किम स्कन्धनिविधिं अनंते पुद्गल-परमाणु अनावितों एक बन्धनस्प है, पीछें तिनमें केई परमाणु भिन्न हो है केई नए मिलें है। ऐसें मिलना बिछुरना हुवा करें है। तैसें इस ससार विषे एक जीव द्रस्य अर अनते कमंत्व पुद्गल परमाणु तिनि-का अनावितों एक बन्धनस्प है, पीछें तिनमें केई कमें परमाणु मिन्न हो हैं केई नये मिले है। ऐसें मिलना बिछुरना हुवा करें है।

बहुरि इहां प्रश्न—जो पुद्गलपरमाणु ता रागादिकके निमित्ततें कर्मरूप हो हैं, अनादि कर्मरूप कैसे हैं ?

ताका समाधान—निर्मित्ता तो नवीन कार्य होय तिस विषे ही सम्भवे है। अनादि अवस्थाविषे निर्मित्तका किछू प्रयोजन नाहीं। जैसें नवीन पुद्गल-परमाणुनिका बंधान तो दिनम्ब क्या गुण्के अधान ही किर हो है अर मेरिगिर आदि स्कन्धिन विषे अनादि पुद्गल-परमाणुनिका बन्धान है तहां निर्मित्तका कहा प्रयोजन है ? तैसे नवीन परमाणुनिका कम्में ए होना तो रामादिकनिही किर हो है अर अनादि पुद्गलप्तमाणुनिको कम्में ए हो अवस्था है। तहां निर्मित्तका कहा प्रयोजन है ? ती अनादिपना प्रयोजन है ? ती अनादिपना परे हाहीं। तातें कमैका बन्ध अनादि मानना। सो तत्वप्रवीपिका प्रय-

चनतार चास्त्र की ब्याब्या विषें जो सामान्यक्रेयाधिकार है तहां कहां है। रावादिकका कारण तो द्रव्यकमं है अर द्रव्यकमंका कारण रावादिक है। तब वहां तक करि जो ऐसे इतरेतराक्षयदोष लागे, वह बाके आक्षय, वह बाके आक्षय, कहीं यंभाव नाहीं है, तब उत्तर ऐसा दिया है—

नैवं ग्रनाविप्रसिद्धद्रव्यकर्मसम्बन्धस्य तत्र, हेतुत्वेनो-पावानात ।\*

याका अर्थ—ऐसे इतरेत राअय दोष नाहीं है। जातें अनादिका स्वयंसिक हव्यक्रमंका संबंध है ताका तहां कारणपनाकरि ग्रहण किया है। ऐसे आगममें कहाा है। बहुरि युक्तियों भी ऐसे ही संघर्ष है, जो कम्मेनिमित्त सिना रहले जीवके रागादिक कहिए तो रागादिक जोक्का निज स्वमाय हो जाय, जातें परिनियत्त दिना होइ ताहोका नाम स्वमाय है। तातें कम्मेका सम्बन्ध अनादि ही मानना।

बहुरि इहाँ प्रश्न-जो न्यारे न्यारे द्रव्य अर अनादितें तिनका सम्बन्ध, ऐसें कैसें सम्भवें ?

ताका सामाधान—जैसैंटेंठिहीसूं जल दूधका वा सोना किट्टिकका वा तुष कणका वा तेन तिलका सम्बन्ध देखिए है, नवीन इनका मिकाप भया नाहीं तैसें जनाविहीसों जीव कम्मेंका सम्बन्ध जानना, नवीन इनिका मिलाप नाही भया। बहुदि तुम कही कैसे संभवें ? जनादितें जैसें केई जुदे द्रव्य हैं तैसे केई मिले द्रव्य हैं, इस संभवनेविषे किछू विरोध तो भासता नाहीं।

बहुदि प्रश्न—जो संबध वा संयोग कहना तो तब सभवे अब पहले जुदे होइ पीछे मिलें। इहाँ अनादि मिले जीव कम्मेनिका संबध कैसें कह्या है।

निह् बनाविप्रसिद्धद्रथ्यकर्माभिसंबदस्यात्मनः प्राक्तनद्रव्यकर्मणस्तत्र हेतु-त्वेनोपादानात् । त्रवचनसार टीकां, २।२६

ताका समाधान—जनावितें तो मिले ये परन्तु पीछें जूदे शए तब जान्या जूदे ये ती जूदे भए । तातें पहले भी मिन्न ही ये । ऐसें बनुमान करि वा केवलबानकरि प्रत्यक्ष मिन्न भासे हैं। तिसकिर तिनका बन्धान होतें मिन्नपना पाइए हैं। बहुरि तिस भिन्नताको वर्षका तिनका सम्बन्ध वा संयोग कह्या है, जातें नए मिलो वा मिले ही होहु, मिन्न द्रव्यनिका मिलापविषे ऐसें हो कहना संभवे हैं। ऐसें इन जीवनिका जर कम्मेंका जनादि सम्बन्ध है।

तहां जोबद्रव्य तो देखने जाननेक्प चैतन्यगुणका धारक है जब इिन्द्रयगम्य न होने योग्य अमूसींक है, संकोचिक्तारखितकों लिए असंब्यातप्रदेशी एकडवर है। बहुरि कम्में है सो चेतनागुणरहित जड़ है जद सूत्तोंक है, जनत पुद्गल परमाणुनिका पिंड है तातें एक द्रव्य नाहीं है। ऐसे ए जोब जर कम्में है सो इनका जनादि सम्बन्ध है ती जोविका कोई प्रदेश कम्मेंकर न हो है जब कम्मेंका कोई परमाणु जोवकरा न हो है। अपने अपने लक्षणकी घरे जूदे जुदेही रहे हैं। जैसें सोना क्पाका एक स्कन्ध होइ तबापि पीतादि गुणनिको घरे सोना जुदा रहे है, स्वेतादि गुणनिकों घरे क्या जुदा रहे हैं तैसें जुदे जानमें।

इहां प्रश्न—जो मूर्तीक मूर्तीकका तो बन्धान होना बनै, अमर्तीक मर्तीकका बन्धान कैसे बनै ?

ताका समाधान — जैसे अव्यक्त इन्द्रियगम्य नाहीं ऐसे सूक्य पुद्गल अर व्यक्त इन्द्रियगम्य हैं ऐसे स्थूल पुद्गल तिनका बन्धान होना मानिए हैं तैसे इन्द्रियगम्य होने योग्य नाहीं ऐसा अमूर्तीक आत्मा अर इन्द्रियगम्य होने योग्य मूर्तीककम्म इनका भी बन्धान होना मानना । बहुरि इस बन्धानियें कोळ किसीकों करे तो है नाहीं। यावत् बन्धान रहे तावत् साथ रहे, विक्टरे नाहीं अर कारणकार्यग्रहीकके ऐसे बंधान होने विचे किक्ट विरोध है नाहीं। या प्रकार जैसे एक जीवकं अनादि कम्मसम्यस्य कह्या तैसे ही जुदा बुदा अनंत जोवनिकं जानना। बहुदि सो कम्म आनावरणादि भेदनिकरि आठ प्रकार है। तहां जातावरण दर्यनावका पात ही है। तहां जातावरण दर्यनावर्णकरि तो जीवके स्वभावका पात ही है। तहां जातावरण दर्यनावर्णकरि तो जीवके स्वभाव आज सहित हित्व हो ति कम्मेनिका अयोगशमके अनुसार किवित् जातवर्यन की व्यवस्ता रहें है। बहुरि मोहनीयकरिजीवके स्वभाव नाहीं ऐसे मिध्याश्रद्धान वा कोछ मान माया लोभादिक कषाय तिन की व्यवस्ता ही है। वहुरि अंतरायकरि जीवका स्वभाव वोक्षा केलेको समर्थनाक्ष्य वीमं ताकी व्यवस्ता न हो है, ताका अयोगशमके अनुसार किवित् शक्त हो है। देशे आतिकम्मेनिके निमस्तं जीवके स्वभावका पात अनाविहातें भया है। ऐसे नाहीं जो पहलें तो स्वभावका पात अनाविहातें भया है। ऐसे नाहीं जो पहलें तो स्वभावका पात अनाविहातें भया है। ऐसे नाहीं जो पहलें तो स्वभावका पात आत्मा पा पीछें कम्मेनिमत्ततें स्वभावचात होनेकरि असुद्ध प्रधा पा वीछें कम्मेनिमत्ततें स्वभावचात होनेकरि

इहां तर्क—जो घात नाम तो अभावका है सो जाका पहले सद्भाव होय ताका अभाव कहना बनें। इहां स्वभाव का तो सद्भाव हैं हीं नाहीं, घात किसका किया?

ताका समाधान—जीवविषें अनादिहोतें ऐसी खक्ति पाइए है; जो कम्मैका निमित्त न होइ तो केवल ज्ञानादि अपने स्वभावरूप प्रवर्ते परन्तु अनादिहोतें कमैका सम्बन्ध पाइए है। तातें तिस शक्तिका व्यक्तपना न भया सो शक्ति अपेक्षा स्वभाव है ताका व्यक्त न होने देनेकी अपेक्षा घात किया कहिए है।

बहुरि च्यार अघातिया कम्में हैं तिनके निमित्ततें इस आस्माकें बाह्यसामग्रीका सम्बन्ध बनेहें तहीं बेबनीयकरि तो सरीरिवर्ध वा शरीरतें बाह्य नानाप्रकार सुख दुःखको कारण परद्रव्यनिका संयोग जूरें हैं सर आयुक्तिर अपनी स्थितिपर्यन्त पाया शरीरका सम्बन्ध नाही खूट सकें हैं सर नामकरि गति जाति सरीरादिक निपर्ज हैं अर गोज-करि ऊँचा नीचा कुलकी प्राप्ति हो है, ऐसे अघातिकम्मेनिकरि बाह्य सामग्रो भेनी होय है ताकरि मोहके उदयका सहकारण होतें जीव मुखी दु:खी हो है। अर शरीरादिकनिके सम्बन्धतें जीवके अमूलंत्वादि स्वभाव अपने स्वायंको नाहीं करें हैं। जैसें कोऊ शरीर को पकरें तो आरामा भी पकरघा जाय। बहुरि यावत् कर्मका उदय रहै तावत् बाह्य सामग्री तैसें ही बनो रहै अन्यया न होय सकें, ऐसा इन अवातिकर्मनिका निमित्त जानना।

इहां कोऊ प्रधन करें कि कम्में तो जड़ है, किन्नु बलवान नाही, तिनकरि जीवके स्वभावका घात होना वा बाह्य सामग्रीका मिलना कैसे सरुपने ?

ताका समाधान--- गो कर्म आप कर्त्ता होय उद्यमकरि जीवके स्वभावको चातै, बाह्य सामग्रीको मिलावै तब कर्म्मकै चेतनपनो भी कादिए अर बलवानपनों भी चाहिए सो नो है नाहीं, सहजड़ी निमित्त नैमिलिक सम्बन्ध है। जब उन कर्मनिका उदयकाल होय तिस काल-विश्वें आपही आत्मा स्वभावरूप न परिणमें. विभावरूप परिणमें वा अन्य द्रव्य हैं ते तैसें हो सम्बन्धरूप होय परिणमें । जैसें काह प्रवके सिर परि मोहनध्ति परो है तिसकरि सो पूरव बावला भया तहां उस माहनधलिके ज्ञान भी नथा अर बावलापना भी नथा अर बावला-पना तिस मोहनधलिही करि भया देखिए है। मोहनधलिका तो निमित्त है अर पूरुष आपही बावला हुआ परिणमें है, ऐसा ही निमित्त नैमित्तिक बनि रह्या है। बहुरि जैसे सूर्यका उदयका कालविषे चकवा चकवीनिका संयोग होय तहां रात्रिविषें किसीने द्वेषबद्धितें ल्यायकरि मिलाए नाहीं, सर्व उदयका निमित्तपाय आपही मिले हैं अर सर्वास्तका निमित्त पाय आपहो विछरैं हैं । ऐसा ही निमित्त नैमित्तिक बनि रह्या है। तैसें ही कर्मका भी निमित्त नैमित्तिक भाव जानना। ऐसें कर्मका उदय करि अवस्था होय है बहुरि तहाँ नवीन बन्ध कैसें हो है सो कहिए है-

# नूतन बंघ विचार

जैसे सूर्यका प्रकाश है सो मेघपटलतें जितना व्यक्त नाहीं

तितनेका तो तिस कालियाँ जनाव है बहुरि तिस मेयपटलका मन्दपनातें जेता प्रकाश प्रगटे है तो तिस सूर्यके स्वनावका जाँच है,
मेयपटल जितत नाहीं है। तेले जीवका ज्ञान दर्धन वीये स्वणाव
है सो ज्ञानवरण दर्धनावरण अंतरायके निर्मित्ततें जितने व्यक्त
नाहीं तितनेका तो तिस कालियाँ ज्ञान है। बहुरि तिन कम्मेनिका
स्रयोपसमर्ते जेता ज्ञान दर्धन वीये प्रगटे है सो तिस जोवके स्वभावका
अंश ही है, कम्में बितात उपाधिक भाव नाहीं है। सा ऐता स्वभावके
अंशका जनादितें लगाय कबहूं ज्ञान न हो है। साहोकरि जीवका
स्रीवस्वपना निश्चय कीजिए है। जो यह देखनहार जाननहार स्ववितकों
स्रोदे बस्तु है तो ही आत्मा है। बहुरि इस स्वमावकरि नवीन कम्मेंका
स्रोद सस्तु है तो ही आत्मा है। कहुरि इस स्वमावकरि नवीन कम्मेंका
स्रोद सस्तु है तो ही आत्मा है। कहुरि इस स्वमावकरि नवीन कम्मेंका
स्रोद सहा है जातें निज्ञ स्वमाव हो बन्धका कारण होय तो बन्धका
स्रावस्य है ताकिरि भी बन्ध नाही है जातें आपही का जमाय होतें
स्रावकों कारण कैसें होय। तातें ज्ञानावरण दर्धनावरण अन्तरायके
निमित्ततें निपने भाव नवोनकम्मेंबस्य के कारण नाहीं।

बहुरि मोहनीय कस्मैकरि जीवक अयवार्षश्रद्धानरूप तो मिप्तारकमात्र हो है वा कोछ मान माया लोभादिक कथाय हो है। ते यद्यपि जीवक अस्तित्वस्य है; जीवतें जुदे नाहीं, जीव ही इनका कर्ता है, जीव के परिणामस्वरूप हो ये कार्य हैं तथापि इनका होना सोह-कस्मैक निमित्ततं हैं है, कस्मैनिमित्ता हूरि भए इनका अभाव हो है तातें ए जीवके निजरवमात्र नाहीं, उपाधिकभाव हैं। बहुरि इन माव-मिकरि नवीनवन्य हो है तातें मोहके उदयतें निपजेमाव बन्धके कारण हैं। बहुरि अभातिकस्मैनिक उदयतें विपजेमाव बन्धके कारण हैं। बहुरि अभातिकस्मैनिक उदयतें विपजेमाव बन्धके कारण हैं। बहुरि अभातिकस्मैनिक उदयतें वाह्य सामग्री मिले हैं, तिन विषे सहीरादिक तो जीवके प्रदेशनियों एक अनावगाही होय एक बन्धानरूप हो हैं वर छन कुटुस्वादि आस्मार्ग किंगस्वर हैं सो ए यस बन्धके कारण नाहीं हैं; जाते परदृश्यवंश्वका कारण न होय । इनविवे वास्ताने प्रमृत्वादिका मिण्यात्वादि साम हो हैं सोई बन्धका कारण जानना, !

# योग और उससे होनेवाले प्रकृति बन्ध प्रदेश बन्ध

बहरि इतना जानना जो नाम कम्मैके उदयतें शरीर वा वचन बा मन निपज है तिनिकी चेष्टाके निमित्ततें आत्माके प्रदेशनिका चंचलपना हो है। ताकरि आत्माके पुदगलवर्गणासों एक बन्धान होने की शक्ति हो है ताका नाम योग है। ताके निमित्तते समय समय प्रति कर्म्सकप होने योग्य अनंत परमाणनिका ग्रहण हो है। तहां अल्पयोग होय तो बोडे परमाणनिका ग्रहण होय, बहत योग होय तो वने परमा-णनिका ग्रहण होय। बहरि एक समय विषे जे पूदगल परमाण ग्रहे तिनि ज्ञानावरणादि मुलशकृति वा तिनकी उत्तर प्रकृतिनिका जैसै भिद्धांतविषें कह्या है तैसें बटवारा हो हैं। तिस बटवारा माफिक पर-माण तिन प्रकृतिनिरूप आपड़ी परिणमें हैं। विशेष इतना कि योग दोय प्रकार है-शभयोग;अशुभयोग । तहाँ धर्मके अंगनिविषे मनवचन-काय को प्रवृत्ति भए तो गुभयोग हो है अर अधर्मके अंगनिविधे तिनकी प्रवित्त भए अश्रभयोग हो है। सो शभ योग होह वा अश्रभयोग होह सम्यवःव पाए विना चारियाक्तवंतिका तो सर्वप्रकृतिनिका निरंतर बंध हुआ हो करे है। कोई समय किसी भी प्रकृतिका बन्ध हुआ। बिना रहता नाहों। इतना विशेष है जो मोहनोयका हास्य शोक यूगलविषें, रति अरति युगलविषें, तीनों वेदनिविषें एके काल एक एक ही प्रक-तिनिका बन्ध हो है। बहरि अघातियानिकी प्रकृतिनिविषे श्रभोपयोग होतें साता वेदनीय आदि पूण्यप्रकृतिनिका बन्ध हो है। अश्रभ योग होतें असाताताबेदनीय आदि पापप्रकृतिनिका बन्ध हो है। मिश्रयोग होतें केई पुण्यप्रकृतिनिका केई पापप्रकृतिनिका बन्ध हो है। ऐसा योगके निमित्त तें कर्मका आगमन हो है। तातें योग है सो आसव है। बहरियाकरियहे कर्मपरमाणुनिका नाम प्रदेश है तिनिका बंध भया बर तिन विषे मल उत्तरप्रकृतिनिका विभाग भया ताते योगनिकरि प्रदेशबन्ध वा प्रकृतिबन्धका होना जानना।

# कवाय से स्थिति स्रौर ग्रनुभाग

बहरि मोहके उदयतें मिथ्यात्व कोधादिक भाव हो हैं, तिन सबनिका नाम सामान्यपने कथाय हैं। ताकरि तिन कमें प्रकृतिनिको स्थिति बन्धे हैं सो जितनो स्थिति बंधे तिसविषे आबाधाकाल छोडि तहाँ पोक्टें यावत बेंधा स्थितिपुणे होय तावत समय समय तिस प्रकृति का उदय आया ही करें। सो देव मनुष्य तियं वायु बिना अन्य सर्व घातिया अधातिया प्रकृतिनिका अल्पकषाय होतें थोरा स्थिति बन्ध होय. बहुत कथाय होते घना स्थितिबन्ध होय । इन तीन आयितिका अल्पकषायते बहुत अर बहुन कषायते अल्प स्थितिबन्ध जानना। बहरि तिस कषायहोकरि तिन कर्मश्रक्रतिनिविधै अनुभागशक्ति का विशेष हो है सो जैसा अनुभाग बंध गैसा ही उदयकालविष तिन प्रकृतिनिका घना थारा फल निपर्ज है। तहाँ धार्तिकर्मनिको सब प्रकृतिनिविधे वा अधातिकमैनिको पाप प्रकृतिनिविधे तो अल्पक्रवास होतें थोरा अनुभाग बंधे हैं, बहुत कवाय हातें घना अनुभाग बधे है। बहरि एण्य प्रकृतिनविषे अल्पकषाय होतें चना अनुभाग बंधे है, बहत कवाय होतें थोरा अनुभाग बंधी है। ऐसे कवायनिकरि कर्मप्रकृतिनिके स्थिति अनुभागका विशेष भया तातें कषायनिकरि स्थितिबंध अनु-भागबंधका होना जानना। इहाँ जैसे बहुत भी मदिरा है अर ताबिस थोरे कालपर्यंत थोरी उन्मत्तता उपजावनेको शक्ति है तो वह महिरा हीनपनाको प्राप्त है। बहरि थोरी भी मदिरा है ताविषै बहत काल-पर्यन्त घनी उन्मत्तता उपजावने की शक्ति है तो वह मदिरा अधिक-पनाकों प्राप्त है। तैसें घने भी कर्नप्रकृतिनिके परमाणु हैं अर तिनविषे थोरे कालपर्यन्त थोरा फल देने की शक्ति है तो ते कर्मप्रकृति होनता कों प्राप्त हैं। बहुरि थोरे भी कर्मप्रकृतिनिके परमाण है अर तिनविधे बहत कालपर्यन्त बहत फल देनेकी शक्ति है तो वे कर्मप्रकृति अधिक-पनाकों प्राप्त है। तातें योगनिकरि भया प्रकृतिबन्ध प्रदेशबंध बलवान नाहीं, कवायिनकरि किया स्थितिबंध अनुभागबंध ही बलवान है। तातें मुख्यपने कषाय ही बंधका कारण जाननः। जिसको बंध न करना होय ते कवाय मित करो ।

जड़ पुद्गल परमाधाुझों का यथायोग्य प्रकृतिरूप परिस्तासन बहुरि इहीं कोऊ प्रश्न करें कि पुद्गल परमाणु तो जड़ हैं, उनके किछू ज्ञान नाहीं' कैसें यथायोग्य प्रकृतिरूप होय परिकर्में हैं ?

ताका समाधान -जैसे भृख होतें मूखद्वारकरि ग्रह्माहवा भोजन-रूप पूद्रगलपिंड सो मांस शुक्र शोणित आदि धातुरूप परिणमे है। बहरि तिस भोजनके परमाणुनिविषै यथायोग्य कोई धातुरूप थोरे कोई धातुरूप घने परमाणु हो हैं। बहुरि तिनविषें केई परमाणुनिका सम्बन्ध घने काल रहै, केईनिका थोरे काल रहै, बहुरि तिन परमाण-निविष केई तो अपने कार्य निपजावनेकी बहुत शक्तिको घरें हैं. केई स्तोकशक्तिको धरें हैं। सो ऐसें होने विषे कोऊ भोजनरूप पूदगलपिड के ज्ञान तो नाहीं हैं जो मैं ऐसें परिणम् अर और भो कोऊ परिणमा-वनहारा नाहीं है, ऐसा हो निमित्त नैमित्ति भाव बनि रह्या है. ताकरि तैसें हो परिणयन पाइए है । तैसें हो कवाय होनें योग द्वारकरि ग्रह्मा हुआ कर्मवर्गणारूप पूदगलपिंड सो ज्ञानावरणादि प्रकृतिरूप परिणमे है। बहरि तिन कर्मपरमाणनिविधै यथायोग्य कोई प्रकृतिरूप थोरे कोई प्रकृतिरूप घने परमाणु ही हैं। बहुरि तिन विषे केई पर-माणनिका सम्बन्ध घने काल रहै, केईनिका थोरे काल रहै। बहरि तिन परमाणुनिविषे कोऊ तो अपने कार्य निपजावनेकी बहुत शक्ति धरै है, कोऊ थोरी शक्ति धरै है सो ऐसें होनेनिषै कोऊ कर्मवर्गणारूप पूद्गलपिडकै ज्ञान तो नाहीं है जो मैं ऐसे परिणम्ं अर और भी कोई परिणमावनहारा है नाहीं, ऐसा ही निमित्त नैमित्तिकभाव बनि रह्या है ताकरि तैसें ही परिणमन पाइये हैं। सो ऐंसें तो लोकविषें निमित्त नैमिलिक घने ही बनि रहे हैं। जैसें मन्त्रनिमित्तकरि जलादिकविषे रोगादिक दृश् करनेकी शक्ति हो है वा कांकरी आदिविषे सर्पादि रोकनेको शक्ति हो है तैसें हो जीव भावके निमित्तकरि पुद्गल पर्-

माणुनिविषे ज्ञानावरणादिकर शक्ति हो है। इहां विचारिकरि जपने उद्यमते कार्यं करे तो ज्ञान चाहिए अर तैसा निमित्त वने स्वयमेव तैसें परिणमन होय तो तहाँ ज्ञानका किळू प्रयोजन नाहीं, या प्रकार नवीनबंध होनेका विधान जानना।

### भावोंसे कर्मोंको पूर्व बद्ध ग्रवस्थाका परिवर्तन

अब जे परमाणु कर्मरूप परिणमें तिनका यावत् उदयकाल न वार्व तावत् जोवके प्रदेशितसों एक क्षेत्रावगाहरूप बंधान रहे हैं। तहां जीवभावके निमित्तकरि केई प्रकृतिनिकी अवस्थाका पलटना भो होय जाय है। तहां केई अन्य प्रकृतिनिकी परमाणु वे ते संक्रमणरूप होय अप्या । बहुरि केई प्रकृतिनिकी स्थित वा अनुसाग बहुत या सो अपकर्षण होयकरि योरा होय जाय । बहुरि केई प्रकृतिनिकी स्थित वा अनुसाग बहुत या सो अपकर्षण होयकरि योरा होय जाय । बहुरि केई प्रकृतिनिकी स्थित वा अनुसाग योरा या सो उत्कर्षण होयकरि बहुत हो जाय । बो ऐसे पूर्व बंधे परमाणुनिको भी जोवमाविनका निमित्त पाय अवस्था पलटे है अर निमित्त न बनं तो न पलटे, असेके तैसे रहें। ऐसें सत्तारूप कर्म रहें हैं।

#### कर्मीके फलदानमें निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध

बहुरि जब कर्मप्रकृतिनिका जदयकाल झावै तब स्वयमेव तिन गक्कितिनिका अनुभागके अनुसार कार्यं बनै । कस्मैं तिनके कार्यानिकों निपजावता नाहीं । याका जदयकाल आए वह कार्यं स्वयं बनै है । इतना ही निभित्त नैमित्तिक सम्बन्ध जानना । बहुरि ॄिज न समयकल निपज्या तिसका अनन्तर समयविषें तिन कर्मे रूप पुद्गलिकों अनुभाग स्वितके अभाव होनेतें कर्मस्वपनाका अभाव हो है । ते पुद्गल अन्य-पर्यायक्य परिणमें हैं। याका नाम सविषाक निर्जरा है । ऐसे समय समय प्रति उदय होय कर्म जिर्दे हैं । कर्मस्वपना नास्ति भए पोछं ते परसाणु तिस हो स्कंधविषे रहो । जुवे होय जाहु, किछू प्रयोजन बहुग नाहीं। इहीं इतना जानना—इस जीवके समय समय प्रति अनन्त परमाणु वंदे हैं तहां एक समयविष्यं बंधे परमाणु ते जाबाघाकाल छोड़ ज्ञपनी स्वितिके जेते समय होर्षिं तिन विषे उदय जावे हैं बहुरि बहुत समयनिषयें बंधे परमाणु जे एक समय विषे उदय जावने वाम्य हैं ते इक्ट्डे होय उदय जावें हैं। तिन सब परमाणुनिका अनुमान मिले जेता अनुभाग होय तिवनाफल तिस काल विष्यं निषये हैं। बहुरि अनेक समयनिष्यें बंधे परमाणु बंधसमयतें लगाय उदयसमय पर्यन्त कर्मकप अस्तित्वको धरे जीवसों सम्बन्धकप रहें हैं। ऐसें कर्मनिकी बन्ध उदय सत्ताक्प अवस्था जाननी। तहां समय समय प्रति एक समय बद्ध मात्र परमाणु बंधे हैं, एक समय प्रबद्ध मात्र निष्यं हैं। हथों उपमध्य स्वत्व मात्र परमाणु बंधे हैं, एक समय प्रवद्ध मात्र तिष्यं हैं। हथों उपमध्य अवस्था जाननी। सहां समय समय प्रति एक समय बद्ध मात्र परमाणु बंधे हैं, एक समय प्रवद्ध मात्र तिष्यं हैं। हथों उपमध्य निकार विशेष आगे कर्मअधिकारियों लिखेंगे तहां जानन।।

#### द्रव्यकर्म और मावकर्मका स्वरूप

बहुरि ऐसे यह कमं है सो परमाणुकप अनन्त पुद्गलह्नव्य-निकरि निपजाया कार्य है तातें याका नाम हव्यकमं है। बहुरि मोहके निमित्ततें मिण्यात्वकोधादिकप ओवका परिणाम है सो अधुब्ध भावकिरि निपजाया कार्य है तातें याका नाम भावकमं है। सो इच्छक् कमंके निमित्ततें भावकमं होय अर भावकमंके निमित्ततें हव्यकमं का बन्स होय। बहुरि ह्रव्यकमंतें, भावकमं भावकमंतें ह्रव्यकमं ऐसें ही परस्पर कारणकार्यभावकिर संसारचकविषे परिश्रमण हो है। इतना विश्वेष जानना—तोन्न मन्य बन्ध होनेतें वा संक्रमणादि होनेतें वा एक कालविषे बन्ध्या अनेककालविषे वा अनेककालविषे वस्ये एककालविषे उदय आवनेते काहू कालविषे तीन्नव्य आवे तव तीनकषाय होय तव तीन्न हो नवीनवन्स होय। अर काहू कालविषे मन्य उदय जाते तव मन्य कथाय होय तब मन्द ही नवीनवन्त्य होय। बहुरि तिन तीन्न- तो होय । या प्रकार अनादितै लगाय घाराप्रवाहरूप द्रव्यकर्म वा भाव-कर्मकी प्रवृत्ति जाननो ।

बहुरि नामकर्मके उदयतें शरीर हो है सो द्रव्यकर्मवत् किचित् सुख दु:खकों कारण है। तातै शरीरको नोकर्म कहिए है। इहां नो शब्द . ईषत कथायबाचक जानना । सो शरीर पुद्गलपरमाणुनिका पिंड है बार द्रव्यइन्द्रिय, द्रव्यमन, श्वासोश्वास अर वचन ए भी शरीरके अंग हैं सो ए भी पूद्गलपरमाणुनिके पिड जानने। सो ऐसे शरीरके अर द्रव्यकर्भसम्बन्धसहित जीवके एक क्षंत्रावगाहरूप बंधान हो है सो शरीर का जन्म समयतें लगाय जती आयुकी स्थिति होय तितने काल पर्यन्त शरीरका सम्बन्ध रहे है। बहुरि आयु पूर्ण भए मरण हो है। तब तिस दारींरका सम्बन्ध छुटै है। दारीर आत्मा जुदे जुदे होय जाय बहरि ताके अनंतर समयविषे वा दूसरे तीसरे चौथे समय जीव कर्म-उदयके निमित्ततें नवीन शरीर घरै है तहाँ भी अपने आयुपर्यन्त तैसें ही सम्बन्ध रहै है, बहुरि मरण हो है तब तिससों सम्बन्ध छुटै है। ऐसें ही पूर्व शरोरका छोड़ना नवीन शरीरका ग्रहण करना अनुक्रमतें हुआ करे है। बहुरि यह कात्मा यद्याप असस्यातप्रदेशी है तथापि संकोचिवस्तारशन्तितें शरीरप्रमाण ही रहे है। विशेष इतना-समूद-घात होतें शरीरतें वाह्य भी आत्माके प्रदेश फैले हैं। बहुरि अंतराल समयिक पूर्व करीर छोडचा था तिस प्रमाण रहे है। बहरि इस शारी रके अंगभृत द्रव्य इन्द्रिय अर मन तिनके सहायते जीवके जान-पना की प्रवृत्ति हो है। बहुरि खरीरकी अवस्थाके अनुसार मोहके उदयतें सुखी दु:खी हो है। बहुरि कबहूं तो जीवकी इच्छाके अनुसार शरीर प्रवर्ते है, कबहूं शरीरकी अवस्थाके अनुसार जीव प्रवर्ते है। कबहं जीव अन्यथा इच्छारूप प्रवर्ते है, पुद्गल अन्यथा अबस्यारूप प्रवर्ते है । ऐसे इस नोकर्मकी प्रवृत्ति जाननी ।

> नित्य निगोद स्पीर इतर निगोद तहाँ बनादितें लगाय प्रथम तो इस बीवके नित्यनिगोदस्य

शरीर का सम्बन्ध पाइये है। तहां नित्यनिगोद शरीरकों धरि आय पर्ण भए भरि नित्यनिगोदशरीरहीकों धारै है। याही प्रकार अनंतानंत प्रमाण लिए जोवराशि है सो अनादित तहाँ ही जन्मनरण किया करे है। बहरि तहाँते छै महीना अर अ।ठ समयविष छेस्सै आठ जीव निकसे हैं ते निकसि अन्य पर्यायनिकों धारे हैं। सो पृथ्वी, जल, अस्नि, पवन, प्रत्येकबनस्पतीरूप एकेन्द्रिय पर्यायनिविधे वा बेइन्द्रिय तेइन्द्रिय चोडन्द्रियरूप पर्यायनिविधै वा नारक तिर्यच मनुष्य देवरूप पंचेन्द्रिय पर्यायनिविध भ्रमण करें है: बहरि तहां कितेककाल भ्रमणकरि फिर निगोदपर्यायको पार्व सो वाका नाम इतरनिगोद है। बहरि तहां कितेक-काल रहे तहां तें निकसि अन्य पर्यायनिविधे भ्रम ग करे है । तहां परि-भ्रमण करने का उत्कृष्ट काल पृथ्वी आदि स्थावर्रानविषै असंख्यात कल्पमात्र है अर द्वीद्रियादि पंचेन्द्रियपर्यत साधिक दोय हजार साग्र है अर इतरिनगोदतें निकसि कोई स्थावर पर्याय पाय बहार निगोद जाय ऐसे एकेंद्रियपर्यायनिविध उत्कब्ट परिश्रमणकाल असख्यात पुदगल परिवर्तन मात्र है। बहरि जबन्य सर्वत्र एक अतम् हतं काल है। ऐसे घना तो एकेन्द्रिय पर्यायनिका ही धरना है। अन्य पर्याय पावना तौ काकतालीय न्यायवत् जानना । या प्रकार इस जीवकै अनादि ही तैं कर्मबंधरूप रोग भया है।

#### इति कम्मंबन्धननिवान वर्णनम् ।

अब इस कमंबन्धनरूप रोगके निमित्ततें जीवकी कैसी अवस्था होय रही है सो कहिए है। प्रथम तो इस जीवका स्वधाव चैतन्य है। सो सर्वानका सामान्यविश्वेष स्वधाव चैतन्य है सो सव्यक्तिका सामान्य-विश्वेष स्वस्पका प्रकाशनहारा है। जो जनका स्वरूप होय सो आपानें तिवास है तिसहीका नाम चैतन्य है। तहाँ सामान्यरूप प्रतिभासने-का नाम वर्षन है, विश्वेषस्य प्रतिभासनेका नाम जान है। सो ऐसे स्वभावकरि त्रिकालवर्ती सर्वश्रुणपर्यायसहित सर्व पदार्थनिकों प्रत्यक्ष युगपन् बिना सहाय देखे जानें ऐसी आस्माविषे श्रांक्त सदा काल है। परन्तु अनाविहीतें भ्रानावरण दर्धनावरणका सम्बन्ध है ताके निमित्ततें इस श्वन्तिका व्यक्तपना होता नाहीं। तिन कर्मेनिका क्षयोपधानतें किचित् मतिक्षान, श्रुतकान वा अवसुदर्धनपाइए है अर कदाचित् चक्षुदर्धन वा अवधिदर्धन भी पाइए है। सो इनिकी भी प्रवृत्ति कैसें सो दिखाइए है।

सो प्रथम तो मतिज्ञान है सो शरीरके अंगभृत जे जीभ. नासिका, नयन, कान, स्पर्शन ए द्रव्यइन्द्रिय अर हृदयस्थान विषे आठ पाँखडीका फल्या कमलके आकार द्रव्यमन तिनके सहायहीते जाने है। जैसे जाको द्रांट्ट मन्द होय सो अपने नेत्रकरि ही देखें है परन्त चक्सा बीए ही देखें, जिना चरमेके देख सके नाहीं। तैसे आत्माका ज्ञान मन्द है सो अपने ज्ञानहीकरि जाने है परन्तु द्रव्यइन्द्रिय वा मनका सम्बन्ध भए ही जानै, तिन बिना जान सकै नाहीं। बहरि जैसें नेत्र तो जैसाका तैसा है अर चक्मा विषें किछ दांष भया होय ता देखि सके नाहीं अधवा थोरा दीसे अथवा और दीसें, तैसें अपना क्षयोपशम तो जैसाका तैसा है अर द्रव्य इन्द्रिय वा मनके परमाणु अन्यथा परिणमें होंय तो जान सके नाहीं, अथवा थोरा जाने अथवा औरका और जाने। जाते टक्यडन्द्रिय वा मनरूप परमाण्तिका परिणमनके अर मतिज्ञानके निमित्त नैमितिक सम्बन्ध है सो उनका परिणमनके अनुसार ज्ञानका परिणमन होय है। ताका उदाहरण-जैसें मनुष्यादिकके बाल वद्ध अवस्थाविषे द्रव्यइन्द्रिय वा मन शिथिल होय तब जानपना भी विधिल होय । बहरि जैसें शीतवायु आदिके निमित्ततें स्पर्शनाहि इन्द्रियनिके वामनके परमाणु अन्यथाहों य तब जानना न हो य बा बोरा जानना होयवा अन्यया जानना होय । बहुरि इस ज्ञानकै अर बाह्य द्रव्यनिक भी नैमित्त निमित्तक सम्बन्ध पाइए है। ताका उदाहरण-जैसें नेत्रइन्द्रियके अन्धकारके परमाणुवा फुला आदिकके परमाणुवा पाषाणादिके परमाणु आदि आड़े आ जाएँ तो देखि न सकै। बहुरि नाल कांच तो आड़ा आवे तो सब नाल ही दीसे, हरित कांच आड़ा आवे तो हरितही दीसे ऐसे अन्यवा जानना होय। बहुरि दूरबीन भश्मा इत्यादि बाढ़ा आवै तो बहुत दीसने लग जाय । प्रकाश जल ब्रिलब्बी कांच इत्यादिकके परमाण आहे आवें तो भा जैसाका तैसा ही है । ऐसे बन्य इन्द्रिय वा मनकें भी यथासम्भव निमित्तनैमित्तिक-पना जानना। बहरि मंत्र।दिक प्रयोगते वा मदिरा पानादिकते वा वतादिकके निमित्ततें न जानना वा योरा जानना वा बन्यया जानना हो है। ऐसे यह ज्ञान बाह्य द्रव्यके भी आधीन जानना। बहरि इस ज्ञानकरि जो जानना हो है सो अस्पष्ट जानना हो है। दूरतें कैसा ही जाने. समीपतें कंसा ही जाने, तत्काल कैसा ही जाने, जानते बहत बार होय जाय तब कैसा ही जाय तब कैसा ही जाने । काहकों संशय लिए जाने. काहकों अन्यया जाने, काहकों किचित जाने, इस्यादि रूपका निर्मल जानना होय सकै नाही। ऐसै यह मातकान पराधीनता लिए इन्द्रिय मन द्वारकार प्रवर्ते है। तहाँ इन्द्रियनिकार तो जितने क्षेत्रका faux होय तितने क्षेत्र विधें जे वतमान स्थल अपने जानने योग्य पदगलस्कंघ होंग तिनहीको जानै। तिन वर्षे भी जुढे जदे इन्द्रियनिकरि जदे जदे कालविषे कोई स्कधके स्पर्शादिकका जानना हो है। बहरि मनकार अपने जानने योग्य किचिन्मात्र त्रिकाल सम्बन्धी दूर क्षेत्रवर्ती वासमोप क्षेत्रवतां रूपी अरूपी द्रव्य वा पर्याय तिनको अन्यस्त अस्पष्टपने जाने है सो भी इन्द्रियनिकरि जाका ज्ञान भया होय वा अनुमानादिक जाका किया होय तिसहीको जान सकै है। बहरि कदा-चित अपनी कल्पनाही करि असत्को जानै है। जैसे सुपने विषे वा जागते भी जे कदाचित् कहीं न पाइए ऐसे आकार। दिक चितर्व वा असें नाहीं तैसें माने । ऐसें मन करि जानना होय है सो यह इन्द्रिय वा मन द्वारकरि जो ज्ञान हो है ताका नाम मतिज्ञान है। तहाँ पृथ्वी जल अग्नि पवन बनस्पतीरूप एकेन्द्रियके स्पर्शहीका ज्ञान है। लट शंख बादि बेइन्द्रिय जीवनिकै स्पर्श रसका ज्ञान है। कीका मकोका आदि तेइन्द्रिय जीवनिकै स्पर्श रसग्धका ज्ञान है। प्रमर मक्षिका पतंगादिक

चौइन्द्रिय जीवनिकै स्पर्श रक्ष गंध वर्ण शब्दनिका ज्ञान है। बहुरि तिर्यंचनिविष केई सज्ञी हैं केई असंज्ञी हैं। तहां सज्ञीनिकै मनजनित ज्ञान है, असंज्ञीनिकै नाहीं है। बहुरि मनुष्य देव नारकी सज्ञी ही हैं, तिन सबनिकै मनजनित ज्ञान पाइए है, ऐसें मतिज्ञानको प्रवृत्ति जाननो।

बहुरि मित्रज्ञानकरि जिस अर्थको जान्या होय ताके सम्बन्धतें ज्ञन्य अर्थको जाकरि जानिये सो श्रुतज्ञान है। सो दोय प्रकार है। अद्यरास्क्रक १, जनसरास्क्रक २। तहां जेंसे 'यट' ए दोय अकर सुने व देखे सो तो मत्रिज्ञान प्रया तिनके सम्बन्धतें चट पदार्थ का जानना भया सो श्रुतज्ञान भया, ऐसे अन्य भी जानना। सो यहु तो अक्षरास्मक श्रुत ज्ञान है। तहि प्रें स्पर्धकरि दोतिका जानना भया सो तो मतिज्ञान है ताके सम्बन्धते यह हितकारी नाहीं यातें भाग बाना इत्यादिक्य ज्ञान स्था सो श्रुतज्ञान है, ऐसे अन्य भी जानना। यह अनक्षरास्मक श्रुतज्ञान है। तहीं एकेन्द्रियादिक अज्ञान की तो अनक्षरास्मक ही श्रुतज्ञान है स्व स्व प्रवेश स्त्री प्रवेश दोत है। से यह श्रुतज्ञान है से अनक्ष प्रकार पर्धा जो मतिज्ञान ताके भी आधीन है वा अन्य अनक कारणनिके आधीन है, तातें महाप्राधीन जानना।

बहुरि अपनी मर्यादाकं अनुसार क्षेत्रकालका प्रमाण लिए रूपी पदार्थनिको स्पष्टपने जाकरि जानिये सो अवध्यज्ञान है सो यह देव नारकोनिको तो सर्वकं पाइए है अर संज्ञी पंचेन्द्रिय तियंच अर मुख्यानकं भी कोईकं पाइए है। असंज्ञीपयंन्त जीवनिकं यह होता हो नाही। सो यह भी सरीरादिक पुदगलिके आधीन है। बहुरि अवधि के तीन भेद है। वेसावधि १, परमावधि २, सर्वविधि ३। सो इनविधि वोरा अंककालको मर्यादा लिए किचन्मात्र क्यो पदार्थको जाननहारा देखावधि है सो हो कोई जीवकं होय है। बहुरि परमावधि, सर्वविधि अर मनःपर्यय ए ज्ञान मोक्षमार्थविध पाटे हैं। केवकज्ञान मोक्षमार्थविध सर्वाद धि सर्वाद ए जान मोक्षमार्थविध सर्वाद धि सर्वाद ए सर्वाद स्वाद स्वाद

नाहीं है, ऐसें तो कानकी प्रवृत्ति पाइए है। बहुरि इन्द्रिय वा मनके स्पर्धादिक विषय तिनका सम्बन्ध होतें प्रथम कालियों मित्रकालक पहले जो सत्तामान अवलोकनरूप प्रतिभात हो है ताका नाम बहु-वर्धन वा वस्तामान अवलोकनरूप प्रतिभात हो है ताका नाम बहु-वर्धन वा व्यवसुर्व्यन है। तहीं नेत्र इन्द्रियकरि दर्शन होय ताका नाम तो बहुर्व्यन है सो तो चौइन्द्रिय पेचेन्द्रिय कीवनिहोंके हो है। बहुरि स्पर्शन रसन झाण क्षोत्र इन च्यार इन्द्रिय अर मन करि दर्शन होय ताका नाम अवसुर्व्यन है तो यथायोग्य एकेन्द्रियादि जीवनिक हो है।

बहरि अवधिके विषयनिका सम्बन्ध होतें अवधिज्ञानके पहले जो सत्तामात्र अवलोकनेरूप प्रतिभास होय ताका नाम अवधिदर्शन है सो जिनकै अवधिकान सम्भवै तिनहीकै यह हो है। जो यह चक्ष अचक्ष अवधिदर्शन है सो मतिज्ञान वा अवधिज्ञानवत् पराधीन जानना। बहरि केवलदर्शन मोक्षस्वरूप है ताका यहाँ सद्भाव ही नाही। ऐसें दर्शनका सद्भाव पाइए है। या प्रकार ज्ञान दर्शनका सद्भाव ज्ञाना-वरण दर्शनावरणका क्षयोपशम के अनुसार हो है। जब क्षयोपशम थोरा हो है तब ज्ञानदर्शनकी शांवत भी थोरी हो है। जब बहुत हो है तब बहुत हो है। बहुरि क्षयोपशमते शक्ति तो ऐसी बनी रहै अर परिणमनकरि एक जीवक एक कालविषे एक विषयहीका देखना वा जानना है। इस परिणमनहीका नाम उपयोग है। तहाँ एक जीवक एक कालविषें के तो ज्ञानोपयोग हो है के दर्शनोपयोग हो है। बहरि एक उपयोगका भी एक ही भदकी प्रवृत्ति हो है। जैसे मतिज्ञान हाय तब अन्य ज्ञान न होय। बहुरि एक भेदिव पैभी एक विषयविषै ही प्रवित्त हो है। जंसे स्पर्शको जानै तब रसादिको न जावै। बहुरि एक विषय विषे भी ताके कोऊ एक अंग ही विषे प्रवृत्ति हो है। जैसे उक्जस्पर्शकों जाने तब रूक्षादिककों न जाने ।ऐसे एक जीवकै एक कालविषै एक ज्ञेय वा दुरुयविषै ज्ञान वा दर्शनका परिणमन जानना। सो ऐसें ही देखिए है। जब सुनने विषे उपयोग लग्या होय तब नेत्र-निके समीप तिष्ठता भी पदार्थन दीसै, ऐसे ही अन्य प्रवृत्ति देखिए

है। बहुरि परिणमनविषे छोझता बहुत है तार्कार काहू कालविषे ऐसा मानिए है कि अनेक श्वियनिका गुगपत जानना वा देखना हो है सो गुगपत् होता नाहीं, कम ही करि हो है, संस्कारबनतें तिनका साधन रहे हैं। जैसें कागतेके नेत्र के दोय गोलक हैं, पूतरो एक है सो फिरे खीझ हैं वार्कार दोऊ गोलकनिका साधन करें है तैसें ही इस जीवके हाय तो अनेक हैं अर उपयोग एक सो फिरे खोझ है तार्कार सर्वं हारनिका साधन रहे हैं।

इहाँ प्रस्त — जो एक कालविषे एक विषयका जानना वा देखना हो है तो इतना ही क्षयोपसम भया कहा, बहुत काहेकूं कहो ? बहुति तुम कहो हो, क्षयोपसम्त चित्र हो है तो सक्ति तो आत्माविषे वे बल-सानदर्शनकी भी प्रहण्हें।

ताकासमाधान-जंसे काहु पुरुषक बहुत ग्रामनिविध गमन करने की शक्ति है। बहरि ताकों काहने रोक्या अर यह कह्या, पांच ग्रामनिविषे जावो परन्तु एक दिनविषे एक ही ग्रामको जावो । तहाँ उस पुरुष के बहुत ग्राम जानेकी शक्ति तो द्रव्य अपेक्षा पाइए है, अन्य काल विषे सामर्थ्य होय, वर्तमान सामर्थ्यरूप नाही है परन्त वर्तमान पांच ग्रामनिते अधिक ग्रामनिविषे गमन करि सके नाहीं। बहरि पांच बामनि विषे जन्नेकी पर्याय अपेक्षा वर्तमान सामर्थ्यरूप शक्ति है जातें इनविषे गमन करि सकै है। बहरि व्यक्तता एक दिनविषे एक ग्रामको गमन करनेहीकी पाइए है तैसे इस जीवक सर्वको देखनेकी जाननेकी शक्ति है। बहरि याकों कमंने रोक्या अर इतना क्षयोपशम भया कि स्पर्शादिक विषय[नको जानो वा देखो परन्तु एक काल विषे एकहीका जानो वा देखो। तहां इस जीव के सबके देखने जाननेकी शक्ति तो इञ्यवपेक्षा पाइए है, अन्य-कालविषे सामर्थ्य होय परन्तु वर्तमान सामर्थ्य रूप नाही. जातें अपने योग्य विषयनितें अधिक विषयनिकों देखि जानि सकै नाहीं। बहुरि अपने योग्य विषयनिक् देखने जाननेकी पर्याय अपेक्षा बर्तमान सामर्थ्यरूप शक्ति है जातें इनिकों देखि जानि

सके है; बहुरि व्यक्तता एक कालविषे एकहीको देखने वा जानने की पाइए।

बहुरि इहां प्रश्न-जो ऐसें तो जान्या परन्तु क्षयोशक्षम तो पाइए अर बाह्य इन्द्रियादिका अन्यथा निमित्त भये देखना जानना न होय बा थोरा होय वा अन्यथा होय सो ऐसें कर्महीका निमित्त तो न रह्या ?

ताका समाधान-जैसें रोकनहाराने एह कह्या जो पाँच ग्रामनि-विषे एक ग्रामको एक दिनविषे जावो परन्त इन किंकरनिको साध लेके जावो तहां वे किंकर अन्यया परिणर्में तो जाना न होय वा बोरा जानाहोय वा अन्यया जानाहोय । तैसैं कर्मका ऐसाहो क्षयोपश्चम भया है जो इतने विषयनिविषे एक विषयको एक कालविषे देखो वा जानो परन्त इतने बाह्य द्रव्यनिका निमित्त भये देखो वा जानो । तहां वे बाह्य द्वव्य अन्यथा परिणर्में तो देखना जानना न होय वा अन्यथा होय। ऐसें यह कर्मके क्षयोपशमहीका विशेष है तातें कर्महीका निमित्त जानना। असैं काहकै अंधकारके परमाण आडे आएँ देखनान होय, घघ मार्जारादिकनिकं तिनको आये भी देखना होय। सो ऐसा यह क्षयोपशमहीका विशेष है। जैसें जैसें क्षयोपशम होय तैसें तैसेंही देखना जानना होय । ऐसे इस जीवकै क्षयोपशम ज्ञानको प्रवत्ति पाइए है । बहरि मोक्षमार्गविषे अवधि मनःपर्यंय हो हैं ते भी क्षयोपशमज्ञान ही हैं, तिनिकी भे ऐसे ही एक कालविषे एककों प्रतिभासना वा परद्रव्य का आधीनपना जानना। बहरि विशेष है सो विशेष जानना। या प्रकार ज्ञान।वरण दर्शनावरणका उदयके निमित्तते बहुत ज्ञानदर्शनके अंशनिका तो अभाव है अर तिनके क्षयोपशमतें थोरे अंशनिका सद-भाव पाइए है।

बहुरि इस जीवके मोहके उदयतें मिष्यात्व वा कषायभाव हो हैं। तहीं दर्शन भोहके उदयतें तो मिष्यात्वचाव हो हैं ताकरि यह जीव अन्यवा प्रतीतकर अतत्वअद्धान करे है। जैसें है तसें तो न माने है अर जैसें नाहीं है तैसें माने है। अमर्तीक प्रदेशनिका पूंज प्रसिद्ध ज्ञानादिगुणनिका धारी अनादि निधनवस्तु आप है अर मुर्तीक पूद्गल द्रव्यनिकापिड प्रसिद्ध जानादिकनिकरि रहित जिनका नवीन संयोग भया, ऐसे शरीरादिक पूदगल पर हैं। इनका संयोगरूप नाना प्रकार मनध्य तिर्यंचादि पर्याय ही हैं. तिस पर्यायनिविषे अहंबद्धि आरे है. स्व-परका भेद नाहीं करि सके है। जो पर्याय पाने तिसहीको आपा मानै। बहरि तिस पर्यायविषै ज्ञानादिक हैं ते तो आपके गूण हैं अर रागादिक हैं ते आपके कमैनिमित्ततें उपाधिक भाव भए हैं अर वर्णा-दिक हैं ते आपके गुण नाहों हैं, शरीरादिक पृदगलके गुण हैं। अर शरीरादिकविषै वर्णादिकनिकी वा परमाणनिकी नाना प्रकार पलटनि हो है सो पुदगल को अवस्था है सो इन सबनिहोको अपनो स्वरूप जाने है. स्वभाव परभावका विवेक नाहीं होय सके है। बहरि मनुष्यादिक वर्षायतिविधे कटम्ब धनादिकका सम्बन्ध हा है, ते प्रत्यक्ष आपतें भिन्न हैं अर ते अपने आधीन होय नाहीं परिणमें हैं तथापि तिन विषे ममकार करे है। ए मेरे हैं वे काह प्रकार भी अपने होते नाहीं, यह ही अपनी मानि तें अपने माने हैं ! बहरि मनुष्यादि पर्यायविषे कदाचित देवादिकका वा तत्त्वनिका अन्यथा स्वरूप जो कल्पित किया ताकी तो प्रतीत करें है जर यथार्थस्वरूप जैसे है तैसे प्रतीति न करें है। ऐसै दर्शनमोहके उदय करि जीवकै अतत्वश्रद्धानरूप मिथ्यात्व-भाव हो है। जहां तीव उदय होय है तहां सत्यश्रद्धानतें घना विपरीत श्रद्धान होय है। जब मन्द उदय होय है तब सत्य श्रद्धानतें योरा विपरीत श्रद्धान हो है।

वहिर चारित्रमोहके उदयतें इस जीवके कवायमाव हो हैं तब वह देखता जानता संता परपदार्थनिविषे इष्ट अनिष्टपनो मानि कोछादि करें हैं तहीं कोषका उदय होतें पदार्थनिविषे अनिष्टपनो वा ताका बुरा होना चाहै। कोउ मन्दिरादि अचेतन पदार्थ बुरा लागे तब फोरना तोरना इत्यादि रूपकरि वाका बुरा चाहै। बहुरि शत्रु आदि सचेतन पदार्थ बुरा लागे तब ताकों बझ बन्धादिकरि वा मारनेकार दुःख उपजाय ताका बुरा चाहै। बहुरि जाप वा अस्य सचेतन अचेतन पदार्चकोई प्रकार परिणए, आपको सो परिणमन बुरा लागै तब अन्यथा परिणमावनेकारि तिस परिणमनका बुरा चाहै। या प्रकार कोछकरि बुरा चाहनेकी इच्छा तो होय, बुरा होना भवि-तथ्य आधीन है।

बहुरि मीनका उदय होतें पदार्थावयें अनिष्टपनी मानि ताकों नीचा किया चाहै, आप ऊँचा भया चाहै, मन धूनि आदि अवेतन पदार्थानिवयें चृणा वा निरादरादिककिर तिनको होनता, आपने उच्चता चाहै। बहुरि पुरुषादिक सचेनन पदार्थीन होनता, आपको उच्चता चाहै। बहुरि आप लोकवियें जैसें ऊंचा दोसें तैसें प्रृंगारादि करना वा धन खरचना इत्यादि रूपकिर और तिनकों होन शिक्षाय आप ऊंचा हुआ चाहै। बहुरि अप लोकवियें जैसें ऊंचा दोसें तैसें प्रृंगारादि करना वा धन खरचना इत्यादि रूपकिर और निकों होन शिक्षाय आप ऊंचा हुआ चाहै। बहुरि अन्य कोई आपतें ऊँचा कार्य करे ताको कोई उपाय करि नोचा दिखानें और आप कार्य करे ताकूं ऊचा दिखाने; या प्रकार मानकिर अपनी महंनताको इच्छा तो होय महंतता होनी भवितवय

बहुरि मायाका उदय होतें कोई पदार्थकों इच्ट मानि नाना प्रकार छलनिकरि ताको सिद्ध किया चाहै। रत्न सुवर्णादिक अचेदन पदार्थनिको वा स्त्रो दासी दासादि सचेतन पदार्थनिको सिद्धिके अधि अनेक छल कर परको ठगनेके अधि अपनी अवस्था यनेक प्रकार कर्त वा अन्य अचेतन सचेतन परार्थनिको अवस्था पलटावे इत्यादिक्य छलकरि अपना अभिप्राय सिद्ध किया चाहै। या प्रकार मायाकरि इच्ट-सिद्धिके अधि छल तो करै अर इच्टिसिद्ध होना भवितव्य आधीन है।

बहुरि लोभका उदय होतें पदार्थनिकों इष्ट मानि तिनकी प्रास्ति चाहै। वस्त्राभरण धनधान्याटि अचेतन पदार्थनिकी तृष्णा होय, बहुरि स्त्री पुत्रा दक चेतन पदार्थनिकी तृष्णा होय। बहुरि आपके वा अन्य सचेतन अचेतन पदार्थने कोई परिणमन होना इष्ट मानि तिनकों तिस परिणमनरूप परिणमाया चाहै। या प्रकार लोभकरि इष्टप्राप्ति को इच्छा तो होस बर इष्ट प्राप्ति होनी भवितब्य बाधीन है। ऐसें कोखा-दिका उदयकरि जात्मा परिणमें है। तहां एक एक कवाय चार चार प्रकार है। अनन्तानुबन्धी १, अप्रत्याख्यानावरण २, प्रत्याख्यानावरण a, संज्वलन ४ । तहाँ जिनका उदयतें आत्माकै सम्यक्त न होय, स्व-क्याचरण चारित्र न होय सकै ते अनन्तानुबन्धीकषाय हैं। \* जिनका उदय होतें देशचारित्र न होय तातें किंचित् त्याग भी न होय सकै, ते अप्रत्याख्यानावरण कथाय हैं। बहरि जिनका उदय होतें सकल-चारित्र न होय तातें सर्वका त्याग न होय सके, ते प्रत्याख्याना-वरण कथाय हैं। बहरि जिनका उदय होतें सकलवारित्रकों दोष उपज्या कर ताते यथाख्यातचारित्र न होय सके, ते संज्वलन कथाय हैं। सो अनादि संसार अवस्थाविषैं इन चारघों ही कषायनिका निरंतर उदय पाइए है। परमकृष्णलेश्यारूप तीव्रकषाय होय तहाँ भी बर शक्ललेश्यारूप मन्दकवाय होय तहां भी निरन्तर च्यारघोंहीका उदय रहै है। जातें तीवनन्दकी अपेक्षा अनन्तानुबन्धी आदि भेद नाहीं हैं, सम्यक्त्वादि चातने को अपेक्षा ए भेद हैं। इनही प्रकृतिनिका तीव अनुभाग उदय होतें तीव कोधादिक हो हैं, मन्द अनुभाग उदय होतें मन्द उदय हो हैं। बहरि मोक्षमार्ग भए इन च्यारों विषे तीन, दोय, एकका उदय हो है, पोर्छे च्यारघोंका अभाव हो है। बहुरि कौधादिक च्यारचों कवायनिविषे एककाल एकही का उदय हो है। इन कवाय-निकै परस्पर कारणकायंपनो है। क्रोधकरि मानादिक होय जाय. मानकरि कीघादिक होय जाय, तातै काहुकाल भिन्नता भासै, काहु-काल न भासे है। ऐसें कषायरूप परिणमन जानना। बहुरि चारित्र-मोहहीके उदयतें नोकवाय होय हैं तहां हास्यका उदयकरि कहीं इट्ट-पना मानि प्रफुल्लित हो है, हर्ष मानै है। बहुरि रतिका उदयकरि काहकों इष्ट मान प्रीति करै है तहां आसक्त हो है। बहरि अरतिका

यह पंक्ति खरडा प्रति में नहीं है।

उदयक्ति काहकों अनिष्ट मान अप्रीति करै है तहां उद्देवरूप हो है। बहरि शोक का उदयकरि कहीं अनिष्टपनों मान दिलगीर हो है. विचाद माने है। बहरि भयका उदयकरि किसीकों अनिष्ट मान तिसतें हरे है, बाका संयोग न चाहै है। बहरि जगुप्साका उदयकरि काह-क्टार्क को अनिष्ट मान ताकी घणा करे है, वाका वियोग च है है। प्रेसे ए द्रास्यादिक छह जाननै । बहरि वेदनिके उदयतें याकै काम परिणाम हो है तहां स्त्रीबेदके उदयकरि पुरुषसों रमनेकी इच्छा हो है अर परुषवेदके उदयकारि स्त्रीसों रमनेकी इच्छा हो है अर नपुन्सक-वेदके उदयकरि युगपत दोऊनिसों रमनेकी इच्छा हो है, ऐसें ए नव तो नोकषाय हैं। कोघादि सारिखे ए बलवान नाहीं तातें इनको ईवत-कबाय कहें हैं। यहां नोशब्द ईषत् वाचक जानना । इनका उदय तिन कोद्यादिकनिकी साथ यथासम्भव हो है। ऐसे मोहके उदयते मिथ्यात्व वा कवायभाव हो हैं सो ए संसारके मल कारण ही हैं। इनहीं करि वर्तमान काल विषे जीव दुःखी हैं अर आगामी कर्मबन्धके भी कारण ए ही हैं। बहरि इनहोका नाम राग द्वेष मोह है। तहां मिथ्यास्वका नाम मोह है जातें तहां सावधानीका अभाव है। बहरि माया लोभ कवाय अर हास्य रति तीन वेदनिका नाम राग है जातें तहां इच्ट-बद्धि करि अनुराग पाइए है। बहरि कोध मान कथाय अर अरति शोक भय जुगुप्सानिका नाम द्वेष है जातें तहां अनिष्ट बद्धि करि द्वेष पाइए है। बहरि सामान्यपने सबही का नाम मोह है। तातें इन विषे सर्वत्र असावधानी पाइए है। बहरि अन्तरायके उदयतें जीव चाहै सो न होय। दान दिया चाहै देय न सकै। वस्तुकी प्राप्ति चाहै सो न होय । भोग किया चाहै सो न होय । उपभोग किया चाहै सो न होय । अपनी ज्ञानादि शक्तिको प्रगट किया चाहै सो न प्रगट होय सकै। ऐसें अन्तरायके उदयतें चाह्या चाहै सो होय नाहीं। बहुरि तिसहीका क्षयोपशमते किंचिन्मात्र चाह्या भी हो है। चाहिए तो बहत है परन्तू किंचिन्मात्र चाह्या हुआ होय है। बहुत दान देना चाहै है परन्तु

बोड़ा ही\*) दान देय सके है। बहुत लाभ चाहै है परन्तु बोड़ाही लाभ हो है। ज्ञानादिक शक्ति प्रगट हो है तहाँ भी अनेक बाह्य कारण चाहिएं। या प्रकार चातिकमंनिके उदयतें जीवके अवस्था हो है। बहरि अचातिकमंत्रियें देदनीयके उदयकरि शरीर विषे बाह्य सुख दुः खका कारण निपजे है। शरारिवर्ष आरीग्यपना रोगीपनी शक्ति-बानपनो दुर्बलपनो इत्यादि अर क्षद्या तुषा रोग खेद पीड़ा इत्यादि सुख दुखनिके कारण हो हैं। बहरि बाह्यविषे सुहावना ऋतु पवनादिक वा इष्ट स्त्री पुत्रादिक वा मित्र धनादिक, असुहावना ऋत् पवनादिक वा अनिष्ट स्त्री पुत्रादिक वा सत्रु दरिद्र वध बंधनादिक सुख दुःखकों कारण हो हैं। ए बाह्य कारण कहे तिन विषै केई कारण तो ऐसे हैं जिनके निमित्तस्यों घरीरको अवस्था ही सुख दू.खको कारण हो है अर वे ही सुख दुःखकों कारण न हों हैं। बहुरि केई कारण ऐसे हैं जे आप ही सुख दुःख को कारण हो हैं। ऐसे कास्णका मिलना वेदनीयके उदयतें हो है। तहां साता वेदनीयतें सुखके कारण मिलें अर असातावेदनीयतें दु:खके कारण मिलें। सो इहां ऐसा जानना, ए कारणही तो सुख दुःखको उपजावै नाहीं, आत्मा मोहकर्म का उदयतें आप सुखदुःख मानै है। तहां वेदनीयकर्मका उदयकें अर मोहकर्मका उदयके ऐसाही सम्बन्ध है। जब सातावेदनीयका निपजाया बाह्य कारण मिलै तब तो सुख माननेरूप मोहकर्मका उदय होय अर जब असातावेदनीयका निपजाया बाह्यकारण मिलै तब दु:ख मानने-रूप मोहकर्मका उदय होय। बहुरि एक ही कारण काहूकों सुखका, काहकों दू:खका कारण हो है । जैसें काहुकै सातावेदनीयका उदय होतें मिल्या जैसा वस्त्र सुखका कारण हो है तैसा ही वस्त्र काहू कों असाता वेदनीय का उदय होतें मिल्या दुःखका कारण हो है। तातें बाह्य वस्तु सुखदुः खकानिमित्तमात्र हो है। सुख्य दुःख हो हैसो मोहके

यह या खरडा प्रति में नहीं हैं, किन्तु अन्य सब प्रतियों में हैं। इस कारण आवश्यक जानि दे दी गई हैं।

विभिन्ततें हो है। निर्मोहो मुनिनकं अनेक ऋदि वादि परीसह जादि कारण मिले तो भी सब द:ख न उपजे। मोही जीवकै कारण मिले वा बिना कारण मिले भी अपने संकल्प हीतें सुख दःख हुआ ही करें है। तहां भी तीव्रमोहीकै जिस कारणको मिले तीव्र सुख द:ख होय तिसही कारणको मिले मन्द्रमोहोकै मन्द्र सखद:ख होय । तातें सख द:खका मल बलवान कारण मोहका उदय है। अन्य वस्तु हैं सो बलवान कारण नाहीं। परन्तु अन्य वस्तुकै अर मोही जीवके परिणामनिकै निमित्तनैमित्तिककी मुख्यता पाइए है। ताकरि मोहीजीव अन्य वस्तु-हीकों सखद:खका कारण माने है। ऐसे बेदनीयकरि सखद:खका कारण निपजे है। बहुरि आयुक्तमेंके उदयकरि मनुष्यादि पर्यायनिकी स्थिति रहै है। यावत आयुका उदय रहै तावत अनेक रोगादिक कारण मिलो. शरीरस्यों सम्बन्ध न छटै। बहरि जब आयका उदय न होय तब अनेक उपाय किये भी शरी रस्यों सम्बन्ध रहे नाहीं, तिसही काल आत्मा अर शरीर जदा होय । इस संसारविषे जन्म, जीवन, मरणका कारण आयुक्तमं ही है। जब नवीन आयुका उदय होय तब नवीन-पर्यायविषे जन्म हो है। बहरि यावत आयुका उदय रहे तावत तिस पर्यायरूप प्राणनिके घारणतें जीवना हो है। बहरि आयुका क्षय होय तब तिस पर्यायरूप प्राण छटनेतें मरण हो है। सहज ही ऐसा आयु-कर्मका निमित्त है। और कोई उपजावनहारा, क्षपावनहारा, रक्षाकरने हारा है नाहीं. ऐसा निश्चय करना । बहरि जैसा नवीन वस्त्र पहरे कितेक काल पहरे रहै, पीछे ताकं छोडि अन्य वस्त्र पहरे तैसे जीव नवीन शरीर धरे कितेक काल धरे रहे, पीछे ताक छोडि अन्य शरीर धरै है। तातें शरीरसम्बन्धअपेक्षा जन्मादिक हैं। जीव जन्मादिरहित नित्य ही है तथापि मोही जीवके अतीत अनागतका विचार नाहीं। तातें पर्याय-पर्याय मात्र अपना अस्तित्व मानि पर्याय सम्बन्धी कार्येति-विषें ही तत्पर होय रह्या है। ऐसें आयुक्रि पर्यायको स्थिति जाननी। बहरि नामकर्मकरि यह जीव मनुष्यादिगतिनिविषे प्राप्त हो है. तिस

पर्यायरूप अपनी अवस्था हो है। बहरि तहां त्रसस्थावरादि विशेष नियक्षे हैं। बहरि तहां एकेंडियादि जातिकों धारे है। इस जाति कर्म-का जदयके कर मतिज्ञानावरणका क्षयोपग्रमके निमित्तनीमित्तिकपता जानना । जैसा क्षयोपशम होय तैसी जाति पावै । बहरि शरीरनिका सम्बन्ध हो है तहाँ शरोरके परमाण अर आत्मा के प्रदेशोंका एक बन्धन हो है अर संकोच विस्ताररूप होय शरीरप्रमाण आत्मा रहे है। बहरि नोकर्मरूप शरीरविषै अंगोपांगादिकका योग्यस्थान प्रमाण लिए हो है। इसहीकरि स्पर्शन रसना आदि द्रव्यइन्द्रिय निपने हैं वा हृदय स्थान विषै आठ पांचाडीका फल्या कमलके आकार द्रव्य मन हो है। बहरि तिस शरीरहीविषै आकारादिकका विशेष होना अर वर्णादिक-का विशेष होना अर स्थलसुक्ष्मत्वादिकका होना इत्यादि कार्य निपजै हैं सो ये शरीररूप परणिए परमाणु ऐसें परिणमें हैं। बहरि स्वासो-च्छ्वास वास्वर निपर्ज हैं सो ये भी पुद्गलके पिंड हैं बर शरीरस्यों एक बंधानरूप हैं। इनविषें भी आत्माके प्रदेश व्याप्त हैं। तहां इवासी-च्छवास तो पवन है सो जैसे आहारकों ग्रहै नीहारकों निकासें तबही जीवना होय तैसे बाह्यपवनको ग्रहै अर अभ्यंतर पवनको निकासै तब हो जोवितक्य रहे । ताते श्वासोच्छ्वास जीवितव्यका कारण है । इस शरीरित्रवें असें हाड़ मांसादिक हैं तैसें ही पवन जानना। बहुरि जैसें हस्तादिक सों कार्य करिये तैसें ही पवनतें कार्य करिए है। मुखमें ग्रास धरघा ताकों पदनतें निगलिए है, मलादिक पवनतें हो बाहर काढिए है, तैसें ही अन्य जानना। बहुरि नाड़ी वा वायुरोग वा वायगोला इत्यादि ये पवनरूप शारी रके अंग जानने । बहुरि स्वर है सो शब्द है । सो जैसे वीणाकी तांतकों हलाये भाषारूप होने योग्य पुद्गलस्कन्छ हैं, ते साक्षर वा अनक्षर शब्दरूप परिणमै हैं; तैसें तःलवा होठ इत्यादि अंगनिकों हलाएं भाषा पर्याप्तिविषें ग्रहे पुद्गलस्कन्ध हैं, ते साक्षर वा अनक्षर शब्दरूप परिणमै हैं! बहुरि शुभ अशुभ गमनादिक हो है। इहाँऐसा जानना, जैसे दायपुरवनिकै इकदंडो वेड़ो है तहाँ एक

पुरुष गमनादिक किया चाहै अर दूसरा भी गमनादिक करै तो गमना-दिक होय सके, दोऊनिविषे एक बैठि रहे तो गमनादि होय सके नाहीं बर दोऊनिविषे एक बलवान होय तो इसरेको भी घसीट ले जाय तैसें आत्माकै अर शरोरादिकरूप पूदगलके एकक्षेत्रावगाहरूप बंधान है तहाँ आत्मा हलनचलनादि किया चाहै अर पुद्वल मिस शक्तिकरि रहित हवा हलन चलन न करै वा पूदगलविषे शक्ति पाइए है अर आत्माकीं इच्छा न होय तो हलनचलनादि न होय सकै । बहरि इन विषे पदगल बलवान होय हाले चाले तो ताकी साथ बिना इच्छा भी आत्मा आदि हालै चालै । ऐसें हलन चलनादि होय है । बहरि याका अपजस आदि बाह्य निमित्त बने है । ऐसे ये काय निपजे हैं, तिनकदि मोहक अनू-सार आत्मा सुखी दुखी भी हो है। नामकर्मके उदयतें स्वयमेव ऐस नाना प्रकार रचना हो है, और कोई करनहारा नाहीं है। बहरि तीर्थंकरादि प्रकृति यहां हैं हो नाहीं। बहुरि गोत्रकरि ऊँचा नीचाकूल-विषे उपजा हो है तहाँ अपना अधिक हीनपना प्राप्त हो है। मोहके उदय करि - आत्मा सुखी दुःखी भी हो है। ऐसे अधाति कर्मनिका निभित्ततें अवस्था हो है। या प्रकार इस जनादि संसारविषें घाति अधाति कर्मनिका उदयके अनुसार आत्माक अवस्था हो है। सो हे भ्रव्य ! अपने अन्तरंगविषै विचारकरि देख, ऐसैं ही है कि नाहीं। सो ऐसा विचार किये ऐसे ही प्रतिभासे । बहरि जो ऐसे है तो त यह मान कि 'मेरे अनादि संसार रोग पाइये है. ताके नाशका मोकों खपाय करना'. इस विचारतें तेरा कल्याण होगा।

इति श्रीमोक्षमार्गप्रकाशक नाम शास्त्रविषे संसार प्रवस्था निरूपक द्वितीय श्रीषकार सम्पूर्ण मया ॥२॥



# तीसरा ग्रधिकार

### संसार भ्रवस्थाका स्वरूप-निर्देश दोहा

सो निजमाव सदा सुखद, ग्रपवो करो प्रकाश । जो बहुविधि भवदुःस्तिको, करि है सत्तानाश ॥१॥

अब इस संसार अवस्थाविषे नाना प्रकार दृ:ख है तिनका वर्णन करिए है-जातें जो संसारविषें भी सुख होय तो संसारतें मुक्त होने का उपाय काहेको करिये। इस संसारविषे अनेक दुःख हैं, तिसहीतें संसारतें मुक्त होने का उपाय की जिए है। बहरि जैसे वैद्य है सो रोग का निदान अर ताकी अवस्थाका वर्णनकरि रोगीको--रोगका निश्चय कराय पीछे तिसका इलाज करने की रुचि करावे है तैसे यहाँ संसार का निदान वा ताकी अदस्थाका वर्णनकार संसारीको संसार रोगका निश्चय कराय अब तिनका उपाय करनेकी रुचि कराइए है। जंसें रोगी रोगतें दु:खी होय रह्या है परन्तु साका मल कारण जानें नाही. साँचा उपाय जानें नाहीं अर दुःख भी सह्या जाय नाही। तब तड़फि तड़िफ परवश हुआ तिन दु:खनिकों सहै है परन्तु ताका मूल कारण जानै नाही। याकों वैद्य दु:खका मूलकारण बताव, दु:खका स्वरूप बतावै, या के किये उपायनिकृं झूठ दिखावै तब सचि उपाय करनेको विच होय। तैसेंही यह संसारी संसारतें दुःखी होय रह्या है परन्त् ताका मूल कारण जानं नाहीं अर सांचा छपाय जाने नाहीं अर द:ख भी सह्या जाय नाहीं। तब आपको भास सो ही उपाय कर ताते दुःख दूर होय नाहीं। तब तड़फि-तड़फि परवश हुआ तिन दु:खनिको सहै है।

#### दुःखोंका मूल कारए

याकों यहाँ दुःखका मूल कारण बताइए है, दुःखका स्वरूप बताइये है अर तिन उपायनिकूँ झूंठे दिखाइये तो साँचे उपाय करने की रुचि होता तांचे यह वर्णन हहां करिये है। तहां सब दुःखनिका स्वरूप कारन सियावधान, अज्ञान अर असंयम है। वो दर्धानमोहके उदयर्थ भया अतत्वश्वद्धान निध्यादधान है ताकरि बस्दुष्टपकी यथाये प्रतांति न होय सके है, अन्यया प्रतांति हो है। बहुरि तिस मिष्यादधानहीं कि निमत्तते अयोपशमरूप ज्ञान है सो अज्ञान होय रह्या है। ताकरि यथायं वस्दुष्टपको यानाना हो है। वहुरि बारियोहिक उदयतें भया कथायथाय वाना तो है। बहुरि बारियोहिक उदयतें प्रया कथायथाय ताका नाम असंयम है ताकरि जैसे वस्तुक्त स्वरूप है तसा नाही प्रवर्ते है, अन्यया प्रवृत्ति हो है। ऐसै ये मिष्यादर्धनिदिक हैं तेई सब दुःखनिके मूलकारन हैं। केसें ? सो विखादरें हैं:—

#### मिध्यात्व का प्रभाव

मिध्यादर्शनादिककिर जीवर्क स्व-पर-विवेक नाहीं हो ह सके है, एक आप आस्मा अर अनंत पूर्वसवर्षमाणुमय शरीर इनका सयोगस्वर मनुष्यादिष्पर्या निपजे हैं तिस पर्यायहोको आपो मार्व है। वहना हो ब्राह्मका ज्ञानदर्शनादि स्वभाव है ताकरि किष्वत् चानना रेखना हो है। अर कसंज्याधितें स्रये कोश्चादिकभाव तिनस्प परिणाम पाइए है। बहुरि शरीरका स्पर्श रस यंध वर्ण स्वभाव है सो प्रगटे है अर स्पूल कृषादिक होना वा स्पर्शादिकका पलटना इत्यादि अनेक अवस्था हो है। इन सर्वानको अपना स्वरूप जाने है। तहां ज्ञानदर्शनको प्रवृत्ति इस्त्रिय मनके डारे हो है तातें यह मार्न है कि ए स्वचा जीभ नासिका नेत्र कान सन ये मेरे अंग है। इनकिर मैं देखूं जानूं हूं, ऐसी मानि तातें इन्हियनिवर्ष प्रीति पाइए है।

## मोहजनित-विषयाभिलाषा

बहुरि मोहके आवेशतें तिन इन्द्रियनिके द्वारा विषय ग्रहण

की इच्छा हो है। बहुरि तिन विषयनिका ग्रहण भये तिस इच्छा के मिटनेतें निराकुल हो है तब जानन्द माने है। जैसें कुकरा हाइ चावे ताकरि वपना लोहू निकसे ताका स्वाद लेय ऐसे माने, यह हाइनिका स्वाद है। तैसें यह जीव विषयनिका जाने ताकरि अपना जान प्रवर्षे, ताका स्वाद लेय ऐसे माने, यह विषयका स्वाद है सो विषयमें तो स्वाद है नाहीं। आप ही इच्छा करी थी ताको आप ही जानि जाप ही जानत्व मान्या परन्तु मैं अनादि अनंतज्ञानस्वरूप आस्मा हूं ऐसा निःश्वस्वज्ञानका तो अनुभव है नाहीं। बहुरि मैं नृत्य देक्या, राय सुन्या, फूल सुंच्या, पदार्थ स्पर्धा, स्वाद जान्या तथा मोकों यह जानना, इस प्रकार अपनिवित्त ज्ञानका अनुभव है ताकरि विषयनिक हिर हो प्रधानता भारी है। ऐसे इस जीवके मोहके निमित्तें विषयनिक इच्छा पाइणे हैं।

सो इच्छा तो त्रिकासवर्सी सर्वविषयनिक ग्रहण करनेकी है। मैं सर्वको स्पर्ध, सर्वकूं स्वादूं, सर्व को सूंघूं, सर्वको सुद्धूं, सर्वको जानूं, सो इच्छा तो इतनी है वर शक्ति इतनी ही है जो इांक्ट-यनिक समुख भया वर्तमान स्पर्ध, रस, गन्ध, वर्ण, शब्द तिनिविषे काहूको किचिन्मात्र ग्रहे वा स्मरणादिकर्स मनकरि किछू जाने सो म बाह्य अनेक कारन मिले बिढि होय। तालें इच्छा कबहूँ पूर्ण होय नाहीं। ऐसी इच्छा तो केवल ज्ञान भये सम्पूर्ण होय। क्षयोपश्यमक्ष्य इन्द्रियकरि तो इच्छा पूर्ण होय नाहीं तालें मोचूके निमस्ततें इन्द्रियनिक् अपने अपने विषय ग्रहणकी निरन्तर इच्छा रहिवो ही करं ताकरि आकुलित हुवा दुःखो हो रह्या है। ऐसा दुःखो हो रहा है जो एक कोई विषयका ग्रहणके अधि अपना मरनेको भी नाहीं गिने है। जैसे हाथीके कपटकी हियनीका ग्रदी स्पर्धनिकी अर मच्छके बड्डसीके वाच्या मीस स्वादनेकी अर भ्रमरकै कमलसुगच्य सूंचनेकी अर अपने दीपकका वर्ण देखनेकी अर श्विपके राज सुनेवेकी इच्छा ऐशी हो है को तरकाल मरन भारों तो भी मरनेको गिने नाहीं, विषयनिका ग्रहण करूँ, जातै मरण होनेतें इन्द्रियनिकरि विषय सेवनकी पीड़ा अधिक भासे हैं। इन इन्द्रियनिकी पीड़ाकरि सर्व औव पीड़ितक्य निविचार होय और कोऊ हु:की पर्वतर्ते गिर पड़े तैसे विषयनिविषे झंपापात से हैं। नाना कच्टकरि धनको उपत्रात्ते ताको विषयके आणि क्षोत्ते । इनिवार कर विषयनिकं आणि जहां मरन होता जानें तहां भी जाव, नरकादिको कारन वे हिसादिक कार्य तिनको करें वा कोशादि कथायनिकों उप-जातें, कहा करें, इन्द्रियनिको पीड़ा सही न जाय तातैं अन्य विचार किकू जावता नाहीं। इस पीड़ाही करि पीड़ित प्रये इन्द्रादिक हैं ते भी विषयनिविषे आति आसतत हो रहे हैं। वेसे बाज रोगकरि पीड़ित हुंवा पुरुष जासकत होय खुजावें है, पीड़ा न होय तो काहेकों खुजावें, सेसें इन्द्रिय रोगकरि पीड़त प्रये इन्द्रादिक आसतत हो रहे हैं। वेसे बाज रोगकरि पीड़ित हैं से इन्द्रिय रोगकरि पीड़त प्रये इन्द्रादिक आसतत होय विषय सेवन करें हैं, पीड़ा न होय तो काहेकों विषय सेवन करें हैं पीड़ा न होय तो काहेकों विषय सेवन करें हैं पीड़ा न होय तो काहेकों विषय सेवन करें हैं पीड़ा न होय तो काहेकों विषय सेवन करें हैं से जानावरण वर्षानावरणा स्वयोगस्तरतें अया इन्द्रियजनित कान है से मिध्या-वर्षानाविक निमस्ति इञ्छासहित होय दुःखका कारण भया है।

ज्ञान दर्शनावरण के उदय से भया दुःस भौर उसकी निवृत्ति के उपाय का भूठायणा

अब इस दुःखंदूर होनेका जपाय यह जीव कहा करें है सो किहिये है— इंग्टियनिकरि विषयनिका सहण पर्ये मेरी इच्छा पूरन होय ऐसा जानि प्रथम तो नाना प्रकार भोजनादिकरि इन्द्रियनिको स्वक्त करें है अर ऐसे ही जाने है जो इंग्टियनिको स्वक्त करें है अर ऐसे ही जाने है जो इंग्टिय प्रवक्त साह्यकारण चाहिए है तिनका जिनस सिलावें है। बहुरि इंग्टिय हैं ते विषयको सन्मुख भए सहैं तातें अनेक बाह्य उपाय करि विषयनिका बर इंग्टियनिका संयोध सिलावें है। नाना प्रकार वस्त्रादिकका वा भोजनादिकका वा पुष्पानिकका वा मन्दिर आध्वणादिकका वा गायक वारिवादिकका वा प्रविक्त का सिलावें करी के ब्रियनिके समुख्यादिकका हो है। बहुरि इन इन्द्रियनिके समुख्यादिक हो है। बहुरि इन इन्द्रियनिके समुख्य विषय हे हो वह विषयनिके समुख्य विषय हो सार्वादिक हो स्वी

भन द्वारे स्मरणमात्र रह जाय। काल व्यतीत होते स्मरण भी मन्द होता जाय तार्ते तिन विषयनिकों अपने आधीन राखनेका छपाय कर अपर क्षी छ- क्षी छ तिनका प्रहण किया करै। बहुरि इन्द्रियनिकै तो एक कालविषे एक विषयहीका ग्रहण हाय अर यह बहुत ग्रहण किया चाहै ताते आखता होय शोध्र शोध्र एक विषयका छा। इ औरको ग्रहे। बहुरि वाको छ। इस औरको ग्रहे, ऐसं हापटा मारेह। बहुरि जो उपाय याको भासै है सो करे है सा यह उपाय झुठा है। बातें प्रथम तो इन सबनिका ऐसें ही हाना अपने आधीन नाही, महा-कठिन है। बहरि कदाचित उदय अनुसार ऐसें हो विधि मिलै ता इन्द्रियानको प्रबल किये किछ विषय ग्रहणको शक्ति बध नाहा । यह शानत तो ज्ञानदर्शन बधे × बध +। सा यह कर्मका क्षयोपशमक अधान है। किसीका शरार पुष्ट है ताक ऐसा शक्ति चाटि देखिय ह। काहुका श्वरीर दुवेल है ताक अधिक देखिय है। तार्त भोजनादिककार इन्द्रय-पुष्टि किये किछ् सिद्धि है नाहा । कषायादि घटनते कमका क्षयापशम भये ज्ञानदर्शन बंध तब विषय ग्रहणको शक्ति वधे है। बहुरि विषयान-का स्याग मिलावें सो बहतकालताई रहता नाही अथवा सर्व विषयान का सयाग मिलता हो नाहा। ताते यह आकूलता रहिवा हा करै। बहुरि तिन विषयनिको अपने आधीन राखिशाद्य शीघ्र ग्रहण करैं साव आधान रहते नाहा। वे तो जद द्रव्य अपने आधान पारणमें है वा कभोंदयक आधान है। सो ऐसा कमंका बन्धन यथायाग्य श्रभ भाव भए होय । फिर पीछे उदय आव सो प्रत्यक्ष देखिये है । अनेक उपाय करते भी कर्मका निमित्त बिना सामग्रा मिलै नाहीं। बहुरि एक विषय को छोड़ि अन्यका ग्रहणको ऐसे हापटा मारे है सा कहा सिद्धि हो है। जैसें मणकी मूख वालेको कण मिल्या तो भूख कहा मिद्दे ? तेसें सर्व का महणकी जाकै इच्छा ताकै एक विषयका महण भए इच्छा कैसें मिटै ? इच्छा मिटे बिना सुख होता नाही । तातें यह उपाय झूठा है ।

<sup>\*</sup> उताबला, × बढ़ने पर, + बढ़ी।

कोऊ पूछे कि इस उपायतें केई जीव सुखी होते देखिए हैं, सबंधा झूठ कैसें कहो हो ?

ताका समाधान—सुखी तो न हो है, भ्रमतें सुख माने है। बो सुखी भ्रया तो बन्य विवनिकी इच्छा कैसें रहेगी। जेसें रोग मिट बन्य ओषध काहेको बाहै तेसें दुःख मिट अन्य विवयको काहेको बाहै। तार्ते विवयका प्रहणकरि इच्छा यांभ जाय तो हम सुख मानें। सो तो यावत् जो विवय प्रहण न होय तावत् काल तो तिसकी इच्छा रहे अर जिस समय वाका प्रहण भया तिसही समय अन्य सच्छा प्रहणकी इच्छा होतो बोखये हे तो यह सुख मानना कैसे है। जेसें कोऊ महा सुधावान् रक ताको एक अन्यका कण मान्या ताका भक्षण किर चैन माने, तेसें यह महातृष्णावान् याको एक विवयका निमत्त मिन्या ताका प्रहणकरि सुख मानें है। ये विवयता वाका प्रहणकरि सुख मानें है। परमाथंतें सुख है नाही।

कोऊ कहै जैसे कण कथकरि अपनी भूख मेटं तैसें एक एक विषयका प्रहणकरि अपनी इच्छा पुरण करै तो दाष कहा?

ताका समाधान—जो कण भले होंय वो ऐसे ही मानें। परन्तु जब दूसरा कण मले तब तिस कण का निर्णमन हो जाय तो केंसे भूख मिटे? तेसे हो जानने विषे विषयनिका प्रहण भले होता जाय तो इच्छा पूरन होय जाय गरन्तु जब दूसरा विषय प्रहण करे तब पूर्व विषय प्रहण करो जा का जानना रहे नाही तो केंसे इच्छा पूरण होय ? इच्छा पूरन भये बिना आकुलता मिटे नाहीं। आकुलता मिटे विषय केंसे कह्या जाय। बहुरि एक विषयका ग्रहण भी मिथ्या वर्षना सुक्ष केंसे कह्या जाय। बहुरि एक विषयका ग्रहण भी मिथ्या वर्षना सुक्ष केंसे कह्या वाय। बहुरि एक विषयका ग्रहण भी मिथ्या वर्षना सिक्क सद्दाना निर्ण कुछ नाही, आगाभी युक्क कारन नाहीं, तालें दुःख हो है। सोई प्रवचनसार विषय कहार है—
"सपरं बाचासहियं विषयस्य वेशकारएं विससं। जं इंदिएहिंह कहां ते सोच्छा व्यवस्थान बढ़ा वाहाश।।।।।

<sup>🗣</sup> प्रवचनसार १-७६ में 'तहा' पाठ दिया है।

याका अर्थ-जो इन्हियनिकरि पाया सुख सो पराधीन है, बाधासहित है, विनाशीक है, बंधका कारण है, विषम है सो ऐसा सुख तैसा दुखही है, ऐसें इस संसा शेकिर किया उपाय सूठा जानना। तो सांचा उपाय कहा।

#### दुःस निवृत्तिका सांचा उपाय

जब इच्छा तो दूरि होय अर सर्व विवयनिका युगपत् ग्रहण रह्मा करे तब यह दुःख मिटं। सो इच्छा तो मोह गये मिटे और सबका युगपत् ग्रहण केवलज्ञान भये होय। सो इनका उपाय सम्य-यखंगादिक है, सोई सांचा उपाय जानगा। ऐसें तो भोहके निर्मात तें ज्ञानावरण दसेनावरणका क्षयोपश्चम भी दुःखदायक है, ताका वर्णन किया।

इहां कोऊ कहै—ज्ञानावरण दर्शनावरण का उदयतें जानना न भया ताकूं दुःखका कारण कहो, क्षयोपशमको काहेको कहा ?

ताका समाधान—जो जानना न होना दुःखका कारण होय तो पुद्गलक भी दुःख ठहर। तातें दुःखका मूलकारण तो इन्छा है सो इन्छा अयोषसमहातें हो है, तातें अयोषसभ हो दुःख का कारण कहा। है, परमार्थतें अयोषसभ भी दुःखका कारण नाहीं। जो मोहर्षे विषय-प्रदाक्त के उत्तर सहाते हो से दुःखका हो से हैं, कि से दुःखका कारण जानना। बहु।र मोहका उदय है सो दुःखकर हो है। कैसें सो कहिये है—

## दर्शनमोहसे दुःख श्रौर उसकी निवृत्ति

प्रयम तो वर्षनभोहके उदयतें सिध्यावर्षन हो है ताकरि जैसे याकें श्रद्धान है तैसें तो पदार्थ है नाहीं, जैसे पदार्थ है तैसें यह मानं नाहीं, तातें याके आकुलता ही रहें। जैसें बाउलाको काहूने वस्त्र पहराया, वह बाउला तिस वस्त्रको अपना अङ्ग बानि आपक् अर शरीरको एक माने। वह वस्त्र पहरावनेवालेके आयोन है सो वह कबहू कारे, कबहू जोरे, कबहू बोसें, कबहू नवा पहराबें इत्यादि बारिज करें । वह बाउला तिसको अपने आधीन मान, बाकी पराधीन किया होय तार्ते महाबेदिबन होय । तैसें इस धीवको कमोदयने सरीर सम्बन्ध कराया, वह जीव तिस सरीरको अपना अञ्ज जानि जाएको अर सरीरको एक माने सो सरीर कमेंके आधीन कबहू कुथ होय, कबहू स्थूल होय, कबहू नष्ट होय, कबहू नवीन निपर्च इत्यादि चरित्र होय । यह जीव तिसको आपने आधीन जाने, वाको पराधीन किया होय तार्ते महाबेदिबन हो हैं । बहुरि जैसें जहां बाउला तिष्ठे या तहाँ मनुष्य घोटक पनादिक कहीतें बान उतरे, वह बाउला तिष्ठे या तहाँ मनुष्य घोटक पनादिक कहीतें बान उतरे, वह बाउला तिनकों अपनो जाने, वे तो उन्होंके आधीन, कोठ आवे, कोठ जावे, कोठ जनका पराधीन किया होइ तब बेदिबन्न होय । तैसें यह जोव जहां पर्याय घरे बहां स्वयमेव पुत्र घोटक घनादिक कहीतें बान प्राप्त पर्य यह जाव तिनकों अपने वाधीन सो सह जोव तिनकों अपने आधीन सो सो ते तो उनहोंके आधीन कोठ आवे कोठ जावे, कोठ अनेक अवस्थास्प परिणर्म । यह जीव तिनकों अपने आधीन सो तो तो उनहोंके आधीन कोठ आवे कोठ जावे, कोठ अनेक अवस्थास्प परिणर्म । यह जीव तिनकों अपने आधीन माने, उनकी पराधीन किया होइ तब बेद खिल्न होय ।

इहाँ कोऊ कहैं, काहूकालविषें शरीरकी वा पुत्रादिकी इस जीव के आधीन भी तो किया होती देखिये है तब तो सुखी हो है।

ताका समाधान — शरीरादिककी, भवितव्यकी अर लोवकी इच्छा को विधि मिले कोई एक प्रकार जैसे वह चाहै तैसे परिणमें तार्त काहू कालविषे वाहोका विचार होतें खुबकी सी आधासा होय परन्तु सर्व हो तो सर्व प्रकार यह चाहै तैसें न परिणमें । तार्त अधि-प्रायविषे तो अनेक आकुलता सदाकाल रहवो हो करें । बहुरि कोई कालविषे कोई प्रकार इच्छा अनुसार परिणमता देखिकरि यह जीव शरीर पुनादिक विषे अहंका ममकार करें है। सो इस बुद्धिकरि तिनके उपजावनेको वा बधावनेको वा रक्षा कन्नेकी चिताकरि निरत्तर ब्याकुल रहें है। नाना प्रकार कष्ट सहकरि मो तिनका मला चाहै है। बहुरि जो विवयनिको इच्छा हो है, क्याय हो है, बाह्य

सामग्रीविषे इष्ट अनिष्टपनों माने है. उपाय अन्यया करे है साँचा उपायको न श्रद्धहै है, अन्यथा कल्पना करे है सो इन सबनिका मूल-कारण एक मिथ्यादर्शन है। याका नाश भए सबनिका नाश होइ जाय तातें सब द:खनिका मल यह मिथ्यादर्शनके नाशका उपाय भी नाहीं करे है। अन्यवा श्रद्धानकों सत्य श्रद्धान मानै, उपाय काहेको करे। बहरि संज्ञी पंचेन्द्रिय कदाचित तत्व निश्चय करनेका उपाय विचारै तहां अभाग्यतें कृदेव कृगूरु कशास्त्र का निमित्त बनै तो अतत्त्व श्रद्धान पुष्ट होई जाय: यह तो जानै कि इनतें मेरा भला होगा, वे ऐसा उपाय करें जाकरि यह अचेत होय जाय। वस्तु स्वरूपका विचार करवेका उद्यमी भया सो विपरीत विचारविषेदढ होय जाय। तव विषयकषाय की वासना बधनेतें अधिक दःश्वी होइ। बहरि कदाचित सदेव सगुरु सुशास्त्रका भी निमित्त बनि जाय तो तिनका निरुचय खपदेशको तो श्रद्धहै नाहीं, व्यवहार श्रद्धानकरि अतत्वश्रद्धानी ही रहै। तहां मन्द कवाय वा विषय इच्छा घटै तो योरा दु:खी होय, पीछे बहरि जैसाका तैसा होइ जाय। ताते यह संसारी उपाय करें सो भी करा हो होय । बहरि इस संसारीक एक यह उपाय है जो आपके जैसा श्रद्धान है तैसे पदार्थनिको परिणमाया चाहै सो वै परिणमें तो याका सांचा श्रद्धान हो जाय परन्तु अनादि निधन वस्तु जदी जदी अपनी मर्यादा लिये परिणमें है, कोऊ कोऊके आधीन नाहीं। कोऊ किसीका परिणमाया परिणमें नाहीं। तिनको परिणमाया चाहै सो उपाय नाहीं। यह तो मिथ्यादर्शन हो है। तो सांचा उपाय कहा है ? जैसे पदार्थ-निका स्वरूप है तैसे श्रद्धान होइ तो सर्व दृ:ख दरि हो जाय। जैसे कोऊ मोहित होय मूरदाको जीवता मानै वा जिबाया चाहै सो आप ही दःखी हो है। बहरि वाकों मुरदा मानना अर यह जिवासा जीवेगा नाहीं ऐसा मानना सो ही तिस दृ:ख दूर होनेका उपाय है। तैसें मिथ्यादच्टी होइ पदार्थंनिको अन्यया मानै, अन्यया परिणमाया चाहै तो माप ही दु:खो हो। बहुरि उनको यथार्थ मानना अर ए

परिचमाए अध्यक्षा परिणर्मेंगे नाहीं ऐसा मानना सोही तिस दु:खके दूर होनेका उपाय है। भ्रमचनित दु:खका उपाय भ्रम दूर करना हो है। स्रो भ्रम दूर होनेतें सम्यक्थ ढान होय सो ही सत्य उपाय जानना।

#### चारित्रमोहसे दुःख ग्रीर उसकी निवृत्ति

बहरि चारित्रमोहके उदयते कोधादि कषायरूप वा हास्यादि नोकषायरूप जीवके भाव हो हैं। तब यह जीव क्लेशवान होय दु:खी होता संता विज्ञल होय नाना ककार्यनिविधै प्रवर्ते है । सोई दिखाइए है—जब याकै कोध कषाय उपजैतब अन्यका बुरा करने की इच्छा होई। बहरि ताके अधि अनेक उपाय विचारे। मरमच्छेद गाली-प्रशासीहरूप बचन बोलै। अपने अंगनिकरिवा शस्त्रपादाणादिकरि घात करें। अनेक कष्ट सहनेकरि वा धनादि खर्चनेकरि वा मरणादि-करि अपनाभी बुराकर अन्यका बुराकरनेका उद्यम करै। अथवा औरनि करि बरा होता जानै तो औरनिकरि बरा करावै। वाका स्वयमेव बराहोय तो अनमोदनाकरै। वाकाबरामए अपनाकिछ भी प्रयोजन सिद्ध न होय तो भी वाका बुराकरै। बहुरि फोध होते कोई पुज्य वाइब्ट भी बोचि आवै तो उनको भी बरा कहै। मारने लगि जाय, किछ विचार रहता नाहीं। बहरि अन्यका बुरा न होई तो अंतरंग विषे आप ही बहुत सन्तापवान होड़ वा अपने ही अंगनिका षात करै वा विषादकरि मरि जाय। ऐसी अवस्था कोध होते होहै। बहरि जब याके मानकषाय जपजे तब औरनिको नीचा वा आपको अंचा दिखावनेकी इच्छा होइ। बहरि ताके अधि अनेक उपाय विचारै अन्यकी निंदा करें, आपकी प्रशंसा करें वा अनेक प्रकारकरि औरनिकी महिमा मिटावै, आपकी महिमा करै। महाकष्टकरि धनादिकका संग्रह किया लाको विवाहादि कार्यनिविध खरचे वा देना करि भी खर्चे। मए पीछें हमारा अस रहेगा ऐसा विचारि अपना मरन करिकें भी अपनी महिमा बधावै । जो अपना सन्मानादि न करै ताकों भय वादिक दिखाय दुःख उपजाय वपना सम्मान करावै । बहुदि मान होते

कोई पुज्य बड़े होर्डि तिनका भी सम्मान न करे, किछ विचार रहता नाहीं। बहरि अन्य नीचा, आप ऊँचा न दीसे तो अपने अंतरंग विषे आप बहुत सन्तापवान होय वा अपने अंगनिका घात करै वा विषाद-करि मरि जाय। ऐसी अवस्था मान होते होय है। बहरि जब याकै मायाकषाय उपजेतव छलकरि कार्य सिद्ध करने को इच्छा होय। बहरि ताके अधि अनेक उपाय विचारे, नाना प्रकार कपटके वचन करे. कपटरूप जरीर अवस्था करे. बाह्य वस्तानिको अन्यथा दिखावै। बहरि जिन विषे अपना मरन जाने ऐसे भी छल करें; बहरि कपट प्रगट भये अपना बहत बरा होई. मरनादिक होई तिनको भी न गिनै। बहरि माया होतें कोई पूज्य वा इष्टका भी सम्बन्ध बनै तो जनस्यों भी छल करें, किछ विचार रहता नाहीं। बहरि छलकरि कार्यसिद्ध न होड तो आप बहुत संतापवान होय, अपने अंगनिका धात करेवा विषादिकरि मरि जाय। ऐसी अवस्था माया होते हो है। बहरि जब वाकै लोभ कषाय उपजे तब इष्ट पदार्थका लाभ की इच्छा होय. ताके अधि अनेक उपाय विचार याके साधनरूप दचन होले. शरीरकी अनेक चेण्टा करें, बहुत कष्ट सहै, सेवा करें, विदेशगमन करै, जाकरि मरन होता जानै सो भी कार्य करै । घना दु:ख जिनविषै उपजै ऐसा कार्य होय तहां भी अपना प्रयोजन साधे, किछ विचार रहता नाहीं। बहरि जिस इष्ट वस्तुकी प्राप्ति भई है ताकी अनेक प्रकार रक्षा करे है; बहरि इष्टवस्तुकी प्राप्ति न होय वा इष्टका वियोग होइ तो आप बहुत सन्तापवान होय अपने अंगनिका बात करे वा विषादकरि मरि जाय, ऐसी अवस्था लोभ होते हो है; ऐसे क्याय-निकरि पोड़ित हुआ इन अवस्थानिविषे प्रवर्ते है।

बहुरि इन कवायिनिकी साथ नोकवाय हो हैं। यहाँ जब हास्य कवाय होइ तब बाप विकसित होइ प्रफुल्लित होइ सो यह ऐसा जानना जैसा बायवालेका हंसना; नाना रोवकरि बाप पीड़ित है, कोई कल्पनाकरि हंसने तम जाय है। ऐसें ही यह जीव बनेक पीड़ा-

सहित है, कोई झठी कल्पनाकरि आपका सहाबता कार्य मानि हथे मानै है। परमार्थतें द:खी हो है। सूखी तो कवाय रोग मिटे होगा। बहरि जब रति उपजे है, तब इष्ट वस्तुविषे अति आसन्त हो है। जैसें बिल्ली मैंसाको पकडि आसक्त हों है, कोऊ मारै तो भी न छोरै। सो इहाँ इष्टपना है। बहरि वियोग होनेका अभिप्राय लिये आसक्तता हो है ताते दःखही है। बहुरि जब अरति उपजे तब अनिष्ट वस्तुका संयोग पाय महा व्याकल हो है। अनिष्टका संयोग भया सो आपक सहाबता नाहीं। सो यह पीडा सही न जाय तातै ताका वियोग करने को तडफड़े है सो यह दु:ख हो है। बहरि जब शोक उपजे है तब इष्टका वियोग व अनिष्टका संयोग होतें अतिव्याकृत होइ सन्ताप उपजावे, रोबै. पकारै. असावधान होइ जाय. अपना अंगचात करि मरि जाय. किछ सिद्धि नाहीं तो भी आपही महाद:खी हो है। बहरि जब भय उपजे है तब काहको इष्टवियोग, अनिष्टसंयोगका कारण जानि हरे. बति विह्नल होई, भागै वा छिपै वा शिथिल होई जाय, कष्ट होनेके ठिकाने प्राप्त होंय वा मरि जाय सो यह दुःख रूपही है। बहुरि जुगुप्सा उपजे है तब अनिष्ट वस्तुसों घृणा करै। ताका तो संयोग भया, आप घणाकरि भाग्या चाहै, खेदखिन्न होई के वाकंदर किया चाहै, महादु:खको पावै है। बहुरि तोनूं वेदनकरि जव काम उपजे हैं तब परुषवेदकरि स्त्रीसहित रमनेकी अर स्त्रीवेदकरि परुष सहित रमनेकी अर नपंसकवेदकरि दोऊनिस्यों रमनेकी इच्छा हो है। तिस-करि अति व्याकल हो है, आताप उपजे हैं, निर्लंडन हो है, धन खर्चें है। अपजसको न गिनै है। परम्परा द ख होड वा दंडादिक होय ताको न गिनै है। कामपीडातै बाउला हो है, मरि जाय है। सो रसग्रंथनि-विषे कामकी दस दशा कही हैं। तहाँ बाउला होना मरण होना लिख्या है। वैद्यक शास्त्रनिमें ज्वरके भेदनिविधे कामज्वर मरणका कारण लिख्या है। प्रत्यक्ष कामकरि मरणपर्यन्त होते देखिये है। कामान्धकै किछ विचार रहता नाहीं। पिता पत्रो वा मनुष्य

तिबँचणी इत्यादितें रमने लगि जाय है। ऐसी कामकी पीड़ा महा-दु:साक्त्प है। या प्रकार कवाय वा नोकवायनिकरि अवस्था हो है। इहां ऐसा विचार आवे है जो इन अवस्थाविषे न प्रवर्ते तो कोधादिक पीकें अर अवस्थानिविषे प्रवर्ते तो मरण पर्यंत कष्ट होइ। तहाँ मरण पर्यन्त कच्ट तो कबल करिये है अर कोधादिककी पीड़ा सहनी कबल न कस्यि है। तातें यह निश्चय भया जो मरणादिकतें भी कषायनिक पीडा अधिक है। बहरि जब याकें कषायका उदय होइ तब कषाय किये बिना रह्या जाता नाहीं। बाह्य कषायनिके कारण आय मिलें तो जलके आश्रय कथाय करें. न मिलें तो आप कारण बनाई । जैसें व्यापारादि कथायनिका कारण न होइ नो जआ खेलना वा अन्य क्रोधादिकके कारण अनेक ख्याल खेलना वा दुष्ट कथा कहनी सूननी इत्यादिक कारण बनावें है। बहरि काम क्रोधादि पोई शरीरविधे तिनरूप कार्य करनेकी शक्ति न होइ तो औषधि बनावे, अन्य अनेक उपाय करें। बहरि कोई कारण बनै नाहीं तो अपने उपयोग विधे कषायनिको कारणभत पदार्थनिका चितवनकरि आप ही कषायरूप परिणमें । ऐसे यह जीव कषायभावनिकरि पीड़ित हुआ महान् दुःखोहो है। बहरि जिस प्रयोजनको लिये कथायभाव भया है तिस प्रयोजनकी . सिद्धि होय तो यह मेरादुःख दूरि होय अर मोकुं सुख होय. ऐसे विचारि तिस प्रयोजनकी सिद्धि होनेके अधि अनेक उपाय करना सो तिस दःख दूर होनेका उपाय मानै है। सो इहाँ कथायभावनितें जो दःख हो है सो तो सांचाहो है, प्रत्यक्ष आर्प ही दुःखी हो है। बहरि यह उपाय करें सो झूँठा है। काहेते सो कहिए है – क्रोध विर्षेतो अन्यका बुरा करना, मानविषे ओरनिकूं नीचा करि आप ऊँचा होना मायाविषे छलकरिकार्य सिद्धि करना, लोभविषे इष्टका पावना, द्वास्यविषे विकसित होनेका कारण वन्या रहना, रतिविषे इष्टसंयोगका बन्या रहना, अरतिविषे अनिष्टका दूर होना, शोकविषे शोकका कारण मिटना, भवविषे भवका मिटना, जुगुप्साविषे जुगुप्साका कारण दर

होना. पुरुषवेदविषें स्त्रीस्यों रमना, स्त्रीवेदविषें पुरुषस्त्रों समना. नपंसकवेदविषे दोऊनिस्यों रमना, ऐसे प्रयोजन पाइये है। सो इनकी सिद्धि होय तो कवाय उपश्वमनेतें दु:ख दूरि होय जाय, सखी होय परन्त इनकी सिद्धि इनके किये उपायनिके आधीन नाहीं, भवितव्यके आधीन हैं। जातें अनेक उपाय करते देखिए है बर सिद्धिन हो है। बहरि उपाय बनना भी अपने आधीन नाहीं, भवितव्य के आधीन है। जातें अनेक उपाय करना विचारे और एक भो उपाय न होता देखिये है। बहरि काकतालीय न्यायकरि भवितव्य ऐसा हो होय, जैसा आपका प्रयोजन होय तैसा ही उपाय होय अर तातें कार्य की सिद्धि भी होय जाय तो तिस कार्य सम्बन्धी कोई कथायका उपश्रम होय परुन्त तहां थम्भाव होता नाहीं । यावत् कार्य सिद्ध न भया तावत तो तिस कार्य सम्बन्धी कवाय थी. जिस समय कार्य सिद्ध भया तिस ही समय अन्य कार्य सम्बन्धी कवाय होइ जाय । एक समय मात्रभी निराकुल रहै नाहीं । जैसें कोऊ कोधकरि काहका बरा विचारै था, वाका बुरा होय चुक्या तब अन्य सों कोधकरि वाका बुरा चाहने लाग्या अथवा थोरी शक्ति थी तब छोटेनिका बरा चाहै था, घनी शक्ति भई तब बडेनिका बरा चाहने लाग्या। ऐसे ही मानमाया लोभादिक करि जो कार्य विचारै था सो सिद्ध होय चक्या तब अन्य विषें मानादिक उपजाय तिस की सिद्धि किया चाहै। थोरी शक्ति थी तब छोटे कार्यको सिद्धि किया चाहै था. वनी शक्ति भई तब बडे कार्यं को सिक्रि करनेका अभिलाखी भया। कथायनिविधे कार्यका प्रमाण होइ तो तिस कार्यकी सिद्धि भए सूखी होइ जाय सो प्रमाण है नाहीं, इच्छा बधतो ही जाय । सोई आत्मानुशासनविषे कह्या है-

"आञ्चागर्तः प्रतिप्रांगी यहिमन्विष्ठवस्यापुषमम् । कस्य कि कियबायाति वृथा वो विषयैषिता ॥३६॥ याका अर्थे—आञ्चारूपी खाडा प्राणी प्रति पाइये है। अनंता-मंत्र जीव हैं तिन सबनिकके ही आञ्चा पाइये है। बहुरि वह आञ्चारूपी

खाडा कैसा है, जिस एक ही खाडे विषे समस्त लोक अणुसमान है। बार लोक एक हो सो अब इहाँ कौन कौनके कितना कितना बटवारे आ वै। तुम्हारे यह विषयनिकी इच्छा है सो वया ही है। इच्छा पूर्ण तो होती ही नाहीं। तातें कोई कार्य सिद्ध भए भी दःख दर न होय अथवा कोई कवाय मिटै तिस ही समय अन्य कवाय होय जाय। जैसें काहकों मारनेवाले बहुत होंय जब कोई काक न मारै तब अन्य मारने लगि जांग । तैसे जीवकों द:ख द्यावनेवाले अनेक क्षाय हैं. जब कीध न होय तब मानादिक होड जाय. जब मान न होड तब कोछादिक होड आंध । ऐसें कथायका सदभाव रह्याही करें। कोई एक समय भी कवाय रहित होय नाहीं। तातें कोई कवायका कोई कार्य सिद्ध भये भी दःख दर कैसें होई ? बहुरि याकै अभिप्राय तो सर्वकषायनिका सर्वप्रयोजन सिद्ध करनेका है सो होइ तो सूखो होइ । सो तो कदाचित होड सके नाहीं। तातें अभिप्राय विषे शाश्वत द:खी ही रहे है ! तातें कवायनिका प्रयोजनकों साधि दःख दुरिकरि सूखी भया चाहै है, सो यह उपाय झँठा ही है तो साँचा उपाय कहा है ? सम्यग्दर्शनज्ञानतें यथावत श्रद्धान वा जानना होइ तब इष्ट अनिष्ट बद्धि मिटै। बहरि तिनहीके बलकरि चारित्रमोहका अनुभाग होन होय। ऐसे होते कवायनिका अभाव होइ तब तिनकी पीड़ा दूर होय । तब प्रयोजन भी किछ रहै नाहीं, निराकुल होनेतें महासुद्री होइ। तातें सम्यग्दर्शना-दिक ही इस दृ:ख मेटनेका साँचा उपाय है। बहुरि अन्तरायका उदयतें जीवके मोहकरि दान लाभ भोग उपभोग वोर्य शक्ति का उत्साह उपजें परन्तु होई सकै नाहों। तब परम आकुलता होइ सो यह दुःख-रूप है ही, याका उपाय यह करेंहै कि जो विष्नके बाह्य कारण सझी तिनके दूर करनेका उद्यम करे, सो यह उपाय झुठा है। उपाय किये भी अन्तरायका उदय होते विघ्न होता देखिये है। अन्तरायका क्षयोपशम भये बिना उपाय भी कार्य विषे विष्न न हो है। तार्त विष्ठन का मूल-

वांटमें—हिस्सेमें ।

कारण अन्तराय है। बहुदि जैसे कुकराकै पुरुषकदि बाही हुई लाठी लागी, वह कुकरा लाठीस्यों वृथा ही द्वेष करे है । तैसे जोवक अन्तरा-यकरि निमित्त भूत किया बाह्य चेतन अचेतन ब्रष्यकरि विध्न भया यह जीव तिन बाह्य द्रव्यनिसों वथा द्वेषकर है। अन्यद्रव्य यार्क विधन किया चाहै अर याकै न होइ। बहुरि अन्य द्रव्य विध्न किया न चाहै अर याके होड़। तातें जानिए है, अन्य द्रव्यका किछ वद्य नाहीं. जिनका वश नाहीं तिनसों काहेको लरिये। तातें यह उपाय झठा है। सो सांचा उपाव कहा है ? मिथ्यादर्शनादिकते इच्छाकार उत्साह उपजे था सो सम्यग्दर्शनादिककरि दर होय अर सम्यग्दर्शनादिक हो करि अन्तरायका अनुभाग घटै तब इच्छा तो मिट जाय, शांक्त बांध जाय तब वह दुःख दूर होइ निराकुल सुख उपजे। ताते सम्यग्दर्शना-दिकही सांचा उपाय है। बहरि वेदनीयके उदयते दृ:ख सुखके कारण का संयोग हो है। तहां केई तो घरीर विषे ही अवस्था हो हैं। केई शरीरकी अवस्थाको निमित्तभूत बाह्य सयोग हो है। केई बाह्य ही वस्तूनिका संयोग हो है। तहा असाताके उदयकरि शरीर विषे तो सुद्धा, तथा. उल्लास, पोडा, रोग इत्यादि हो हैं। बहरि शरीरकी अनिष्ट अब-स्था को निमित्त भूत बाह्य अति शीत उष्ण पवन बद्यना दिकका संयोग हो है। बहुरि बाह्य शत्रु कूपुत्रादिक वा कूवर्णादिक सहित स्कंधनिका संयोग हो है। सो मोहकरि इन विषै अनिष्ट बृद्धि हो है। जब इनका उदय होय तब मोह का उदय ऐसा ही आवै जाकरि परिणामनिमें महाव्याकुल होइ इनको दूर किया चाहै। यावत् ये दूर न होंय तावत् दु खो हो है सो इनका होते तो सर्व ही दु:ख मान हैं; बहरि साताके . उदयकरि शरीरविषै आरोग्यवानपनो बलवानपनो इत्यादि हो हैं। बहुरि शरीरकी इष्ट अवस्थाको निमित्तभृत बाह्य खानपानादिक वा मुहावना पवनादिकका संयोग हो है। बहुरि बाह्य मित्र सुपुत्र स्त्री किकर हस्ती घोटक धन धान्य मन्दिर वस्त्रादिकका संयोग हो है सो मोहकरि इनविषै इष्टबद्धि हो है। जब इनका उदय होय तब मोहका

उदय ऐसा ही बावे बाकरि परिणामिनमें वैन मानै। इनकी रेखां बाहै, यावत् रहे तावत तुख मानं। सो यह सुख मानना ऐसा है जैसें कोऊ बने रोगनिकदि बहुत पीड़ित होय रह्या था ताके कोई उप-बारकिर कोई एक रोगकी कितेक काल किछू उपमांतता मई तब बहु पूर्व अवस्थाकी अपेका आपको सुखी कहै, परमार्थतें सुख है नाहीं। तैसें यह जीव घने दुःखनिकार बहुत पीड़ित होई रह्या था ताके कोई प्रकार किर कोठ एक दुःखको कितेक काल किछु उपशांतता मई। तब यह पूर्वअवस्थाकी अपेका आपको सुखी कहै है, परमार्थतें सुख है नाहीं। बहुति साको असाताका उदय होते को होय ताकरि तो दूस माने हैं तातें ताके दूर करनेका उपाय करे है अर साताका उदय होतें जो होय ताकरि सो दूह सी यह प्रवादकर सुख भासे है तातें ताको होनेका उपाय करे है। सो यह उपाय कुठा है।

प्रथम तो याका जपाय याके आधीन नाहीं, वेदनीयकर्मका जदयके आधीन है। बसाताके मेटनेके द्रांध साताकी प्राप्तिके बिंधता सर्वेहीं यरन रहेंहें परन्तु काहुके घोरा यरन (कए भी वा न किये भी खिंद्ध होद जाय, काहुके बहुत यरन किये भी सिंद्ध न होय, तातें जानिये हैं याका जपाय याके आधीन नाहीं; बहुदि कदाचित्त जाय भी कर्द बर तेसा ही जदय आवे तो थोरे काल किंचित् काहू प्रकारकी असाताका कारण मिटे अर साताका कारण हिया, तहाँ भी मोहके स्थानक कारण मिटे अर साताका कारण हिया, तहाँ भी मोहके स्थानक तेता हो जा कर साताका कारण हिया, तहाँ भी मोहके स्थानक तेता हो प्रकार के स्थानक हो प्रकार के स्थानक हो प्रकार के स्थानक हो प्रकार के स्थानक कारण मिटे अर साताका कारण हिया, तह भी मोहके स्थानक हो प्रकार के स्थानक हो प्रकार के स्थानक हो प्रकार के स्थानक कारण मिटे अर साताका कारण हिया, तक सात हिया कर उसही समय अध्यक्त के स्थानक हो स्थान तक तक हो स्थानक हो है स्थानक हो है स्थानक हो स्थानक हो स्थानक हो स्थानक हो स्थानक हो स्थानक हो है स्थानक हो स्थानक हो है स्थानक हो स्थानक हो है स्थानक हो स्थानक हो स्थानक हो है स्थानक हो स्थानक हो स्थानक हो है स्थानक हो स्थानक हो है स्थानक हो है स्थानक हो है स्थानक हो है स्थानक हो स्थानक हो है स्थानक हो है स्थानक हो स्थानक हो स्थानक हो है स्थानक हो है स्थानक हो है स्थानक हो स्थानक हो है

बर उसही समय अन्य प्रकार भोगनेकी इच्छा होय। जैसें स्त्रीको देख्या चाहै था; जिस समय अवलोकन भया उस ही समय रमनेकी इच्छा हो है। बहुरि ऐसें भोग भोगतें ही तिनके अन्य उपाय करनेकी आकुलता हो है सो तिनको छोरि अन्य उपाय करनेको लागै है। तहाँ अनेक प्रकार आकुलता हो है। देखो एक धनका उपाय करनेमे व्यापा-रादिक करते बहाँद वाकी रक्षा करनेमें सावधानी करते केती आकू-लता हो है। बहरि क्षधा तथा, शीत, उष्ण मल क्लेब्मादि असाताका उदय आया हो करै, ताका निवारणकरि सुख माने सो काहेका सुख है, यह तो रोगका प्रतिकार है। यावत क्षधादिक रहें तावत तिनकों मिटावनेकी इच्छाकरि आकुलता होय, वह मिटै तब कोई अन्य इच्छा उपजे ताकी आकुलता होय, बहुदि क्षुधादिक होय तब उनकी आकु-लता होइ आवै । ऐसें याके उपाय करते कदाचित् असाता मिटि साता होइ तहां भो आकूलता रह्या ही करें, तातें दुःख ही रहे है। बहुरि ऐसें भी रहना तो होता नाहीं, आपको उपाय करते करते ही कोई असाताका उदय ऐसा आवै ताका किछ् उपाय बनि सकै नाहीं अर ताकी पीड़ा बहुत होय, सही जाय नाहीं; तब ताकी आकुलताकिर विह्वल होइ जाय तहाँ महादुःखी होय। सो इस संसार में साताका उदय तो कोई पुण्यका उदयकार काहकै कदाचित् ही पाइए है, वने जीवनिक बहुत काल असाताहीका खदय रहे है। तातै उपाय करें सो झूठा है। अथवा बाह्य सामग्रीतें दुःख मानिये है सो ही भ्रम है। सुख दु:ख तो साता असाताका उदय होतं मोहका निमित्ततें हो है सो प्रत्यक्ष देखिये है। लक्ष धनका धनीकै सहस्र धनका व्यय भया तब वह तो दु:खी है अर शत धनका धनीक सहस्रधन भया तब वह सुख मानै है; बाह्य सामग्री तो वाकै यातें निन्याणवे गुणी है। अथवा लक्ष धन का धनीकै अधिक धनकी इच्छा है तो वह दुःखी है अर शत धनका धनीकै सन्तोष है तो यह सुखी है। बहुरि समान वस्तु मिले कोऊ सुख मानै है, कोऊ दु:ख मानै है। जैसें काहूको मोटा वस्त्रका मिलना

दुःखकारी होइ; बहुरि घारीर विषै क्षुधा बादि पीड़ा वा वाह्य इंग्टका वियोग अनिष्टका संयोग भए काहुकै बहुत दुःख होइ, काहुकै वोरा होइ काहुकै न होइ। तातें सामग्रीके आधीन सुख दुःख नाहीं। साता-असाता का उदय होतें मोहपरिणमनिक निमित्ततें ही सुख दुःख मानिए है।

इहां प्रशन—जो बाह्य सामग्रीकी तो तुम कहो हो तैसे ही है परन्तु खरोरिवर्ष तो पोड़ा भए दुःखां होय ही होय अर पोड़ा न मये सुखी होय सो यह तो खरोरअवस्या होके आधीन सुखदुःख भासे है।

ताका समाधान-आत्माका तो ज्ञान इन्द्रियाधीन है अर इंद्रिय शरीरका अञ्ज है। सो यामें जो अवस्था बीतै ताका जानने रूप ज्ञान परिणमें ताकी साथ हो मोहभाव होइ ताकरि शरीर अवस्थाकरि सुख दु:ख विशेष जानिए है। बहुरि पुत्र धन।दिकस्यों अधिक मोह होय ता अपना शरोरका कष्ट सहै ताका थोरा दुःख मानै, उनकों दुःख भए वासंयोग मिटे बहुत दुःख मानै । अर मुनि हैं सो शरीरको पीड़ा होतेभो किछु दुःख मानतं नाहीं। तातैं सुख दुःख मानना तो मोहहीके बाधीन है। मोहके अर वेदनीयके निामत्त नंमित्तिक सम्बन्ध है, तातें साता असाताका उदयते सुख दु:खका होना भासै है। बहुदि मुख्यपने केतोक सामग्री साताक उदयतें हो है, केतीक असाताके उदयतें हो है ताकरि सामग्रीनिकरि सुख दु:ख भासे है। परन्तु निद्धीर किए मोहहीतें सुख दु:ख का मानना हो है, औरनिकदि सुख दु:ख होने का नियम नाहीं। केवलीकै साता असाताका उदयभीं है अर सुखदु:खको कारण सामग्रीका संयोग भी है परन्तु मोहका अभावतें किचिन्मात्र भी सुख दु:ख होता नाहीं, तातें सुख दु:ख मोहजनित ही मानना। तातें तू सामग्रीके दूर करनेका वा होनेका उपायकरि दु:ख मेट्या चाहै, सुखी भया चाहै सो यहु उपाय झूठा है, तो सांचा उपाय कहा है ?

सम्पन्दर्शनादिकते जम दूर होई तब सामग्रीते सुख दुःस भासै नाहीं, अपने परिणामहोते भासें; बहुरि यथार्थ विचारका अध्यासकवि अपने परिणाम जैसे सामग्रीके निमित्ततें सुखी दृ:खी न होय तैसें साधन करे । सम्यग्दर्शनादि भावनाहीते मोह मद होइ जाय तब ऐसी दशा होड जाय जो अनेक कारण मिले आपकों सुख द:ख होड नाहीं। जब एक शांतदशारूप निराकुल होइ सांचासुखको अनुभवै तब सर्व दः स्व मिटे सखी होय. यह सांचा उपाय है। बहरि आयक मंके निमित्ततें पर्याय का धारना सो जीवितव्य है, पर्याय छटना सो मरन है। बहरि यह जीव मिथ्य।दर्शनादिकतें पर्यायहीको आपो अनुभव है, तातें जीवितब्य रहे अपना अस्तित्व मानै है, मरन भए अपना अभाव होना माने है। इसही कारणते सदा काल याके मरनका भय रहे है. विस भयकार सदा आकूलता रहे है। जिनको मरनका कारण जाने तिनसों बहत डरै। कदाचित् उनका संयोग बनै तो महाविह्वल होइ जाय। ऐसे महाद: बी रहे है। ताका उपाय यह करे है जो मरनेके कारण-निकों दूर राखे है वा उनसों आप भागे है। बहुरि औषधादिकका साधन करे है, गढ कोट आदिक बनावे है इत्यादि उपाय करे है। सो यह उपाय झठा है, जातें आयु पूर्ण भये तो अनेक उपाय करे है. अनेक सहाई होइ तो भी मरन होइ ही होइ, एक समय मात्र भी न जीवे। अर याबत आयु पूरी न होइ ताबत् अनेक कारण मिलो, सर्वेशा मरन न होइ। ताते उपाय किए मरन मिटता नाहीं। बहरि आयुकी स्थिति पूर्ण होइ ही होइ तातें भरन भी होइ ही होइ, याका उपाय करना सठा ही है तो साँचा उपाय कहा है ?

सम्बन्दर्शनादिकतें पर्यायविषे अहंबुद्धि छूटै, अनादिनिधन आप चंतन्यद्रव्य है तिस्विषे अहबुद्धि आवे। पर्यायको स्वांग समान आने तब मरणका भय रहे नाहों। बहुति सम्यन्दशनादिकहोतें सिद्धपद पावे तब मरणका अभाव हो होय। तातें सम्यन्दर्शनादिकहो सांवा उपाय है।

बहुरि नामकर्मके उदयतें गति जाति शरीरादिक निपर्ज हैं ।तनविषं पुष्पके उदयतें ज हो हैं ते तो सुखके कारण हो है। पापके

उदयतें हो हैं ते द:खके कारण हो हैं। सो इहाँ सख मानना भ्रम है: बहरि यह दःखके कारण मिटावनेका, सुखके कारण होनेका उपाय करें है सो झठा है। सांचा उपाय सम्यग्दर्शनादिक है। सो जैसें वेद-नीयका कथन करते निरूपण किया तैसे इहाँ भी जानना। बेटनीय क्षर नामके सख दृःखका कारणपनाकी समानताते निरूपणकी समानता जाननी। बहुरि गोत्र कर्मके उदयतें ऊँचा नीचा कुलविषै उपजै है। तहाँ ऊँचा कलविषे उपजे आपको ऊँचा मानै है अर नोचा कलविषे उपजे आपको नीचा माने है सो कुल पलटनेका उपाय तो याको भासे नाहीं तात जैसा कल पाया तिसही कल विषे आपो माने है। सो कल अपेक्षा आपको ऊँचा नीचा मागना भ्रम है। ऊँचा कुलका कोई निद्य कार्य करै तो वह नीचा होइ जाय अर नीचा कलविषें कोई इलाध्य कार्यं करैतो वह ऊँचा होइ जाय। लोभादिकतें नीच कलवालेकी उच्चकलवाला सेवा करने लगि जाय । बहुरि कुल कितेक काल रहै ? पर्याय छटे कुलको पलटन होइ जाय। ताते ऊँचा नीचा कुलकरि आपकं ऊँचा नीचा मानै । ऊँचाकूल बालेको नीचा होनेके भयका अर नीचाकुलवालेको पाए हुये नीचापने का दुःख ही है तो याका साँचा उपाय यह ही है सो कहिए है। सम्यग्दशैनादिकते ऊँचा नीचा कल-विषे हर्षविषाद न माने । बहरि तिनहीतें जाकी बहरि पलटन न होड ऐसा सर्वते ऊंचा सिद्धपद पार्व, तब सब द:खिमटे, सुखी होय (तातें सम्यग्दर्शन।दि द:ख मेटने अरु सख करने का सांचा खपाय है\*)। या प्रकार कर्मका उदयकी अपेक्षा मिध्यादर्शनादिजके निमित्तते संसार विषेदःख ही दःख पाइए है ताका वर्णन किया। अब इसही दःखकों पर्याय अपेक्षाकरि वर्णन करिए है।

### एकेन्द्रिय जीवोंके दुःख

इस संसारविषे बहुत काल तो एकेन्द्रिय पर्यायही विषे बीते है। तातें अनाविहींतें तो नित्यनिगोद विषे रहना, बहुरि तहांतें निकसना

यह पंक्ति खरडा प्रति में नहीं है।

ऐसें जैसें भार भनतें चणाका उछटि जानासो तहांतें निकसि अध्य पर्याय धरे तो त्रसविषे तो बहुत थोरेही काल रहे, एकेंद्रीही विषे बहुत काल व्यतीत करे है। तहां इतरिनगोदिवर्षे बहुत रहना होइ। अप कितेक काल पश्चिमी अप तेज बायु प्रत्येक बनस्पतीनिय रहना होई। नित्य निगोदतें निकसे पीछें त्रसविषे तो रहनेका उत्क्राप्ट काल साधिक दो हजार सागर हो है अर एकेन्द्रियविषें उत्कृष्ट रहनेका काल असंख्यात पदगल परावतन मात्र है अरु पुदगल परावर्तनका काल ऐसा है खाका अनन्तर्वा भागविषंभी अनन्ते सागर हो हैं। तातें इस संसारीके मुख्य-पने एकेन्द्रिय पर्यायविषेद्री काल व्यतीत हो है। तहाँ एकेन्द्रियक जानदर्शन को शक्ति तो किचिन्मात्र हो रहे है। एक स्पर्शन इन्द्रियके निमित्ततें भया मतिज्ञान अर ताके निमिततें भया श्रतज्ञान अर स्पर्शन नडन्द्रियजनित अचक्षदर्शन जिनकरि शोत उष्णादिकको किचित जानै देखे है. जानावरण दर्शनावरणके तीव उदयकरि याते अधिक जानदर्शन न पाइए है अर विषयनिकी इच्छा पाइए है ताते महाद:खो हैं। बहरि दर्शनमोहके उदयतें मिथ्यादर्शन हो है ताकरि पर्याय हीको आपो श्रद्ध है, अन्यविनार करनेको शक्ति हो नाहीं। बहरि चारित्रमोहके उदयतें तीव कोधादि कवायरूप परिणमैं है जातें उनके केवलो भगवानने कृष्ण नोल कापोत ए तीन अश्वभ लेश्याही कही हैं। सो ए तीव कषाय होते ही हो हैं सो कषाय तो बहत अर शक्ति सर्व प्रकारकरि महाहोन तातें बहत द:स्वी होय रहे हैं, किछ उपाय कर सकते नाहीं।

दहाँ कोऊ कहैं—ज्ञान तो किचिन्मात्रही रह्या है, वे कहा कथाय करें ?

ताका समाधान—जो ऐसा तो नियम है नाहीं जेदा ज्ञान होय तेता ही कषाय होय । ज्ञान तो क्षयोपधम जेता होय तेता हो है । सो जैसें कोऊ आंधा बहरा पुरुषके ज्ञान थोरा होते भी बहुत कषाय होते देखिए है तैसें एकेन्द्रियके ज्ञान थोरा होते भी बहुत कषायका होना भानना है। बहुरि बाह्य कषाय प्रगट तब हो है जब कषायके अनुसाय

किछु उपाय करैं। सो वे शक्तिहोन हैं तातें उपाय करि सकते नाहीं। तातें उनकी कवाय प्रगट नाहीं हो है। वैसें कोऊ पुरुष सक्तिहीन है ताके कोई कारणते तीव कषाय होय परन्तु किछ करि सकते नाहों। तातें वाका कथाय प्रगट नाहीं हो है। यूं हो अति दुःखी हो है। तैसें एकेन्द्रिय जीव शक्तिहीन हैं, तिनकै कोई कारणतें कवाय हो है परन्तु किछ कर सके नाहीं, तातें उनकी कषाय बाह्य प्रगट नाहीं हो है; वे आप ही द:बी हो हैं। बहुरि ऐसा जानना, जहां कवाय बहुत होय बर शक्तिहीन होय तहां घना द:खो हो है। बहुरि जैसें कषायघटती जाय. शक्ति बधतो जाय तैसे दःख घटता हो है। सो एकेन्द्रियनिके कषाय बहत अर शक्तिहोन तातें एकेन्द्रिय जीव महाद:खी हैं। उनके इ:ख वे ही भोगवे हैं जर केवली जाने हैं। जैसे सन्निपातीका ज्ञान घट जाय अर बाह्य सक्तिके होनपनेतें अपनादःख प्रगट भी न करि क्षक परन्तु वह महादु:खो है, तैसे एकेन्द्रियका ज्ञान तो थोरा है अर बाह्य शक्तिहोनपनातें अन्ना दुःखकों प्रगट भी न करि सके है परन्त महाद:खी है। बहरि अन्तरायके तीव उदय करि बहत चाह्या होता नाहीं तातें भी दुःखी ही हो है। बहुरि अधातिक मैनिविषे विश्वष्यने पापप्रकृतिका उदय है तहां असात।वेदनीयका उदय होतें तिसके निमित्ततें महादु:खी हो है। बहरि बनस्पतो है सो पवनते टटे है, जीत उष्णकरि सुकि जाय है, जल न भिले सुकि जाय है. अगनिकरि बले है, ताकों कोऊ छद है, मंद है, मसले है, खाय है, तोरे है इत्यादि अवस्था हो है। ऐसें ही यथासम्भव पृथ्वीं आदिविषे अवस्था हो है। तिन अवस्थाको होते वे महादु:खी हो हैं। जैसें मनुष्यके शरीर विषे ऐसी अवस्था भये दुःख हो है तंसें ही उनके हो है। जातें इनका जान-पना स्पर्शन इन्द्रियतें हो है सो बाक स्पर्शनइन्द्रिय है ही ताकरि उनको जानि मोहके वशतें महाव्याकृत हो हैं परन्तु भागनेकी वा लरने की वा पुकारने की धक्ति नाहीं तातें अज्ञानी लोक उनके दृःसको जानले नाही । बहुरि कदाचित् किचित् साताका उदय हीय सो वह बलवान

होता नाहीं । बहुरि वायुकर्मते इन एकेन्द्रिय जीवनिविषं जे अध्यांप्त हैं तिनके तो पर्यापकी स्थिति उदयासके अठारहवें भाग मात्र ही है जर पर्याप्तिनिकी अन्तर्मुहर्त्त बादि कितेकवर्ष पर्यंत है। वो आयु घोरा तातें जन्ममरण हुवाही करें, ताकरि बु-खो हैं; बहुरि नामकर्मविषें तिर्येष गति आदि पापप्रक्रतिनिकाही उदय विश्वेषपने पाइए हैं। कोई हीनपुष्प प्रकृतिका उदय होइ ताका वलवानपना नाहीं तातें तिनकरि भी मोहके वखतें बु-खो हो है। बहुरि गोत्रकर्मविषें नोचगोत्रही का उदय है तातें महत्तता होय नाहीं की में दु-खो ही हैं। ऐसे एकेन्द्रिय जवा महादु-खो हैं वर संसारिविषं जैसे पाषाण आधारिविषं ते हते तक काल रहें, है तिराद्यायिविषं तो कदायित् कियन्य पर्यापतिविषं तो कत्यायित् कियन्य पर्यापतिविषं तो कत्यायित् कियन्य पर्यापतिविषं तो कत्यायित् कियन्य पर्यापतिविषं तो कदायित् कियन्य पर्यापतिविषं तो कदायित् कियन्य पर्यापतिविषं तो कदायित् कियन्य पर्यापतिविषं सहा-दु-खो है।

## दो इन्द्रियादिक जीवों के दुःस

बहुरि द्वीन्द्रय तेन्द्रिय चतुरेन्द्रिय बसंजीपंचेन्द्रिय पर्यायनिकों जीव धरे तहां भी एकेन्द्रियवत् दृ:ख जानना । विषेष इतना—इहां कमतें एक एक इन्द्रियजनित ज्ञानदर्शनकी वा किछु शक्तिको विधकता भई है बहुरि बोलने चालनेको शक्ति भई है। तहाँ भी वे अपर्याप्त हैं वा पर्याप्त भी हीन शक्ति के धारक छोटे जीव हैं, तिनकी शक्ति प्राप्त वहुत शक्तिक धारक बड़े बीव हैं, तिनकी शक्ति प्रकट हो है। तातें ते जीव विषयनिका उपाय करें हैं, दु:ख दूर होनेका उपाय करे हैं। कोशादिककरि काटना, मारना, लरना छलकरना, अन्नाविका संग्रह करना, भागना इत्यादि कार्य करें हैं। दु:खकरित तृष्ट्याहरू हरना, पुकारना इत्यादि किया करें हैं। तातें तिनका दु:ख किछू प्राप्ट भी हो है सो लट कोड़ो आदि जीवन के शोत उच्छ छेदन भेदनादिकर्त वा भूख तुषा जावितें परम दु:खी

देखिये है। जो प्रत्यक्ष दीसै ताका विचार करि लेना। इहाँ विशेष कहा लिखें। ऐसे द्वोन्द्रियादिक जोव भी महादुःखी ही जानने।

### नरकगति के दुःख

बहरि संज्ञोपंचेन्द्रियनिविषे नारकी जीव हैं ते तो सर्व प्रकार घने द:खी हैं। ज्ञानादिकी शक्ति किछ है परन्त विषयनिकी इच्छा बहत अर इष्टिविषयनिकी सामग्री किचित भी न मिलै ताते तिस शक्तिके होने करि भी घने दःखी हैं; बहरि कोषादिक कषायका अति तीवपना पाइये है, जातें उनके कृष्णादि क्यूभलेश्या ही हैं। तहाँ कीध मानकरि परस्पर द:ख देनेका निरन्तर कार्य पाइए है। जो परस्पर मित्रता करें तो यह मिट जाय। अर अन्यको दःख दिए किछ उनका कार्य भी होता नाहीं परन्त कोछ मानका अति तोषपना पाईए है ताकरि परस्पर द:ख देनेहीको बृद्धि रहे। विकियाकरि अन्यको आप पीडै अर आपको कोई और पीडै, कदाचित कवाय उपशांत होय नाहीं। बहरि माया लोभको अति तोवता है परन्त कोई इष्ट सामग्री तहाँ दीखें नाहीं। तातें तिन कथायनिका कार्य प्रगट करि सकते नाहीं तिनकरि अन्तरंगविषे महाद:खो हैं। बहरि कदाचित किचित कोई प्रयोजन पाय तिनका भी कार्य हो है। बहरि हास्य रति कषाय हैं परन्तु बाह्य निमित्त नाहीं तातें प्रगट होते नाहीं, कदाचित् किंचित् किसी कारणतें हो हैं। बहरि अरति शोक भय जगुप्सानिके बाह्य कारण बनि रहे हैं. बातें ए कवाय तीव्र प्रगट होय हैं। बहरि वेदनिविधें निमित्त नाहीं. तातें महापीडित हैं। ऐसें कषायनिकरि अति द:खी हैं। बहरि वेदनीय विषे असाताहीका उदय है ताकरि तहां अनेक वेदनाका निमित्त है। शरीर विषे कोढ़ कास क्वासादि अनेकरोग युगपत् पाइए हैं अद क्षुधा-तथा ऐसी है, सर्वका भक्षण पान किया चाहै है अर तहांकी माटी-हीका भोजन मिल है सो माटीभी ऐसी है जो इहां आबै तो ताका द्रगैंबतें केई कोसनिके मनुष्य मरि जांय । अर शीत उष्ण तहां ऐसी है जो लक्ष्य योजन का लोहाका गोला होइ सो भी तिनकरि भस्म होय

जाय । कहीं बीत है, कहीं उठण है । बहरि तहां पथ्वी शस्त्रनितें भी महातीक्षण कंटकनि कर सहित है। बहरि तिस पश्वीविध वन हैं सो शस्त्रको धारा समान पत्रादि सहित हैं। नदी है सो ताका स्पर्ध भये बारीर खण्ड खण्ड होड जाय ऐसे जल सहित है। पवन ऐसा प्रचण्ड है जाकरि वारोर दग्ध हवा जाय है। बहर नारकी नारकीको अनेक प्रकार पोडें, घाणोमें वेलें; खण्ड खण्ड करें, हांडोमें रांझें, कोरडा मारें, तप्त लोहादिकका स्पर्ध करावें इत्यादि वेदना उपजावें। तीसरी पृथिवी पर्यंत असुरकुमारदेव जांय ते आप पीड़ा दें वा परस्पर लडावें। ऐसी वेदना होते भी शरीर छुटै नाहीं, पारावत खण्ड खण्ड होई जाय तो भी मिल जाय, ऐसी महा पीड़ा है। बहरि साताका निमित्त तो किछ है नाहीं। कोई अंश कदाचित् कोईकै अपनी मानतें कोई कारण अपेक्षा साताका उदय हो है सो बलवान नाहीं। बहुरि आयु तहां बहुत जघन्य दशहजार वर्ष, उत्कृष्ट तेतीस सागर। इतने काल ऐसे दुःख तहाँ सहने होंय । बहरि नामकर्मको सर्वपापप्रकृतिनिहीका उदय है, एक भी पृथ्यप्रकृतिका उदय नाहीं, तिन करि महादःखी हैं। बहरि गोत्रविषै नोचगोत्रहोका उदय है ताकरि महंतता न होइ ताते दःखी ही हैं; ऐसें नरकगतिविधें महादःख जानने।

## तियँच गतिके दःख

बहुरि तियँचगतिविषे बहुत लिख्य जपर्याप्त जीव हैं तिनकी तो उचवातके जठारवें भाग मात्र जायु है। बहुरि केई पर्याप्त भी छोटे जीव हैं तो इनको प्राविन प्रगट भासे नाहीं। तिनके दुःख एकेन्द्रियवत् जानना। आनादिकका विशेष है सी विशेष जानना। बहुरि बड़े पर्याप्त जीव केई सम्मूर्णन हैं, केई गर्मण हैं। तिनविषे जानादिक प्रगट हो है सो विषयपिकी इच्छाकरि आकृतित हैं। बहुतको तो इप्टविषको है। हो हो ति विषयपिकी इच्छाकरि आकृतित हैं। बहुतको तो इप्टविषको प्राप्त नाहों है, काहूको कदाचित् हो है। बहुत स्वर्णन स्वर्णन स्वर्णन स्वर्णन हों। बहुरि सम्बर्णन स्वर्णन स्वर्णन

हैं, माया लोफकरि छल करें हैं, वस्तुको चाहे हैं, हास्पाविककरि तिन कवायितका कार्यनिविषे न प्रवर्ते हैं। बहुरि काहूक कवाषितमत्यक्षाय हो है परन्तु थोरे ओविनके हो है तार्त मुख्यता नाहों। बहुरि वेवनीय-विषे मुख्य असाताका उदय है तार्करि रोग पीड़ा छुवा तृषा छेवन वृद्ध भारत वहन थोत उच्च अंगमंगादि जबस्या हो है ताकरि दुःखो होते प्रत्यक्ष देखिए है। तार्ते बहुत न कह्या है। कहुर्क कवाषित् इःखो होते प्रत्यक्ष देखिए है। तार्ते बहुत न कह्या है। कहुर्क कवाषित् किंवित् साताका भी उदय हो है परन्तु थोरे जीविनिके हो है, मुख्यता नाहीं। बहुरिवायु अन्तर्गु हुएं आदि कोटिवर्ष पर्यंत है। तहां यने ओव स्तोक जायुके धारक हो हैं तार्ते जन्म मरनका दुःख पावे हैं। बहुरि भोगम्मिमोंकी बड़ी आयु है जर उनके साताका भी उदय है सो वे जीव यारे हैं। बहुरि नामकमंकी मुख्यपने तो तिर्यंवमति आदि पाप-प्रहातिकाही उदय है। कहुर्क कवाषित् कोई पुण्य प्रकृतिनिका भी उदय हो है परन्तु थोरे जीविनिके थोरा हो है, मुख्यता नाहीं। बहुरि गोमविषें नीच सोजहीका उदय है तातें हैं। हो है, मुख्यता नाहीं। वहुरि गोमविषें नीच सोजहीका उदय है तातें ही हो है, मुख्यता नाहीं। वहुरि गोमविषें नीच सोजहीका उदय है तातें हीन होय रहे हैं। ऐसी तिर्यंवगतिविषें महादुःख जानने।

## मनुष्यगतिके दुःस

बहुरि मनुष्यगतिविषं असंख्याते जीव तो लिक्स वपयांप्तक हैं ते सम्मूछंन ही हैं, तिनकी तो आयु उदबासके अठारवें भागमात्र है। बहुरि केई जीव गर्भमें आय थोरे ही काजमें मरन पावें हैं, तिनकी तो शिक्त प्रगट भासे नाहीं है। तिनके दुःख एकेन्द्रियवत् जानना। विशेष है सो विषेष जानना। बहुरि गर्भजनिके कितेक काल गर्भमें रहना पीछें बाह्य निकसना ही है। सो तिनका दुःखका वर्णन कमें अपेक्षा पूर्व वर्णन किया है तैसें जानना। वह सर्व वर्णन गर्भज मनुष्यनिक सम्मवे है अथवा तिर्मवाहका वर्णन किया है तैसें जानना। विशेष यह है है हो कावित विशेष पाइये है हसे कोई सवित विशेष पाइये है वा राजादिकनिके विशेष सातका उदय हो है वा क्षत्रियादिकनिके उच्चता प्रमा किया है है। बहुरि छन कुटुम्बादिकका निमत विशेष पाइये है इत्यादि विशेष खानना।

अववा गर्भ आदि अवस्थाके दःख प्रत्यक्ष भासे हैं। जैसे विष्टाविषे लट उपजे तैसे गर्भमें शुक्र शोणितका बिन्द्का अपना शरीररूपकरि जीव उपजै। पीछैं तहां कमतें ज्ञानादिककी वा शरीरकी वृद्धि होइ। गर्मका दःख बहत है संकोचरूप अधोमुख शुधातृषादि सहित तहां काल पूरण करे। बहुरि बाह्य निकसै तब बाल्य अवस्था में महा दु:ख हो है। कोऊ कहैं—बाल्यावस्था में दु:ख थोरा है सो नाहीं है। शक्ति योशे है तातें व्यक्त न होय सके है। पीछे व्यापारादि वा विषयइच्छा आदि दु:खनिकी प्रगटता हो है। इष्ट अनिष्ट जनित आकुलता रहवो हो करें। पीछें वृद्ध होड तब शक्तिहीन होड जाय तब परमदः खी हो है। सो ये दुःख प्रत्यक्ष होते देखिए हैं। हम बहत कहा कहें । प्रत्यक्ष जाको न भासें सो कह्या कैसें सुने । काहक कदा-चित् किचित् साताका उदय हो है सो आकुलतामय है। अर तीर्थंकरादि पद मोक्षमार्ग पाये बिना होय नाहीं। ऐसे मनुष्य पर्याय-विषेद:ख ही हैं एक मनुष्य पर्यायविषे कोई अपना भला होनेका जपाय करें तो होय सके है। जैसें काना सांठा की जड़ वा बाड़ × तो चसने योग्य नाहीं अर बीचकी पेली कानी सो भी चुसी जाय नाहीं। कोई स्वादका लोभी बाकुं बिगारे तो बिगारो । अर जो वाको बोइ दे तो बाके बहुत साँठे होंइ, तिनका स्वाद बहुत मीठा आवै । तैसे मनुष्य-पर्यायका बालकवद्धपना तो सुख भोगने योग्य नाहीं अर बीचकी अवस्था सो रोग क्लेशादिकरि यक्त तहाँ सख होई सकै नाहीं। कोई विषय सुखका लोभी याको बिगार तो विगारो। अर जो वाको धर्मसाधनविषे लगावै तो बहुत ऊर्चे पदको पावै । तहां सुख बहुत निराकुल पाइये । तातैं इहां अपना हित साधना, सुख होनेका भ्रमकरि वथा न खोवना।

## देवगतिके दृःख

बहुरि देवपर्यायविषे ज्ञानादिककी शक्ति किछु औरनिते विशेष हैं। मिथ्यात्वकरि अतत्त्वश्रद्धानी होय रहे हैं। बहुरि तिनके कथाय किछ्

<sup>\*</sup> गला × गले के ऊपरका फीका ±भाग।

मंद है; तहां भवनवासीं व्यंतर ज्योतिष्कनिकै कषाय बहुत मन्द नाहीं अर उपयोग तिनका चंचल बहुत अर किछू शक्ति भा है सो कषाय-निके कार्यनिविषे प्रवर्ते हैं। कोत्रहल विषयादि कार्यनिविषे लगि रहे हैं सो तिस बाकुलताकर दुखी हो हैं। बहुरि वैमानिकनिकै ऊपरि-ऊपरिविशेष मन्द कथाय है अर शक्ति विशेष है ताते आकृतता घटनेतें दुःख भी घटता है। इहां देवनिके कोधमान कषाय है परन्त कारन बोरा है। तातें तिनके कार्य की गौणता है। काहका बरा करना वा काहको हीन करना इत्यादि कार्य निकृष्ट देवनिक तो कोतूहला-दिकि हो इहै अर उत्कृष्ट देवनिकै थोरा हो है, मुख्यता नाहीं। बहरि माया लोभ कषायनिक कारण पाइए है ताते तिनके कार्य की मध्यता है। तातें छल करना विषयसामग्रीकी चाह करनी इत्यादि कार्य विशेष हो है। सो भी ऊँचे-ऊँचे देवनिकै चाटि \* है। बहरि हास्य रति कथायके कारन घटे होइये हैं तातें इनके कार्यनिकी मुख्यता है। बहरि अरति शोक भय जगुप्सा इनके कारण थोरे हैं तातें तिनके कार्यनिकी गोणता है। बहुरि स्त्रीवेद पूरुषवेदका उदय है अर रमनेका भी निमित्त है सो कामसेवन करें हैं। ये भी कथाय ऊपरि ऊपरि मन्द हैं। अहमिद्रनिके वेदनिकी मन्दताकरि कामसेवनका अभाव है। ऐसें देवनिक कषायभाव है सो कषायहीतें दु:ख है। अर इनके कषाय जेता थोरा है तितना द: ब भी थोरा है तातें औरनिकी अपेक्षा इनको सस्वी कहिए है। परमार्थतें कषायभाव जीवे है ताकरि दु:खी ही हैं। बहरि वेदनीयविषे साताका उदय बहुत है। तहां भवनत्रिकके थोरा है। वैमानिकनिक ऊपरि ऊपरि विशेष है। इष्ट शरीरको अवस्था स्त्री-मन्दिरादि सामग्री का संयोग पाइए है ! बहुरि कदाचित् किचित असाताका भी उदय कोई कारणकरि हो है। तहां निकृष्टदेवनिक किछ् प्रगट भी है अर उत्कृष्ट देवनिकै विशेष प्रगट नाहीं है। बहरि आयु बड़ी है। जघन्य दशहजार वर्ष उत्कृष्ट इकत्तीस सागर है। अर \* कम है।

३१ खाजब से अधिक आयुका घारी मोक्समार्ग पाए विना होवा नाहीं। सो इतना काल विषय सुबमें मनन रहे हैं। वहुरि नामकमंकी देवनित बादि सर्वपुष्प प्रकृतिनिहोका उदय है। तातें सुबका कारण है। यर मात्र विखे उच्च पोत्रहीका उदय है तातें महंतपदको प्राप्त है। ऐसें स्नके पुष्पाउदयको विखेषताकि दृष्ट सामग्री मिनी है वर कवाय-निकाद क्ला पाइए है, तातें तिनके भोगनेवियें आसमत होय रहे हैं परन्तु इच्छा अधिक हो रहे हैं तातें सुखी होते नाहीं। ऊँचे देवनिक उत्कृष्ट पुण्य का उदय है, कवाय बहुत मन्द है तखारि तिनके भी इच्छाका अभाव होता नाहीं, तातें परमायेंतें दु:खी हो हैं। ऐसे सर्वेत्र ससारविये दु:ख ही दु:ख पाइए है ऐसें पर्याय अपेका दु:खका वर्णन

### दुःसका सामान्य स्वरूप

इच्छा होते सर्वही दुःख ही है। बहुरि एक इच्छा बाह्य निमित्ततें बनै है सो इन तीन प्रकार ही इच्छानिक अनुसारि प्रवर्तनेकी इच्छा हो है। सो तीन प्रकारकी इच्छानिविषै एक एक प्रकारकी इच्छा अनेक प्रकार है। तहां केई प्रकारकी इच्छा पूरण होनेका कारण पुण्यउदयतैं मिलै। तिनिका साधन युगपत् होइ सकै नाहीं। ताते एकको छोरि अन्यको लागै, आगै भी वाकों छोरि अन्यको लागै। जैसै काहुकै अनेक सामग्री मिली है, वह काहको देखें है, वाको छोरि राग सुनै है, वाकों छोरि काहका बरा करने लगि जाय, वाको छोरि भोजन करै है अथवा देखने विषें हो एकको देखि अन्यका देखें है। ऐसे हो अनेक कार्यनिको प्रवृत्ति विषें इच्छा हो है सो इस इच्छाका नाम पुण्य का उदय है। याको जगत सुख मानै है सो सुख है नाहों, द:ख ही है। काहेतें ... प्रथम तो सर्वप्रकार इच्छा पूरन होनेके कारण काहकै भी न बनें। अर कोई प्रकार इच्छा पूरन करनेके कारण बनैं तो यूगपत तिनका साधन न होय। सो एकका साधन यावत न होय तावत वाकी आकुलता रहे है, वाका साधन भये उस ही समय अन्यका साधनकी इच्छा हो है तब बाकी आकुलता होय। एक समयभी निराकुल न रहै, तातें द:ख ही है। अथवा तीन प्रकार के इच्छा रोगके मिटानेका किचित उपाय करें है. तातैं कि चित् दुःख घाटि हो है, सर्व दुःखका तो नाशा न होइ तातैं दःख ही है। ऐसे संसारी जीवननिक सर्वप्रकार दुःख ही है। बहुरि यहाँ इतना जानना तीन प्रकार इच्छानिकरि सर्वजगत पीड़ित है अर चौथी इच्छा तो पुण्यका उदय आए होइ सो पुण्यका बंध धर्मानुरागतें होइ सो धर्मानुराग विर्षे जीव थोरा लागे। जीव तो बहुत पाप क्रिया-निविषें ही प्रवर्ते है। तार्ते चौथी इच्छा कोई जीवक कदाचित् काल-विषंही हो है। बहुरि इतना जानना—जो समान इच्छावान् जीवनिकी अपेक्षातो चौथी इच्छावालार्ककिछ् तीन प्रकार इच्छाके घटनेते सुख कहिए है। बहुरि चौथी इच्छावालाकी अपेक्षा महान् इच्छावाला नौथी इच्छा होतेंभी दुःखोहो है। काहक बहुत विभृति **है अर वाके** 

इंच्छा बहुत है तो वह बहुत आक्लतावान है। अर जाके बोरी विभति है अर वाकै इच्छा थोरी है तो वह थोरा आकृलतावान है। अथवा कोऊक अनिष्ट सामग्री मिली है, ताक उसके दूर करनेकी इच्छा थोरी है तो वह थोड़ा बाकुलतावान् है। बहुरि काहुकै इष्ट सामग्री मिली है परन्त ताक उनके भोगनेकी वा अन्य सामग्रीकी इच्छा बहुत है तो वह जीव धना आकुलतावान् है। तातें सुखी दु:खी होना इच्छाके अनुसार जानना; बाह्य कारणके आधीन नाहीं है। नारकी दु:खी अर देव सुखी कहिये है सो भी इच्छाहीकी अपेक्षा कहिये है; तातें नारकोनिक तोत्र कषायतें इच्छा बहुत है। देवनिक मन्द कषायतें इच्छायोरी है। बहुरि मनुष्य तिर्यंच भी सुखी दु:खी इच्छा होकी अपेक्षा जानने । तीव्र कषायतें जाकै इच्छा बहत ताको द:खो कहिये है। मन्द कवायतें जाके इच्छा योरी ताको सुखी कहिए है। परमार्थतें घना वा थोरा दु:खही है, सुख नाहीं है, देवादिक के भी सुख मानिये है सो भ्रम ही है। उनके चौथी इच्छाकी मुख्यता है ताते आकृतित हैं। या प्रकार जो इच्छा है सो मिथ्यात्व अज्ञान असंयम्ते हो है। बहुरि इच्छा है सो आकुलता है सोदुःख है। ऐसें सर्व संसारी जाव नानाप्रकार के दुःखनिकरि पीड़ित होइ रहे हैं।

## दुःख निवृत्तिका उपाय

अब जिन जीवनिको दुखतें छूटना होय सो इच्छा दूर करनेका उपाय करो । बहुरि इच्छा दूर तब ही होइ जब मिय्यास्य अज्ञान असंयमका अभाव होइ अर सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्रकी प्राप्ति होय । तातें इस हो कार्यका उद्यम करना योग्य है । ऐसा साधन करते जेतो जेती इच्छा मिटै तेता तेताही दुःख दूर होता जाय । बहुरि जब मोहि सर्वेचा अभावतें सर्वेचा इच्छाका अभाव होइ तब सर्वे दुःख मिटे, सांचा सुख प्रपर्टे । बहुरि जानारण दर्शनावरण वस्तायका अभाव होय तब स्ट उद्याप्त अभाव होय अवस्तायका अभाव होय । बहुरि जानावरण दर्शनावरण अन्तरायका अभाव होय । अन्तरज्ञानदर्शन देशी अभाव होय । बहुरि केतेक काल

गी छे अभाति कर्मैनिकाभी अभाव होय, तब इच्छा के बाह्य कारण तिन-का भी अभाव होय। सो मोह गये पी छे एक समय मात्रभी किछू इच्छा उपजावनेको समये है नाहीं, मोह हीतें कारण ये तातें कारण कहे हैं सो इनका भी अभाव भया तब सिद्धपदको प्राप्त हो है। तहाँ दुःख-का वा दुःखके कारणानिका सर्वया अभाव होनेतें सदा काश अनीपस्य अखंदित सर्वोक्तप्ट आनन्स्सहित अनन्तकाल विराजमान रहे हैं। सोई दिखाइए हैं—

## सिद्ध अवस्थामें दुःखके प्रमावकी सिद्धि

ज्ञानावरण दर्शनावरणका क्षयोपकाम होते वा उदय होते मोह किर एक एक विषय देवने जाननेकी इच्छाकिर महाव्याकुल होता था सो अब मोहका अभावतें इच्छाका भी अभाव भया। तातें दुःखका अभाव भया है। बहुरि जानावरण दर्शनावरणका क्षय होनेतें सर्व इन्द्रियनिको सर्वविषयनिका युगपत् प्रहुण भया, तातें दुःखका कारण भो दूर भया है सोई दिखाइए है—जैसे नेजकारि एक विषयको देख्या बहै था, अब विकालजर्शी जिनोकते सर्व वर्णानको युगपत् देखें है। कोंक बिना देख्या रह्या नाहीं, जाके देखकेकी इच्छा उपयं ऐसे ही स्पर्णनादिककिर एक एक विषयको प्रह्मा चाहै था, अब जिकालवर्ती त्रिजोक के सर्व स्पर्ध रस गंध सञ्चनिको युगपत् सहै है। कोंक बिना प्रह्मा रह्या नाहीं, जाके ग्रहणको इच्छा उपयं।

इहां कोऊ कहै, शरोरादिक बिना ग्रहण कैसे होइ ?

ताका समाधान—इन्द्रियक्षान होते तो द्रव्यइन्द्रियादि बिना श्रहण न होता था। अब ऐसा स्वभाव प्रगट भया जो बिनाही इन्त्रिय श्रहण हो हैं। इहां कोऊ कहै, जैसे मनक्तिर स्पर्शादिकको जानिए है तैसें जाना होता होगा। त्वचा जीभ आदि किर ग्रहण हो है तैसें न होता होगा। सो ऐसें नाहीं है। मनकिर तो स्मरणादि होते स्पष्ट जानना किन्नु हो है। इहां तो स्पर्शरवादिकको जैसे स्वचा जीभ इत्यादि किर स्पर्ण स्वादं सुंध देखें सुनै जैसा स्पष्ट जानना हो है। विसर्ते भी अनन्त मुणा स्पष्ट जानना तिनकै हो है। विशेष इतना भया है—वहाँ इत्तिय विषयका संयोग होतें ही जानना होता था, इहां दूर रहे भी वैसा हो जानना होता था, इहां दूर रहे भी वैसा हो जानना हो है। सो यह शक्तिको महिमा है। बहुरि मनकरि किछू अतीत जनागतको वा अध्यक्तको जान्या चाहै था, अब सबंही जनादितें जनत्तकालपर्यन्त जे सर्व पदार्थनिके द्रव्य क्षेत्र काल भाव तिनको प्रुगपत् जाने है। कोऊ बिना जाने रह्या नाहीं, जाके जानने की इच्छा उपजे । ऐसे इन दु:ख जोर दु:खिनके कारण तिनका अभाव जानना। बहुरि महिके उदयतें मिस्यात्व वा कथायभाव होते थे तिनका सर्वथा अभाव भाव पाता तो दु:खका जभाव भया। बहुरि इनके कारणिका अभाव प्रधाद हिंदी है।

सब तस्य यथार्थ प्रतिभासें. अतत्त्वश्रद्धानरूप मिथ्यात्व कैसे होड़ ? कोऊ अनिष्ट रह्या नाहीं, निंदक स्वयमेव अनिष्ट पार्वे ही है. आप कोछ कौनसों करें ? सिद्धनितें ऊँचा कोई है नाहीं। इन्द्रादिक आपहीतें नमें हैं. इष्ट पावें हैं तो कौनसो मान करें ? सर्व भवितव्य भासि गया, कोऊ कार्य रह्या नाहीं, काहसी प्रयोजन रह्या नाही, काह का लोभ करें ? को क अन्य इष्ट रह्या नाहीं, कौन कारणतें हास्य हाइ ? कोऊ अन्य इष्ट प्रीति करने योग्य है नाही, इहाँ कहा रति करें ? कोऊ द:खदायक संयोग रह्या नाहीं, कहा अरति करें ? कोऊ इष्ट अनिष्ट संयोग वियोग होता नाहीं, काहेका शोक करें ? कोऊ आंनष्ट करने वाला कारण रह्या नाहीं, कौनका भय करें ? सर्ववस्तु अपने स्वभाव लिए भासै. आपको अनिष्ट नाहीं, कहा जगुप्सा करें ? काम पीडा दर होनेतें स्त्री पुरुष उभयसों रमनेका किछ प्रयोजन रह्या नाहीं, काहेकी पुरुष स्त्री नपंसकवेद रूप भाव होई ? एसें मोह उपजनेके कारणनिका अभाव जानना । बहरि अंतरायके उदयतैं शक्ति हीनपनाकरि पूरण न होती थी. अब ताका अभाव भया, तातें दु:खका बनाव भया। बहरि अनंतक्तक्ति प्रगट भई, तातें दःखके कारणका भी अभाव भया।

इहाँ कोऊ कहै, वान लाभ भोग उपभोग तो करते नाहीं, इनकी सक्ति कैसे प्रगट भई ?

ताका समाधान-ये कार्य रोगके उपचार थे। जब रोग ही नाहीं तब उपचार काहेको करै। तातें इन कार्यनिका सद्भाव तो नाहीं। अब इनका रोकनहारा कर्मका अभाव भया, ताते शक्ति प्रगटी कहिए है। जैसे कोऊ गमन किया चाहै ताकों काहने रोक्या थातव दुःखीथा। जब वाकै रोकनादूर भया अरु जिस कार्यके अर्थि गया ु चाहै थासो कार्यन रह्यातव गमन भान किया। तब वाकै गमन न करते भी शक्ति प्रगटो कहिए। तेसे ही इहां जानना। बहुरि ज्ञानादि की मानितरूप अनतवीयं प्रगट उनके पाइए है। बहुरि अघाति कर्मनि विषे मोहते पाप प्रकृतिनिका उदय होते दुःख मानै या, पुण्यप्रकृतिनि का उदय होतें सुख माने था, परमार्थतें आकुलताकार सर्व दु:ख ही था। अब मोहके नाशतें सर्व आकुलता दूर होनेतें सर्व दुःखका नाश भया। बहुरि जिन कारणनिकार दु:ख मानं था, ते तो कारण सर्व नष्ट भए। अर जिनकरि किचित् दुःख दूर होनेते सुख माने था,सो अब मनहोमें दु:ख रह्या नाहा । तात तिन दु:खक उपचारानका किछ प्रयोजन रह्या नाही, जो तिनकरि कार्यकी सिद्ध किया चाहै। ताकी स्वयमेव ही सिद्धि होय रहा है। इसहाका विशव दिखाइये ह--

वेदनीय विषे असाताका उदयतें दुःखके कारण धरार विषे रोग सुधादिक होते थे। जब धरीर ही नाही तब कहां होंय ? अर धरीरकी अनिष्ट जबस्था को कारण आतापादिक थे सी अब धरीर विना कीन को कारण होय ? अर बाह्य आंनष्ट निमित्त वर्ग था सा अब इनके अनिष्ट त्याही नाहीं। ऐसें दुःखका कारणका तो अभाव भया। बहुरि साताक उदयतें किंबित दुःख मेटनेके कारण औषधि भया। नाहीं। इन तिनका प्रयोचन च्ह्या नाहीं। अर इष्ट कार्य पराधीन रह्या नाहीं। इन करि दुःख मेद्या नाहें था वा इष्ट किया चाहे या सो जब सम्पूर्ण दुःख नष्ट भया जर सम्पूर्ण इष्ट पाया। बहुरि आयुके निमित्ततें मरण बीवन था तहां मरणकरि दुःख मार्वे था सो अवनाशो एद पाया, तातें दुःखका कारण रह्या नाही। बहुरि झम्प प्राणनिको धरे कितेक काल जीवनतें सुख माने था, तहीं भी नरक पर्याय विषे दुःखकी विशेवताकरि तहीं जीवना न याहै था, सो जब इस सिद्धप्याय विषे द्वयाण विना हो अपने चंतन्य प्राणकरि सदाकाल जीवे है अर तहाँ दुःखका लवलेश भी न रह्या है। बहुरि नामकमंतें अश्मूम गति जाति आदि होते दुःख माने या सो जब तिन सबिनका जभाव भया, दुःख कहांतें होय ? अर खुमाति जाति आदि होते किचित् दुःख दूर होनें सुख माने था, सो अब तिन बिना ही सर्व दुःख का नाथ अर वर्व सुख का प्रकाश पाईए है। तातें तिनका भी किछू प्रयोजन रह्या नाहीं। बहुरि गोजके निमत्ततें नोचकुल पाये दुःख माने था सो ताका अभाव होने तें दुःखका कारण रह्या नाहीं। बहुरि उच्चकुल पाये सुख माने था सो ताका अभाव होने तें दुःखका वह उच्चकुल विनाही में क्लोकपुष्य उच्चवक्त गते हैं, या प्रकाश रहित है। या सो अब उच्चकुल विनाही में क्लोकपुष्य उच्चवक्त गता है। या प्रकाश सिवित के सर्वकर्मक नाश होने तें वर्ष दुःखका नाश भया है।

दुःखका लक्षण आकुलता है सो आकुलता तन ही हो है जब इच्छा होय । सो इच्छा का वा इच्छा के कारणिनका सर्वथा अभाव भया तार्त निराकुल होय सर्व दुःख रिह्त अनन्त सुबको अनुभवे है, जातें निराकुलपा हो सुब का लक्षण है। संसारिवर्ष भी कोई प्रकार निराकृतित होइ तब ही सुब मानिए है। जहाँ सर्वथा निराकृत भया तहाँ सुख सम्पूर्ण कैसे न मानिए ? या प्रकार सम्यग्यदाँना है। सिद्ध पद पाए सर्व दुःख का अभाव हो है, सर्व सुख प्रगट हो है।

अब इहां उपदेश दोजिए है—हे भव्य ! हे भाई! जो तोकूं संसाद के दुःख दिखाए, ते तुझ विश्व बीठों हैं कि नाहीं सो विचारि। अर सिद्धपद पाए सुब दीय कि नाहीं सो विचारि। जो तेरे प्रतीति जैसे कही है तैसे हो बावे है तो तू संसारतें छूटि सिद्धपद पावने का हम उपाय कहें हैं सो करि, विलम्ब मति करें। इह उपाय किए तेरा कल्याण होगा।

इति श्रीमोक्षमार्गप्रकाशक नाम शास्त्रविवें संसार बु:स्नका वा मोक्ष सुस्तका निरूपक तृतीय ग्रधिकार सम्पूर्ण मया॥३॥



# चौथा ग्रधिकार

### मिध्यादर्शन-ज्ञान-चारित्रका निरूपए

दोहा

इस भवके सब दुःखनिके, कारण मिश्याभाव। तिनकी सत्ता नाश करि, प्रगटै मोक्ष उपाव॥१॥

अब इहाँ संसार दुःखनिके बोजभूत मिण्यादर्शन, मिण्याझान, मिण्याचारित्र हैं तिनका स्वरूप विशेष निरूपण की तिरा हैं। 'त्रेसें वैद्य है सो रोगके कारणिनका विशेष कहैं तो रोगी कृपध्य सेवन न करै तब रोगर्राहत होय, तेंसें इहाँ संसार के कारणिनका विशेष निरूपण करिए है तो संसारी मिण्यारवादिकका सेवन न करें तब संसार रहित होय। तार्ते मिण्यादर्थनायिकनिका स्थरूप विशेष कहिए हैं—

## मिध्यादर्शनका स्वरूप

यहु जीव अनादितं कर्मसम्बन्धसहित है। याके दर्शनमोहके उदयतं भया जो अतत्व श्रद्धान ताका नाम मिथ्यादशंन है। जातं सद्-भाव जो श्रद्धान करनेयोग्य अर्थ है ताका जो भाव अथवा स्वरूप ताका नाम तत्व है। तत्व नाहीं ताका नाम अतत्व है। वर जो अतत्व है चो असत्य है, तातं इसहीका नाम मिथ्या है। बहुरि ऐसे ही यहु है, ऐसा प्रतीति भाव ताका नाम श्रद्धान है। इहाँ श्रद्धान हो का नाम दर्शन है। यद्धाप दर्शन घन्यका अर्थ भावान्य अवलोकन है तथापि इहां प्रकरणके वधतं इस ही धातुका अर्थ श्रद्धान जानना। सो ऐसे ही सर्वार्थसिद्धि नाम सुत्रकी टीकाविषं कह्या है। जातं सामान्य अवलोकन ससारमोक्ष को कारण होई नाहीं। श्रद्धान ही संसार मोक्षको कारण है, तातंं संसार मोक्षका कारणविषं दर्शनका अर्थ श्रद्धान ही जानना। बहुवि मिथ्यारूप जो दर्शन कहिए श्रद्धान ताका नाम भिथ्यादर्शन है। जैसे बस्तुका स्वरूप नाहीं तैसें मानना, जैसें है तैसें न मानना ऐसा विप-रोताभिनिवेश कहिए विपरीस अभिप्राय ताकों लिए मिथ्यादर्शन हो है।

इहाँ प्रस्त —जो केवलज्ञान विना सर्व पदार्थ यवार्थ मासे नाहीं अर यथार्थ मासे विना यथार्थ श्रद्धान न होइ; तातें सिन्यादर्शनका त्याग कैसें बनै ?

ताका समाधान-पदार्थनिका जानना, न जानना, बन्धवा जानना तो ज्ञानावरण के अनुसार है। बहरि प्रतीति हो है सो जाने ही हो है, बिना जाने प्रतीति कैसे आवे ? यह तो सत्य है। परन्तु जैसे कोऊ पुरुष है सो जिनसे प्रयोजन नाहीं, तिनकों अन्यवा जाने वा यथार्थ जाने बहरि जैसे जानै तैसे ही मानै, किछ बाका बिगार सुधार है नाहीं, तातें बाउला स्याना नाम पानै नाहीं। बहुरि जिनसों प्रयोजन पाइए है, तिनकों जो अन्यथा जाने अर तैसें ही माने तो बिगार होई तातें वाकों बाउला कहिए। बहुरि तिनको जो यथार्थ जानै अर तैसें ही मानै तो सुधार होई तातैं बाकों स्याना कहिए। तैसे ही जीव है सो जिनस्यों प्रयोजन नाहीं, तिनकों अन्यया जानो वा यथार्थ जानो बहरि जैसें जाने तैसें श्रद्धान करे, किछ याका विगार सुधार नाहीं तातें निष्यादृष्टि सम्यग्दृष्टि नाम पावे नाहीं। बहुरि जिनस्यों प्रयो-जन पाइए है तिनकों जो अन्यथा जानै अर तैसे ही श्रद्धान करें तो बिगार होइ तातें याको मिथ्यादृष्टि कहिए । बहुरि तिनकों जो यथार्थ जाने बर तैसे ही श्रद्धान करें तो सुधार होइ तातें याको सम्बग्दिष्ट कहिये । इहाँ इतना जानना कि अप्रयोजनमूत या प्रयोजनमृत पर म-निका जानना वा यथार्थ अययार्थ जानना जो होइ तामें जानकी हीनता अधिकता होना इतना जीवका बिगार सुधार है। ताका निमित्त तो जानावरण कर्म है। बहरि तहाँ प्रयोजनभत पदार्थनिको बन्यया का यथार्थ श्रद्धान किए जीवका किछ और भी विगार सुधार हो है। तात याका निमित्त दर्शनमोह नामा कर्म है।

इहां कोऊ कहै कि जैसा जाने तैसा श्रद्धान करें तातें झानावं-रणहों के अनुसारि श्रद्धान भासे हैं, इहां दर्शनमोहका विशेष निमित्त कैसे भासे ?

ताका समाधान—प्रयोजनभूत जीवादि तस्वनिका श्रद्धान करने योग्य ज्ञानावरणका क्षयोपश्चम तो सर्व संज्ञो पंचेन्द्रियनके भया है। परन्तु द्रव्यक्तियो मुनि ग्यारह अंग पर्यन्त पढ़ै वा ग्रेवेयकके देव अवधि ज्ञानारियुक्त हैं तिनके ज्ञानावरणका क्षयोपश्चम बहुत होते भी प्रयो-कनभूत जीवादिका श्रद्धान न होइ। अर तिर्यचादिकके ज्ञानावरणका क्षयोपश्चम थोरा होते भी प्रयोजनभूत जीवादिकका श्रद्धान होइ, तार्ते ज्ञानिए है ज्ञानावरणहीके अनुसारि श्रद्धान नार्दी। कोई जुदा कमे है सी दशनभोह है। याके उदयतें जीवके मिन्यादर्शन हो है तब प्रया-जनभत जीवादितरवनिका अन्यवा श्रद्धान करे है।

### प्रयोजन भ्रप्रयोजनभूत पदार्थ

इहाँ कोऊपूर्छ कि प्रयोजनभूत अप्रयोजनभूत पदार्थ कौन कीन है ?

ताका समाधान—इस जीवके प्रयोजन तो एक यहु ही है कि हुःख न होय, सुख होय। अन्य किछू भी कोई ही जीवकें प्रयोजन है नाहीं। बहुरि दुःख न होना, सुख का होना एक ही है, जातें दुःख का अभाव सोई सुख है। सो इस प्रयोजनको सिद्धि जीवादिकका सत्य श्रद्धान किये हो है। कैसे ? सो कहिये है।

प्रथम तो दुख दूर करने विषे आशायरका ज्ञान अवस्य बाहिए। जो आगापरका ज्ञान नाहीं होय तो आपको पहिचाने बिना अपना दुःख कैसे दूरि करे। अथवा आगायरको एक जानि अपना दुःख दूर करनेके अधि परका उपचार करे तो अपना दुःख दूर कैसे होइ ? अथवा आपतें पर मिन्न अर यह परविषे अहंकार सम्माक करे ताते दुःख हा होय। तातें आपापरका ज्ञान भए हो दुःख दूर हो है। बहुरि आपा परका ज्ञान औव अजीवका ज्ञान भए हो

होड़। जातें आप जीव है. शरीसदिक अजीव हैं। जो लक्ष-णादिकरि जीव अजीव की पहिचान होइ तो आपापरको भिन्न-पतो भासे। तातें जीव अजीवकी जानना अथवा जीव अजीव का ज्ञान भये जिन पदार्थनिको अन्यथा खढानते दःख होता था तिनका यथार्थ ज्ञान होनेतें दृ:ख दूरि होइ तातें जीव अजीवको जानना। बहरि दुःखका कारन तो कर्मबन्धन है अर ताका कारण मिथ्यात्वादिक आस्त्रव है । सो इनको न पहिचानै, इनको दू खका मूल-कारन न जाने तो इनका अभाव कैसे करें ? अर इनका अभाव न करे तब कमंबन्धन कैसे न होइ. तातें द:ख ही होय । अथवा मिच्यास्व।दिक भाव हैं सो दःखमय हैं। सो ए इनकों जैसे के तैसे न जाने तो इनका अभावन करैतव दःखी ही रहैतातें आस्रवको जानना। बहुरि समस्त दृ:खका कारण कर्मवन्धन है सो याकों न जानै तब यातें मुक्त होनेका उपाय न करै तब ताके निमित्ततें द:खी होइ तातें बन्धको जानना। बहरि आस्रवका अभाव करना सो संवर है, याका स्वरूप न जाने तो या विधें न प्रवर्ते तब बास्नव ही रहै तातें वर्तमान या आगामी दःख ही होइ तातें संवरको जानना । वहरि कथंबित किंचित कर्मबन्धनका अभाव करना ताका नाम निजैरा है तो याको न जाने तव याको प्रवृत्तिका उद्यमो न होइ। तब क्षवया बन्धही रहै तातें द:ख ही होइ तातें निर्जराको जानना । बहरि सर्वथा सर्व कर्मबन्धका अभाव होना ताका नाम मोक्ष है। सो याकों न पहिचानै तो याका उपाय न करै, तब संसारविषै कर्मबन्धतें निपजे द:खनिहीकों सहै तातें मोक्षको जानना । ऐसैं जीवादि सप्त तत्त्व जानने । बहरि शास्त्रादिक कदि कदाचित तिनकों जाने अर ऐसें ही है ऐसी प्रतीति न आई तो जानै कहा होय तातैं तिनका श्रद्धान करना कार्यकारी है। ऐसे जीवादि तत्त्वनिका सत्यश्रद्धान किएही दःख होनेका अभावरूप प्रयो-जनकी सिद्धि हो है। ताते जीवादिक पदार्थ हैं ते ही प्रयोजनभूत जानने । बहुरि इनके विशेषभेद पुण्यपापादिकरूप तिनका भी श्रद्धान

प्रयोजनभूत है जातें सामान्यतें विशेष बतनान् है। ऐसें ये पदार्ष तो प्रयोजनभूत हैं तातें इनका यथायं अद्धान किए तो दुःख न होय, सुख होय कर इनको यथायं अद्धान किए विना दुःख हो है, सुख न हो है। बहुरि इन विना अन्य पशार्थ हैं, ते अप्रयोजनभूत हैं। जातें तिनकों स्वार्यभद्धान करो वा मति करा, उनका अद्धान किङ्क सुख दुःखकों कारण नाहीं।

इहां प्रश्न उपने है, जो पूर्वे जीव अजीव पदार्थ कहे तिनशियें तो सर्वे पदार्थ आय गए, तिन विना अन्य पदार्थ कौन रहे जिनकों अप्रयोजनभूत कहे।

ताका समाधान-पदार्थ तो सर्व जीव अजोवविष ही गींबत हैं परन्त तिन जीव अजीवनिके विशेष वहत हैं। तिन विषे जिन विशेष-निकरि सहित जीव अजीवको यथार्थ श्रद्धान किये स्व-परका श्रद्धान होय रागादिक दूर करनेका श्रद्धान होइ, तातें सुख उपजे; अयथार्थ श्रद्धान किए स्व-परका श्रद्धान न होई रागादिक दूर करनेका श्रद्धान न होइ, यातें दःख उपजे, तिन विशेषनिकरि सहित जीव अजीव पदार्थं तो प्रयोजनमृत जानने । बहुरि जिन विशेषननिकरि सहित जीव अजीव मादिको यथार्थ भद्धान किए वा न किये स्व-परका श्रद्धान होइ वान होइ अर रागादिक दूर करनेका श्रद्धान होइ वान होइ, किछ् नियम नाहीं तिन विशेषनिकरि सहित जीव अजीव पदार्थं अप्र-योजनभूत जानने। जैसे जाव अर शरीरका चैतन्य मुर्तत्वादिक विशेषनिकरि श्रद्धान करना तो प्रयोजनभूत है अर मनुष्यादि पर्या-यनिको वा घटादिकी अवस्था आकारादि विशेषनिकरि श्रद्धान करना अप्रयोजनभृत है। ऐसेंहो अन्य अनिने। याप्रकार कहे जे प्रयोजनभत जीवाधिक तत्त्व तिनका अयवार्थ श्रद्धान ताका नाम मिथ्यादर्शन जानता ।

अब संसारी जीवनिके मिध्यादर्शनकी प्रवृत्ति कंसे पाइए है

सो कहिए हैं। इहां वर्णन तो श्रद्धानका करना है परम्तु जाने तब श्रद्धान करें, तातें जाननेकी मुख्यताकरि वर्णन करिए है।

## निष्यादर्शनकी प्रवृत्ति

अनादितें जीव है सो कर्मके निमित्ततें अनेक पर्याय धरै है तहाँ पूर्व पर्यायको छोरै, नवीन पर्याय धरै । बहरि वह पर्याय है सो एक तो आप आत्मा अर अनन्त पूर्वगलपरमाणुमय शरीर तिनका एक पिंड बंधानरूप है। बहुरि जीवकै तिस पर्यायविषे यह मैं हूँ, ऐसें अहंबृद्धि हो है। बहरि आप जीव है ताका स्वभाव तो जानादिक है अर विभाव कोधादिक हैं अर पूदगल परमाणनिके वर्ण गंध रस स्पर्शादि स्वभाव हैं तिन सबनिको अपना स्वरूप मान है। ये मेरे हैं, ऐसे मम बृद्धि हो है। बहरि आप जीव है ताको ज्ञानादिककी वा कोधादिककी अधिक हीनतारूप अवस्था हो है अर पूदगलपरमाणनिकी वर्णादि पलटनेरूप अवस्था हो है तिन सबनिको अपनी अवस्था मानै है। ये मेरी अवस्था हैं. ऐसे मम बुद्धि करे है। बहुदि जीवक अर शरीरक निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध है तातें जो किया हो है ताको अपनी मानै। अपना दर्शनज्ञानस्वभाव है, ताकी प्रवत्तिको निमित्त मात्र शरीरका अंगरूप-स्पर्शनादि द्रव्यइन्द्रिय हैं यह तिनको एक मान ऐसे मानै है जो हस्तादि स्पर्शनकरि मैं स्पर्श्या, जीभकरि चाख्या नासिकाकरि संघ्या. नेत्रकरि देखा, काननिकरि सुन्या, ऐसे माने है। मनोवर्गणारूप आठ पांखड़ीका फुल्या कमलके आकार हृदय स्थानविषे द्रव्यमन है, दृष्टि-गम्य नाहीं ऐसा है सो शरीरका अंग है, ताका निमित्त भये स्मरणादि-रूप ज्ञानकी प्रवत्ति हो है। यह द्रव्यमनको अर ज्ञानको एक मानि ऐसैं मानै है कि मैं मनकरि जान्या । बहुरि अपने बोलनेकी इच्छा हो है तब अपने प्रदेशनिकों जैसे बोलना बनै हलावै, तब एक क्षेत्रावगाह सम्बन्धतें शरीरके अंग भी हालें, ताके निमित्ततें भाषा वर्गणारूप पुद्रगल बचनरूप परिणर्में। यह सबको एक मानि ऐसें माने जो मैं

बोलं हं। बहुदि अपने गमनादि कियाको वा वस्तु प्रहुणादिक की इच्छा होय तब अपने प्रदेशनिको जैसे कार्य बनै तैसे हलावै, तब एक क्षेत्रावगाइतै शरोरके अंग हालें तब वह कार्य बने। अथवा अपनी इच्छा बिना शरीर हालै तब अपने प्रदेश भी हालें, यह सबको एक मानि ऐसे माने, मैं गमनादि कार्य करूँ हं वा वस्तू प्रहं वा मैं किया है इत्यादिक्षप माने है। बहरि जीवकै कषाय भाव होय तब शरीरको ताके अनुसार चेट्टा होइ जाय । जैसे कोशादिक भये रना नेत्रादि हाइ जाय, हास्यादि भये प्रकृत्लित वदनादि होइ जाय, पुरुष वेदादि भये लिंगकाठित्यादि होड जाय। यह सबकों एक मानि ऐसा मानै कि ये सर्व कार्य में करूं हैं। बहुरि शरीरिवर्ष शीत उष्ण क्ष्मा तथा रोग इत्यादि अवस्था हो है ताके निमित्ततं मोहभावकरि आप सुखदु:ख मानै । इन सबनिकों एक जानि शीतादिकको वा सुख दःख को अपने ही भये माने है। बहरि शरीरका परमाणनिका मिलना बिछरन।दि होनेकरिया तिनकी अवस्था पलटनेकरिया शरीर स्कंधका खंडादि होनेकरि स्थल कृशादि वा बाल वृद्धादिक वा अंग्रहीनादिक होय अर ताके अनुसार अपने प्रदेशनिका संकोच विस्तार होय। यह सबको एक मानि में स्थल हूं, मैं कुश हूं, मैं बालक हूं, मैं बृद्ध हूं, मेरे इन अंग-निका भंग भया है इत्यादि रूप माने है। बहुरि शरीरकी अपेक्षा गतिकुलादिक होइ तिनको अपने मानि मैं मनुष्य हं. मैं तियँच हं, मैं क्षत्रिय हुं इत्यादिरूप माने है। बहुरि शरीर संयोग होने छुटनेकी अपेक्षा जन्म मरण होय, तिनको अपना जन्म मरण मानि मैं उपज्या. मैं मरूनाऐसा मानै है। बहुरि शरीर ही की अपेक्षाअन्य वस्तु-निस्यों नाता माने है। जिनकरि शरीर निपज्या तिनकों अपने माता पिता मानै है। जो शरीरको स्मावै ताको अपनी रमनी माने है। जो खरोस्कार निपज्या ताको अपना पुत्र मानै है। जो खरीरको उपकारो ताको मित्र मानै है। जो शरीर का बुराकरै ताको शत्रु मानै है इत्यादिकप मानि हो है। बहुत कहा कहिये जिस प्रकारकृदि

आप जद सरीरको एक हो सानै है। इन्द्रादिक का नाम सो सही कह्या है। याको तो किंकू गम्य नाहीं। अचेत हुआ पर्यायविषे आहंबुद्धि झारे है। सो कारण कहा है? सो कहिये है।

इस जात्माकै जनादितें इन्द्रियज्ञान है ताकरि जाप जमतींक है सो तो भासै नाहों बर शरीर मर्नीक है सोही भासै। बर बास्मा काहको आपो जानि प्रहंबुद्धि घारै सो आप जुदा न भास्या तब तिनका समदायरूप पर्यायनियें ही अहंबद्धि धारे है। बहरि आपके अर शरीरकै निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध बना ताकरि बिन्तना प्राप्ती नाहीं । बहरि जिस विचारकरि भिन्नता भासे सो मिथ्यादर्शनके जोट तें होइ सके नाहीं तातें पर्याय ही विषें अहंबुखि पाइये है। बहरि मिष्य।दर्शनकरि यह जीव कदाचित बाह्य सामग्रीका संयोग होते जिन को भी अपनी मानै है। पूत्र, स्त्री, धन, धान्य, हाथो, घोडे, मन्दिर, किंकरादिक प्रत्यक्ष आपते भिन्न अर सदा काल अपने आधीन नाहीं, ऐसे आपकों भासे तो भी तिन विषे ममकार करे है। पुत्रादिकविषे ये हैं सो में ही हूं, ऐसो भी कदाचित भ्रमबद्धि हो है। बहरि मिथ्या-दर्शनते शरीरादिका स्वरूप अन्यया ही भासे है। अनित्यको नित्य मानै, भित्नको अभिन्न मानै, दःख के कारणको सुखका कारण मानै. द:खको सख मानै इत्यादि विपरीत भास है। ऐसे जीव अजोव तत्त्व-निका अयथार्थज्ञान होतें अयथार्थ श्रद्धान हो है।

बहुरि इस जीवके मोहके उत्यतें मिण्यात्व क्वायादिक भाव हो हैं। तिनकों अपना स्वभाव माने हैं, कमें उपाधितें भये न जाने हैं। वर्षोन ज्ञान उपयोग अर ए जालवभाव तिनकों एक माने हैं। जातें इनका आधारभृत तो एक आत्मा अर इनका परिणमन एके काल होइ, तातें याकों भिननपनी न भासे अर भिननपनी मानेका कारण जी विचार है की मिण्याव्यंनिक कततें होइ सके नाहीं। बहुरिये मिण्यास्य कवायभाव आकुनता लिए हैं, तातें वर्तमान दुःख्या हैं बस कमेंबंधके कारण हैं। हो ती मण्याव्यंनिक हैं, तातें वर्तमान दुःख्या हैं बस कमेंबंधके कारण हैं, वातें आपामी दुःख उपआवाँगें, तिनको ऐसें न माने हैं।

आप भला जानि इनमावनिरूप होइ प्रवर्ते है। बहुरि यहु दुःश्वी तो अपने इन मिष्णात्व कवायमावनिते होइ मर वृथा हो औरनिकों दुःख उपजावनहारे माने हैं। जैसे दुःखीतों मिष्णात्वषदानों होइ अर अपने अद्धानके अनुसार जो पदार्थ न प्रवर्ते ताकों दु खदायक माने । वहुरि दुःखी तो कोभतें हो है। बर जामों कोझ किया होय ताको दुःखदायक माने । दुःखी तो लोभतें होइ अर इस्ट वस्तुको अप्रान्तिकों दुःखदायक माने । दुःखी तो लोभतें होइ अर इस्ट वस्तुको अप्रान्तिकों दुःखदायक माने । दुःखी तो लोभतें होइ अर इस्ट वस्तुको अप्रान्तिकों दुःखदायक माने । दुःखी तो लोभतें होई अर इस्ट वस्तुको अप्रान्तिकों दुःखदायक माने , ऐसें ही अन्यत्र जाना । इनकी तीवताकरि प्रवानिक हो है, मन्दता-करि स्वर्णादिक हो है। तहां घनी बोरी बाहुलता हो है सो मासे नाहीं, तातें बुरे न लागे हैं। कारण कहा है—ये आपके किये मासें तिक्कों बुरे कैसें मानें ? बहुरि ऐसें हो आपब तत्वका अयथार्थ जान हो है जयवार्थ अद्यान हो है।

बहुरि इन बास्रवधाविनकरि ज्ञानावरणादिकसँनिका बंध हो है। विनका उदय होतें ज्ञानदर्धनका होनपना होना, मिध्यात्वकथायरूप परिणमन, बाह्या न होना, सुख-दुःखका कारन मिलना, हारीर संयोग रहना, गतिजाति धरीरादिकका निपजना, नीचा ऊँचा कृल पावना होय। सो इनके होनेविषें मूल कारन कर्म है। ताकों तो पहिचाने नाहीं, जातें यह सुक्ष्म है, याकों सुक्षता नाहीं। जर वह आपको इन कर्मायिनका कर्ता दोसे नाहों, तातें इनके होनेविषैं के तो आपको कर्तामान, कै काह औरको कर्ता माने। वर आपका वा बस्यका कर्तापना न मासे तो गहलक्ष्म होई भवितव्य माने। ऐसें ही बन्धतत्वका अय-वार्ष ज्ञान होते वयथार्थ धवान हो है।

बहुरि आश्रवका अभाव होना सो संवर है। को आश्रवको यवार्ष न पहिचानै, ताके संवरका यथार्षअद्धान कैसे होइ? कैसे काहूके अहित आवरण है, वाकों वह अहित न भासे तो ताके अभावको हित-रूप कैसे मानें ? तैसें हो जीवके आश्रव की प्रवृति है। याकों यहु अहित न भासे तो ताके अभावक्य संवरको कैसें हित साने। बहुरि अनादितें इस भीवने आजनभाव हो भया, संवर नवहून भया, तातें संवर का होना भावें नाहीं। संवर होतें सुख हो है सो भासे नाहीं। संवरतें आगामी दुःख न होसी सो भासे नाहीं। तातें आजवका तो संवर करें नाहीं अर तिन अन्य पदार्थनिकों दुःखदायक माने हैं। विनहीं के न होने का उपाय किया करें है सो वे अपने आखीन नाहीं, वृषा ही वेदखिल्ल हो हैं। ऐसें संवर तत्वका अयवार्थ भान होतें अय-वार्ष कदान हो है।

बहुरि बन्धका एकदेश अभाव होना सो निर्जरा है। वो बन्धको यवार्थ न पहिचानै, ताके निर्जराका यवार्थ अद्यान केंसे होय ? जैसें भ्रमण किया हुवा विच जादिकतें दुःख होता न जाने तो ताके उचालक का उपायको कैसे सक्ता जाने । तैसें बन्धनक्य किए कर्मनितंं दुःख होता न जाने तो तिक जो निर्जराक उपायको कैसें भ्रमा जाने । वहिर इस जीवक इन्द्रियानितं सुरुमक्य जे कर्म तिनका तो जान होता नाहीं। बहुरि दिवाविषें दुःखक्ं कारणभूत स्वित्त है ताका ज्ञान नाहीं। तातें जन्य पदार्थनित् है जिमा के निर्मा करने हा सभाव करने का उपाय करे है सो वे अपने आधीन नाहीं। बहुरि कदाचित दुःख इस करनेक जिमा कर है हो तातें तिनका उपायकरि वृथा हो बेद करे है। तातें तिनका उपायकरि वृथा हो बेद करे है। ऐसें निर्जरातव्रका अयथार्थ आता होतें अयथार्थ अद्यान हो है।

बहुरि सर्वं कर्मबन्धका अभाव ताका नाम मोक्ष है। जो बन्धको वा बन्धजनित सर्वं दुखनिको नाही पहिचाने, ताके मोक्षका यथायं श्रद्धान कैसें होइ। जैसें काहुकं रोग है, वह रोगको वा रोग-जनित दु:खनिको न जाने तो सर्वथा रोगके अभावको कैसें मला जाने ? तैसें याके कर्मबन्धन है, यह तिस बन्धनको वा बन्धजनित द:खको

<sup>\*</sup> नष्ट करता।

न जाने तो सर्वया वन्धके अभावको कैसे भला जाने ? बहरि इस जीवक कमें का वा तिनकी शक्तिका तो ज्ञान नाहीं, तातें बाह्मपदार्थ-निको दःखका कारन जानि तिनके सर्वया अभाव करनेका उपाय करै है। अर यह तो जानै सर्वया द ख दूर होनेका कारन इच्ट सामग्री-निको मिलाय सर्वथा सुखी होना सो कदाचित् होय सकै नाहीं। यह व्या ही खेद करें है। ऐसे मिथ्यादर्शनतें मोक्षतत्वका अयथार्थ ज्ञान -होनेते अयथार्थ श्रद्धान ~है।या प्रकार यह जीव मिष्यादर्शनतें जीवादि सप्त तस्व जे प्रयोजनमृत हैं तिनका अयवार्थ श्रद्धान करे है । बहरि पुण्यपाप हैं ते इनहीं के विशेष है। सो इन पुण्यपापनिकी एक जाति है तथापि मिथ्पादक नतें पुण्यको भला जाने है. पापको बुरा जाने हैं। पृष्यकरि अपनी इच्छाके अनुसार कि चित् कार्य बने हैं, ताको भाजा जाने है। सो दोनों हो आकुलताके कारण हैं, तातें बरे हो हैं . बहरियह अपनी मानितें तहीं सुख दु:ख माने है। परमार्थतें जहाँ आकृतता है तहाँ द:ख हो है। तातें पुण्यपापके उदयको भला बरा जानना भ्रम ही है। बहुरि केई जीव कदाचित पूर्यपापके कारन जे शभ अक्षम भाव तिनको भले बुरे जानै है सो भी भ्रम ही है, जातैं दोऊ हो कर्मबन्धनके कारन हैं। ऐसें पुण्यपापका अयद्यार्थज्ञान होतें अयथार्थश्रद्धान हो है। या प्रकार अतत्वश्रद्धानरूप मिण्यादर्शनका स्वरूप कह्या। यह असत्यरूप है तातें याहीका नाम मिथ्यात्व है। बहरि यह सत्यश्रद्धानतै रहित है तातै याहोका नाम अदर्शन है।

#### मिच्याज्ञानका स्वरूप

वब मिथ्याज्ञानका स्वरूप कहिए है—प्रयोजनमूत जीखादि तस्वनिका व्यवार्ष जानना ताका नाम मिथ्याज्ञान है। ताकिर तिनके जाननेविषे संवय विपयंय वनध्यवद्याय हो है। तहाँ ऐसे है कि ऐसे है, ऐसा परस्पर विरुद्धता लिए द.यरूप ज्ञान ताका नाम संवय है, वैसे 'मैं वात्मा हूं कि शरीर हूं ऐसा जानना। बहुरि किछु है, ऐसा विद्धाररहित विवाद ताका नाम वध्यवसाय हैं। जैसे 'मैं कोई हूं' ऐसा जानना । या प्रकार प्रयोजनभूत जीवादि तत्वनिविधे संजय विषयंय अनक्ष्यत्रसायरूप जो जानना होय ताका नाम मिष्याज्ञान है । बहुरि अप्रयोजनभूत पदार्थोनको यथायं जाने वा जयवायं जाने ताकी अपेक्षा मिष्याज्ञान सम्यय्ज्ञान नाहीं है । जैसे मिष्यादृष्टि जेवरोको खेवरो जाने तो सम्यय्ज्ञान नाम न होय अर सम्यय्दृष्टि जेवरोको सर्पि जाने तो मिष्याज्ञान नाम न होय अर सम्यय्दृष्टि जेवरोको सर्पि जाने

इहां प्रश्न—जो प्रत्यक्ष सांचा झूठा ज्ञानको सम्यक्तान मिथ्या-ज्ञान केसे न काहए ?

ताका समाधान—जहां जाननेहीका सांच क्षुठ निदार करनेही का प्रयोजन होय तहां तो कोई पदार्थ है ताका साचा झूठा जाननेका अपेका ही मिष्याज्ञान सम्यक्तान नाम पाने है। जैंस प्रत्यक्ष परोक्ष-प्रमाणका वर्णनिवयं कोई पदार्थ हो है ताका सांचा जानने कर सम्यक्तानका प्रहण किया है। संस्थारिक्य जाननेको अप्रमाणक्य मिष्या-ज्ञानक ग्रहण किया है। संस्थारिक्य जाननेको अप्रमाणक्य मिष्या-ज्ञान कह्या है। बहुर रहां संसार मोक्षके कारणभूत सांचा सुठा जाननेका निर्दार करना है सो जेवरी सर्पादिकका यथार्थ वा व्यय्या ज्ञान संस्यान्तान करणा नाहीं। तार्थ तिनकी व्ययेक्षा हहां मिष्या-ज्ञान सम्यक्तान न कह्या। इहां प्रयोजनभूत जीवादिकतत्वानहीका जाननेकी वर्षका सिव्या-हिष्टका तो सर्वजानना मिष्याञ्चान ही कह्या अर सम्यव्यव्विद्या सर्वजानना सम्यक्तान कह्या है।

इहां प्रश्न-जो मिष्यादृष्टिकं जीवादि तत्वनिका अयवायं जानना है . को मिष्याज्ञान कहो । जेवरी सपंदिकके यथायं जाननेको तो सम्बग्धान कहो ?

ताका क्षमाभान—मिष्यादृष्टि जाने है, तहां बाके सत्ता बसत्ता का विशेष नाहीं है। तातें कारणविपयेंय वा स्वरूपविपयेंय वा भेदा-भ्रद विपयेंयको उपजावे है। तहां जाको जाने है ताका मूल कारणको न पहिचाने। बन्यथा कारण माने सो तो कारण विपयेंय है। बहुरि बाको जानै ताका मूलवस्तु तत्वस्वरूप ताको नाहीं पहिचानै, अन्यवा स्वरूप माने सो स्वरूप विपयंग है। बहुरि जाको जाने ताको यहु इनतें जिमन है यहा दाने जाने पान स्वरूप परिह्वाने, अन्यवा फिन्न अफिन्न है यह दानें जिमन है ऐसा न परिह्वाने, अन्यवा फिन्न अफिन्न-पनों माने सो भेदाभेदिवर्षयंग्र है। ऐसें मिट्यादृष्टिक जाननेविष्ठें विपरीतता पाइये है। जेसें मतवाला माताको भागा मानें, पायोंको माता मानें, तेसें मिट्यादृष्टिक अन्यवा जानना है। बहुरि जैसें काहु-कालविष्यं मतवाला माताको माता वा भागा भी जानें तो भो वार्क निक्वयरूप निद्धारकरि अद्धान लिए जानना न हो है। तातें वाक यद्यार्थकान न कहिए। तेसें मिट्यादृष्टिक काहू काल विष्यं किसी पदार्थको स्वरूप भो जाने तो भो वार्क निक्ययरूप निद्धारकरि अद्धान लिए जानना न हो है। अववा सत्य भी जानें परन्तु तिनकरि अपना प्रयोजन तो अथवार्थं ही सामें है तातें वार्क सम्यग्नान न कहिए। ऐसे मिट्यादृष्टिकों के जानको सिप्याकान किहेंथे है।

इहां प्रश्न—जो इस मिथ्याज्ञानका कारण कौन है ?

ताका समाधान—मोहके उदयतें वो मिध्यात्वभाव होय, सम्यक्तव न होय सो इस मिध्याज्ञानका कारण है। वेंसें विषके संयोगतें मोजन भी विषक्त कहिए तेंसें मिध्यात्वके सम्बन्धतें शान है सो मिध्याज्ञान नाम पावें है।

इहाँ कोऊ कहैं--ज्ञानावरणका निमित्त क्यों न कहो ?

ताका समाधान—जानावरणके उदयतं तो जानका अभावरूप अज्ञानभाव हो है। बहुरि अयोगसमतें किंचित् जानरूप मित बादि ज्ञान हो है। जो इनविषं काहुको मिष्याज्ञान काहूको सम्यक्तान कहिए तो ए दोञ्हीका भाव मिष्याद्विट वा सम्यक्टोके पाइए है तातें तिन दोजिनिके मिष्याज्ञान वा सम्यक्तानका सद्माव होइ जाय सो तो सिद्धान्तविषे विषद्ध होइ। तातें ज्ञानावरणका निमित्त बने नाहीं। बहुरि ६हां कोऊ पूछे कि जेवरी सर्पोदिकके वयवार्थ यवार्थ ज्ञानका कौन कारण है तिसहीको जीवादि तत्वनिका अथवार्यज्ञानका कारण कहो ?

ताका उत्तर-जो जाननेविषे जेता अयथार्थपना हो है तेता तो ज्ञानावरणका उदयतें हो है। अर जेता यथार्थपना हो है तेता ज्ञाना-वरणके क्षयोपसमतेंहो है। जैसे जेबरीको सर्प जान्या सो अयदार्थ जानने की शक्तिका कारण खदयमें हो है. तातें अयवार्थ जाने है। बहरि जेवरीको जेवरी जानी सो यथार्थ जानने की शक्तिका कारण क्षयोपशम है तातें यथार्थ जाने है। तैसें ही जीवादि तत्विनका यथार्थ जाननेकी शक्ति न होने वा होने विषे तो ज्ञानावरणहीका निमित्त है परन्त जैसे काह पुरुषकै क्षयोपशमते दःखकों वा सुखकों कारणभूत पदार्थनिको यथार्थं जाननेकी समितहोय तहाँ जाकै असातावेदनीयका उदय होय सो द:खकों कारणभूत जो होय तिसहीकों वेदें, सुखका कारणभत पदार्थनिको न वेदै अर जो सखका कारणभत पदार्थको बैदै तो सुखी हो जाय । सो असाताका उदय होतें होय सके नाहीं । सातें इहां द:खको कारणभूत अर सखको कारणभूत पदार्थ वेदनेविषे ज्ञाना-वरणका निमित्त नाही. असाता साता का उदय हो काणभत है। तैसें ही जोवक प्रयोजनभूत जोवादितत्व, अप्रयोजनभूत बन्य तिनके यथार्थ जानने की शक्ति होय। तहां जाके मिथ्यास्वका उदय होय सो से अप्रयोजनभूत होय तिनही को वेदै, जानै, अप्रयोजनभूतकों न जानै। जो प्रयोजनभतकों जानै तो सम्यग्ज्ञान होय जाय सो मिथ्यात्वका उदय होतें होइ सकै नाहीं। तातें इहां प्रयोजनभूत अप्रयोजनभूत पदार्थ जाननेविधे ज्ञानावरणका निमित्त नाहीं. मिथ्यात्वका उदय अनुदय ही कारणभूत है। इहां ऐसा जानना-अहां एकेन्द्रियादिकके जीवादि तत्वनिका यथार्थ जाननेकी शक्ति ही न होव वहां तो ज्ञाना-वरणका उदय अर मिष्यात्वका उदयते भया मिथ्याज्ञान अर मिथ्यादर्शेन इन दोऊनिका निमित्त है। बहुरि जहां संजी मनुष्यादिक

क्षयोपसमावि सम्बद्ध होते सम्ति होय अर न जाने तहाँ मिथ्यात्वके इदयहीका निमित्त जानना। याहीतें निष्याज्ञानका युख्य कारण ज्ञाना-वरण न कह्या, मोहका उदयतें भया भाव सो हो कारण कह्या हो है।

बहुरि इहां प्रश्न-जो ज्ञान भये श्रद्धान हो है तातें पहिले

मिथ्याज्ञान कहो, पीछे मिथ्यादर्शन कहो ?

ताका समाधान—है तो ऐसे हो, जाने बिना श्रद्धान कैसे होय। परन्तु मिध्या वर सम्यक् ऐसी संज्ञा ज्ञानके मिध्यादर्शन सम्यक्ष्यं के सम्यक्ष्यं हो है। जैसे मिध्याद्र्यं हा सम्यक्ष्यं हो ज्ञानि पदार्थं निकी निम्तित्तें हो है। जैसे मिध्याद्र्यं हि ज्ञानना मिध्याद्र्यं हि स्वाज्ञान नाम पावे, सम्यक्ष्यं के सम्याज्ञान नाम पावे, सम्यक्ष्यं के सम्याज्ञान को कारण मिध्याद्र्यं की सम्याज्ञान को कारण सम्यक्ष्यं जानना। तातें जहीं सामान्यपने ज्ञान श्रद्धानका के कारण सम्यक्ष्यं जानना। तातें जहीं सामान्यपने ज्ञान श्रद्धानका प्रस्था हो तो ज्ञान कारण प्रस्य हो तो जो पिछे कहना। बहु वि वहां मिध्या सम्यक्षान श्रद्धानका प्रस्य होत तो जो पिछे कहना। बहु वि वहां सिध्या सम्यक्षान श्रद्धानका प्रस्य हो ताकों पिछे कहना। कारणसूत है ताकों पिछे कहना। कारणसूत है ताकों पिछे कहना।

बहुरि प्रश्न—को ज्ञान श्रद्धान तो युगपत् हो है, इन विषै कारण कार्यपना कैसें कहो ?

ताका समाधान—वह होय इस अपेक्षा कारण कार्यपना हो है। अंखें शेषक बर प्रकाश युगपत् हो है तथापि दोषक होय तो प्रकाश होय, तार्ते दोषक कारण है, प्रकाश कार्य है। तैसें हो ज्ञान श्रव्हान है सिध्यादखंन मिध्याक्षानके वा सम्यग्दर्शन सम्यग्दान के कारण कार्य पना जानना।

बहुदि प्रवन—जो मिथ्यादर्शन के संयोगतें ही मिथ्याज्ञान नाम पावे है तो एक मिथ्यादर्शन ही संसादका कारण कहना था, मिथ्या-ज्ञान जुदा काहेकों कह्या ?

ताका समाधान—बानहीकी अपेक्षा तो मिथ्यादृष्टि वा सम्यन्दृष्टि कै क्षयोपक्षमसे भया यथार्थ ज्ञान तामें किन्नु विश्वेष नाहीं अर झान केवलझाणविषे भी जाव मिले है, जैसें नवी समुद्र में मिले ।
तारों जानविषें किन्नु दोष नाहीं परन्तु अयोपसम ज्ञान जहां लावे तहीं
एक सेयविषे लागे सो यह मिण्यादसंनके निमत्ततें जन्म सेयनिविषे
तो ज्ञान सारी अर प्रयोजनमूत्रजीवादि तत्विनका यवार्थ निजंव
करनेविषे न लावे सो यह ज्ञान विषे बोष भया। याकों मिष्याज्ञान
कह्या। वहिर जीवादि तत्विनका यवार्थ अद्धान न होय सो यह
अद्धानविषे दोष भया। याको मिष्यादांन कह्या। ऐसं सक्षाचेदतें
मिष्यादांन मिष्याज्ञान जुदा कह्या। ऐसं अप्राचेदते कह्या। इसहेत

### मिथ्याचारित्रका स्वरूप

अब मिथ्याचारित्रका स्वरूप कहिए है--- जो चारित्रमोहके उदयतें कषाय भाव होइ ताका नाम । मध्याचारित्र है। इहाँ अपने स्वभावरूप प्रवृत्ति नाहीं, झूठी परस्वभावरूप प्रवृत्ति किया चाहै सो बनै नाहीं, तात याका नाम मिथ्याचारित्र है। सोइ दिखाइए है-अपना स्वभाव तो दृष्टा झाता है सो आप केवल देखनहारा जानन-हारातो रहै नाहीं। जिन पद। यंनिको देखी जानै तिन विश्वं sea अनिष्टपनो मानं तातें रागो द्वाषी होय काहुका सद्भावको चाहै. काहका अभावको चाहै सो उनका सद्भाव अभाव याका होता नाहीं। जातें कोई द्रव्य कोई द्रव्यका कर्ता हुती है नाहीं। सर्व द्रव्य अपने अपने स्वभावरूप परिणर्में हैं। यह वृक्षा ही कवाय भावकदि बाकुलित हो है। बहुरि कदाचित् जैसे बाप चाहै तंसे ही पदार्थ परिणमै तो अपना परिणमाया तो परिणम्या नाहीं। जेसे साहा बासे बर वाकों बालक धकायकरि ऐसा मानै कि याकों मैं चलाऊँ हैं। सो वह जसत्य मानै है; जो वाका चलाया चालै तब क्यों न चलाबे ? तेसे पदार्थं परिणमें हैं अर उनको यह जीव अनुसारी होय कदि ऐसा मान को याको में ऐसे परिणमार्क हूँ। सो यह असत्य मार्च है।

को याका परिणमाया परिणमें तो वह तैसें त परिणमें तब कों क परिणमाने ? दो जैसें आप चाहै तैसें तो पदार्थ का परिणमन कहाचित् ऐसें ही बानक बने तब हो है, बहुत परिणमन दो आप न चाई तैसें ही होता देखिए है। तातें यह निस्त्य है, अपना किया काह का समुश्रक हैं कमाव होई ही नाहीं। बहुरि जो अपना किया सदमाव का अमाव होई ही नाहों तो हों हो नाहीं। क्यायमात करनेतें कहा होय ? केवल आप हो दुखी होया जैसें कोऊ विवाहादि कार्य विषे जाका किछू कह्या न होय अर वह आप कर्ता होय क्यायन करे तो आप ही दुःखी होय तैसें जानना। तातें कवायमाव करना ऐसा है जैसा जल का विलोचना किछू कार्यकारी नाहीं। तातें इन क्यायनिकी यह ति को मिथ्या-वारित्र कहिए है। बहुरि क्यायमाव हो है सो पदार्थानिकों इस्ट अनिष्ट माने ही है। सो इस्ट अनिष्ट मानना भी मिथ्या है। जातें

## इष्ट-ग्रनिष्टकी मिथ्या कल्पना

विसंहित होय तब अनिष्ट होइ जाय । पुत्राविक इष्ट हैं सो कारणपाय अनिष्ट होते देखिए हैं, इत्यादि जानने। बहुरि यह जीव जाकी मख्यपने अनिष्ट मानै सो भी इष्ट होता देखिए है । जैसे गाली अनिष्ट लागै है सो सासरेमें इष्ट लागे है. इत्यादि जानने । ऐसे पदार्थविधे इष्ट अनिष्टपनो है नाहीं । जो पदार्थविसें इष्ट अनिष्टपनो होता तो जो पदार्थ इष्ट होता सो सर्वको इष्ट ही होता. जो अनिष्ट होता सो अनिष्ट ही होता, सो है नाहीं। यह बीव आप ही कल्पनाकरि तिनको इष्ट अनिष्ट मानै है सो यह कल्पना झठी है। बहरि पदार्थ है सो सुखदायक उपकारी वा दःखदायक अनुपकारी हो है सो आपही नाहीं हो है, पूण्य पापके उदयके अनुसारि हो है। गाक पूण्यका उदय हो है ताक पदार्थनिका संयोग सुखदायक उपकारी हो है, जाक पापका उदय हो है ताक पदार्थनिका संयोग दु:खदायक अनुपकारी हो है सी प्रत्यक्ष देखिए है। काहकै स्त्रीपुत्रादिक सुखदायक हैं, काहकै दु:खदायक हैं; ब्यापार किये काहकै नफा हो है, काहकै टोटा हो है: काहकै शत्र भी किंकर हो हैं. काहके पत्र भी अहितकारी हो हैं। तातें जानिए है. पदार्थ आप ही इष्ट अनिष्ट होते नाहीं, कर्म उदयके अनुसार प्रवर्ते हैं। जैसें काहक किकर अपने स्वामाके अनुसार किसा पुरुषको इष्ट अनिष्ट उपजावें तो किछ किकरनिका कर्त्तव्य नाहीं, उनके स्वामीका कर्तब्य है। जो किंकरनिहीकों इष्ट अनिष्ट मानै सो अठ है। तैसें कर्मके उदयतें प्राप्त भये पदार्थ कर्मके अनुसार जीवको इष्ट अनिष्ट उपजावें तो किछ पदार्थनिका कर्तव्य नाहीं, कर्मका कर्त्तव्य है। जो पदार्थनिहीकों इष्ट अनिष्ट मानै सो झुठ है। ताते यह बात सिद्ध भई कि पदार्थ[नको इब्ट अनिब्ट मानि तिनविषै रागद्वेष करना मिथ्या हो है।

इहां कोऊ कहै कि बाह्य वस्तुनिका संयोग कर्म निमित्ततें बने है तो कर्मनिविषे तो राग द्वेष करना।

ताका समाधान-कर्म तो जड़ हैं, उनके किछू सुब दुःख देनेकी

इच्छा नाहीं। बहुरि वे स्वयमेव तो कर्मरूप परिणमें नाहीं, याके शाविनके निमित्त तें कर्मरूप हो हैं। जैसें कोक अपने हाणकरि सादा (पत्यर) नेई अपना सिर फोरे तो माटाका कहा दोष है? तैसें जीव अपने राणांविक मावनिकरि पुद्गलकों कर्मरूप परिणमाय अपना बुरा करें तो कर्मका कहा दोष है। तातें कर्मरमों भी राग देख करना मिथ्या है। या प्रकार परवर्ध्यानकों इच्ट मानि रागदेख करना सिथ्या है। जो परवर्ध्य इच्ट अनिक्ट होता अर तहाँ राग देख करना तो मिथ्या नाम न पाता। वे तो इच्च अनिक्ट है नाहीं अर यह इच्च अनिक्ट मानि रागदेख करें, ताते ६न परिणमननको निक्या कहा है। मिथ्याक्प जो परिणमन ताका नाम मिथ्याचारिय है।

अब इस जीवके रागद्वेष होय है, ताका विधान वा विस्तार दिखाइए है---

## राग-द्वेषका विधान तथा विस्तार

प्रथम तो इस जीवके पर्यायिवयं अहंबुद्धि है सो आपको वा शरीर को एक जानि प्रवर्ते हैं बहुरि इस धरीरिवयं आपको सुहावें ऐसी इस्ट अवस्था हो है तिस्रविषें राग करें हैं। आपको न सुहावें ऐसी जिम्स अवस्था हो है तिस्रविषें राग करें हैं। अगुरि शरीर इस्ट अवस्था के हाराजपूर्व बाह्य पदार्थेनिविषे तो राग करें हैं अर ताके जातकनिविषे हें बहुरि शरीरको स्ट अवस्थाके हें कर तोके जातकनिविषे हें ब करें हैं। बहुरि शरीरको अनिस्ट अवस्थाके कारणभूत बाह्यपदार्थ-निविषे तो होष करें हैं। वहुरि शरीरको अनिस्ट अवस्थाके कारणभूत बाह्यपदार्थ-निवषे तो होष करें हैं। वहुरि इत तिके जातकनिविषे राग करें हैं। तिकें जातकनिविषे हें ब करें हैं। बहुरि इत विषे प्रीतिविषे हें ब करें हैं। तिके जारणभूत अप्य पदार्थेनिविषे हें ब करें हैं, तिनके जारणभूत अप्य पदार्थेनिविषे हें ब करें हैं, तिनके जारण जा जातक अप्य पदार्थेनिविषे होष करें हैं। तिनके जारण जा जातक अप्य पदार्थेनिविषे राग करें हैं तिनके कारण जा जातक अप्य पदार्थेनिविषे राग करें हैं तिनके कारण जा जातक अप्य पदार्थेनिविषे राग करें हैं तिनके कारण जा जातक अप्य पदार्थेनिविषे राग वर्षे विके कारण जा जातक अप्य पदार्थेनिविषे राग करें हैं तिनके कारण जा जातक अप्य पदार्थेनिविषे राग करें हैं तिनके कारण जा जातक अप्य पदार्थेनिविषे राग करें हैं ति वर्षे ही राग करें हैं वर्ष वा राग करें हैं। ऐसें ही राग हें वर्ष की परस्था

प्रवर्ते है। बहुदि केई बाह्य पदार्ष घरोरकी अवस्थाको कारण नाहीं तिन विषे भो रागढ़ व करे है। जैसें गळ जाविक पुत्रादिकतें किछू खरीरका इट्ट होय नाहीं तथापि तहां राग करे है। जैसें ककसा आदिक विनाई आदिक तें किछू खरोर का बनिष्ट होय नाहो तथापि तहां हो व करे है। बहुदि केई वर्ण गन्य वस्त्रादिक अवसाकनादिकतें खरोरका इस्ट होता नाहीं तथापि तिनविषे राग करे है। केई वर्णादिक अवसोकनादिकतें उरारका वनिष्ट होता नाहीं तथापि तिनविषे हो करे है। ऐसे भिन्न बाह्य पदार्थनिवयें रागहों तथापि तिनविषे हे करे है। ऐसे भिन्न बाह्य पदार्थनिवयें रागहों व हो है। बहुदि इनविषे भी जिनस्यों राग करे है तिनके कारण जर बातक जन्य पदार्थनितियें राग वा हो क करे है तिन के कारण वा वा वा वा वा क कर्यपदार्थ तिन विषे हो वा राग करे है। ऐसें हो यहीं भी रागहों क्षेत्र प्रमान करे है। ऐसें हो यहीं भी रागहों क्षेत्र प्रमान करे है। ऐसें हो यहीं भी रागहों क्षेत्र प्रमान करे है। ऐसें हो यहीं भी रागहों क्षेत्र प्रमान करे है। ऐसें हो

इहां प्रश्त—जो अन्य पदार्थनिविषे तो रागद्वेष करने का प्रयोजन आन्या परन्तु प्रयम ही मूलमूत शरीरको अवस्थाविषे वा शरीरको अवस्थाकां कारण नाहाँ, जिन पदार्थनिविषे इच्ट अनिच्ट माननेका प्रयोजन कहा है?

ताका समाधान—जो मूलभूत शरीरकी ववस्या बादिक हैं तिन विषे भी प्रयोजन विचार हों व करें तो मिस्याचारित्र काहेकों नाम पाने। तिनविषे विना हो प्रयोजन राग्डेच करें है बर तिनहीके बाँव बन्यस्यों रामहोच करें है तातें सब रागह्रेच परिणतिका नाम मिस्याचारित्र कह्या है।

इहाँ प्रश्न—को सरीरकी जबस्या वा बाह्य पदार्थनिविषे इस्ट बनिष्ट माननेका प्रयोजन तो भासै नाहीं जर इस्ट अनिष्ट माने दिना रह्या जाता नाहीं सो कारण कहा है ?

ताका समाधान—इस जीवक चारित्रमोहका उदयतें रागद्वेष-भाव होय ए भाव कोई पदार्थका आश्रय बिना होय सकै नाहीं। जैसें बाग होय सो कोई पदार्थ विषे होय, द्वेष होय सो कोई पदार्थ विषे हो

होय । ऐसे तिन पदार्थनिके अर रागद्वेषके निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध है। तहां विशेष इतना जो केई पदार्थ तो मुख्यपने रागकों कारण हैं. केई पदार्थ मुख्यपने द्वेषकों कारण हैं। केई पदार्थ काहकों काह काल विवें रामके कारण हो हैं, काहकों काहकाल विवें द्वेषके कारण हो हैं। इहाँ इतना जानना-एक कार्य होने विषे अनेक कारण चाहिए हैं सी रागादिक होने विषे अंतरंग कारण मोहका उदय हैं सो तो बलवान है बर बाह्य वा कारण पदार्थ है सो बलवान् नाहीं है। महामुनिनिक मोह मन्द होतें बाह्या पदार्थनिका निमित्त होतें भी रागडेष उपजते नाडों। पापी जोवननिकै मोह तीव्र होतें बाह्यकारण न होतें भी तिनका संकल्प ही करि रागद्वेष हो है। तातें मोहका उदय होतें रागादिक हो है। तहाँ जिस बाह्यपदार्थका बाश्यय करि रागभाव होना होय, तिस विषे विना ही प्रयोजन वा कछ प्रयोजन लिए इ'टब्बि हो है। वहरि जिस पदार्थका आश्रय करि द्वेषभाव होना होय, तिस विषे बिना ही प्रयोजन वा किछ प्रयोजन लिए अनिष्ट बद्धि हो है। तातें मोहका उदयते पदार्थनिको इष्ट अनिष्ट माने बिना रह्या जाता नाहीं। ऐसै पदार्थनि विषे इष्ट अनिष्ट बिद्ध होतें जो शगद्वेष रूप परिणमन होय ताका नाम मिथ्याचारित्र जानना । बहुरि इन रागद्वेषनि हीके विशेष कोछ, मान, माया, लोभ, हास्य, रति, अरति, शोक, भय. जगप्सा. स्त्रीवेद. पुरुषवेद. नपुन्सकवेदरूप कषायभाव हैं ते सर्व इस मिथ्याचारित्रहोके भेद जानने । इनका वर्णन पूर्वे कियाही है । बहरि इस मिथ्याचारित्रविधें स्वरूपाचरणचारित्रका अभाव है तातें याका नाम अचारित्र भी कहिए। बहुरि यहां परिणाम मिटं नाहीं अथवा विरक्त नाहीं, तातें याहीका नाम असंयम कहिए है वा अविरत्ति कहिए है। जातें पांच इन्द्रिय अर मनके विषयनिविषे बहरि पंचस्थावर अर त्रसकी हिंसा विषे स्व**छ**न्दपना होय अर इनके त्यागरूप भाव न होय सोई असंयम वा अविरति बारह प्रकार कह्या है सो कथायभाव भये ऐसे कार्य हो हैं तातें मिथ्याचारित्रका नाम असंयम वा अविस्ति जानवा । बह रे इसही का नाम बचत जानना । जाते हिसा. बनत. अस्तेय, अवहा, परिचन्न इन पाप कार्यनिविधे प्रवतिका नाम ववत है। सो इनका मलकारण प्रमत्तयोग कह्या है। प्रमत्तयोग है सो कवायमय है तातें निध्याचारित्रका नाम अवत भी कहिए है। ऐसे निध्याचारित्र का रूप कह्या। या प्रकार इस संसारी जीवकै मिथ्यादर्शन मिथ्या-ज्ञान विध्याचारित्ररूप परिणमन बनादित पाइए है। सो ऐसा परि-णमन एकेन्द्रिय बाद श्रसंजीपर्यंत तो सर्व जीवनिक पाइए है। बहुदि संज्ञी पंचेन्द्रियनिविधे सम्यग्दष्टी बिना अन्य सर्वजीवनिक ऐसा ही परिणमन पाइए है। परिणमनविध जैसा जहां सम्भव तेसा तहाँ जानना । जैसे एकेन्द्रियादिककं इन्द्रियादिकनिकी होनता अधिकता पाइए है वा धन पुत्रादिकका सम्बन्ध मनुष्यादिकके हो पाइये है सो इनके निमित्ते मिथ्यादर्शनादिका वर्णन किया है : तिस विधे जैसा विशेष सम्भवै तैसा जानना । बहरि एकेन्द्रियादिक जीव इन्द्रिय शरी-रादिक का नाम जाने नाहीं है परन्तु तिस नामका अर्थरूप जो भाव है तिसविषे प्रवोदन प्रकार परिणमन पाइए है। जैसे में स्पर्शनकरि स्परशुं हं, शरीर मेरा है ऐसा नाम न जाने हैं तथापि इसका अर्थरूप जो भाव है तिस रूप परिणमें है। बहरि मनुष्यादिक केई नाम भी जाने हैं अर ताके भावरूप परिणमें हैं, इत्यादि विशेष सम्भवें सो जान लेना । ऐसे ए मिथ्यादर्शनादिक भाव जोवकै अनादिते पाइये हैं. नवीन प्रहे नाहीं। देखो याकी महिमा कि जो पर्याय धरे है तहाँ विनाही सिखाए मोहके उदयतें स्वयमेव ऐसा ही परिणमन हो है। बहरि मनुष्यादिककै सत्य विचार होनेके कारण मिलें तो भी सम्यक परि-णमन होय नाहीं अर श्रीगुरुके उपदेशका निमित्त बनै, वे बारबार समझावें, यह कछ विचार करै नाहीं । बहरि आपको भी प्रत्यक्ष भासे सो तो न मानै अर अन्यथा ही मानै । कैसें ? सो कड़िए है --

मरण होते घरीर बात्मा प्रत्यक्ष जुदा हो हैं। एक क्षरीरको कोरि बात्मा बन्य धरीर धरै है सो स्यंतरादिक अपने पूर्व भवका

सम्बन्ध प्रकट करते देखिए हैं परन्तु याकै शरीरतें भिन्न बृद्धि न होय सकी है। स्त्री प्रतादिक अपने स्वायंके समे प्रत्यक्ष देखिए हैं। उनका प्रयोजन न सबै तब ही विपरीत होते देखिए हैं । यह तिन विषै ममस्य करे है अर तिनके अधि नरकादिकविषे गमनको कारण नाना पाप खपजावे है। धनाविक सामग्री अन्यकी अन्यके होती देखिए है, यह तिनको अपनी मानै है: बहरि शरीरकी अवस्था वा बाह्यसामग्री स्वय-मेब होती विनवती दोसे है, यह क्या आप कर्ता हो है । तहाँ जो अपने मनोरब अनुसार कार्य होय ताको तो कहै मैं किया अर अन्यवा होय ताकों कहै मैं कहा कहें ? ऐसे ही होना था वा ऐसे क्यों भया ऐसा मानै है। सो कै तो सर्वका कर्ता ही होना था, कै अकर्ता रहना था सो विचार नाहीं। बहरि मरण अवस्य होगा ऐसा जानै परन्त मरण का निरुवयकरि किछ कर्तव्य करै नाहीं, इस पर्याय सम्बन्धी ही यत्न करै है। बहरि मरणका निश्चयकरि कबहे तो कहै मैं सस्ता, शरीय को जलावेंगे। कबहं कहै मोको जलावेंगे। कबहं कहै जस रह्या तो हम जीवते ही हैं। कबहं कहै पुत्रादिक रहेंगे तो मैं हो जीऊंगा। ऐसैं बाऊलाकीसी नाई बके किछ सावधानी नाहीं। बहरि बापको पर-लोकविषै प्रत्यक्ष जाता जानै, ताका तो इष्ट अनिष्टका किछ हो। उपाय नाहीं बर इहाँ तुत्र पोता बादि मेरी संततिविधै घने काल ताई इष्ट रह्या करे अर अनिष्ट न होइ, ऐसे अनेक उपाय करे है। काह का परलोक भए पीछें इस लोककी सामग्रीकरि उपकार भया देख्या नाहीं परन्तु याकै परलोक होनेका निश्चय भए भी इस लोककी सामग्रीहोका यतन रहे है। बहरि विषयकषायक' प्रवत्ति करि वा हिंसादि कार्यकरि आप दृ:बी होय, खेदखिन्न होय, औरनिका वैशी होय, इस लोकविषं निख होय, परलोकविषे बुरा होय सो प्रत्यक्ष आप जानै तथापि तिनही विवें प्रवर्तों। इत्यादि अनेक प्रकार प्रत्यक भासे ताकों भी जन्यबा श्रद्ध जाने आवरे, सो यह मोहका माहातम्य है ऐसे यह निध्यावर्षन ज्ञानचाचिनकप बनावितें बीव परिणयं है। इस ही परिणयनकरि संसारविषे अनेक प्रकार हु: व उपवायनहारे कर्मनिका सम्बन्ध पाइए है। पूर्द भाव हु: बनिके बीच हैं, अन्य कोई नाहीं। तातें हे प्रव्य वो दुवतें मुक्त क्या चाहै तो इन मिथ्यावर्षनाविक विभाव-प्रावनिका अभाव करना, यह ही कार्य है, इस कार्यके किए तेरा परम करवाच होगा।

इति श्रीनोक्षमार्गप्रकाशक नाम शास्त्रविषे मिण्यादर्शनज्ञान-चारित्रका निरूपसम्बद्धाः प्रविकार सम्पूर्णं प्रया ॥४॥



# पांचवां ग्रधिकार

#### विविध मत-समीका

दोहा

बहुबिधि मिण्या गहनकरि, मलिन भयोनिज भाव । ताको होत सभाव ह्वै, सहज्रुक्प दरसाव ॥१॥

अय यह जीव पूर्वोक्त प्रकारकवि बनादिही तें मिथ्यादर्शनज्ञान-चारित्रक्षप परिणमें है ताकरि संसारविषे द:ख सहतो संतो कदाचित मनुष्यादि पर्यायनि विषे विश्वेष श्रद्धानादि करनेकी शक्तिको पावै। तहां जो विशेष मिथ्याश्रद्धानादिकके कारणनिकरि तिन मिथ्या-श्रद्धानादिककों पोषै तो तिस जीवका दृःखतें मुक्त होना अति दुर्लभ हो है। जैसे कोई पुरुष रोगी है सो किछ सावधानीकों पाय कूपथ्य सेवन कर तो उस रोगी का सुलझना कठिन ही होय। तैसें यह जीव मिण्यात्वादि सहित है सो किछ ज्ञानादि शक्तिकों पाय विशेष विपरीत श्रद्धानादिकके कारणनिका सेवन कर तो इस जीवका मुक्त होना कठिन ही होय। तातें जैसें वैद्य कृपध्यनिका विशेष दिखाय तिनके सेवनकों निषेधे तैसें ही इहां विशेष मिध्याश्रद्धानादिकके कारणनिका विशेष दिखाय तिनका निषेध करिए है। इहां अनादितें ने मिथ्यात्वादि भाव पाइए हैं ते तो अगहीतिमध्यात्वादि जानने, जातें ते नवीन ग्रहण किए नाहीं। बहुरि तिनके पूष्ट करनेके कारणनिकरि विशेष मिथ्या-त्वादिभाव होय ते गृहीतिभिष्यात्वादि जानने । तहाँ अगृहीतिमध्या-स्वादिकका तो पूर्वे वर्णन किया है सो ही जानना अर गृहीतमिथ्या-त्वादिकका अब निरूपण कीजिए है सो जानना ।

## गृहीत मिण्यात्व का विराकरस

कुरेव कुपुर कुप्रमं वाय कल्पिततत्त्व तिनका अद्भान सो तो सिध्यादांन है। बहुरि जिन —ियवे विपश्चेत निरूपकारि सागादि पोये होंव ऐते कुवास्त्र तिनविषे श्रद्ध तिप्रश्चेत निरूपकारि सागादि पोये होंव ऐते कुवास्त्र तिनविषे श्रद्ध तिप्रश्चेत अप्याद्ध सी मिध्याझान है। बहुरि जित वायरणियों क्यायिका सेवन होय वार ताकों खर्म क्या खर्मीकार करें सो मिध्याचारित्र है। वव इन होय वार कच्छा, व्यवस्त्र हैं —हन्त्र लोकपान स्त्यादि; बहुरि बदित बहु, राम, कच्छा, प्रश्चेत बुद्ध, खुदा, पीर, पैपन्यर स्त्यादि; बहुरि बदित बहु, राम, कच्छा, प्रश्चेत बुद्ध, खुदा, पीर, पैपन्यर स्त्यादि; बहुरि खितला, चौषि, सांक्षी, गणगोरि, होली इत्यादि; बहुरि स्त्राम, प्रद्य, नखत, पितर, व्यन्तव स्त्यादि; बहुरि सुर्य, चन्त्रमा, प्रद्य, नखत, पितर, व्यन्तव स्त्यादि; बहुरि स्तर्य, ववात, सांक्ष स्त्यादि; बहुरि स्तर्म, जल, वृक्ष इत्यादि; बहुरि सिन, जल, वृक्ष इत्यादि; बहुरि सिनको प्रयादि स्तर्य स्त्राम स्त्राम क्रियाचाहि के सांच सिद्धिके काच्य नाहिं, तातें ऐसे अद्यानको गृहीतिमध्यात्व कहिए है । तहां तिनका जन्यया श्वान केर्से हो है सो कहिए है—

# सर्वव्यापी भट्टीत ब्रह्मका निराकरण

अद्वेतबद्धाकां क्षेत्रवेष्यापी सर्वका कर्ता मानें सो कोई है नाहीं।
प्रथम वाकों सर्वव्यापी मानें सो सर्व पदार्थ तो त्यारे त्यारे प्रत्यक्ष हैं
वा तिनके स्वभाव त्यारे त्यारे देखिए हैं, इनकों एक कैसें मानिए है ?
इनका मानना तो इन प्रकारिन करि-एक प्रकाद तो यह है जो सर्व त्यारे त्यारे हैं तिनके समुदायकी कल्पनाकरि ताका किळू नाम छरिए। जैसें घोटक हस्ती इत्यादि भिन्न भिन्न हैं तिनके समुदायका नाम सैना

<sup>&</sup>quot;तर्व वैव्यक्तिवर्व तहा" छान्वोग्योपनिषद् प्र० व्यं० १४ प्रं० १ "तेह मानास्ति किया" कप्योपनिषद् प्र० २ व० ४६ प्रं० ११ गृह्य वेवनमृतं पुरस्ताय नह्यप्रविष्णप्रश्वनोत्तरेण ज्ञवन्त्रोज्ये व प्रस्तुत नहिं वेद विष्यमित्यं विष्ठम् ॥भूपक्को०बंद २, सं०११

है. तिनतें बदा कोई सैना वस्त नाहीं । सो इस प्रकारकरि सर्वपदार्थ-निका जो नाम बह्य है तो बह्य कोई जुदा वस्तु तो न ठहरचा, कल्पना मात्र ही ठहरणा। बहरि एक प्रकार यह है जो व्यक्ति अपेक्षा तो न्यारे न्यारे हैं तिनको जाति अपेका कल्पना करि कहिए है। जैसें सी घोटक (घोडा) हैं ते व्यक्ति अपेक्षा तो जदे जदे सो हो हैं तिनके आकारदिककी समानता देखि एक जाति कहें, सो वह जाति तिसतें अबी ही तो कोई हैं नाहीं। सो इस प्रकार करि जो सबनिकी कोई एक जाति अपेक्षा एक ब्रह्म मानिए है तो ब्रह्म जुदा तो कोई न ठहरचा. इहीं भी कराना मात्र ही ठहरचा । बहरि एक यह है जो पदार्थ न्यारे त्यारे हैं तिनके मिलापतें एक स्कंध होय ताकों एक कहिए। जैसें अलके परमाण न्यारे न्यारे है तिनका मिलाप भए समुद्रादि कहिए बचवा जैसें प्रवेश के परमाणनिका मिलाप भए घट गादि कहिए सो इहां समुद्रादि वा चटादिक हैं ते तिन परमाणनितें झिन्न कोई जदा तो वस्त नाहीं। सो इस प्रकार करि जो सर्व पदार्थ न्यारे न्यारे हैं परन्त कदांचित मिलि एक हो जाय हैं सो बह्य है, ऐसें मानिए तो इनतें जदा तो कोई बहा न ठहरचा। बहरि एक प्रकार यह है जो अंस तो न्यारे न्यारे हैं अर जाके अंग हैं सो अंगी हैं सो अंगी एक है। जैसे नेज. हस्त, पादादिक भिन्न भिन्न हैं अर जाके ए हैं सो मनुष्य एक है। सो इस प्रकार करि जो सर्व पदार्थ तो अंग हैं अर जाके ए हैं सो अंगी ब्रह्म है। यह सर्व लोक विराट स्वरूग ब्रह्मका अनंग है, ऐसें मानिए तो मन्द्यके हस्तपादादिक अंगनिक परस्पर अन्तरास भए तो एकत्वपना रहता नाहीं जुड़े रहें ही एक शरीर नाम पार्व । सो लोक-विषे तो पदार्थनिक अन्तराल परस्पर भासे है। याका एकत्वपना कैसे मानिए ? अन्तराल भए भी एकत्व मानिए तो भिन्नपना कहां मानिएगा ?

इहाँ को क कहै कि समस्त पदार्थनिके मध्यविषे ब्रह्मके अंग हैं तिनकरि सर्व जुरि रहे हैं, ताकों कहिए है—

को अंग किस अंगतें जुरका है, तिसहीतें जरका रहे कि टटि टटि अन्य अन्य अंगनिस्यों जदधा करे है। जो प्रथम पक्ष ग्रहेशा तो सुर्योदि गमन करें हैं, तिनको साथि जिन सुक्ष्म अंगनितें वह जरे हैं ते भी गमन करें। बहुरि उनको गमन करते सूक्ष्म अंग अन्य स्थुल अंगनितें जरे रहें, ते भी गमन करें हैं सो ऐसे सब लोक अस्थिय होड जाय। जैसे शरीरका एक अंग खींचे सर्व अंग खींचे जांय, तैसे एक पदार्थको गमनादि करते सर्व पदार्थनिका गमनादि होय सो भासै नाहीं। बहरि को द्वितीय पक्ष प्रहेगा तो अंग ट्टनेतें भिन्नपना होय ही जाय तब एकत्वपना कैसें रह्या ? तातें सर्वलोक के एकत्वकी ब्रह्म मानना कैसें सम्भवे ? बहरि एक प्रकार यह है जो पहले एक बा, पीछें अनेक भया बहरि एक हो जाय तातें एक है। जैसे जल एक बासो बासणिनमें जदा जुदा भया बहुरि मिले तब एक होय वा जैसे सोनाका गदा एक या सो कंकण कंडलादिरूप भया. बहरि मिलकरि सोनाका गदा होय जाय। तैसे ब्रह्म एक था, पीछे अनेकरूप भया बहरि एक हो गया ताते एक ही है। इस प्रकार एकत्व माने है तो जब अनेक रूप भया तब जुरधा रह्या कि भिन्न भया। जो जरधा रह्या कहेगा तो पूर्वोक्त दोष आवेगा। भिन्न भया कहेगा तो तिस काल तो एकत्व न रह्या। बहरि जल सवर्णादिकको भिन्न भए भी एक कहिए है सो तो एक जाति अपेक्षा कहिए है सो सर्व पदार्थनि की एक जाति भासे नाहीं। कोऊ चेतन है, कोऊ अचेतन है इत्यादि अनेकरूप है तिनकी एक जाति कैसें कहिए ? बहुरि पहिले एक बा पीछें भिन्न भया माने है तो जैसें एक पाषाण फूट टुकड़े होय जाय हैं तैसें बहाके खंड होय गये. बहरि तिनका एकटठा होना माने है तो तहाँ तिनका स्वरूप भिन्न रहे है कि एक होइ जाय है। जो भिन्न रहे है तो तहाँ अपने अपने स्वरूपकरि भिन्न हो है अर एक हाइ जाय है तो जड़ भी चेतन होइ जाय वा चेतन जड होइ जाय। तहाँ अनेक

इला वा पासा

वस्तुनिका एक वस्तु भया तब काहू कालविषे अनेक वस्तु, काहू कार्स-विवे एक वस्तु ऐसा कहना बने । अनादि अनन्त एक ब्रह्म है ऐसा कहना बनै नाहीं। बहुदि जो कहेगा लोक रचना होतें वा न होतें बहुा जैसाका तैसा हो रहे है, तार्त बहा अनादि अनन्त है। सो हम पूछे हैं, लोकविषे प्रथवी जलादिक देखिए है ते जुदे नवीन उत्पन्न भए हैं कि ब्रह्माही इन स्वरूप भया है? जो जुदे नवीन उत्पन्न भए हैं तो ये न्यारे भये बह्य न्यारा रहा, सर्वव्यापी अद्भेतबह्य न ठहरचा। बहुरि जो बह्य ही इन स्वरूप भया तो कदाचित् लोक भया, कदाचित् बह्य भया तो जैसाका तैसा कैसे रह्या ? वहरि वह कहै है जो सबही ब्रह्म तो लोकस्वरूप न हो है, वाका कोई अंश हो है। ताकों कहिए है-जैसे समझका एक बिन्द बिसरूप भया तहां स्थलदिष्टिकरि तो गम्य नाहीं परन्तु सक्ष्मदिष्ट दिये तो एक बिन्दू अपेक्षा समूद्रकै अन्ययापना भया तैसे ब्रह्मका एक अश भिन्न होय लोकरूप भया तहां स्थूल विचारकरि तो किछ गम्य नाहीं परन्तु सुक्ष्मविचार किये तो एक अंश अपेक्षा बहाके अन्यथापना भया। यह अन्यथापना और तो काहकै भया नाहीं। ऐसें सर्वरूप ब्रह्मको मानना भ्रम हो है।

बहुरि एक प्रकार यहु है— जैसें वाकाश सर्वव्यापी एक है तैसें बहुत सर्वव्यापी एक है। जो इस प्रकार माने है तो आकाशवत् बड़ा बहुतको मानि वा जहाँ पटपटायिक हैं तहीं जैसें आकाश है तैसें तहाँ बहुत को है ऐसा भी मानि। परन्तु जैसें चटपटायिक को बर आकाशको एक ही किहिए तो कैसें बने ? तैसें लोकको बर बहुमको एक मानना कैसें सम्पवे ? बहुरि आकाशका तो लक्षण सर्वत्र भासे है तातें ताका तो सर्वत्र सद्भाव मानिये है। बहुमका तो लक्षण सर्वत्र भासे है तातें ताका तो सर्वत्र सद्भाव मानिये है। बहुमका तो लक्षण सर्वत्र भासता नाहीं तातें ताका वर्वत्र मद्भाव केसें मानिए? ऐसें इस प्रकारकि भी सर्वत्र कर बहुम नाहीं है। ऐसे ही विचारकरतें किसी भी प्रकारकि एक सम्भवे नाहीं। सर्व पदार्थ भिन्न भिन्न ही भासे हैं।

इहाँ प्रतिवादो कहै है-जो सर्व एक ही है परन्तु तुम्हारे भ्रम है

तार्ते जुमेको एक कांसि नाहीं। बहुरि तुमं प्रक्ति कही सो बह्मका स्व-कंप ग्रुमिसक्य नाहीं, सक्य अयोजद है। एक भी है, अनेक भी है। जुदा भी है, नित्या भी है। वाकी महिसा ऐसी ही है। ताको, कहिस् है—को प्रत्यक तुझेको वा हक्को वा सविनको भागे, ताको तो दू प्रम्म कहैं अर प्रतिकारि अनुमान करिये सो तू कहैं कि सांचा स्वरूप प्रतिच-गम्य है ही नाहीं। बहुरि वह कहै, सांचास्वरूप क्या क्योच्द है तो वचन बिना कैसे निजय करें? बहुरि कहैं—एक भी है, अने हैं भी है; जुदा भी है, मिल्या भी है सो तिनकी अपेका बताये नाहीं, बाजेकी-सी नाई ऐसे भी है, ऐसे भी है ऐसा कहि याकी महिमा बतावें। सो जहां न्याय न होय है तहां मुठे ऐसे ही वाचालपना करें है सो करो, न्याय तो जैसे सीच है तहां मुठे ऐसे ही वाचालपना करें है सो करो,

# मुख्टि कर्तृत्ववाद का निराकरण जगत की सुद्धि

कार्यका क्षेत्रा युवपय् सम्भवे नाहीं। इच्छा तो तब ही होय जब कार्य न होय। कार्य होय तब इच्छा न रहै, तातें सुक्सकाल साथ इच्छा रही तब तो दु:खो भया होगा। जातें इच्छा है तो ही दु:ख है, बीर कोई दु:खका स्वरूप है नाही। तातें ब्रह्मके इच्छा कैसें बने ?

# ब्रह्म की माया का निराकरण

बहुरि वे कहै हैं, इच्छा होतें सहस की साया प्रगट मई सो सहसके साया मई तब तहस भी सायाबी भया, सुद्धस्वक कैसें रह्या ? बहुरि तहसके बर मायाकें दंबी दंबत संयोग सम्बन्ध है कि अग्नि उच्छावत् समयास्यत्मक्य है। वो संयोगसम्बन्ध है तो तहस भिन्न है, साया निम्न है, बद्धेत कहम कैसे रह्या ? बहुरि जेसे दंबो दंबते उपकारी जाति गई है तैसें बहुम सायाको उपकारी बानें है तो मई है, नाहीं दो काहेको ग्रह ? बहुरि जिस सायाकों जहम ग्रहे ताका निषेश करना कैसें सम्बद्ध, वह तो उपादेश मई। बहुरि जो समयास्थस्य है तो जैसें अग्न का उच्छात्य स्थमान है तैसें जहमका मायास्थमान ही भया। बो सहमका स्थमान है ताका निषेश्व करना कैसें सम्बद्ध ? यहु तो उत्तम

बहुदि वे कहैं हैं कि बह्म तो चैतन्य है, भाया जड़ हैं सो सम-वाय सम्बन्धिवर्ष ऐसे दोय स्वभाव सम्भवें नाहीं। जैसें प्रकाश जद अन्वकार एकत केंसें सम्भवें ? बहुदि वह कहैं है—मायाकदि बह्म आप तो प्रमक्प होता नाहीं, ताकी भायाकदि जीव प्रमक्प हो है। ताकों कहिए है—जैसें कपटी अपने कपटको उपवावें सो आप प्रमक्प न होय, बाके कपटकदि बन्य प्रमक्प होय जाय। तहां कपटी तो बाही कों कहिए जाने कपट किया, ताके कपटकदि अन्य प्रमक्ष्य भए जिनकों तो करिए वाने कपट किया, ताके कपटकदि अन्य प्रमक्ष्य भए जिनकों कामक्य न होय, वाकी मायाकदि अन्य जीव प्रमक्य होय हैं। तहां मायावी तो बह्म ही कों कहिए, ताकी मायाकदि बन्य जीव प्रमक्य भए तिनकों मायावी काहेकों कहिए है। महुदि पूष्टिए है, वे जीव बहन तें एक हैं कि न्यारे हैं। को एक हैं तो जैवें कोड़ आपड़ी अपने अंगनिको पीड़ा उपवार्ष को ताओं अउना कहिए हैं तैयें बहुम बापड़ी वापरों जिन्न नाई। ऐसे बल्प जीव विनको मायाकरि दुःवी करें हैं तो केंसें बने। बहुषि वो न्यारे हैं तो जैसे कोऊ भूत बिना ही प्रवोजन बल्प बीवनि को माया उपवाय पीड़ा उपवार्थ सो भी बने नाहीं। ऐसे माया बहुम की कहिए है तो कैसे सम्बर्ध ?

## जीवों की बेतना को बहा की बेतना मानने का निराकरण

बहरि वे कहै हैं. माया होतें लोक निपज्या तहां जोवनिक जो चेतना है सो तो बहमस्वरूप है। बरीरादिक माया है, तहां जैसें जदे जदे बहत पात्रनिविषे जल भरचा है तिन सबनिविषे चन्द्रमाका प्रति-बिंब जुदा जुदा पड़े है, चन्द्रमा एक है। तैसे जुदे जुदे बहुत शरीर-निविधे ब्रह्म का चेतन्य प्रकाश अदा जदा पाइए है। ब्रह्म एक है. तातें जीवनिक वेतना है सो ब्रह्म की है। सो ऐसा कहना भी भ्रमही है जातें शरीर जड है. या विषे बहम का प्रतिविवतें चेतना भई तो घट पटादि जड हैं तिनविषे बह्मका प्रतिबिंब क्यों न पडचा बर चेतना क्यों न भई ? बहरि वह कहै है शरोरको तो चेतन नाहीं करे है, जीव को करें है। तब बाको पछिए है कि जीवका स्वरूप चेतन है कि अवेतन है। जो चेतन है तो चेतनका चेतन कहा करेगा। अचेतन है ता खरोर की वा घटादिक की वा जीव की एक जाति भई। बहरि वाकों पश्चिपे है-बह्म को बर बोवनि की बेतना एक है कि मिन्न है। बा एक है तो ज्ञानका अधिकहीनपना कैसे देखिए है। बहुदि ये जोव परस्पष वह वाकी जानी को न जाने, वह वाकी जानी को न जाने सो कारण कहा ? जो त कहेगा, यह घट उपाधि भेद है तो घट उपाधि होते तो बेतना भिन्न मिन्न ठहरो । घट उराधि मिटे याकी चेतना बहम में मिलेगी के नाध हो जावगी ? जो नाध हो जावगी तो यह जीव तो

अवेतन रह जायना । जर तू कहेगा जीव ही सहस में निश्वं जाय है तो तहां सहसविषें मिले याका अस्तित्व रहे हैं कि नाहीं रहे हैं। को अस्तित्व रहे हैं तो यह रहाा, याकी वेतना याके रहीं, सहसविषे कहा किया ? जर जो अस्तित्व न रहे हैं तो ताका नास ही नया, सहसविषे सौन मिस्या ? बहुरि जो तू कहेगा नहम नी अप जीवनिकी वेतनाः विस्त है तो सहस जर सर्वेवीव आपही भिन्न-भिन्न ठहरे। ऐसे बीवनि के वेतना है सो सहस की है, ऐसे भी वने नाहीं।

### जरीराविक का मायाक्य माननेका निराकरण

धरीरादि मायाके कहो हो सो माया ही हाड मांखादिकय हो है कि मायाके निमित्तित और कोई तिनक्य हो है। जो माया ही होय तो माया के वर्ण गंधादिक पूर्व हो वे कि नवीन अए। वो पूर्व ही वे तो पूर्व तो माया इसकी थी, कहम अमूर्तीक हे तहां वर्णादि कैसे सम्मवं ? बहुरि जो नवीन अप अमूर्तीक का मूर्तिक अया तब अमूर्तीक क्षेत्र साथा के निमित्त तो लीर कोई होय तो और पदार्थ तो तु ठहरावता ही नाहीं, अया को निमित्त तो तो कहें होय तो और पदार्थ तो तु ठहरावता ही नाहीं, अया कोन ? जी तु कहें ता, नवीन पदार्थ निपंच तो तो यायावरी अन्त निपंच के अभूत्र ते तो ति त्यायावर्थ का स्वार्थ का स्वर्ध का स्वर्ध का स्वर्ध के हो तो ति तपदार्थ मिण्य ना स्वर्ध कि स्वर्ध तो ति तपदार्थ मिण्य का स्वर्ध का स्वर्ध हो तो ति तपदार्थ निपंच का स्वर्ध की स्वर्ध तो ति तपदार्थ निपंच का स्वर्ध की स्वर्ध तो साया ही तहुप अई, नवीन पदार्थ निपंच का हेको कहे। ऐसे खरीदादिक मायास्वय है ऐसा कहना अम है।

बहुदि वे कहैं हैं, माया तें तीन गुण निपक्षे—? दाखस २ सामस ३ सारिकः। सो यह भी कहना कैसें बने ? जातें मानादि क्वायरूप भावकों दाजस कहिए हैं, कोबादिकपायरूप भावकों तामस कहिए हैं, मंदकपायरूप भावकों सारिक कहिए हैं। सो ए तो भाव चेतनामधी प्रस्थल देखिए हैं जद माया का स्वरूप जड़ कहीं सो जड़तें ए भाव कैसें निपर्जें। जो जड़कें भी होई तो पाषाणाविकर्क भी होता सो तो चेतनास्वरूपः चीत तिनहीके ए मान थीतें हैं ए मान मान्यूर्ते निष्क्षे नाहीं। वो मायाको चेतन ठहरावें तो यह मानें। सो मायाको चेतन ठहराएं सरीशांविक मायावें निषचे कहेगा तो न मानेंगे तातें निर्झारकर, झमरूप माने नका कहा है?

बहरि वे कहै हैं तिन गुणनि तें बह्मा विष्णु महेश ए तीन देव प्रगट घए सो कैसें सम्मर्व ? जातें गुणीतें तो गुण होड. गुणतें गुणी कैसें निमर्ज । पुरुषतें तो कोध होय, कोधतें पुरुष कैसें निमर्जें । बहरि इन गुणनिकी तो निन्दा करिए है। इनकहि निपजे अस्मादिक तिनकों पुरुष कैसे मानिए है। बहरि गुण तो मायामई वर इनकों सहम के अवतार' कहिए है सो ए तो माया के अवतार भए, इनकों ब्रह्म के अवतार कैसें कहिए है ? कहिर ए गुण जिनके योरे भी पाइए तिनकों तो छड़ावने का उपदेश दीजिए अर जे इनहीं की मूर्ति तिनकों पूज्य मानिए, यह कहा भ्रम है। बहुरि तिनका कर्तव्य भी इनमई भासे है। कोलहलादि वा स्त्रो सेवनादिक वा यदादिक कार्य करे हैं सो तिन राजसादि गुणनिकरि ही ये किया हो हैं, सो इनके राजसादिक पाइये है ऐसा कहो। इनको पूज्य कहना, परमेश्वर कहना ता बनै नाहीं। जैसे अन्य संसारी हैं तैसें ए भी हैं। बहरि कदाचित त कहेगा. संखारी तो माया के अधीन हैं सो बिना जाने तिन कार्यनिको करें हैं सो यह भी भ्रम ही है। जातें माया के बाधीन भए तो काम को खादिक हो निपजे हैं और कहा हो है। सो ए बह्मा दिक निके तो काम कोछादिककी तीवता पाइए है। कामकी तीवताकरि स्वीनिके

१ ब्रह्मा, बिच्नु भीर शिव यह दीनों ब्रह्म की प्रधान शक्तियां हैं।

विष्णुपु० अ ० २२-४८

कत्तिकाल के प्रारम्भमें पर-बहु परमात्माने रकोगुणसे उत्पन्न होकर बहुग बनकर प्रजा की रचनाकी। प्रतयके समय तमोगुणसे उत्पन्न हो काल (विज) बनकर उस सृष्टिको वस निया। उस परमात्मा ने सत्ववृत्त से उत्पन्न हो। नारायणबनकर समुद्रमें सबन किया। —वाबु॰ पु॰ स॰ ७०६८, ६६।

वबी भूत भए नृष्यपानादि करते भये, विज्ञल होते भये, नाना प्रकाव कुलेच्टा करते भये, बहुदि कोध के वधीभूत परे बनेक युद्धादि कार्य करते भये, बहुदि कोध के वधीभूत परे बनेक युद्धादि कार्य करते भये, नान के वधीभूत भये, आपको उच्चता प्रमट करने के वांव खनेक उत्पाय करते भये, नाम के वधीभूत भये नाम करते भये, नोभ के वधीभूत भये, नाम के वर्षाय करते भये इत्यादि बहुत कहा कहिंव। ऐसे वधीभूत भये, चौरहरणादि निकंज्जनिकी किया बौर विज्ञलादि वौरित्तकी किया, व बहुदिक्यधारणादि मृतनिकी किया, गौचरावणादि नीच कुल वालों को किया हत्यादि वे निख किया तिनको तो करते भये, यातें अधिक माया के वधीभृत भये कहा किया हिम्मा दे से आनी न परी। वेसें कोऊ मेवपटलसहित जमावस्थाकी रानिको अन्धकार रहित माने तेरी वाह कुलेच्टा सहित तीन काम कोधादिकनिके धारी बहुमादिक- निकं मायारहित मानना है।

बहुरि वह कहै है कि इनको काम कोशादि व्याप्त नाहीं होता,
यहु भी परमेदवर को लीला है। याकों कहिये है—ऐसे कार्य करे है
ते इच्छाकरि करें है कि बिना इच्छा करें हैं। वो इच्छाकरि करें है
तो स्त्रीसेवनकी इच्छाहीका नाम काम है, युद्ध करनेकी इच्छाही का
नाम कोश्व है दायादि ऐसें ही बानना। बहुरि वो बिना इच्छा करें
है तो आप वाकों न नाहै ऐसा कार्य तो परवश भये ही होय, वो
परवशपना कैसें सम्भवें ? बहुरि तू लीला बताई है सो परसेदवय
अवतार आदि न कार्यनिकरि लीला करें है तो अन्य बीवनिकों इन
कार्यनितें छुड़ाय मुक्त करनेका उपदेश काहेकों बीखाए है। क्षमा
सन्तोष शील संयमादिका उपदेश सर्वे कुठा भया।

बहुरि वह कहै है कि परमेश्वरको तो किछू प्रयोजन नाहीं। लोकरीतिकी प्रवृत्तिके बर्षि वा मस्तिनिकी रक्षा, दुव्टिनिका निग्नह

नानारूपाय मुण्डाय वरवपृषुदण्डिने ।
 नमः कपालहृत्साय विग्वासाय शिखण्डिने ।।मत्त्य पू० व० २५०, श्लोक ३

ताके व्यक्ति ववतार सर्प है तो याकों पुष्टिए है-प्रयोजन विना नीती ह कार्य न करे, परमेश्वर काहेकों करें। बहुरितें प्रयोजन भी कह्या, मोकरीतिकी प्रवत्तिके वर्षि करे है । सो वैसे कोई पूरव बाप कुचेच्टा-करि अपने पुत्रनिकों सिखावें बहुरि वे तिस वेष्टारूप प्रवर्ते तब उनको मारे तो ऐसे पिताकों भला कैसे कहिए तैसे बह शदिक बाप कामकोध-क्प चेव्हाकरि अपने निपवाये लोकनिकों प्रवृत्ति करावै। बहरि वे लोक तैसे प्रवर्णे तह उतको नरकादिकविषे हारै । नरकादिक इनही भावनिका फल शास्त्रविवें लिख्या है सो ऐसे प्रमुको भला कैसें मानिए ? बहरि से यह प्रयोजन कह्या कि भक्तनिकी रक्षा, दृष्टनिका नियह करना । सो भक्तनिकों दुखदायक जे दुष्ट भये ते परमेश्वर की इच्छाकरि भए कि बिना इच्छाकरि भये। जो इच्छाकरि भए तो जैसे कोक अपने सेवक को आप ही काह को कहकरि मरावै बहुरि पोछे तिस मारने वालेकों आप मार्र सो ऐसे स्वामीकों भना कैसें कहिए । तैसें हो जो अपने भन्तकों आप ही इच्छाकरि दुष्टनिकदि पोड़ित करावे बहरि पोछें तिन दृष्टिनिकों अन्य अवतार धारि मारै तो ऐसे ईश्वर को भला कैसे मानिए ? बहुरि जो तू कहेगा कि बिना इच्छा दृष्ट भए तो के तो परमेश्वरके ऐसा बागामी ज्ञान न होगा जो वे दृष्ट मेरे भक्तको दुःख देवेंगे, कै पहिलें ऐसे शक्ति न होगी जो इनको ऐसे न होने दे। बहरि वाकों पुष्टिये है जो ऐसे कायं के अधि वयतार घारचा, सो कहा विना वयतार घारे शक्ति थी कि नाहीं। जो थी तो जवतार काहेकों घारै अर न थो तो पीछं सामर्थ्य होनेका कारण कहा भया। तब वह कहै है-ऐसें किए बिना परमेश्वर की महिमा प्रगट कैसे होय। याकों पूछिए है कि अपनी महिमा के र्वाच जपने जनचरनिका पालन करें, प्रतिपक्षीनिका निग्नह करें सो ही राग देव है। सो रागद्वेव तो लक्षण संसारी जीवका है। जो परमेश्वर-

परिचाणाय साधुनां विनासाय च दुष्कृताम् ।
 धर्म संस्थापनार्थाय सम्मवासि युवे युवे अन्।—नीता ४०५

के भी रावदंव पाइये है तो अन्य वोचिनका रावदेव छोरि समता भाव करने का उपदेव काहेको वीजिए। बहुरि रावदेवके अनुसारि कार्व भोरे वा बहुत काल लागे विना होय नाहीं, तावत् काल आकुलता भी परमेवनर के होती होसी। बहुरि जैसे जिस कार्यको छोटा आदमी ही कर सके तिस कार्यको राजा आप जाया करे तो किख् को राजा वा व्यंतरदेवादिक किंद तक तिस कार्यको एतस्ववर आप अवतार सारि करे ऐसा मानिए तो किख् परमेववर को महिमा होतो नाहों, निंदा हो है। बहुरि महिमा तो कोई और होम ताकों विचाइए है। तू तो अर्द्धत कस्म माने है, कौनको महिमा विचाव है। अर्थ महिमा विचावने का फल तो स्तुति करावना है सो कोन्ये स्तुति कराया चाहे है। बहुरि तू तो कहे है सर्व जोव परमेववरको सण्डा जनुसारि प्रवर्त है अर आपके स्तुति करावनेकी इच्छा है तो सबकों अपनी स्तुतिकर प्रवत्तीं, काहेकों अन्य कार्य करना परे। तातों महिमाके आर्थ भी कार्य करना न वरें।

बहुरि वह कहै है—परमेश्वर इन कार्यनिकों करता सन्ता भी अकती है, वाका निर्दार होता नाहीं। याकों कहिए है—पू कहेगा यह मेरी माता भी है बर बीझ भी है तो तेरा कहा। कैसे मानेगे। जो कार्य करे ताकों अकती कैसे मानिए। अर तू कहै निर्दार होता नाहीं सो निर्दार बिना मानि लेना ठहरचा तो सकाका के फूल, बस्ने के सींव भी मानो, सो ऐसा असम्प्रव कहना युक्त नाहीं। ऐसें ब्रह्मा, विष्णु महेशका होना कहै हैं सो मिथ्या जानना।

बह्मा−विष्णु-महेशका सृध्टिका कर्त्ता, रक्षक ग्रौर संहारक पने का निराकरण

बहुरि वे कहे हैं— ब्रह्मा तो सुध्टिको उपबाय है, विष्णु रक्षा करें है, महेश संहाद करें है सो ऐसा कहना भी न संस्थवं है। खातें इन कार्येनिकों रुस्ते कोळ किछू किया चाहै कोळ किछू किया चाहै तब परस्पर विरोध होन । जर वो तु कहेगा, ए तो एक परनेप्सरका ही स्वरूप है, क्रियोध काहेकों होगा । तो जाग ही उपजाने, जाग ही स्वराने, ऐसे कार्येमें कीन फल है । जो स्विष्ट जापकों जानिक्ट है काहेकों उपजार्द जर रुप्ट है तो काहे को स्वराद । जर वो पहिले इच्ट नावी तस उपजार्द, ऐसेछ जीनक्ट कागी तस सपाद ऐसे हैं तो परनेप्सर का स्वमाय अन्याद क्या कि सुव्दिका स्वरूप अन्याया क्या। जो प्रवाप पक्ष प्रहेशा तो रस्मेश्वर का एक स्वभाव न ठहर्या। सो एक स्वमाय न रहनेका कारण कीन है ? सो बताय, दिना कारण स्वमाय को परन्दिन काहेकों होना । जर दितीय पक्ष प्रहेगा तो सुव्दि तो परनेप्सरकर के जातीन वो, वाकों ऐसी काहेकों होने दोनो जो आपकों विषय कारी।

बहुिष हम पूछे हैं — बहुमा सृष्टि उपनावे है सो कैसे उपनावे है। एक तो प्रकार यह है — नैसें मन्दिर चुननेवाला चूना पत्थर झाबि सामग्री एकट्ठो किर जकारादि बनावे है तैसें ही बहुमा सामग्री एकट्ठो किर जकारादि बनावे है तैसें ही बहुमा सामग्री एकट्ठो किर सुष्टि रचना करे है तो ए सामग्री जहाँतें त्याय एकट्ठो करी सी ठिकान्त्र बताय । जर एक बहुमाही एतो रचना बनाई सो पहिले पीछे बनाई होगी, कै अपने सरीरके हस्तादि बहुत किए होंगे सो कैसे है सो बताय । जो बतावेगा तिसही में विचार किए विद्धा प्रतिना।

बहुरि एक प्रकार यहु है—जैसे राजा आजा कर ताके अनुसार कार्य होय, तैसे बहुमाकी आजाकारी सुष्टि निपजे है तो आजा कोनकों यह । जर जिनकों आजा वह ने कहातें सामग्री स्वाय कैसे रचना करें हैं सो बजाय ।

बहुरि एक प्रकार यहु—जैसें ऋदिवारी इच्छा करें ताके जनुसारि कार्वे स्वयमेष वने । तैसें जहन इच्छा करें ताके जनुसारि सुष्टि निपने हैं तो जहना तो इच्छाहीका कर्तां भया, लोक तो स्वयमेवः ही विश्वा। बहुरि इच्छा तो परबृष्य कीरही थी, बृह्मका कर्तव्य कहा भया जातें बृह्मको सृष्टिका निपनावबहारा कहा। बहुरि तू कहेवा परमबृष्ट्य भी इच्छा करी अर बृह्मा भी इच्छा करी तब लोक निवच्या तो जानिए है केवस परमबृष्ट्यकी इच्छा कार्यकारी शाहीं। तहीं सक्तिहीनपना आया।

बहुरि हम पूछे हैं-जो लोक फेक्स बनाया हवा बने है तो क्नाबनहारा तो सखके अधि बनावे सो इष्ट ही रचना करें। इस लोकविष तो इब्ट पदार्थ थोरे देखिए हैं, अनिब्ट वने देखिए हैं। क्षीवनिविध देवादिक बनाए सो तो रमनेके अधि वा अक्ति कराक्रकेके वर्षि इष्ट बनाए अर लट कीड़ो कुकर सुजर सिंहादिक बनाए सो किस वर्षि बनाए। ए तो रमणीक नाहीं, भनित करते नाहीं। सर्वं प्रकार अनिष्ट ही हैं। बहुरि दरिब्रो दुःखी नारिकनिकों देखें आपको खुगूप्सा क्सानि आदि द:ख उपजे ऐसे जनिष्ट काहेको बनाए । तहाँ वह कहै है-कि जीव अपने पापकरि लट कीड़ी दरिद्री नारकी आदि पर्याय भगते हैं। याकों पुछिए है कि पीछें तो पापड़ीका फलतें ए पर्याय भारत कही परन्त पहिले लोकरचना करते ही इनको बनाए सो किस अधि बनाए। बहुरि पोछे जीव पापरूप परिणए सो केसे परिणए। जो आपही परिवार कहोने तो जानिए है बह्मा पहलें तो निपजाए पोड़ें वे याके आधीन न रहे। इस कारणतें बृह्माकी दुःख ही भया। बहुरि जो कहोगे-बह्माके परिणमाए परिणमें हैं तो तिनको पापरूप काहेकों परिणमाए। जीव तो आपके निपजाए ये उनका बुदा किस अधि किया। तातें ऐसे भीन बनै। बहुरि अजीवनिविधे सुवर्ण सुवन्धावि सहित वस्तु बनाए सो तो रमणेके अधि बनाए कुवणं व्यंन्सादिसहित वस्तु दु:खवायक बनाये सो किस अधि बनाये । इनका दर्शनादिकदि बुद्धा के किछ् युख तो नाहीं उपजता होगा। बहुवि तू कहेवा, पापी जीवनिकों दुःख देने के अधि बनाये। तो आपहीके निपचाये श्रीव विनस्यों ऐसी दुष्टता काहेकों करी जो तिनकों दु:बदायक सामग्री

पहले ही बनाई। बहुदि धूलि पर्वतादिक वस्तु केतोक ऐसी हैं जे रमणीक भी नाहीं बर दुःखदायक भी नाहीं, तिनकी किस अधि बनाये। स्वयमेव तो जैसें तैसें ही होय अर बनावनहारा तो जो बनावें सो प्रयोजन लिये हो बनावें। तातें बृहमा सुष्टि का कर्ता कैसें कहिये हैं?

बहुरि विष्णुको लोकका रक्षक कहै हैं। रक्षक होय सो तो दोय हो कार्यं करं। एक तो दृःख उपजावने के कारण न होने दे अर एक विनक्षने के कादण न होने दे। सो तो लोकविषे दःखही के उपजनेके कारण जहाँ तहाँ देखिये हैं अर तिनकरि जीवनिकों दृःख ही देखिये है क्षत्रा त्यादिक लगि रहे हैं। शीत उच्चादिक करि दू:ख हो है। जोव परस्पर दुःख उपजान हैं, शस्त्रादि दुःख के कारण बनि रहे हैं। बहरि विनशनेके कारण अनेक बन रहे हैं। जीवनिके रोगादिक वा क्र अग्नि विष शस्त्रादिक पर्यायके नाशके कारण देखिये है अर अजी-वनिक भी परस्पर विनशनेके कारण देखिये हैं। सो ऐसे दोय प्रकार-ही की रक्षातो कीन्हीं नाहीं तो विष्णु रक्षक होय कहा किया। वह कहै है—विष्णु रक्षक ही है। देखो सुधा त्वादिकके अधि अन्न जला-दिक किये हैं। कीड़ीको कण कुञ्जरको मण पहुंचान है। संकटमें सहाय करे है। मरणके कारण बने टीटोड़ी कीसी नाई उवारे है। इत्यादि प्रकार करि विष्ण रक्षा करे है। याकों कहिए है-ऐसें है तो जहाँ जीवनिकै क्ष्मात्वादिक बहुत पीड़ै अर अन्न जलादिक मिलें नाहीं, संकट पड़े सहाय न होय, किंचित कारण पाइ मरण होय जाय, तर्ही विष्ण की शक्ति होन भई कि वाको ज्ञान ही न भया। लोक-विषें बहुत तो ऐसें ही दुःखी हो हैं, मरण पावें हैं, विष्णु रक्षा काहे

एक प्रकार का पत्नी को एक लबुद के किनारे रहता था। उसके अंडे सबुद बहा के जाता था तो उसने दुःशी होकर वस्त्र पत्नी की मार्फत विष्णु हे अर्ज की, तो उन्होंने सबुद्ध अंडे दिसवा विये। ऐसी पुराणों में क्या है।

को न करो । तब वह कहै है, यह जीवनिके अपने कर्तव्यका फल है । तब बाको कहिये है कि जैसे शक्तिहोन लोभी झठा वैच काहकै किछ भला होड ताको तो कहै. मेरा किया भया है जर जहाँ बुरा होय, मरण होय तब कहै ताका ऐसा ही होनहाय था। तैसे ही त कहै है कि भला भया तो विष्णुका किया भया अर बुरा भया सो याका कतंत्र्य फल भया। ऐसे झठी कल्पना काहेकों की जिये। कै तो बरा वा भला दोऊ विष्ण का किया कही, के अपना कर्तुंब्यका फल कही। जो विष्णुका किया भया तो घनें जीव दृ:खी अर शीघ्र मरते देखिए हैं सो ऐसा कार्य करै ताको रक्षक कैसें कहिए ? बहरि अपने कतंब्य काफल है तो करेगा सो पावेगा, विष्णु कहा रक्षा करेगा? तब वह कहै है, जे विष्ण के भक्त हैं तिनकी रक्षा करे है। याको कहिए है कि जो ऐसा है तो कीडी कञ्चर आदि भक्त नाहीं उनके अल्लाटिक पहुंचावने विषे वा संकट में सहाय होने विषे वा मरण न होने विषे विष्ण का कर्तव्य मानि सर्वका रक्षक काहेकों मानें, भक्तनिही का रक्षक मानि । सो भक्तनिका भी रक्षक दीसता नाहीं जातें अभक्त भी भक्त परुषनिको पीड़ा उपजावते देखिये हैं। तब वह कहै है- घनी ही जायगा (जगह) प्रहलादादिककी सहाय करी है। याको कहै हैं—जहाँ सहाय करी तहाँ तो तुर्तसे ही मानि परन्तु हम तो प्रत्यक्ष म्लेच्छ मसलमान आदि अभक्त पृष्ठविनकरि भक्त पृष्ठव पीड़ित होते देखि वा मन्दिरादिकों विघ्न करते देखि पूछें हैं कि इहाँ सहाय न करे है सो शक्ति ही नाहीं, कि खबर ही नाहीं। जो शक्ति नाहीं तो इनतें भी होनशक्तिका धारक भया। खबर ही नाहीं तो जाकों एती भी खबर -नाहीं सो अज्ञानी भया। अर जो तूकहेगा, शक्ति भी है अर जानै भी है, इच्छा ऐसी ही भई, तो फिर भक्तवत्सल काहेंकों कहै। ऐसे विष्ण को लोकका रक्षक मानना बनता नाहीं।

बहुरि वे कहैं हैं—महेश संहार करें है सो वाकों पूछिये है। प्रथम तो महेश संहार सदा करें है कि महाप्रलय हो है तब ही करें

है। जो सदा करे है तो जैसें विष्यको रक्षा करनेकरिस्त्रति कोनो. . तैसैं याकी संहार करवेकरि निंदा करो। जातें रक्षा वर संहार प्रति-पक्ती हैं। बहरि यह संहार कैसें करे है ? जैसे पुरुष हस्तादिककरि कालकों मारे वा कह करि मरावे तैसें महेश अपने अंगनिकरि संहार करे है वा आजाकरि मरावे है। तो क्षण क्षणमें संद्रार तो घने जीव-निकासर्वलोक में हो है. यह कैसे केसे अंगनिक रिवा कौन कौनकों आजा देय यगपत कैसें संहार करे है। बहरि महेश तो इच्छा ही करे. याको इच्छातें स्वयमेव उनका संहार हो है। तो याकै सदा काल मारने रूप दृष्ट परिणाम हो रह्या करते होंगे अर अनेक जीवनिके यूगपत् मारुने की इच्छा कैसें होती होगी। बहरि जो महाप्रलय होतें संहार करें है तो परमब्रह्म की इच्छा भए करें है कि वाकी बिना इच्छा ही करै है। जो इच्छाभये करे है तो परमब्रह्म के ऐसाकोध कैसे भया जो सर्वेका प्रलय करने की इच्छा भई । जातें कोई कारण बिना नाश करनेको इच्छा होय नाहीं। अर नाश करनेको जो इच्छा ताहीका नाम कोछ है सो कारन बताय। बहरि त कहेगा-परमब्रह्म यह ख्याल (खेल) बनाया था बहरि दूर किया, कारन किछ भी नाहीं। तो ख्याल बनावने वालोंकों भी ख्याल इष्ट लागै तब बनाव है, अनिष्ट लागे है तब दर करे है। जो याकों यहलोक इष्ट अनिष्ट लागे है तो याके लोकस्यों रागद्वेष तो भया । साक्षीभत ब्रह्मका स्वरूप काहेकों करी हो. साक्षीभत तो बाका नाम है जो स्वयमेव जैसे होय तैसे देख्या जान्या करै। जो इष्ट बनिष्ट मान उपजावै, नष्ट करै ताकों साक्षीभृत कैसें कहिए, जातें साक्षीभूत रहना वर कर्त्ता हर्त्ता होना ये दोऊ परस्पर विरोधी हैं। एककें दोऊ सम्भव नाहीं। बहरि परमब्रहाके पहिले तो इन्ह्या यह भई थी कि 'मैं एक हं सो बहुत होस्यं' तब बहुत भया। अब ऐसी इच्छा भई होसी जो "मैं बहत हं सो एक होस्य" सो जैसे कोऊ भोलेपने तें कार्यकरि पीछे तिस कार्यकों दूर किया चाहै, तैसे परमब्रह्म भो बहत होय एक होनेकी इच्छाकरी सो जानिए है कि बहुत होनेका कार्य किया होय सो भोलपनेहीतें किया, आगामी ज्ञानकरि किया होता तो काहेकों ताके दूरि करनेकी इच्छा होती ।

बहुरि वो परमबहाकी इच्छा विना ही सहेश संहार करे है तो यह परसबहमका वा बहमका विरोधी भया। बहुरि पूछे हैं यह महेश लोकको कैसें संहार करे हैं। अपने अंगनिहीकरि संहार करे हैं कि इच्छा होतें स्वमेनश्री संहार होय हैं? वो अपने अंगनिकरि संहार करे हैं कि इच्छा होतें स्वमेनश्री संहार होय हैं? वो अपने अंगनिकरि संहार करे हैं तो सर्वका गुगपन् संहार कैसे करे हैं? बहुरि याकी इच्छा होतें स्वमेन संहार हो हैं तो इच्छा तो परसबहम कीन्हीं थी, यातें संहार कहा किया?

बहरि हम पूछें हैं कि संहार भए सर्व सोकविषे जीव अजीव थे ते कहां गये ? तब वह कहै है --जीवनिविषें भक्त तो ब्रह्म विषे मिले. अन्य मायाविषै मिले। अब याकों पूछिये है कि माया ब्रह्मतें जदी रहै है कि पीछें एक होय जाय है। जो जुदी रहै है तो अहमदत माया भी नित्य भई। तब अद्वैतब्रह्म न रह्या। अर मायाब्रह्म में एक होय जाय है तो जे जीव मायामें मिले थे ते भी मायाकी साथि ब्रह्ममें मिल गये तो महाप्रलय होतें सर्वका परमज्ञहममें मिलना ठहरचा ही तो मोक्षका उपाय काहेकों करिए। बहरि जे जीव मायामें मिले ते बहरि लोकरचना भये वे ही जीव लोकविषें आवेंगे कि वे तो बह्म में मिल गये थे कि नये उपजेंगे। जो वे ही आ वेंगे तो जानिये है जदे जदे रहे हैं, मिले काहेकों कहो। अर नये उपजेंगे तो जीवका अस्तित्व थोरा कालपर्यंत ही रहै, काहेको मुक्त होनेका उपाय कीजिये। बहरि बह कहै है कि पृथिवी आदिक है ते मायाविषें मिले हैं सो माया अमलींक सचेतन है कि मर्तीक अचेतन है। जो अमुर्तीक सचेतन है तो अमुर्तीक में मत्तींक अचेतन कैसें मिलें ? अर मृत्तींक अचेतन है तो यह बह्ममें मिलै है कि नाहीं जो मिलै है तो याके मिलनेतै ब्रह्म भी मर्सीक अचे-तनकरि मिश्रित भया। अर न मिलंहै तो अद्वैततान रही। अर तू कहेगा ये सर्व अमूर्तीक अचेतन हो इ जाय हैं तो आत्मा अर शरीरा विककी एकता मई, सो यह संसारी एकता माने हो है, याकों अज्ञामी काहेकों कहिए। बहुरि पूछे हैं – सोकका प्रस्तय होतें महेसका प्रस्तय हो है कि न हो है। जा हो है तो युगपत हो है कि आगें पीछें हो हैं। जो युगपत हो है तो आप नष्ट होता लोककों नष्ट कैसे करें। अर आगें पीछें हो है तो महेस लोककों नष्टकरि आप कहीं रह्या, आप भी तो सुब्धियिये ही था, ऐसें महेसकों सुब्धिका संहारकत्ता माने हैं सो सबस्यत है। या प्रकारकरि वा अन्य अनेक प्रकारनिकरि ज्ञहमा विष्णु महेस्वकों सुष्टिका उपजावनहारा, रक्षा करकहारा, संहारकरनहारा मानता न वने तातें लोककों सनाविनिधन मानना।

इस लोकविषें जे जीवादि पदार्थ हैं ते न्यारे न्यारे अनादिनिधन हैं। बहरि िनको अवस्थाको पलटिन हुवा करै है। तिस अपेक्षा उप-जते विनशते कहिये है। बहरि जे स्वयं नरक द्वापादिक हैं ते अनादितें ऐसे हो हैं अर सदाकाल (से ही रहेंगे। कदाचित्त कहेगा बिना बनाये ऐसे आकार।दिक कैसे भये, तो भये होंय तो बनाये ही होंय। सो ऐसा नाहीं है जातें अनादितें ही जे पाइये तहां तक कहा। जैसें त परमब्द्रमका स्वरूप बनादिनिधन मानै है तैसे ये जीवादिक वा स्वर्गा-दिक अनादिनिधन मानिये हैं । तु कहेगा जावादिक वा स्वर्गादिक कैसें भये ? हम कहेंगे परमब्रह्म कैसे भया। तुकहेगा इनकी रचना ऐसी कौनकरी ? हम कहेंगे परमबहमकों ऐसा कोन बनाया ? तू कहेगा परमब्रह्म स्वयंसिद्ध है; हुम कहै हैं जीवादिक वा स्वर्गादिक स्वयंसिद्ध हैं; तुकहेगा इनकी अर परमब्रह्मकी समानता कैसे सम्भवें ? तो सम्भवनेविषे देषण बताय । लोकको नवा उपजावना ताका नाश करना तिसविषें तो हम जनेक दोष दिखाये । लोककों अनादि निधन माननेतें कहा दोष है ? सो तू बताय। जो तू परमबह्म मानै है सो जुदाहो कोई है नाहीं। ये संसारविषें जीव हैं ते ही यथार्थ ज्ञानकरि मोक्षमार्ग साधा तें सर्वज्ञ बोतराग हो हैं।

इहाँ प्रश्त-को तुम तो त्यारे न्यारे जीव अनादिनिधन कहो

हो। मुक्त अये पीछें तो निराकार हो हैं, तहाँ न्यारे न्यारे कैसें सम्भवें ?

ताका समाधान—जो पुनत भये पीछं सर्वज्ञकों दीवें हैं कि नाहीं श्री हैं । ओ दीवें हैं तो किछू आकार दीसता ही होगा । बिना आकार देखें कहा देख्या वर न दीसी हैं तो के तो वस्तु ही नाहीं, कै सर्वज्ञ नाहीं । तार्वे इन्तियज्ञानगम्य ...कार नाहीं तिस अयेक्षा निरा-कार है वर सर्वज्ञ ज्ञानगम्य है तार्वे आकारबान् है । जब आकारबान् ठहरपा तब जूदा जूदा होय तो कहा दोष लागें ? बहुरि जो तू आर्ति अयेक्षा एक वहैं तो हम भी मानें हैं । जैसें गेहें भिन्न भिन्न हैं तिनकी जाति एक है ऐसे एक मानें तो किछू दोष है नाहीं। या प्रकार यथार्थ अद्धानकरि लोकविंस सर्वे परार्थ अक्कत्रिम जुदे जुदे बनाविनिधन मानने । बहुरि जो वृष्या ही प्रमर्कार सांच झूंठ का निर्णय न करें दो त जानें. तेरे अद्धान का फल व पायेगा।

# बह्य से कुलप्रवृत्ति ब्रादि का प्रतिवेध

बहुरि वे ही बह्मते पुत्रपोधादिकरि बुलप्रवृत्ति कहे हैं। बहुरि कुलनिवये राक्षस मनुष्यदेव तियचिनके परस्पर प्रसृति केद बतावें हैं। तहां देवते मनुष्य वा अनुष्यते देव वा ित्यंवते मनुष्य द्वायादि कोई तहां देवते मनुष्य वा अनुष्यते देव वा ित्यंवते मनुष्य द्वायादि कोई माता काई पिताते कोई पुत्रपुत्री का उपजाना बतावें को कैसे सम्बवे ? बहुरि मनहीकरि वा पवनादिकरित को ते होते पुत्रपोधादिकका नियम कैसे दे होते पुत्रपोधादिकका नियम कैसे दे हाते पुत्रपोधादिक के से स्वार्थ वे से स्वार्थ के से स्वार्थ होते पुत्रपाधादिक के से स्वर्थ होते पुत्रपोधादिक केदिए हैं। सो सहत पुष्ट कुष्टी को सहत पुत्रपाधादिक केदिए हैं।

#### श्रवतार मीमांसा

बहुरि गणेकादिवकी मैला आदिकरि उत्पत्ति बतावै हैं वा काहूके अंग काहूकै जुरै बतावें है। इत्यादि बनेक प्रत्यक्ष विश्वडक हैं हैं। बहरि चौईस अवतार" भए कहै हैं, तहां केई अवतारनिकों पूर्णाबतार कहें हैं। केईनिकों अंशावतार कहे हैं। सो पूर्णावतार भए तब बह्म अन्यत्र व्यापक रह्या कि न रह्या। जो रह्या तो इनअवतारनिकों पूर्णावतार काहेकों कहो । जो (ज्यापक) न रह्या तो एतावन्यात्र ही .. ज्ञह्म रह्या। बहुरि अंशावतार भए तहीं ब्रह्म का अंश तो सर्वत्र कहो हो, इन विषे कहा अधिकता भई ? बहरि कार्य तो तुच्छ तिसके बास्ते आप ब्रह्म अवतार धार्या कहें सो जानिये है। बिना अवतार धारें ब्रह्मकी शक्ति तिस कार्यके करनेकी न थी। जातें जो कार्य स्तोक उद्यमतें होइ तहां बहुत उद्यम काहेकों करिए ? बहरि अवतारनिविषे मच्छ कच्छादि अवतार भये सो किचित कार्य करने के अधि हीन तियंच पर्यायरूप भये. सो कैसे सम्भवे ? बहरि प्रहलादके अधि नरसिंह अवतार भये सो हरिणांकृषकों ऐसा काहेकों होने दिया अर कितेक काल अपने भवतोंको काहेकों दु:ख द्याया । बहरि ऐसा रूप काहेकों धर्या। बहुरि नाभिराजाकै वृषभावतार भया बतावें हैं सो नाभिकों पुत्रपनेका सुख उपजावनेकों अवतार घारया । घोरतपश्चरण किस अर्थि किया। उनकों तो किछुसाध्य था ही नाहीं। अर कहेगा जगतके दिखवानेकों किया तो कोई अवतार तो तपश्चरण दिखावे. कोई अवतार भोगादिक दिखाये, जगत किसकों भला जानि लागै।

बहुरि (वह) कहै है—एक अरहंत नामका राखा भया × सो वृषभावतारका मत अंगीकारकरि जैनभत प्रगट किया सो जैनविषै कोई एक अरहंत भया नाहीं। जो सर्वज्ञपद पाय पूजन योग्य होय

सनस्कुमार १ मुकराबवार २ देविंव नारव ३ नर नारायण ४ कपिल ५ दलात्रय ६ यमपुष्ट ७ म्यूपमाववार - पृषु अवतार ६ मस्य १० कच्छप ११ खन्वति १२ मोहिनी १३ नृतिहाबतार १४ वामन १५ परमुराम १६ व्यास १७ हंट १० यामावतार १० हम्मावता २० हमग्रीव २१ हरि २२ मुद्ध २३ और किल्क ये २४ महतार माने वाते हैं।

<sup>🗴</sup> भागवत स्कंध ५ व० ६. ७, ११

ताहीका नाम बहुत् है। बहरि रामकृष्ण इन दोछ अवतार्रानकों मुख्य कहें हैं सो रामावताय कहा किया। सीताके अधि विलापकरि रावणसों सरि वाक मारि राज किया। अर कृष्णावतार पहिलें गुवालिया होइ परस्त्री गोपिकानिके अधि नाना विपरीति निख वेष्टाकरी ×, पीछें जरासिष्ठ अ। दिकों मारि राजिकया। सो ऐसे कार्य करने में कहा सिद्धिभई। बहरि रामकृष्णादिका एक स्वरूप कहें। सो बीचमें इतने काल कहा रहे ? जो बहाविये रहे तो जदे रहे कि एक रहे। जदे रहे तो जानिए है. ए ब्रह्मतें जदे रहे हैं। एक रहे तो राम ही कृष्ण भया सीता ही रुक्मणी भई इत्यादि कैसे कहिए है। बहार रामावतारविषे तो सीताको मुख्य करें अर कृष्णावतारावर्षे सीताको रूक्मणी भई कहैं बर ताको तो प्रधान न कहैं, राधिका कूमारी ताको मुख्य करें। बहरि वहीं तब कहें राधिका भक्त थी, सो निजस्त्रीकों छोरि दासीका मुख्य करना कैसे बनें ? बहार कृष्णके तो राधिकासहित परस्त्री सेवनके सर्व विद्यान भए सो यह भावत कैसी करी. ऐसे काय तो महानिद्य हैं। बहरि इनमणी को छोरि राधा को मुख्य करी, सा परस्त्री सेवनकों भूला जानि करी होसी। बहरि एक राधा विषे ही आसक्त न भया. अन्य गोपिका कृष्वा \* आदि अनेक परस्त्रीनिविधे भी आसक्त भया। सो यह अवतार ऐसेही कार्यका अधिकारी भया। बहार कहैं— सक्सी बाकी स्त्री है अर धना। दकको लक्ष्मी कहैं सो ये तो पृथ्वी आदि विधे जैसे पाषाण घूलि है तैसे ही रत्न सुवर्णादि धन देखिये है। जदी ही लक्ष्मी कौन जाका भर्तार नारायण है। बहुरि सीतादिकका माया का स्वरूप कहें सो इन विषे आसक्त भये तब मायाविषे आसक्त कैसे न भया। कहाँ ताई कहिये जो निरूपण करें सो विरुद्ध करें। परन्त जीवनिको भोगादिककी वार्ता सुहावै, ताते तिनका कहना बस्लभ लागे

<sup>×</sup> विष्णु० पु० व० १३ स्लोक ४५ से ६० तक बह्मपुराण व० १८६ और भागवत स्कंब १०, व० ३०, ४६

भागवत स्कंख १० अ० ४८ १-११

है। ऐसे अवतार कहे हैं, इनको ब्रह्मस्वरूप कहें हैं। बहुरि जीरिनकों को ब्रह्मस्वरूप कहे हैं। एक तो महादेवकों ब्रह्मस्वरूप माने हैं ताको योगी कहे हैं, दो योग किस वर्षि ग्रह्मा। बहुरि मृगक्काला भस्मी धारें हैं सो किस वर्षोधारों है। बहुरि दण्डमाला पहुरें हैं सो हाड़का छीवना भी निख है लाकों गलेमें किस वर्षाध धारें हैं। सपींद सहित है सो योमें कौन महाई है। बाक ध्रत्मा बाय है सो यामें कौन महाई है। निक्ताद राखें है सो कौनका भय है। बहुरि पावेती संग विये है। निश्चात राखें है सो कौनका भय है। बहुरि पावेती संग विये है सो योगी होय स्त्रीराखें सो ऐसा विपरोत्तना काहे कों किया। कामासकत वा तो परही में रह्मा हाता। बहुरि वाले नाहों ता प्रकार विपरीत चेटा कीनहीं ताम प्रयोजन तो किछू पासे नाही बाउनेकासा कर्तव्य पासे ताकों ब्रह्मस्वरूप कहें।

बहुरि कवहूँ इच्णका याका सेवक कहूँ, कबहूं याकों इच्णका सेवक कहै। कबहूं दोर्जानकों एक हा कहूँ, किछू ठिकाना नाही। वहुरि स्य्यांदिककों झह्मका स्वरूप कहूँ। बहुरि एसा कहूँ वा विच्णु कह्या सो प्रातुर्नाववं सुवणं, युक्षानिवयं कस्यवृक्ष, जुवा विषे सूठ ह्रत्यादि में में हा हूँ सो किछू पूर्वापर विचार नाहा। कोई एक अंगकरि केई संसारी वाकों महुँत मार्च ताहीं। कोई एक अंगकरि केई संसारी वाकों महुँत मार्च ताहींको बह्मका स्वरूप कहै। सा झह्म संबंध्यापी है तो ऐसा विधेष काहकों किया। अर सुर्यादिवयं वा युवणांदिविवं ही झह्म है तो सूर्य उजारा करें है, सुवणं धन है हस्यां गुणनिकरि बहुम मान्या सो सूर्यवत् दोपादिकभी उवाला करें हु सुवणंवत् क्या लाहा आदि भी धन हैं हस्यादि गुण अन्य पदाधंनिववं भी हैं तिनकों भी झह्म मान्तो। बड़ा छोटा मान्ते परन्तु वाति तो एक मई। सो झूठी महंता ठहरानेके व्यांब अनेक प्रकार युक्ति बनावें हैं।

बहुदि सनेक ज्वालामालिनी साथि देवी तिनकों मायाका स्वरूप कहि हिसाबिक पाप उपचाय पूजना ठहरावें हैं सो माया तो निस्न है ताका पूजना कैसें अन्तर्वे ? वद हिसाबिक करना कैसें अना होय ? बहुरि गऊ सर्प आदि पशु अधस्य शक्षणादिसहित तिनको पूज्य कहैं। अन्ति पथन जलादिककों देव ठहराय पूज्य कहैं। वृक्षाविककों युक्ति बनाय पूज्य कहें। बहुत कहा कांहुए, पुरुषणियी नाम सहित जे होय तिनिषयें अहमकी कल्पना करें अर स्थीलियी नाम सहित होया तिनिष्यें अहमकी कल्पना करें। अरेक वस्तुनिका पूजना ठहरायें हैं। इनके पूजे कहा होगा स्थे किछू विचार नाहीं। सूठ लोकिक प्रयोजनके कारण ठहराय जगतकों ध्रधायें हैं। बहुरि वे कहें है—विद्याता शरीर-कों घड़ें हैं, बहुरि यम मारे हैं, भरते समय यम के दूत लेन आवें हैं, मूए पीछें मार्गविषे बहुत काल साथे हैं, बहुरि तहीं पुज्य पाप का लेखा करें हैं, बहुरि ठहीं दंशांवक दे हैं। सा ए कांव्यत सूठी पूत्रवह है। जीव तो समय समय अननते उपयों मरें तिनका ग्रुगपत एसे होना कैसे सम्बर्ष ? अर ऐसे माननेका कोई कारण भी शाई नाहीं।

बहुरि मूर्ये पीछें आढादिककरि वाका भला होना कहै को जीवतों तो काहूके पुण्य-पापकरि कोई छुखी हु:खी होता दीसे नाहों, मूर्य पीछं कैंसे होंद । ये पुनित मनुष्यांनकों भ्रमाय अपने कोम साम्रने के व्याय क्याने कोम साम्रने के व्याय क्याने कोम साम्रने के व्याय क्याने कोम साम्रने के व्याय के वीव ठहरावें। सो जेसे मनुष्यादिक के व्याय मरण होते देखिए है, तैसे ही जनके होते देखिये है। झूंठी कल्पना किये कहा सिंद हैं वहुरिये चारनांतियों कथादिक निकर्ष हैं तहुरी विचार किये कहा

## यज्ञमें पशुहिंसा का प्रतिबेध

बहुरि यज्ञादिक करना धर्म उहरावें हैं। सो तहां बड़े बीव तिनि का होम करें हैं, अस्यादिक का महा आरम्म करें हैं तहां बीव-बात हो हैं को उनहीं के सास्त्रविषें वा लोकविषें हिसाका निषेध है तो ऐसे निदंग हैं क्छि गिने नाहीं। अर कहें—'यज्ञाषं नथावः सुख्टाः" ए मज्ञ ही के अचि पशु बनाए हैं। तहां बात करने का दोष नाहों। बहुरि मेथादिकका होना, याषु आदिका विनाधन इत्यादि कल दिखाय अपने लोभके अपि राजादिकनिकों प्रमान । सो कोई निवर्त वीवना कहै रो प्रत्यक्ष विश्व है। तैसें हिसा किये धर्म अर कार्यसिख कहना प्रत्यक्ष विश्व है। परन्तु जिनकी हिसा करने कही, तिनकी तो किछू धर्मित नहीं, उनकी काहुकों पीर नाहीं। जो किसी खम्बितान् वा इच्ट का होंग करना ठहुराया होता तो ठीक पड़ता। बहुदि पाप का भय नाहीं तातें पापी दुवेंसके चातक होय अपने लोभके अपि अपना वा अन्यका बुरा करनेवियं तत्पर भये हैं।

बहुरि ते भोक्षमार्ग भनितयोग अर ज्ञानयोग करि दोय प्रकार प्ररूपें हैं। अब भनितयोग करि मोक्षमार्ग कहैं ताका स्वरूप कहिये हैं:---

#### मक्तियोग मीमांसा

बहरि जो यह चेतना इसहीको है तो यह अपनी चेतनाका धनीं जहा पदार्थ ठहर्या तो मैं अंश हैं वा 'जो तू है सो मैं हूँ' ऐसा कहना सूठा भया। बहरि जो भक्ति करणहारा जड़ है तो जड़के बुद्धिका होना असम्भव है ऐसी बुद्धि कैसे भई। तातें 'मैं दास हं' ऐसा कहना तो तब ही बनै जब जुदे-जुदे पदार्थ होंय। अर 'तेरा मैं अंश हूं' ऐसा कहना बने हा नाहीं। जातें 'तू' अर 'मैं' ऐसा तो भिन्न होय तब ही बनै. सो अंश अंशी भिन्न कंसे होय? अंशी तो कोई जदा वस्तु है नाडीं, वंशनिका समुदाय सो ही वंशी है। अद तू है सो मैं हूं, ऐसा बचन ही विरुद्ध है। एक नदार्थावर्ष आपो भो मानै अर वाको पर भी मानै सो कैसे सम्भवे। ताते भ्रम छोड़ि निर्णय करना। बहरि केई नाम ही जपे है सो जाका नाम जपें ताका स्वरूप पहिचाने बिना केवल नामही का जपना कैसे कार्यकारी होय। जो तु कहेगा, नामहीका अतिशय है तो जो नाम ईश्वरका है सो ही नाम किसी पापी धरधा. तहां दोऊनिका नाम उच्चारणविषै फलकी समानता होय सो कैसें बनै। तातें स्वरूपका निर्णयकरि पी छै भवित करने योग्य होय ताकी भित करनी । ऐसें निगुंणभितिका स्वरूप दिखाया ।

बहुरि जहां काम कोषाविकरि निपजे कार्यनिका वर्णनकिर स्तुःयादि करिए ताको सगुणभित्त कहैं हैं। तहां सगुणभित्तविषे लोकिक प्रश्नुष्तार वर्णन जैसें नायक नायिकाका करिये तैसें ठाकुरठकुरानीका वर्णन करें हैं। दकीया परकीया स्त्रीसम्बन्धी सयोगवियोगक्ष्य सबैध्यहार तहां निक्ष्यें हैं। बहुरि स्तान करती स्त्रीका वस्त्र चुरावना, द्विष्ठ लुटान स्त्रीनिक वार्य नावना स्त्राह लुटान स्त्रीनिक वार्य नावना स्त्राह लुटान स्त्रीनिक वार्य नावना करता हिमें तिन कार्यनिका करना ठहरावें हैं। सो ऐसा कार्य अंतिकाम पीड़ित भएही वनै बहुरि युद्धादिक किये कहें तो ए कोच के कार्य हैं। अनका प्रस्ति विवाद स्त्राहित भएसी विवाद स्त्राहित कराय हो। अनेक क्ष्य हैं। अनेक क्ष्य हैं। अनेक क्ष्य हैं। अनेक क्ष्य किये कहें सो एमान के कार्य हैं। अनेक क्ष्य किये कहें सो एमान के कार्य हैं। अनेक क्ष्य किये कहें सो सामग्री प्राप्तिके अध्य दक्षा किये कहें सो सामग्री प्राप्तिक क्ष्य दक्ष किये कहें सो सामग्री प्राप्तिक क्षय विवाद स्त्राहित क्षय कहें सो सामग्री प्राप्तिक क्षय व्याप किये कहें सो स्त्रामग्री स्त्रामग्री स्त्राप्तिक स्त्राप्तिक स्त्राप्तिक क्षय व्याप किये कहें सो स्त्राप्तिक स्त्राप्ति

कहें सो ए लोमके कार्य हैं। कौतहलादिक किये कहें सो हास्यादिकके कार्य हैं। ऐसे कार्य क्रोधादिकरि बक्त भये ही बनै। या प्रकार काम कोधादिकरि निपंजे कार्यनिको प्रगटकरि कहें, हम स्ताः करे हैं। सो काम कोबादिके कार्य हो स्तृतियोग्य भए तो निध कौन ठहरेंगे। जिनको लोकविषें, शास्त्रविषें अत्यन्त निन्दा पाइये तिनि कार्यनिका वर्णनकरि स्तुति करना तो हस्तचगलकासा कार्य भया । हम पर्छे हैं---कोऊ किसीका नाम तो कहै नाहीं अर ऐसे कार्यनिहीका निरूपण करि कहैं कि किसीने ऐसे कार्य किये हैं. तब तम वाकों भला जानो कि बरा जानो। जो भला जानो तो पापी भले भये, बरा कोन रह्या। बरे जानो तो ऐसे कार्य कीई करो सो ही बरा भया। पक्षपात रहित न्याय करो : जो पक्षपातकरि कहोगे, ठाकुरका ऐसा वर्णन करना भी स्तुति है तो ठाकूर ऐसे कार्य किस अधि किये। ऐसे निश्वकार्य करनेमें कहा सिद्धी भई ? कहोगे, प्रवत्ति चलावनेके अधि किये तो परस्त्री सेवन आदि निद्यकार्यनिकी प्रवित्त चलावनेमें आपके वा अन्यके कहा नफा भया। तातें ठाकरके ऐसा कार्य करना सम्भव नाहीं। बहरि जो ठाकर कार्यन किये तम ही कही हो. जामें दोव न वा ताकों दोव लगाया, तातें ऐसा वर्णन करना तो निंदा है, स्तुति नाहीं। बहरि स्तति करतें जिन गणनिका वर्णन करिये तिस रूप ही परिणाम होंय वा तिनही विधें अनुराग आवै। सो काम कोधादि कार्यनिका वर्णन करिये तिस रूप ही परिणाम होंय वा तिनही विषे अनुराग आवै। सो काम कोछाटि कार्यनिका वर्णन करता आप भी कामकोछाटिकप होय अथवा कामकोधादि विषें अनुरागी होय तो ऐसे भाव तो भले नाहीं। जो कहोगे. अक्त ऐसा भाव न करें हैं तो परिणाम भये बिना वर्णन कैसैं किया। तिनका अनुराग भये बिना भक्ति कैसैं करी। सो ए भाव ही भले होंय तो बहाचर्यकों वा क्षमादिककों भले कारेकों कहिये। इनके नो परस्पर प्रतिपक्षीपना है। बहुरि समूण भक्ति करने के अधि बाम कृष्णादिककी मति भी श्रृंगारादि किये वकत्वादि सहित स्त्री

आदि संग लिये बनावें हैं. जाकों देखते ही कामकोशादि भाव प्रगट होय आवे अर महादेवके लिगहीका आकार बनावें हैं। देखो विडम्बना. जाका नाम लिये लाज आवै. जगत जिसको ढांक्या राखै ताके बाकारका पत्रन करावें हैं। कहा अन्य अन्छ वाके न थे ? परन्त घनी विखम्बना ऐसे हो किये प्रगट होय । वहरि सगुणभक्तिके अधि वाना प्रकार विषयसामग्री भेली करें। बहरि नाम तो ठाकूरका करै अर तिनकों आप भोगवै । भोजनादि बनावै बहरि ठाकरकों भोग लगाया कहै. पोछे आप ही प्रसादकी कल्पना करि ताका भक्षणादि करें। सो इहाँ पुछिये है, प्रथम तो ठाकुरके क्षधा तथा पोडा होसी। न होइ तो ऐसी कल्पना कैसें सम्भव । अर क्षष्ठादिकरि पीडित होय सो व्याकूल होड तब डेव्वर द:खो भया, औरका द:ख कैसें दूरि करे। बहुदि भोजनादि सामग्रो आप तो उनके अधि अर्पण करी. सो करी, पीछें प्रसाद तो ठाकर देवै तब होय, आपहो का तो किया न होय। जैसैं कोऊ राजाको चेंट करि पीछें राजा बन्से तो वाकों ग्रहण करना योग्य अर आप राजा को भेंट करें अर राजा तो किछ कहें नाहीं, आप ही 'राजा मोकं बकसी' ऐसे कहि वाकों अञ्जीकार करे तो यह ख्याल (खेल) भया। तैसे इहां भी ऐसें किये भक्ति तो भई नाहीं, हास्य करनाभया। बहरि ठाकुर अर त दोय हो कि एक हों। दोय हो तो तैनें भेंट करी. पीछें ठाकर बकसे सो ग्रहण कीजे, आप हो तें ग्रहण काहेकों करे है। बर त कहेगा ठाकुरकी तो मित है तातें मैं ही कल्पना करूं हं, तो ठाकरका करने का कार्य तें ही किया तब तहीं ठाकूर भया। बहरि जो एक हो तो भेंट करनी, प्रसाद कहना झंठा भया। एक भए यह व्यवहार सम्भवे नाहीं तातें भोजनासक्त पुरुषनिकरि ऐसी कल्पना करिये है। बहुरि ठाकुरके अधि नृत्य गानादि करावना, शीत बीष्म बसंत आदि ऋतनिविषें संसारोनिक सम्भवती ऐसी विषय सामग्री भेली करनी इत्यादि कार्य करै। तहां नाम तो ठाकर का लेना अर इन्द्रियनिके विषय अपने पोषने सो विषयासकत जीवनिकरि ऐसा

उपाय किया है। बहुरि बन्म विवाहादिक की सोवना जागना इत्यादि की करपना तहां करे है तो जैसें सड़की गुड़ागुड़ोनिका क्याल बनाय किर बोत्तूहल करे, तैसें यह भी कीवृहल करता है। किछू परमार्थक्य मुण है नाहीं। बहुरि लड़के ठाड़रका स्वांग बनाय जेच्टा दिवावों। ताकिर अपने विषय पोयें अर कहें यह भी भित्त है, इत्यादि कहा कहिए। ऐसी अनेक विपरंतना सगुन भन्नित विषय पोयें अर कहां सह भी मिता है। एसें वोव प्रकार महिता है। एसें वोव प्रकार मिता हो। सो सो सह है। एसें वोव प्रकार मिता है। एसें वोव प्रकार मिता हो। साम कहें सो ताकों मिट्या विवाया।

खब अन्य मत प्ररूपित ज्ञानयोगकवि मोश्रमार्गका स्वरूप बताइये है—

#### ज्ञानयोग मीमांसा

एक अद्वेत सर्वे व्यापी परब्रहम को जानना ताकों ज्ञान कहें हैं सो ताका मिथ्यापना तो पूर्वे कह्या ही है। बहरि आपकों सर्वथा शद्ध ब्रह्मस्वरूप मानना, कामकोधादिक व शरीरादिककों भ्रम जानना तातों ज्ञान कहै हैं सो यह भ्रम है। आप शुद्ध हैं तो मोक्षका उपाय काहेकों करे है। आप शृद्धब्रह्म ठहरचा तब कर्तश्य कहा रह्या? वहरि प्रत्यक्ष आपके कामकोधादिक होते देखिये है जर शरीरादिकका . संयोग देखिये है सो इनिका अभाव होगा तब होगा, वर्त्तमान विधे इतिका सदभाव मानना भ्रम कैसे भया ? बहुरि कहै हैं, मोसका उपाय करना भी भ्रम है। जैसें जेवरी तो जेवरी ही है ताकों सपें जानै था सो भ्रम था-भ्रम मेटें जेवरी ही है। तैसें आप तो ब्रह्म ही है, आपको अशुद्ध जाने या सो भ्रम का, भ्रम मेटें आप ब्रह्म ही है। सो ऐसा कहना मिथ्या है। जो आप शुद्ध होय अर ताको अशद्ध जाने तो भ्रम अर आप कामको धादिसहित अधुद्ध होय रह्या ताकों अधुद्ध जानै तो भ्रम कैसे होइ। सुद्ध जाने भ्रम होइ सो झूंठा भ्रम-करि आपको शुद्धबह्म माने कहा सिद्धि है। बहुरि तू कहेगा, ये काम को घादिक तो मनके धर्म हैं ब्ह्मन्यारा है तो तुझकुं पूछिये है— मन तेरा स्वरूप है कि नाहों। जो है तो काम कोबादिक भी तेरे ही सबे।

बर नाहीं है तो त ज्ञान स्वरूप है कि जड है। वो ज्ञानस्वरूप है तो तेरे तो ज्ञान मन वा इन्द्रिय द्वारा ही होता दोसे है। इनि विना कोई ज्ञान बतावै तो ताकों जदा तेरा स्वरूप माने सो भासता नाहीं। बहरि 'मन जाने' धाततें मन शब्दनिपर्ज है सो मन तो जानस्वरूप है। सो यह ज्ञान किसका है ताकों बताय सो जदा कोऊ भासे नाहीं । बहरि जो त जड़ है तो ज्ञान बिना अपने स्वरूपका विचार कैसे करे है, यह बनै नाहीं। बहरि त कहे है, बह्मन्यारा है सो वह न्यारा बहात ही है कि और है। जो तही है तो तेरे 'मैं बह्म हं' ऐसा मानने वाला जो जान है सो तो मन स्वरूप ही है, मनतें जुदा नाहीं बर आपा मानना आप ही विवें होय। जाकों न्यारा जानै तिसविवें आपा मान्यो जाय नाहीं। सो मनतें न्यारा बह्य है तो मनरूप ज्ञान बह्यविषै अ।पा काहे-कों माने है। वहरि जो बहा और ही है तो त बहाविषें आपा काहेकों माने तातें भ्रम छोडि ऐसा जानि, जैसें स्पर्शनादि इन्द्रिय तो शरीर का स्वरूप है सो जड़ है, याके द्वारि जो जानपनो हो है सो आत्माका स्वरूप है: तैसे ही मन भी सदम परमाणनिका पुरूज है सो शरीर हीका अंग है, ताके द्वारि जानपना हो है वा कामकोधादि भाव हो सर्व आत्माका स्वरूप है। विशेष इतना-जानपर्ना तो निज स्वनाव है. काम कोछादिक उपाधिक भाव हैं तिसकरि आत्मा अशुद्ध है। जब कालपाय काम कोधादिक मिटेंगे अर जानपनाकै इन मन इन्द्रियनका बाधीनपना मिटेगा, तब केवल ज्ञानस्वरूप आत्मा शद्ध होगा । ऐसे ही बढि बहंकारादिक भी जानि लेने, जाते मन अर बढ्यादिक एकार्थ हैं बर अहंका रादिक हैं ते काम को धादिक बतु उपाधिक भाव हैं। इतिकों आपतें भिन्न जानना भ्रम है। इनकों अपने जानि उपाधिक भावनिके अभाव करनेका उद्यम करना योग्य है। बहुरि जिनितें इनिका अभाव न होय सकै अर अपनी महंतता चाहें ते जीव इनिकों अपने न ठहराय स्व ब्छन्द प्रवर्ते हैं। काम कोश्वादिक भावनिको ब्रधाय विषयसामग्रीनिविषै वा हिंसादिकार्यनिविषे तत्पर हो हैं। बहुरि अहं-

कारादिक का त्यागकों भी अन्यया माने हैं। सर्वकों परबद्धा मानना. कहीं आपो न मानमों ताकों अहंकारका त्याग बतावें सो सिच्या है जातें कोई आप है कि नाहीं । जो है ता आपविषे आपो कैसे न मानिए. को आप नाहीं हैं तो सर्वको बह्म कौन माने है ? तातें शरीरादि पर विषे अहंबद्धि न करनी, तहां करता न होना सो अहंकार का त्याग है। आप विषे बहंबद्धि करनेका दोच नाहीं। बहरि सर्वकों समान जानना. कोई विवें भेद न करना ताकों रागद्वेषका त्याग बतावे हैं सो भी मिथ्या है। जातें सर्वे पदार्थ समान हैं नाहीं। कोई चेतन है कोई अचेतन है कोई कैसा है कोई कैसा तिनिकों समान कैसे मानिए ? तातें परद्वव्यनिकों इष्ट अनिष्ट न मानना सो रागद्वेषका त्याग है। पढार्चनिका विशेष जानने में तो किछ दोष नाहीं। ऐसे ही अन्य मोझ-शार्तकप भावनिक अन्यया कल्पना करें हैं। बहरि ऐसी कल्पनाकरि कुक्षींल सेवें हैं, अभक्ष्य भखें हैं, वर्णादि भेद नाहीं करें हैं. हीन किया आचरं हैं इत्यादि विपरीतरूप प्रवर्ते हैं। जब कोऊ पूछे तब कहै हैं, ये तो सरीरका धर्म है अथवा जैसी प्रालब्धि है तैसें हो है अथवा जैसें ईदवरकी इच्छा हो है तैसें हो है. हमको तो विकल्प न करना। सो देखो झँठ. आप जानि जानि प्रवर्तेताकों तो शरीर का धर्म बतावै। बाप उद्यमी होय कार्य करें ताकों प्रालब्धि कहै। आप इच्छाकरि मेवै ताकों ईश्वरको इच्छा बतावै । विकल्प करै अर कहै हमको तो विकल्प न करना । सो घर्मका आश्रय लेय विषयकषाय सेवे, तातें ऐसी झंठी युक्ति बनावे है। जों अपने परिणाम किछ भी न मिलावे तो हम याका कर्संक्य न माने । जैसे आप ध्यान घरे तिष्ठे है. कोऊ अपने ऊपरि बस्त्र गेरि गया तहाँ आप किछ सखी न भया, तहाँ तो ताका कर्तक्य नाहीं सो साँच अर आप वस्त्रकों अंगीकारकरि पहरै, अपनी शीता-दिक वेदना मिटाय सूखी होय, तहां जो अपना कर्त्तंब्य नानै नाहीं सो कैसे सम्भवै । बहुरि कृशील सेवना अभक्ष्य भखणा इत्यादि कार्य तो परिणास मिले बिना होते ही नाहीं। तहाँ अपना कर्संव्य कैसें न

मानिए। तार्ते जो काम कोधादिका अभाव ही भया हो तो तहीं किसी कियानिथियें प्रवृत्ति सम्मवं हो नाहीं। अर जो कामकोवादि पाईये है तो जैसें ये भाव योरे होंग तैसें प्रवृत्ति करनी। स्वक्टन्द होय इनिको बधावना युक्ट नाहीं।

# पवनादि साधन द्वारा ज्ञानी होने का प्रतिषेध

बहरि कई जीव पवनादिका साधनकरि आपकों शानी मानं हैं तहां इडा सुबुम्णारूप नासिकाद्वारकिर पदन निकसै, तहां वर्णीदक भेदिनितें पदन होकों पथ्दा तत्त्वादिक रूप कल्पना करे हैं। ताका विज्ञानकरि किछु साधनतें निमित्तका ज्ञान होय तातें अगतकों इष्ट अनिष्ट बतावे, आप महत कहावें सो यह तो लौकिक कार्य है. किछ मोक्षमार्ग नाहीं। जीवनिको इष्ट अनिष्ट बताय उनके राग हेच बधावै अर अपने लोभादिक निपजावे, यामें कहा सिद्धि है ? बहरि प्राणायामादिका साधन करै, पवनकों चढ़ाय समाधि लगाई कहै. सो यह तो जैसे नट साधनतें हस्तादिक करि किया करे तैसे यहाँ भी साधनतें पवनकरि किया करो । हरः। दिक अर पवन ए तो शरी रही के अज्ञ हैं। इनिके साधनतें आत्महित कैसें सधै ? बहरि त कहेगा---तहाँ मनका विकल्प मिटै है, सुख उपजे है, यमके वशीभृतपना न हो है सो यह मिथ्या है। जैसें निदाविधें चेतनाको प्रवत्ति मिटै है तैसें पवन साधनतें यहां चेतनाकी प्रवत्ति मिटै है। तहां मनको रोकि राख्या है, किछ वासना तो मिटी नाहीं। तातें मनका विकल्प मिटया न कहिये अर चेतना बिना सुख कौन भोगवे है तातें सुख उपज्या न कहिये। अर इस साधनवाले तो इस क्षेत्रविधें भये हैं तिन विधें कोई अमर दोसता नाहीं। अपन लगाएं ताका भी मरण होता दोसे है तातें यमके वशीभृत नाहीं, यह झूठी कल्पना है। बहरि जहाँ साधन विधें किछ चेतना रहे अर तहां साधनतें शब्द सुनै, ताकों अनहद नाद बतावै । सो जैसे वीणादिकके शब्द सुननेते सुख मानना तैसे तिसके सुननेतें सुख मानना है। इहां तो विषयपोषण भया, परमार्थतो किछ

नाहीं। बहरि पवन का निकसने पैठने विषे "सोहं" ऐसे शक्तकी कल्पनाकरि ताको 'अजया अ.प' कहे हैं। सो जैसे तोतरके अव्यविधे 'त ही' शब्दकी कल्पना करें है, किछु तीतर अर्थ अवधारि ऐसा शब्द कहता नाहीं। तैसें यहां 'सोह' शब्द की कल्पना है, किछ पवन अर्थ . अवधारि ऐसा शब्द कहता नाहीं। बहुरि सब्दके अपने सुनने ही तें तो किछ फलप्राप्ति नाहीं, अर्थ अवधारि फलप्राप्ति हो है।सो 'सौहं' शब्दका तो अर्थ यह है 'सोऽहं छं' यहां ऐ सी अपेक्षा चाहिए है, 'सो' कौन ? तब ताका निर्णय किया चाहिए। जातें तत शब्दके अर यत् शब्दके नित्य सम्बन्ध है। ताते बस्तुका निर्णयकरि ताबिषे अहंबद्धि धारने विषे 'सोह' शब्द बनै । तहां भी आपकों आप अनुभवे. तहां तो 'सोह'' शब्द सम्भवे नाहीं । परकों अपने स्वरूप बतावनेविष् 'सोह'' शब्द सम्भव है। जैसें पुरुष आपकों आप जानें, तहां 'सो हं छैं' ऐसा काहेकों विवार । कोई अन्य जीव आपकों न पहचानता होय अर कोई अपना लक्षण न पहचानता होय, तब वाकूं कहिए 'ओ ऐसा है सो मैं हैं तैसे हो यहां जानना । बहरि केई ललाट भोंह बर नासि-काके अपने देखनेका साधनकरि त्रिकृटी आदि का ध्यान भया कहि परमार्थ मानै सो नेत्रकी पूतरी फिरे मुर्तीक वस्तु देखी, यामें कहा सिद्धि है। बहरि ए से साधननिते किचित् अतीत अनागतादिकका ज्ञान होय वा वचनसिद्धि होय वा पृथ्वी आकाशादिविधे गमना-दिककी शक्ति होय वा शरोरविषें आरोग्यतादिक होय तो ए तो सर्व लौकिक कार्य हैं। देवादिककै स्वयमेव ही ऐसी शक्ति पाइए है। इनितें किछ अपना भला तो होता नाहीं, भला तो विषयकषायकी बासना मिटें होय । सो ए तो विषयकषायपोषनेके उपाय हैं। ताते ए सर्व साधन किछ हितकारो हैं नाहीं। इनविषे कष्ट बहुत मरणादि पर्यन्त होय अर हित सबै नाही। तातें ज्ञानी व्या ऐसा खेद करें नाहीं। कषायी जीव ही ऐसे साधनविषें लागे है। बहरि काहकों बहत तपद्यरणादिककरि मोक्षका साधन कठिन बतावें हैं। काहकों सुगम-

पने ही मोक्ष भया कहैं। उद्धवादिकके को परमायक्त कहैं, तिनको तो तपका उपदेख दिया कहैं, वेश्यादिकके बिना परिणाम (केवल) नामा-विकहीतें तरना बतावें किछू पन है नाहों। ऐसें मोक्षमार्गकों अन्यका प्रकर हैं।

#### धन्य मत कल्पित मोक्ष मार्ग की मीमांसा

बहुरि मोकास्वरूपकों भी जन्यचा प्ररूपे हैं। तहां मोक्ष अनेक प्रकार बतावें हैं। एक तो मोक्ष ऐसा कहें हैं—को वेकुष्ठधामविषें उन्कुर राष्ट्रपणीवहित नामा भोगविलास करें हैं तहां बाय प्राप्त होय कर का किया कर को मोक्ष है। को यह तो विषद्ध है। प्रचान तो ठाकुर भी संसारोवत् विषयासक होय रह्या है। तो जेखा राखायिक हैं तहां हो ठाकुर भी संसारोवत् विषयासक होय रह्या है। तो जेखा राखायिक हैं तहां हो ठाकुर भा संसारोवत् विषयासक होय रह्या है। तो जेखा राखायिक हैं तहां हो ठाकुर भाग वाहार जेया गासि टहल करावनी भई तब ठाकुर पराधीन भया। बहुरि जो यह मोक्षकों पास तहां टहल किया कर तो जैसे राजाकी चाकरी करनी तैसे यह भी चाकरी का स्थान कर नाहों।

बहुरि एक मोख ऐसा कहें हैं— ईश्वरके समान आप हो हैं सो भी मिक्या है। जो उसके समान और मो जुदा होय है तो बहुत ईश्वर मए। लोकका कर्ता हर्ता कौन ठहरेगा? सबही ठहरें तो पिन्न इस्छा भए परस्पर विक्व होय। एक हैं है तो समानता न सई। न्यून हैताई नोवानीकिंद उच्च होने की बालुकता रही, तब सुखी कैसें होय? चैसें छोटा राजा के बड़ा राजा संसारिवर्ष हो है तैसें छोटा बड़ा ईश्वर मुनितविष भी भया तो वन नाहीं।

बहुरि एक मोक्ष ऐसा कहे हैं—जो बेकुण्टविवें बीपककीशी एक ज्योति है, तहाँ ज्योतिविवें ज्योति जाय मिन्ने है हो यह भी मिन्ना है दोपककी ज्योति तो मूर्लीक अवेतन हैं, ऐसी ज्योति तहां कैसें सम्प्रवें ? बहुरि ज्योतिमें ज्योति मिन्ने यह ज्योति रहे हैं कि विनाम जाय है। जो रहे हैं तो ज्योति बस्ती जायसी, तब ज्योतिशिवें हीनाधिकपनों होसी । अर विनश्चि बाय है तो आपको सत्ता नाछ होय ऐसा कार्य उपादेय कैसे मानिए। तार्ते ऐसे भी बनें नाहीं।

बहुरि एक भोक्ष ऐसा कहैं है—जो आत्मा बृह्मही है, सायाका आवरण मिटे मुक्ति ही है शो यह भी मिन्या है। यह माया का आवरणतिहत वा तव ब्रह्मत्यों एक या कि जुवा था। जो एक वा तो ब्रह्मही मायाक्य भवा अर जुवा था। जो एक वा तो ब्रह्मही मायाक्य भवा अर जुवा था तो माया द्वरि भये ब्रह्मिवर्षे मिले है तव याका अस्तित्व रहे है कि नाहीं। जो रहे है तो व्यंत्रकों तम अस्तित्व जुवा भाने, तब संयोग होनेतें मिल्या कहो परन्तु परमाचंतें तो मिल्या नहीं। बहुरि अस्तित्व नाहीं रहे है तो आपका कामा की ना की ना वाही, तातें यह जो न वने।

बहुरि एक प्रकार मोक्षकों ऐसा भी केई कहें हैं जो बुद्धिआदिका नाथ भए मोक्ष हो है। सो खरीर के अ गभुत सन इन्त्रिय तिनके आधीन ज्ञान रह्या। काम कोधादिक दूरि भये ऐसें कहना तो बने है, अर तहाँ चेतनताका भी अभाव भया मानिए तो पावाणांदि समान जड़ अवस्थाकों केंसें भली मानिए। बहुरि भला साधन करतें तो जान-पना बसे है, बहुत पला साधन किये जानपनेका अभाव होना केंसें मानिये? बहुरि लोकविष ज्ञानकी महुंततातें अव्धनाको तो महुतता नाहीं तालें यहु वर्ग नाहीं। ऐसे ही अनेक प्रकार करनाकरि भोक्षकों बतावें सी किछू यथायें तो बानें नाहीं, संवार अवस्थाकी मुनित अवस्थाविष करनाकरि अपनी इच्छा अनुसारि वके हैं। या प्रकार वेवांतादि मतनिविषें अन्यथा निक्ष्य करें हैं।

## मुस्लिममत सम्बन्धी विचार

बहुरि ऐसें ही मुसलमानोके मतिबब बन्यवा निरूपण करें है। बीसे वे बृह्मकों सर्वेब्यापी, एक, निरंबन, सर्वेका कर्ता हर्ता माने हैं तैसें ए खुवाकों माने हैं। बहुरि जैसें अवतार भए मानें हैं तैसें ए पैवान्वर बाए मानें हैं। बीसें वे पूष्प पापका लेखा लेना, यवायोग्य

दण्डादिक देना ठहरावें हैं तैसें ए खदाके ठहरावें हैं। बहरि जैसें वे गऊ मादिको पुज्य कहें हैं तैसे ए समद मादिकों कहें हैं. सब त्रियान आदिक हैं। बहरि जैसें वे ईश्वरकी भक्तितें मूक्ति कहें हैं तैसें ए खुदा की भवितलें कहे हैं। बहरि जैसे वे कहीं दया पोर्ष कहीं हिसा पोर्ष. तैसे ए भी कहीं मेहर करनी पोर्च कहीं कतल करना पोर्च। बहरि अभे वे कहीं तपत्रचरण करना पोर्ष कहीं विषयसेवन पोर्ष तैसे ही ए भी पोषें हैं। बहरि जैसें वे कहीं मांस मदिरा शिकार आदिका निषेध करें, नहीं उत्तम पृरुषोंकरि तिनिका आंगीकार करना बतावें हैं तैसें ए भी तिनिका निषेध वा अंगीकार करना बतावें हैं। ऐसे अनेक प्रकार करि समानता पाइए है। यद्यपि नामादिक और, और हैं तथापि प्रयोजनभत अर्थको एकता पाइए है। बहरि ईश्वर खदा आदि मल-श्रदानकी तो एकता है अर उत्तर श्रदानविधे घनें ही विशेष हैं। तहां उनतें भी ए विपरीतरूप विषयकषायके पोषक, हिसादिपापके पोषक. प्रत्यक्षादि प्रमाणते विरुद्ध निरूपण करें हैं। ताते मुसलमानी का मत महाविषरीतरूप कानना । या प्रकार इस क्षेत्र कालविषे जिनिमतनिकी प्रचुर प्रवृत्ति है ताका मिथ्यापना प्रगट किया।

इहां कोऊ कहैं जो ए मत मिथ्या हैं तो बड़े राजादिक वा बड़े विद्यावान् इनि मतनिविधें कैसें प्रवर्त हैं ?

ताका समाधान—जीवनिक िमध्यावासना बनादितं है सो इनिविषे मध्यात्वहीका पोषण है। बहुरि जीवनिक विषयकषायरूप कार्यनिकी चाह वर्त है सो इनि विषे विषयकषायरूप कार्यनिहीका पोषण है। बहुरि राजादिकनिका वा विद्यावानोंका ऐसे धर्मविषे विषयकषायरूप प्रयोजनिस्तिह हो है। बहुरि जीव तो लोकनिद्यापना को भी उल्लेखि, पाप भी जानि जिन कार्यनिकों किया चाहै तिनि कार्यनिकों करते धर्म बतावे तो ऐसे धर्मविषे कीन न लागें। तार्ते इनि धर्मनिकों करते धर्म बतावे तो ऐसे धर्मविषे कीन न लागें। तार्ते इनि धर्मनिकों विषय अवृत्ति है। बहुरि कदाचित् तु कहैंगा—दिन धर्मनिक विषे विरागता दया इत्यावि भी तो कहें हैं, सो जैसें झोल विए विना बोटा इव्य वाले नाहों, तैसे सांच मिलाये विना बूंठ वालें नाहों परन्तु संबंध हित प्रयोजन विषे विवयकवायका हो पोषण किया है। जें से निताबिंग उपदेश देय राडि (युद्ध) करावनेका प्रयोजन प्रथट किया, वेदान्तिवंग सुद्ध निरूपण विवय होनेका प्रयोजन प्रकाश हिया, वेदान्तिवंग सुद्ध निरूपण विवय होनेका प्रयोजन रिक्षाया। ऐसें ही अन्य जानने। बहुरि यह काल तो निकृष्ट हे सो इसावंग तो निकृष्ट हर्महीकी प्रवृत्ति विषये होय है। देखो इस कालवियं मुसल-मान बहुत ही प्रधान हो गये, हिन्दू घटि गये। हिन्दू निवंशें और विध्य गये, जैनी घटि गए। सो यह कालका दोष है, एसे इहाँ अवार मिध्या- हर्मकी प्रवृत्ति तहुत पाइये हैं। अवार विद्यानकें कलिंग किएतपुर्वितः करित्तवुर्वावर करित नाना मत स्थापित भए हैं तिनिविषे जे तस्वादिक मानिए हैं तिनिविषे जे तस्वादिक मानिए हैं तिनिविषे जे तस्वादिक मानिए हैं

#### सांख्यमत निराकरण

तहाँ सांख्यमतिवर्षं पञ्चीस तस्य मानै हैं \* सो कहिए हैं सस्य रखः तमः ए तीन गुण कहें हैं । तहाँ सत्त्वकिर प्रसाद हो है, रजोगुण-किर चित्तकी चंचलता हो है, तमोगुणकार मूदता हो है, इत्यादि सक्षण कहें हैं । इंगिक्प अवस्था ताका नाम प्रकृति है । बहुिर तिसतें अहंकार निपजें है । बहुिर तिसतें अहंकार निपजें है । बहुिर तिसतें अहंकार निपजें है । बहुिर तिसतें सोलहमात्रा हो हैं । तहां पांच तो ज्ञानईदिव हो हैं—स्पर्धन, रसन, प्राण, चल्लु, अत्र । बहुिर एक मन हो है । वहुिर एक स्वान्त स्वतंत्र साथ साथ हो है —स्पर्धन, स्वतं अवदा अहुिर एक स्वतंत्र साथ तिम्ल तिमात्रा हो हैं—हप्त , स्वतं चल्ला, प्रस्तं अवदा अहुिर स्वतं अविन, रसतें जल, गम्बतं पृथ्वी, स्वर्धतं प्रवन, शब्दतं आकाष्य, ऐसं भया कहें हैं । ऐसं चौईस तत्त्व तो प्रकृतिस्वरूप हैं। इतितंं भिन्न निर्मृण कत्ता भोवता एक पुरुष है। ऐसें पच्चोस तत्त्व कहीं हैं सो ए

प्रकृतेर्वहांस्ततोऽहंकारस्तस्माव्गणस्य पोडशकः।
 तस्मादिष घोडशकात्पंचम्यः पंचभृतानि ॥—सांख्य का० १२

कल्पित हैं जातें राजसादिक गुण आश्रय विना कैसें होंय। इनका आश्रय तो चेतनद्रव्य ही सम्भवे है। बहरि इनितें बढि भई कहें सो बुद्धि नाम तो ज्ञान का है। सो ज्ञानगुणका धारी पदार्थवियें वे होते वेखिये हैं। इनितें ज्ञान भया कैसें मानिये। कोई कहैं-बृद्धि जुदी है, श्चान जुदा है तो मन तो आगें बोड्यमात्राविषें कह्या अर ज्ञान जुदा कहोगे तो बद्धि किसका नाम ठहरेगा। बहुरि तिसते अहंकार भया कह्या सो परवस्तु विषे 'मैं करूँ हूँ' ऐसा माननेका नाम अहंकार है। साक्षीभत जानने करितो अहंकार होता नाहीं तो ज्ञानकरि उपज्या कैसे कांहए है ? बहुरि अहकारकरि षोड़श मात्रा कहीं, तिनि विषे पाँच ज्ञानइन्द्रिय क<sub>ठी</sub> सो शरीरविषे नेत्रादि आकाररूप द्रव्येन्द्रिय हैं सो तो पृथ्वी आदिवत् जड़ देखिये है अर वर्णादिकके जाननेरूप भाव-इन्द्रिय है सो ज्ञानरूप हैं, अहकारका कहा प्रयोजन है। अहकार बिडरहित कोई काहकों देखे है। तहाँ अहंकारकार निपचना कैसें सम्भवे ? बहरि मन कह्यासो इन्द्रियवत् ही मन है। जातें द्रव्यमन शरीररूप है. भावमन ज्ञानरूप है। बहरि पांच कर्मइन्द्रिय कहें सो ए तो धरोर के अंग हैं, मर्तीक हैं। अहंकार अमृतीक तें इनिका उपजना कैसें मानिए। वहार कर्मइन्द्रिय पांच हो तो नाहीं। शरीरके सर्व अंग कार्यकारी हैं। बहरि वर्णन तो सर्व जीवाश्रित है, मनुष्याश्रित ही तो नाहीं, तातें संहि पंछ इत्यादि अग भी कर्मइन्द्रिय हैं। पांचहीकी संख्या काहेकों कहिए है। बहुदि स्पर्शादिक पाँच तत्मात्रा कहीं सो रूपादि किन्न जदे वस्तु नाहीं, ये तो परमाणुनिस्या तन्मय गुण हैं। से जुदे कैसें निपजे ? बहुरि अहंकार तो अहंकार तो अमूर्तीक जीवका परिणाम है। तातें ये मूर्तीकगुण कैसे निपज मानिए। बहुरि इनि पांचनितें बन्नि बादि निपजे कहें सो प्रत्यक्ष शुंठ है। रूपादिक अन्यादिक तो सहभूत गुण गुणी सम्बन्ध है। कहने मात्र भिन्न हैं. वस्तुविषें भेद नाहीं। किसी प्रकार कांऊ भिन्न होता भासे नाहीं, कहने मात्रकरि भेद उपजाइए हैं। तातें रूपादि करि सम्याहि निपन्ने कैसें कहिए । बहुरि कहनेविवें भी गुणीविवें गुण हैं, गुणतें गुणी निपज्या कैसें मानिये ?

बहुरि इनितें भिन्न एक पुरुष कहें हैं सो वाका स्वरूप अवन्तव्ध कहि प्रत्युत्तर न करें तो कहा बूझें नाहीं। कैसा है, कहां है, कैसे कर्ता हत्तां है सो बताय वो बतावेगा ताही में विचार किएं अन्यवापनों प्रासेगा। ऐसें सांक्यमत करि कल्पित तस्व मिम्पा जाननें।

बहुरि पुरुषकों प्रकृतितें फिल्म जाननेका नाम मोससागं कहें हैं। सो प्रथम तो प्रकृति अर पुरुष कोई है हो नाहों। बहुरि केवल जाननें हो तें तो सिद्धि होतो नाहों। जानिकरि रागादिक मिटाए सिद्धि होय। सो ऐसें जाने किन्नू रागादिक घटें नाहों। प्रकृतिका कर्तैच्य माने, आप अकत्तां रहे, तब काहेकों आप रागादि घटावे। तातें यहु मोससागं नाहों है।

बहुरि प्रकृति, पुस्वका जुना होना मोझ कहैं हैं। सो पज्जोस तत्त्वनियें चौईस तत्त्व तो प्रकृति सम्बन्धी कहें, एक पुष्य मिन्न कह्या। सो ये तो जुदे हैं ही बर जीव कोई पदार्थ पज्जोस तत्त्वनियें कह्या ही नाहीं। वर पुरुष ही को प्रकृति संयोग भए जीव संज्ञा हो है तो पुष्य न्यारे प्रकृति सहित हैं, पीछें साधनकरि कोई पुष्य प्रकृति रहित हो है, ऐसा सिक्ष भया—एक पुष्य न ठहरथा।

बहुरि प्रकृति पुरुवकी भूलि है कि कोई व्यंतरीवत् जुरी ही है जो जोवकों आर्गि लागे है। जो याकी भूलि है तो प्रकृतितें इन्द्रियादिक वा स्पर्वादिक तस्व उपये केंद्रें सातिए ? अर जुरी है तो वह भी एक वस्सु है, सर्व करिया वाका ठहरूपा पुरुवका किन्नू कर्णव्य ही रह्या ताहीं, तब काहेकों उपयेश वीजिए है। ऐसे यह मोक्ष मानना निष्या है। बहुरि तहीं प्रस्थक, अनुमान, आगव ए तीन प्रमाण कहें हैं सो तिनिका सस्य बसस्यका निर्णत जैनके न्याय प्रस्थानतें जानना।

बहुरि इस सौक्यमतिवर्षे कोई ईश्वरकों न मानै हैं। केई एक पुरुवकों ईश्वर मानै हैं। केई खिवकों, केई नारायणकों देव मानै हैं। अपनी इच्छा अनुसारि कल्पना करें हैं, किछू निरुचय है नाहीं। बहुरि इस मतिवर्षें केई जटा घारें हैं, केई चोटो राखें हैं, केई मुण्डित हो हैं, केई काथे वस्त्र पहरें हैं, इत्यदि अनेक प्रकार भेष धारि तत्त्वज्ञानका आश्रयकरि महंत कहावें हैं। ऐसें सांबयमतका निरूपण किया।

# नैयायिक मत निराकरण

बहरि शिवमतविषें दोय भेद हैं--नैयायिक, वैशेषिक। तहां नैयायिकमत विषे सोलह तत्त्व कहै हैं। प्रमाण, प्रमेय, संसय, प्रभोजन, दष्टान्त, सिद्धान्त, अवयव, तर्क, निर्णय, वाद जल्प, वितंडा, हेत्वा-भास. छल. जाति. निग्रहस्थान । तहाँ प्रमाण च्यारि प्रकार कहै हैं। प्रत्यक्ष, अनुमान, शब्द, उपमा । बहुदि आत्मा, देह, अर्थ, बुद्धि इत्यादि अमेय कहै हैं। बहरि 'यह कहा है' ताका नाम संशय है। जाके अधि प्रवत्ति होय सो प्रयोजन है। जाकों वादी प्रतिवादी माने सो दष्टान्त है। दृष्टांतकरि जाकों ठहराइए सो सिद्धान्त है। बहरि अनुमानके प्रतिज्ञा आदि पंच अंग ते अवस्य हैं। संशय दूरि भए किसी विचारतें ठोक होय सो तर्क है। पीछें प्रतीतिरूप जानना सो निर्णय है। आचार्य शिष्यकै पक्ष प्रतिपक्षकरि अभ्यास सो बाद है। जाननेकी इच्छारूप कथाविषें जो छल जाति आदि दूषण होय सो जल्प है। प्रतिपक्ष-रहित वाद सो वितंडा है। साँचे हेतू नाहीं, ते असिद्ध आदि भेद लिए हेत्वाभास है। छललिए वचन सो छल हैं। सांचे दूवण नाहीं ऐसे दूषणाभास सो जाति है। जाकरि परिवादीका निग्रह होय सो निषहस्थान है। या प्रकार संशयादि तस्य कहे सो ये तो कोई वस्तुस्वरूप तो तत्त्व हैं नाहीं। ज्ञानके निर्णय करने को वा बादकरि पांडित्य प्रकट करनेकों कारणभूत विचाररूप तस्य कहंसो इनिसें परमार्थं कार्यं कहा होई? काम कोधादि भावकों मेटि निराकुल होना सो कार्य है। सो तो इहां प्रयोजन किन्छु दिखाया ही नाहीं। पंडिताई की नाना युक्ति बनाई सो यह भी एक चातुर्य है, ताते ये तस्य तस्य-भूत नाहीं। बहुरि कहोगे इनिकों जाने बिना प्रयोजनभूत तस्वनिका

निर्णय न करि सकें, तातें ये तत्त्व कहे हैं। सो ऐसे परम्परा तो व्याकरण बाले भी कहै हैं। व्याकरण पढ़े अर्थ निर्णय होइ, वा भोजनादिकके अधिकारी भी कहै हैं कि भोजन किये शरीरकी स्थिरता भए तस्ट-निर्णय करनेकों समर्थ होंब सो ऐसी समित कार्यकारी नाहीं। बहरि जो कहोने, व्याकरण भोजनादिक तो अवस्य तत्त्वज्ञानकों कारण नाहीं लीकिक कार्य साधनेकों भी कारण हैं, सो जैसे ये हैं, तैसे हो तुम तत्व कहे. सो भी लीकिक (कार्य) साधनेकों कारण हो हैं। जैसे इन्द्रियादिक के जाननेकों प्रत्यक्षादि प्रमाण कहे वा स्थाण प्रवादिविधें संशयादिक का निरूपण किया। तातें जिनिकों जानें अवस्य काम श्रोधादि दूरि होंय, निराकुलता निपजै, वे ही तत्व कार्यकारी हैं। बहुरि कहोगे, जो प्रमेय तस्वविषे आत्मादिकका निणय हो है सो कार्यकारी है। सो प्रमेय तो सर्व ही वस्त हैं। प्रमितिका विषय नाहीं. ऐसा कोई भी नाही, तातें प्रमेय तत्त्व काहेकों कह्या । आत्मा आदि तत्त्व कहने थे । बहरि आत्मादिकका भी स्वरूप अन्यया प्ररूपण किया सो पक्षपात-रहित विचार किये भास है। जैसे आत्माके दोय भेद कहै हैं-पर-मात्मा, जीवात्मा। तहां परमात्म को सर्वका कर्ता बतावें हैं। तहां ऐसा अनुमान करें हैं जो यह जबत कर्त्ताकरि निपज्या है, जातें यह कार्य है। जो कार्य है सो कलकिरि निपज्या है, जैसे घटादिक। सो यह अनुमानाभास हैं। जातें ऐसा अनुमानान्तर सम्भवे है। यह जगत सर्व कत्तांकरि निपज्या नाहीं जातें याविषें कोई अकार्यरूप भी पदार्थ हैं। जो अकार्य हैं सो कर्त्ताकरि निपज्या नाहीं, जैसें सूर्य्यविम्बादिक । जातें अनेक पदार्थनिका समुदायका जगत तिसविषें कोई पदार्थ कृत्रिम हैं सो मनुष्यार्विककरि किए होय हैं. कोई अक्रत्रिम हैं सो ताका कर्ता नाहीं। यह प्रत्यक्षादि प्रमाणके मगोचर हैं तातें ईववरकों कर्त्ता मानना निष्या है। बहुदि जीवात्माकों प्रति शरीर भिन्न कहें हैं सो यह सत्य है परन्तु मुक्त क्रये पीछें भी भिन्न ही मानना योग्य है। विशेष पूर्वे कह्या ही है। ऐसें ही अन्य तस्वनिको निथ्या प्ररूप हैं। बहुरि प्रमाणा-

विकका भी स्वरूप बन्यवा कल्पै हैं सो जैनग्रन्थनितें परीक्षा किये भार्स है। ऐसें नैयायिकमतिवर्षे कहें कल्पित तस्य जाननें।

## वैशेषिकमत निराकरण

बहरि वैशेषिकमतविषें छह तस्व कहे हैं। द्रव्य, गुण, कर्म, सामान्य विश्लेष, समवाय । तहां द्रव्य नवप्रकार-पृथ्वी जल, अग्नि, पवन, आकाश, काल, दिशा, आस्मा, मन । तहां पृथ्वी जल अग्नि पवनके परमाण भिन्न भिन्न हैं। ते परमाण नित्य हैं। तिनकरि कार्यरूप पृथ्वी आदि हो है। सो अनित्य है। सो ऐसा कहना प्रत्यक्षा-दिते विरुद्ध है। ईंधनरूप पृथ्वी आदिके परमाणु अग्निरूप होते देखिए हैं। अग्निके परमाणुराखरूप पृथ्वी होते देखिए है। जलके परमाणु मुक्ताफल (मोती) रूप पृथ्वी होते देखिए है बहुरि जो तू कहैगा, वे पर-माण जाते रहे हैं, और ही परमाण तिनिरूप हो हैं सो प्रत्यक्षकों असत्य ठहरावे है। ऐसी कोई प्रवलयुक्ति कहै तो ऐसें हो मानें, परन्तु केवल कहे हो तो ऐसे ठहरें नाहीं। तातें सब परमाणनिकी एक पूर्वगलरूप मुर्तीक जाति है सो पृथ्वी आदि अनेक अवस्थारूप परिणमें है। बहुदि इन पृथ्वी आदिकका कहीं जुदा घरीर ठहरावे है, सो मिथ्या ही है। जातें वाका कोई प्रमाण नाहीं। अर पृथ्वी आदि तो परमाणुपिड है। इतिका शरीर अन्यत्र, ए अन्यत्र ऐसा सम्भवे नाही ताते यह मिथ्या है। बहरि जहाँ पदार्थ अटकें नाहा, ऐसी जो पोलि ताकों आकाश कहै हैं। क्षण पल आदिकों काल कहै हैं। सो ए दोन्यों ही अवस्त हैं। सत्तारूप ए पदार्थ नाहों । पदार्थनिका क्षेत्रपरिणमनादिकका पूर्वापर-विचार करनेके अधि इनकी कल्पना कीजिए है। बहुरि दिशा कि हु हैं ही नाहीं। आकाशविषें खंड कल्पनाकरि दिशा मानिए है। बहुरि आत्मा दोय प्रकार कहै हैं सो पूर्व निरूपण किया ही है। बहुरि मन कोई जुदा पदार्थ नाहीं । भावमन तो ज्ञानरूप है सो आत्माका स्वरूप है। द्रव्यमन परमाणुनिका पिंड है सो शारीर अंग है। ऐसे ए द्रव्य क ल्पित जाननें। बहुरि गुण चोईस कहै हैं—स्पर्श, रस, गंध, वर्ण,

शब्द, संख्या, विद्याग, संयोग, परिणाम, पृथक्त, परत्व, अपरत्व, बढि. सख. द:ख. इच्छा. धर्मे. अधर्मे. प्रयत्न, संस्कार, हेच, स्नेह. गुरुत्व, द्रव्यत्व। सो इनिविचें स्पर्शादिक गुण तो परमाणनिविचें पाइए है। परन्तु पृथ्वीको गन्धवती ही कहनी, जल को शोत स्पर्शवान ही कहना इत्यादि मिध्या है, जातें कोई पथ्यो विषे गन्धकी मुख्यता न भासे है, कोई जल उडण देखिए है इत्यादि प्रत्यक्षादितें विरुद्ध है। बहरि शब्दकों आकाशका गुण कहें सो मिण्या है। शब्द तो भीति इत्यादिस्यों रुकै है, तातें मुतींक है। आकाण अमुतींक सर्व-व्यापी हैं। भौतिविषे आकाश रहे शब्दगुण न प्रवेशकरि सकै, यह कैसे बनै ? बहुरि संख्यादिक हैं सो बस्तुविषें तो किछ हैं नाहीं, अन्य पदार्थ वपेक्षा वन्य पदार्थके हीनादिक जाननेकों अपने ज्ञानविषे संख्या-दिककी कल्पनाकरि विवार कीजिए है। वहरि बद्धि आदि हैं, सो आत्माका परिणानन है। तहां बद्धि नाम ज्ञानका है तो आत्माका गुण है ही अर मनका नाम है तो मन तो इव्यनिविधें कह्याही था. यहां गण काहेकों कह्या । बहरि सखादिक हैं सो आत्मविषे कदाचित पाइए हैं, आत्माके लक्षणभूत तो ए गुण हैं नाहीं, अव्याप्तपर्नेतें लक्षणभास हैं; बहुरि स्निग्धादि पूद्शलपरमाण्विषे पाइए है सो स्निग्ध गुरुत्व इत्यादि तो स्पर्शन इन्द्रियकरि जानिए ताते स्पर्शगण-विषे गर्भित भए, जुदे काहेकों कहे। बहुरि द्रव्यगुण जलविषे कह्या, सो ऐसें तो अग्निआदिविषें कर्म्बंगमनत्व आदि पाइए है। के तो सबै कहने थे, कै सामान्यविषें गिमत करने थे। ऐसे ए गुण कहे ते भी कल्पित हैं। बहरि कमें पांच प्रकार कहै हैं-उत्क्षेपण, अवक्षेपण, बाक्ंचन, प्रसारण, गमन । सो ए तो शरीरकी चेष्टा हैं। इनिको जुदा कहनेंका अर्थ कहा । बहुरि एती ही चेध्टा तो होती नाहीं, चेष्टा तो घनी ही प्रकारकी हो हैं। बहरि जदी ही इनको तत्त्वसंज्ञा कही; सो के तो जुदा पदार्थ होय तो ताकों जुदा तत्त्व कहना था, के काम कोधादि मेटनेकों विशेष प्रयोजनभूत होय तो तत्त्व कहना या; सो बोऊ ही

नाहीं। बर ऐसें हो किंह देना तो पाषाणादिकको अनेक अवस्था हो हैं सो कह्या करो, किंकू साध्य नाहीं। बहुरि सामान्य दोय प्रकार है—पर अपर। तहाँ पर तो सत्ताकप है, अपर इव्यवस्थिकप है । बहुरि लिए इच्छाविक प्रकार है । बहुरि क्युत- विक्र सम्बन्ध को नास समाया है। यो सामान्यादिक तो बहुरिक अपुत- विक्र सम्बन्ध को नास समाया है। यो सामान्यादिक तो बहुरिक अपुत- विक्र सक्या करें सा एक वस्तुविक भे से स्वत्यना करिया भे से कल्पना करिया प्रकार करिया एक वस्तुविक से बहुरिक विक्र स्वयं तो नाहीं। बहुरि इनिके जाने काम कोशादि मेटनेकप विशेष प्रयोजन की भी सिद्ध नाहीं। तालें इनको तत्त्व काईकों कहे। वर ऐसे ही तत्त्व कहते ये तो प्रमेयत्वादि बस्तुविक सन्तवाई है। की ता सक्या आधार्मिक कारकितके अनेक प्रकार बस्तुविक सम्बन्ध है। की तो सर्व कहते थे, के प्रयोजन कोल को के प्रकार बस्तुविक सम्बन्ध है। की तो सर्व कहते है, की स्वां कर के प्रकार वस्तुविक सम्बन्ध ना । बहुरि वैश्व कहते हों हों ऐसें वैश्विकतिकरिक हो कि विस्त तत्त्व जानने। बहुरि वैश्व विक दोय हो प्रपाण माने हैं—प्रयक्ष, अनुमान। तो इनिका सर्व अस्तवका निर्णय जैनन्यायध्यक्षिक जना।

बहुरि नैयायिक तो कहे हैं — विषय, इन्द्रिय, रुद्धि, घरीर, मुख, दुःख इनिका अमावतें बारमाकी स्थिति सो पुनित है। अर वैश्वेषिक कहे हैं — चौईस गुणिनियों बृद्धि जादि नवगुण तिनका बमाव सो पुनित है। सो दहां बृद्धिका अभाव कह्या सो बृद्धि नाम ज्ञानकों है तो जानका अधिकरणपना आत्माक लक्षण कह्या था, अब इनका अमाव भए लक्षणका अमाव होतं लक्ष्यका भी अभाव होत, तब जात्माकी रिवर्शि केंसे रही। वर वो बृद्धि नाम मनका है तो भावनमतो ज्ञानकप है सो प्रवस्त सार इब्यमनका सम्बन्ध छुटे हो सो इब्य-मन जड़ ताका नाम बृद्धि कैसे होय ? बहुरि मनवत्

देवागम, युक्त्यानुवासन, अच्टसहस्रो, न्यायविनिश्चय, सिद्धिविनिश्चय, प्रमाणसंप्रह, तत्वार्यस्त्रोकवार्तिक, राजवार्तिक, प्रमेयकमलमातंण्ड और न्याय कुमुदवन्द्रादि दार्थनिक सन्यों से जानना चाहिये।

ही इन्द्रिय जानने । बहुरि विषयका अभावहोय सो स्पंसींवि विषय-निका जानना मिटै है तो झान काहेका नाम ठहरेगा । अर तिनि विषयनिका ही अभाव होयगा तो लोकका अभाव होयगा । बहुरि सुन्नका बमाव कह्या सो सुबहीके जर्म उपाय कोचिए है, ताका जहां स्वमाव होय सो उत्पर्वय कैसे होय । बहुरि जो असुलतामय इन्द्रिय-जनित सुबका तए अभाव भया कहें तो यह सस्य है । अर निराकुलता लक्षण अतोन्त्रियसुब तो तहां सम्पूर्ण सम्भवे है तातें सुबका अयाव नाहीं। बहुरि शरीर दुःख देवादिकका तहाँ अभाव कहें सो सस्य हो हो है।

बहुरि शिवमतिबर्षे कर्ता निगुँण ईरवर शिव है ताकों देव माने हैं। सो याके स्वरूपका अन्यवापना पूर्वोक्त प्रकार जानना। बहुरि यहाँ मस्सी, कोपीन, जटा, जनेक हत्यादि चिन्हसहित भेच हो हैं सो आचारादि ओदतें च्यारि प्रकार हैं—दीन, पासुपत, महावती, काल-मुख। सो ए रागादि सहित हैं तातें सुर्तिंग नाहीं। ऐसें शिवमत का निकरण किया।

#### मीमांसकमत निराकररण

अब मीमांसक सतका स्वरूप कहिए हैं। मीमांसक वोय प्रकार हैं—बहावादी, कमेंदादी। तहां बहावादी तो सर्व यह बहा है, दूसरा कोई नाहों ऐसा वेशन्तविषे अद्वैत बहमकों निरूप हैं। बहुरि आत्मा-विषे लय होना सी मुक्ति कहै हैं। सो इनिका मिध्यापना पूर्व दिखाया है सो विचारना। बहुरि कांवादो किया आचार यशादिक कार्यनिका कर्तव्यपना प्रकर्प हैं सो इन कियानिविधे रागादिक कार्यमिक कर्तव्यपना प्रकर्प हैं सो इन कियानिविधे रागादिक सद्भाव पाइए है, तातें ए कार्य किछू कार्यकारी हैं नाहीं : तहां भट्ट अर 'प्रमाकर' कर्तर करी हुई दोय पद्ध ति हैं। तहां भट्ट तो छह प्रमाण माने हैं। प्रदास अनुपान, वेद, उपमा, वर्षापति अभाव। बहुरि प्रभाकर अगव विना पांच प्रमण माने हैं। सो इनिका स्त्यास्यपना जेन-

शास्त्रनितें जानना । बहुरि तहां वद्कमंसहित बह्मसूत्रके धारक खूद-का अन्न विके त्यांग ते प्रहस्थाश्रम है नाम जिनिका ऐसे भट्ट हैं । बहुरि वेदान्तियों य गेपबीतरहित बिश्व अन्नादिकके बाहो, भगवय् है नाम विनका ऐसे ज्यारि प्रकार के हैं—कुटीचर, बहुत्वक, हांत, परस-हंस । सो ए क्ष्कू त्यागकरि सन्तुष्ट भए हें परन्तु ज्ञान अद्वानका विभ्यापना अर रायादिकका सद्भाव इनकें पाइए है। तातें ए शेव कार्यकारी नाहीं।

## जैमिनीयमत निराकरग

बहुरि यहां हो जैभिनीयमत सम्बवे है, सो ऐसें कहें हैं— सर्वयबदेव कोई है नाहों। नित्य वेद वचन हैं, तिनितें यवार्षे निजय हो है। तातें पहले वेदपाठकार कियाप्रति प्रवत्तना सो तो नोदना (प्रेरणा) सोई है लक्षण बाका ऐसा झमें, ताका साधन करना। जैसें कहें हैं "स्वःकामोऽभिनं यज्ञेत्" स्वगं अभिलाषो अन्तिकों पूर्व, इर्थादि निक्षण करें है।

यहां पूछिए है—शैन, सांच्य, नैयायिकादिक सन ही वेदकों मानें हैं, तुम भी मानो हो। तुम्हारे वा जन सनिक तरवादि निरूपण-विषे परस्पर विकटता पाईए है सो है कहा ? जो वेदही निर्म कहीं किछू कहीं किछू निरूपण किया है, तो वाकी प्रमाणता करें रहीं ? अर जो सतवाले ही कहीं किछू कहीं किछू निरूपण करें हैं तो तुम परस्पर सगरि निर्णय करि एककों वेदक अनुवारी अन्यकों वेदलें पराङ्- पुख ठहरावो। सो हमकों तो यह भासी है, वेदहोनियें पूर्वापर विकटता निर्ण निरूपण है। तिसलें ताका अपनी अपनी इच्छानुसारि अयं प्रस्क किए निरूपण है। तिसलें ताका अपनी अपनी इच्छानुसारि अयं प्रसक्त किए जुदे जुदे मतके अधिकारी भए हैं। सो ऐसे वेदकों प्रमाण कैसें की निष्य है। बहुरि अपन मुक्स किए स्वर्ण करिय सुक्त किए स्वर्ण है। वहुरि अपन प्रस्कृत है। बहुरि अपन मुक्स किए स्वर्ण मिलए है। सहार अपन प्रस्कृत है। बहुरि अपन केसें मानिए ? प्रस्कत्विद्ध है। बहुरि वह स्वर्गदाता केसें हों। ऐसे ही अन्य वेदव वन प्रवाण विकट हैं। बहुरि वह स्वर्गदाता केसें होंग। ऐसे ही अन्य वेदव वन प्रवाण विकट हैं। बहुरि वह स्वर्गदाता केसें होंग। एसे

खर्वज्ञ केंग्ने न माने हैं। इत्यादि प्रकारकरि वैमिनीयमत कल्पित वाना।

#### बौद्धमत निराकरण

जब बौद्ध मत का स्वरूप कहिए है---

बौद्धमतिषयें क्यारिकार्यसस्य - प्रक्ष्य हैं । दुःख, जायतन, समुदय मानें । तहां संसारीके स्कंप्रकप सो दुःख है । सो पांच प्रकार × है—विज्ञान, वेदना, संज्ञा, संस्कार, रूप । तहां क्यादिकका जानना सो विज्ञान है, सुवाका जानना सो विज्ञान है, सुवाका जायना सो संज्ञा है, पढ़चा वा। सो याद करना संस्कार है, रूपका प्राप्ता सो सो याद करना संस्कार है, रूपका प्राप्ता सो क्या है। दुःख तो काम कोशादिक हैं। जान दुःख नाहीं । यह तो प्रस्थान देखिए हैं। काल के आवित हैं। जान है जर कोश जोगादिक बहुत है सो दुःखी हैं। काल के जान बहुत है, काम कोशादिक स्तोक हैं वा नाहीं हैं सो सुवी हैं। तातें विज्ञानादिक हैं, जान कोशादिक स्तोक हैं वा नाहीं हैं सो सुवी हैं। तातें विज्ञानादिक हैं, जान काम कोशादिक सराव का स्वयं प्रस्ता मन, एक समीयतन । सो ये जायतन किस्त अधि कहें। शाधिक सरकों कहें, इनिका कहा प्रयोजन हैं ? बहुरि जातें रागादिक गण निपर्क ऐसा आसाव आरमीय है नाम जाका सो समुदाय है। तहां अहंस्य

नुःखमायतनं चैव ततः समुदयो मतः। मार्गक्षेत्यस्य च व्याख्या क्रनेए। भूयतामतः ॥३६॥

४ दु:ख संसारिणः स्कन्धास्ते च पञ्चप्रकीर्तिताः । विज्ञानं वेदना संज्ञा संस्कारोक्रपमेव च ॥३७॥——वि० वि०

स्यं पंचेत्रियसम्बद्धाः पंचाविज्ञापितरेव च ।
 विक्रज्ञानास्यम् स्थ्यप्रसादास्यकुरादयाः ॥७॥
 वेदनातृत्यसः संज्ञा पित्रमित्यस्य हुणारिमका ।
 संस्कारसम्बद्धस्य संस्कारास्ते समे पदः ॥१४॥
 विक्राणं प्रतिरृपिक्षस्य...।

बाह्मा बर ममस्य बाह्मीय बानना, सो क्षणिक माने इनिका भी कहनेका किछू प्रयोजन नाहीं। बहुरि सर्व संस्कार क्षणिक हैं, ऐसी बासना सो मार्ग है सो प्रत्यक्ष बहुत काल स्थायी केई बस्तु अवलोकिए हैं। त कहैगा एक अवस्थान रहे है तो यह हम भी माने हैं। सूक्म-पर्याय क्षणस्थायी है। बहुरि तिस वस्तु ही का नाश माने, यह तो होता न दीसे है, हम कैसे माने ? बहरि बाल वदादि अवस्थाविधे एक ब्रास्म। का अस्तित्व भासे है। जो एक नाहीं है तो पूर्व उत्तर कार्यका एक कर्ला कैसे माने है। जो त कहैगा संस्कारते है तो संस्कार कोनके हैं। जाके सो नित्य है कि क्षणिक है। नित्य है तो सर्व क्षणिक कैसें कहै है। क्षणिक है तो जाका आधार ही क्षणिक तिस संस्कारकी परम्परा कैसें कहै। बहरि सर्व क्षणिक भया तब आप भी क्षणिक भया । त ऐसो वासनाकों मार्ग कहै है सो इस मार्गका फलकों बाप तो पार्व हो नाहीं. काहेकों इस मार्ग विषे प्रवर्ते । बहरि तेरे मत विषे निरर्थंक शास्त्र काहेकों किए। उपदेश तो किछ कर्त्तव्यकरि फल पार्व तिसके अर्थ दीजिए है। ऐसे यह मार्ग मिथ्या है। बहरि रागादिक ज्ञानसन्तान वासनाका उच्छेद जो निरोध. ताकों मोक्ष कहै है। सो क्षणिक भयातव मोक्ष कौनकै कहै है। अर रागादिकका अभाव होना तो हम भी मानै हैं। अर ज्ञानादिक अपने स्वरूपका क्षभाव भए तो आपका अभाव होय ताका उपाय करना कैसें हितकारी होय। हिताहितका विचार करनेवाला तो ज्ञान ही है। सो आपका अभावकों ज्ञान हित कैसे मानें। बहरि बौद्ध मतविषें दोय प्रमाण माने हैं-प्रत्यक्ष, अनुमान । सो इनिके सत्यासत्यका निरूपण जैनकास्त्रनित जानना । बहुरि जो ए दोय ही प्रमाण हैं, तो इनिके शास्त्र अप्रमाण भए. तिनका निरूपण किस अर्थि किया। प्रत्यक्ष अनुमान तो जीव आप ही करि लेंगे, तुम शास्त्र काहेकों किए । बहुरि तहाँ सुगतकों देव माने है सो ताका स्वरूप नग्न वा विक्रियारूप स्थापें हैं सो विद्यम्बना-रूप है। बहुरि कमंडल रक्तांबर के धारी पूर्वान्ह विषे भोजन करें

इत्यादि सिंगक्य बौद्धनतके पिशुकों जेव धरनेका कहा प्रयोजन ? परन्तु महंतताके बर्षि कल्पित निरूपण करना बर भेव धरना हो है। ऐसें बौद हैं ते च्यादि प्रकार हैं—चैमाधिक, सोनांतिक, योगाचार, मध्यम। तहाँ वैचाधिक तो ज्ञानसहित पदार्थकों माने हैं। सोनांतिक प्रत्यक्ष यह देखिए हैं साई है, पर किक्टू नाहीं ऐसा माने हैं। योगाचार-तिके आचारसहित बुद्धि पाईए है। मध्यम हैं ते पदार्थका बाल्य विना ज्ञानहोकों माने हैं। सो अपनी कल्पना करे हैं। विचार किए किन्दु ठिकानाकी बात नाहीं। ऐसें बौद्धनतका निरूपण किया।

### चार्वाकसम निराकरमा

अब चार्वाकमतका स्वरूप कहिये हैं---

कोई सर्वज्ञदेव धर्म अधर्म मोक्ष है नाहीं वा पण्य पाप का फल है नाहीं वा परलोक नाहीं. यह इन्द्रियगोचर जितना है सो हो लोक है: ऐसें चार्वाक कहे हैं सो तहाँ वाकों पछिए है-सर्वज्ञ देव इस कालक्षेत्र विखें नाहीं कि सर्वेदा सर्वत्र नाहीं। इस कालक्षेत्रविषे तो इस भी नाहीं माने हैं। वर सर्वकालक्षेत्रविषे नाहीं ऐसा सर्वत्र बिना जानना किसके भया। वो सर्व क्षेत्रकालकी जाने सो ही सर्वज्ञ अर न जाने है तो निषेध कैसें करें है। बहुरि धर्म अधर्म लोक विषे प्रसिद्ध हैं। जो ए कल्पित होय तो सर्वजन सुप्रसिद्ध कैसे होय । बहरि धर्म अधर्मरूप परणति होती देखिए है, ताकरि वर्तमान ही में सुखी दु:खी हो हैं। इतिकों कैसें न मानिए। अर मोक्षका होना अनुमानविषें आवे है। क्रोधादि दोष काहुक हीन हैं, काहुक अधिक हैं तो जानिए है काहुक इनिकी नास्ति भी होती होसी । अर ज्ञानादि गुण काहकै हीन काहकै अधिक भासे हैं, तातें जानिए है काहके सम्पूर्ण भी होते होसी । ऐसें जाके समस्तदोष की हानि गुणनिकी प्राप्ति होय सोई मोक्ष अवस्था है। बहरि पुष्य पाप का फल भी देखिए है। कोऊ उदाम करें तो भी दरिवी रहे. कोऊकै स्वयमेव लक्ष्मी होय। कोऊ शरीरका यस्न करै तो भी रोगी रहै, काहके बिना ही यत्न निरोगता रहै। इत्यादि प्रत्यक्ष वेश्विए है

सो बाका कारण कोई तो होगा । वो बाका कारण सोई पुण्य पाप है। बहुरि परलोकमी प्रत्यक्ष अनुमानतें भासे है। व्यन्तरादिक हैं ते अवकांकिए हैं। मैं अनुक था सो देव भया हूं। बहुरि तु कहैगा यह तो पवन है थे हम तो 'मैं हूं' इत्वादि चेतनाभाव जाके बाम्य पाईए ताहीकों बात्मा कहे हैं सो तू वाका नाम पवन कहिए परस्तु पवन तो भीति आदिकरि अटके हैं, बात्मा मूं खा (बन्द) हुना मी अटके नाहीं, तातें पवन कैसे मानिए है। बहुरि जितना इत्तियोचर है तिवाना ही कोक कहें। सो तेरी इन्द्रियगोचर तो थोरेंसे भी योजन दूरिवर्ती क्षेत्र अर थोरासा अतीत बनाया काल ऐसा क्षेत्र कावर्ती भी पदार्थ नाहीं होय सके। अर दूरि देशकी वा बहुतकातको बातें परम्पराहें सुनिए ही हैं, तातें सबका जानना तेरै नाहीं, तू इतना ही लोक कैसें कहे है ?

बहुरि चार्वाकमतिवयं कहै हैं कि पृथ्वी, अप, तेज, बायु, जाकाश मिलं चेतना होय आवे हैं। सो मरते पृथ्वी जाबि यहां रही। चेतावान् पदायं गया सो व्यन्तरावि भया, प्रत्यक्ष जुदे जुदे देखिए हैं। बहुरि एक द्यारोतिवे पृथ्वी आदि तो भिन्न भावे हैं, चेतना एक भावे हैं। बहुरि एक द्यारोतिवे पृथ्वी आदि के आद्यार चेतना होय तो हाड़ लोहुउदवा- सादि कर्ज जुदी चेतना होय। बहुरि हस्तादिक कार्टे जैसे चोत्राव हाया वादि वहां हो हो हो है। बहुरि लहंकार, वृद्धि तो चेतनाके है दो पृथ्वी आदि रूप सरीर तो यहाँ ही रह्या, व्यन्तदादि पर्यायविवे पूर्वपर्याय का अहंपना मानना देखिए हैं सो केंसे हो है। बहुरि पूर्वपर्यायके गुह्य समाचार प्रगट करे सी यहु जानना किसकी साथि गया, जाकी साथि जानना गया सोई बात्मा है।

बहुरि चार्बाकमतिवर्षे खाना पीना भोग विलास करना इत्यादि स्वच्छन्द वृत्तिका उपवेष है सो ऐसें तो जगत् स्वयमेव ही प्रवर्ते हैं। तहां शास्त्रादि बनाय कहा भला होनेका उपवेश दिया। बहुदि त् कहैंगा, तपश्चरण शील संयमादि खुड़ाबनेके अघि उपवेश दिया तो इनि कार्यनि विषें तो कथाय घटनेतें आकुलता बटै है तार्ते यहां ही कुषी होना हो है, बहुरि यथ बादि हो है, तू इनिको चुढ़ांय कहा भला करे है। विषयासक्त बीवनिको सुहाबती वार्ते कहि अपना वा बोर-निका बुरा करने का भय नाहीं, स्वख्न्द होय विषय सेवन के अधि ऐसी झुठी युक्ति बनावें है। ऐसे बार्याक्रमतका निक्पण किया।

## धन्य मत निराकरण उपसंहार

इस ही प्रकार अन्य अनेक मत हैं ते झूठी करियत पुषित बनाय विषय-कषायासक्त पापी जीवनिकरि प्रगट किए हैं। तिनिका अदा-नादिकरि जीविनिका चुरा हो है। बहुरि एक जिनमत है सो हो सत्यायों का प्ररूपक है, सर्वेज वीतरागवेवकरि भाषित है। तिसका अद्धानादिक करि ही जीविनिका भला हो है। सो जिनमतिवर्ष जीविनित तत्व निकरण किए हैं। प्रत्यक्ष परोक्ष चोय प्रमाण कहे हैं। सर्वेज बीतराग बहुत देव हैं। बाह्य अध्यन्तर परिसह रहित निर्मय पुरु हैं। सो इनिका वर्णन इस प्रस्थावर्ष आग्रे विश्वेष लिखेंगे सो जानना।

यहां कोऊ कहैं-- तुम्हारे राग-द्वेष है, तातें तुम अन्यमतका निलेध कार अपने मतकों स्थापो हो, ताकों कहिए हैं--

यथार्थं वस्तु के प्ररूपण करनेविषे राग-द्वेष नाहीं। किछू अपना प्रयोजन विचारि अन्यथा प्ररूपण करै तो रागद्वेष नाम पावे।

बहुदि वह कहै है—जो रायद्रेष नाहीं है तो अन्यमत बूरे जैन मत भला ऐसा कंसें कहो हो । साम्यभाव होय तो सर्वकों समान जानों. मतपक्ष काहेकों करो हो ।

याकों कहिए - बुराकों बुरा कहें हैं, भलाकों भला कहे हैं, यामें रायद्वेष कहा किया ? बहुरि बुरा भलाकों समान जानना तो अज्ञान-श्राव है, साम्यभाव नाहीं।

बहुदि बहु कहै है—को सर्वमतनिका प्रयोजन तो एक ही है तातें सर्वकों समाम जानना ।

ताकों कहिए हैं — जो प्रयोजन एक होय तो नानामत काहेकों कहिये। एक मतिवर्षे तो एक प्रयोजन लिए अनेक अनेक प्रकार व्याख्यान हो है, ताको जुदा मत कीन कहै। परन्तु प्रयोजन ही जिन्न जिन्न है, सो दिखाइये है—

# घन्य मतों से जैन मतकी तुलना

जैनमतिकों एक वीतरागभाव पोषने का प्रयोजन है सो कथा-निविधे वा लोकाटिका निरूपण विधे वा आचरणविधे वा तत्त्वनिविधे जहां तहाँ वीतरागकी ही पृष्टता करी है। बहरि अन्य मतनिविधें सरागधाव पोषने का प्रयोजन है। जातें कल्पित रचना कवाशी जीव ही करें सो अनेक युक्ति बनाय कवायभाव ही को पोषें। जैसे अद्वेत ब्रह्मवादी सर्वको ब्रह्म माननेंकरि वर सांख्यमती सर्व कार्य प्रकृतिका मानि आपको शद्ध अकत्ती माननेंकरि अर शिवमती तत्व जाननेहीने सिक्रि होनी माननेंकरि. मोमांसक क्यायजनित आचरणको धर्म मान-नेंकरि बौद्ध क्षणिक माननेंकरि, चार्वाक परलोकादि न माननेंकि विषयभोगादिरूप कषायकार्यनिविषे स्वच्छन्द होना ही पोषे हैं। यद्यपि कोई ठिकानें कोई कषाय घटावनेका भी निरूपण करें तो उस छल-करि अन्य कोई कथायका पोषण करें हैं। जैसे गृह कार्य छोडि पर-मेहबरका भजन करना ठहराया अर परमेहबरका स्वरूप सरागी ठहराय खनके आश्रय अपने विषय कषाय पोषे । बहुरि जैन धर्मविषे देव गृह धर्मादिकका स्वरूप वीतराग ही निरूपणकरि केवल वोतराग ताहीको पोषें हैं सो यह प्रगट है। इस कहा कहें, अन्यमति भर्तहिंद ताहने वैराग्यप्रकरण विषेक कह्या है---

रापी पुच्यों में तो एक महत्येव कोभित होता है, जिसने प्रथमी प्रियतमा पार्वतीको आसे चरीर में बारण कर रक्खा है और बीतराधियों मिनदेव कोभित होते हैं, जिनके समान दिन्योंका संघ छोड़नेवाला हुसरा कोई नहीं है। जेव लोग तो डुन्नियार कामदेवके बाणकर सर्पिके विषये मृष्क्रितहर है वो कामकी विकट्यना से न तो विषयों को भनी माति भोग ही सकते हैं।

एको रागिषु राजते प्रियतमारेहार्द्धघारी हरो, नीरोगेसु जिनो विमुक्तललनासङ्गो न यस्मात्परः ।

्दुर्वारस्मरवारापन्नगविषय्यासक्तमुग्यो जनः, होवः कामविद्वंदितो हि विषयान् भोक्तुं न मोक्तुं क्षमः ।१।

या विषे सरागादीनिविधे महादेवको प्रधान कह्या वर वीत-रागीनिविषे जिनदेवकों प्रधान कह्या है। बहरि सरागभाव वीतराग-भावनिविषे परस्पर प्रतिपक्षीपना है सो ये दोक भले नाही। इनविषे एक ही हितकारी है सो वीतराग भाव ही हितकारी है, जाके होतें तत्काल बाकुलता मिटैं, स्तृति योग्य होय । बागामी भला होना सब कहैं। सरागभाव होते तत्काल आकुलता होय निंदनीय होय, आगामी बरा होना भासै तातें जामें वीतरागभावका प्रयोजन ऐसा जैनमत सो ही इष्ट है। जिनमें सरागभावके प्रयोजन प्रगट किए हैं ऐसे अन्य मत अनिष्ट हैं। इनिकों समान कैसैं मानिए। बहरि वह कहै है --जो यह तो सांच परन्त अन्यमतकी निन्दा किए अन्यमती द:ख पावें. विरोध उपजै. तातें काहेंकों निन्दा कदिए । तहां कहिए है-जो हम कथाय-कदि निन्दा करें वा औरनिको द:ख उपजावें तो हम पापी ही हैं। अन्यमतके श्रद्धानादिककरि जीवनिक अतत्व श्रद्धान दृढ् होय, तातैं संसारविषें जीव द:बी होय, तातें करुणा भावकरि यथार्थ निरूपण किया है। कोई बिनादोष दु:ख पानै, विरोध उपजानै तो हम कहा करें। जैसे मदिराकी निन्दाकरतें कलाल द:ख पावै. कुछीलकी निन्दा करतें वेश्यादिक दु:ख पार्व, खोटा खरा पहचाननेकी परीक्षा बतावतें ठग द:ख पावें तो कहा करिए । ऐसें जो पापीनिके भयकरि धर्मोंपदेश न दीजिए तो जीवनिका भला कैसें होय ? ऐसा तो कोई उपदेश नाहीं. जाकरि सर्व ही चेन पावें । बहरि वह विरोध उपजावें सो विरोध तो परस्पर हो है। हम लरें नाहीं, वे जाप ही उपशांत होय जायगे। इसकों तो हमारे परिणामों का फल होगा।

बहुदि कोळ कहै—प्रयोजनभूत जीवादिक तत्विनका अन्यर्था अद्यान किए मिध्यादशेनादिक हो है, अन्यमतिनका अद्यान किए कैसें विस्वादशेनादिक होप ?

ताका समाघान—जन्यमतिनियें विपरीत युक्ति बनाय जीवादिक तत्वनिका स्वरूप यथार्थ न मार्स यह ही ज्याय किया है हो
किस जांकित्व है। जी-।दिक तत्वनिका यथार्थ स्वरूप मार्स ते
वीतरायभाव भए ही महंतपनो भासे। बहुरि के जीव वीतरायी नाहीं
अर अपनी महंतता चाहिति तिन सरायभाव होतें महन्तता चनावनेके
अधि किस्तप मुस्तिकर अन्यया निरूपण किया है। सो अढंतब्रह्मादिकका निरूपण करि जीव अजीवका अर स्वच्छन्दवृत्ति पोषनेकि
बास्त्रव संवरादिकका अर सक्थायीवत् वा अचेतनवत् मोक्षकहनेकिर
मोक्षका अयथार्थ अद्धानकों पोषे हैं। तालें अस्यमत्विका अन्ययापना प्रगट किया है। इनिका अन्ययापना मार्स तो तत्वस्रद्धानिकी
चिचनत होय, उनको युवतकर भ्रम न जपने। ऐसे अन्य मत्तिका
निरूपण किया।

### श्रन्यमत के ग्रंथोद्धरगोंसे जैनधर्मकी प्राचीनता श्रीर समीचीनता

अब अन्यमतनिके शास्त्रनिकोही साखिकरि जिनमतकी समी-चीनता वा प्राचीनता प्रयट कीजिए है—

बड़ा योगवाधिष्ट छत्तीस हजार स्नोक प्रमाण ताका प्रवस वैराग्यप्रकरण तहां अहंकार निषेध अध्यायविषे विशष्ट अस रामका संवादिषये देसा कह्या है—

रामोबाच--

"नाहं रामो च मे वांछा भावेषु च न मे मनः। शांतिमास्थातुमिच्छामि स्वात्मान्येव जिना यथा ॥ ११।"

अध्यात् मैं राम नहीं हूं, मेरी कुछ इच्छा नहीं है बीर मार्यों वा पदावों में मेरा मन नहीं है। मैं तो जिनदेवके समान अपनी आत्मामें ही मान्ति स्थापना करना चाहता हं।

. वा विषे राजवी विजयमान होनेकी इच्छा करी तालें राजवीतें जिनवेदका उत्तमपना प्रगट भया वर प्राचीनपना प्रगट भया । बहुवि 'विक्रिजामूर्वि—सहस्रमान' विषे कह्या है—

वियोग ---

"जैनमार्गरतो जैनी जितकोषो जिलामयः।"
यहां भगवत का नाम जैनमार्गिववें रत अर जैन क्ट्या, सो
यामें जैनमार्थको प्रधानता व प्राचीनता प्रगट भई। बहुरि 'वैश्वस्थायन-सहस्रताम' विवें कम्या है—

"कालनेमिर्म्महा बीरः शुरः शौरिजिनेश्वरः।"

यहां भगवानका नाम विनेधवर कह्या, तातें विनेधवर भगवान हैं। बहुरि दुव्वांशाऋषिकत 'महिम्मस्तोन' विषे ऐसा कह्या है— तत्तद्दर्शनमुख्यवादितरित च त्वं ब्रह्मकर्मेदवरी। कत्ताहान पुरुषो हरिश्च सविता बद्धःशिवस्त्वं गर्थः ।११।

यहां 'अरहंत तुमहो' ऐसं भगवंत की स्तुति करी, तातें अरहंतकै भगवंतपनो प्रगट भयो । बहुदि हनुमन्ताटकिविषे ऐसा कह्या है— "यं जैवाः समुपासते ज्ञिब इति बहुद्दोति वेदान्तिनः बौद्धा बुद्ध इति प्रमारापटवः कर्तेति नैयायिकाः । ध्रहेन्निस्यय जैनज्ञासनरतः कर्नेति भीमांसकाः सोऽयं वो विद्यात वांख्यित कर्ते जीनोद्यनायःप्रभुः ११।

यहां छहों मतनिविषे एक ईवबर कह्या तहां अरहंतदेवके भी ईक्बबरना प्रगट किया।

यह ह्युसन्वाटकके संगताचरणका तीवरा स्त्रीक है । इसमें बताया है कि
विवासी बैंद तीय विव कहकर, वेदात्ती बहु कहकर, वेदा्त हुदवेद कह
कर, नेवासिक कर्या कहकर, सेनी वहँत कहकर तीर मीमांवस कर
कर उपायाना करते हैं, यह पैतोचयनाय सबु दुस्तुरे मनोक्यको क्रक्त करें।

यहां कोळ कहै, जैसें यहां सर्वमतिवर्व एक ईश्वर कह्या तैसें तुम भी मानो ।

ताकों कहिए है—तुमने यह कह्या है, हम तो न कह्या। तातें तुम्हारे मतियों अरहंतकें ईश्वरपना सिद्ध भया। हमारे मतियों भी ऐसें हो कहें तो हम भी विवादिककों ईश्वर मानें। वैसें कोई व्यापारी सीचा रत्न दिखाने, कोई झूंठा रत्न दिखानें। तहीं झूठा रत्नवाला ठो रत्निको समान मोल लेने के आधि समान कहै। सांचा रत्नवाला कैसें समान मानें ? तैसें जेनी सांचा देवादिकों निक्से, अन्यमती झूठा कहें—जैनी कैसे मानें ? बहुदि शहरवामलतंत्र विवें भवानोसहस्ननाम-विवें ऐसें कह्या है—

"कुण्डासना जगद्वात्री <mark>बृद्धमाता जिनेश्वरी।</mark> जिनमाला जिनेन्द्रा च शारदा हंसवाहिनी॥१॥"

यहां भवानीके नाम जिनेश्वरी इत्यादि कहे, तातें जिनका उत्तमपना प्रकट किया। बहुदि 'गर्णेशपुराण विषे ए से कह्या है-

"जेनं पशुपतं सांख्यं"

बहुरि व्यासकृत सूचिवधें ऐसा कह्या है— 'जैना एकस्मिन्नेव वस्तुनि उसयं प्ररूपयन्ति स्याद्वादिनः ।'\*

इत्यादि विनिके बाह्मनिविषें जैन निक्षण है, तातें जैनमतका प्राचीनपना भाते है। बहुदि भागवत पंचमस्कन्यादिविषे म्ह्रमभावताद का वर्णनक्ष है। तहाँ यह कदणामय, तृष्णादिरहित व्यानमुद्राधादी सर्वाध्रम करि पूजित कस्या है, ताके अनुसादि अरहत चावा प्रवृत्ति करो ऐसा कहैं हैं। सो जैसे साम कृष्णादि अवतादिनके अनुसादि अस्यानत तैसें म्हण्यावतारके अनुसादि अस्मान तैसें महण्यावतारके अनुसादि असमत तैसें महण्यावतारके अनुसादि असमत तैसें महण्यावतारके अनुसादि जैनमत, ऐसें तुम्हारे मतहीकदि

प्रकपयन्ति 'स्यादादिन: इति खरडा प्रती पाठ: ।

<sup>🕸</sup> भागवत स्तंत्र ५ व० १, २६

र्जन प्रकाण भया । यहाँ इतना विचार जोर किया चाहिए—कृष्णावि व्यवकारनिके अनुसार विवयकवायनिकी प्रवृत्ति हो है। मृत्यभावतारके अनुस्ति हो है। मृत्यभावतारके अनुस्ति हो है। यहाँ योक प्रवृत्ति समान माने वर्ष अप्रकार विवय न रहे जर विषये माने सभी होय सो अंगीकार करनी। वहुदि व्यावत्य रिज विचये—''बक्ष्या प्रवृत्ता- सम्बं यो नयनपुर्वानिवं न्यस्तनासाप्रवैद्यों' इत्यादि बुढावतारका स्वरूप अस्त्रं यो नयन्त्रतिवं न्यस्तनासाप्रवैद्यों' इत्यादि बुढावतारका स्वरूप अस्त्रं तो वर्षात्वेव पुष्प सहस्त्र हो अप्रकार विवय सारिका निवया है, सो ऐसा स्वरूप पुष्प है तो अर्द्धत्वेव पुष्प सहस्त्र ही भया।

बहुरि काशोखंडिवर्षे देवदास राजाने सम्बोधि राज्य खुड़ायो। तहां नारायण तो विनयकीति यती भया सक्सीको विनयकी वार्यिका करी, यदड़कों आवक किया, ऐसा कथन है। सो जहां सम्बोधन करना भया तहां जैनी भेष बनाया। तार्ते जैन हितकारी आचीन प्रतिभासे है। बहुरि 'प्रभासपुराण' विषे ऐसा कह्या है—

अवस्य पश्चिमे मागे वामनेन तपःकृतम् । तेनैव तपसाकृष्यः श्चिवः प्रत्यतां गतः ॥२॥ "पद्मासनसमातीनः स्थाममूर्तिविगम्बरः ! नेमिनायः शिवेत्येवं नाम बक्रेडस्य वामनः ॥२॥ कतिकाले महाघोरे सर्वं पापप्रत्याशकः । वर्शनात्त्यश्चेत्रवेव कोवियक फ्लप्रसः ॥३॥"

यहाँ वामनकों पद्माचन विगम्बच नेमिनाचका वर्षन भया कह्या। वाहीका बान विव कह्या। बहुरि ताके वर्षनाविकतें कोटी-यज्ञका पत्न कह्या को नेमिनाचका स्वरूप तो जैनी प्रत्यका मानै हैं, सो प्रमाण टहरका। बहुरि प्रमासपुराणविषें कह्या है—

"रेक्सात्री जिनो नेमियुंगार्थिवमलाचले । ऋषीर्यासाथमादेव सुक्तिमार्गस्य कारराम् ॥१॥" यहां तेमिन। क्यों चिनसंका कही, ताके स्वानकों खुषिकां आक्रम पुनितका कारण कह्या वर युगाविके स्वानकों की ऐवाही कह्या, तातें उत्तम पूज्य ठहरे। वहुरि 'नगरपुराण' विषे भवावतार-रहस्यविषे ऐसा कह्या है—

"क्रकाराविहकारान्तमृद्धांघोरेकसंबुतम् । नावविन्दुकलाक्रान्तं चन्द्रमण्डलसन्निमम् ॥१॥ एतहेवि परं तस्वं यो विजानातितस्वतः । संसारबण्यनं ख्रित्वा स गच्छेत्परमां गतिम् ॥२॥

यहां 'अहं' एसे पदको परमतत्व कह्या। याके जाने परम-गतिको प्राप्ति कही सो 'अहं' पद जैनमत खक्त है। बहुरि नगर-पुराणियों कह्या है—

> "दशभिमौजिते विप्रैः यत्फलं जायते कृते । मुनेरहृत्सुभक्तस्य तत्फलं जायते कलौ ॥१॥"

यहाँ कृतयुगविषें वस बाह्यणों कों भोजन कराएका जेता फल कह्या, तेता फल कलियुगविषें अहँतभक्तपृतिके भोजन कराएका कह्या तातें जैनीमुनि उत्तम ठहरे । बहुरि 'जनुस्मृति' विषें ऐसा कह्या है-

"कुलादिबोजं सर्वेषां प्रथमो विसलवाहनः । चलुष्मान् यशस्यी वानिबन्द्रोऽय प्रसेनजित ॥१॥ मरुवेती च नानिवच भरते कुख क्षस्तमाः । झष्टमो मरुवेच्यां तु नाभेजात उरक्कमः ॥२॥ वर्शयन् बस्मं बीरायां सुरासुर नमस्कृत. । नीतित्रितयकर्तायो सुनादो प्रथमो जिनः ॥३॥"

यहां विश्वलवाहनाथिक मनु कहे, तो जैनिक्षें कुशकरिनके नास कहे हैं जर यहां प्रथमजिन युगको बादिक्षिं मार्थका वर्धक जर सुरा-सुरकृष्टि पुजित बहुा, तो ऐसे ही है तो जैनमत युगको बादिहीते है अर प्रमांगधृत कैसें न कहिए। बहुदि ऋपवेदविषे ऐसा कह्या है— "ॐ मैलोक जितिष्ठितान् चतुर्विद्यतितीर्थकरान् खूच-<u>माचान् वर्द्धमानान्तान्</u> सिद्धान् क्षरस्यं प्रपत्ने । ॐ पविश्लं नुम्मञ्जूष्विस्मृतानहे एवां <u>नुम्मं</u> येषां जातं येषां वीरं सुवीरं / इत्यावि ।

बहुरि यजुर्वेदविषै ऐसा कल्या है---

- ठ<sup>5</sup> तमो प्रहुती ऋषभाय । बहुरि ऐसा कह्या है---
- ॐ क्षणभवित्रं पुष्कृतसम्बद्धं यहेषु नानं पश्यं माहसंस्तुतं वरं शत्रुं वर्यसं पर्युरिद्धमाहृतिरिति स्वाहा । ॐ नाताराँनादं क्षण्यं चवन्ति । प्रमुताराँनाद्धं हवे सुगतं सुपावर्षांनाद्धं हवे नाकमाजितं तह्यंमानपुष्कृताँमप्रमाहृरिति स्वाहा । ॐ <u>नानं सुभीरं विश्वाससं</u> ब्रह्मगव्यं सनातनं वर्षाम् वीरं पुष्कमहृतमावित्यवर्णं तमसः परस्तात स्वाहा । ॐ स्वरित्त इन्द्रो वृद्धभवा स्वरित्तनः पृषा विश्ववेदाः स्वरित्त-नत्तावर्थों <u>प्ररिष्टने</u>मि स्वरित्तनं बृहस्पतिर्वयातु । वीर्यानु-स्वाहा । वामवेव शान्यवर्षमनुविषीयते सोऽस्माकं ग्ररिष्ट-नेमिः स्वाहा ।

सो यहाँ जैनती पैकरनिके वे नाम है तिनका पूजनादि कह्या। बहुदि यहाँ यहु भास्ता, जो इनके पीछे देव रचना महे है। ऐसे जन्म मतके यंचनिकी साक्षीतें की विजनसकी उत्तमता अर प्राचीनता दुढ़ महें। जर जिननतकों देखें वे नत कल्पित ही मासें। तातें जो बपना हितका इच्चुक होय दो पक्षात छोदि सौचा जैनसमेंकों जंगीका करो। बहुदि जन्म मतनिविषे पूर्वापर जिरोध मासे है। पहले जबताद वेदका उद्यार किया। तहां यक्षादिकविषे हिंसादिक पोवे जर बुदाव-

क्ष मजुर्वेद स॰ २५ मं० १६ सच्छ १६ स॰ ६ वर्ग १।

तार यज्ञका निवक होय हिंसाविक निषेवै । वृषणावतार वीतराग संयम का मार्ग विखाया । कृष्णावतार परस्वी रमणावि विषय क्वायाविक किनका मार्ग विखाया । के ज्ञा विता र स्वाचि के निका कह्या करें, को के बहुत कि स्वाचि के व्यवसारि प्रवर्ष अर इन सब अवतारिनकों एक बतावें सा एक हि कहा कि मार्ग के जन्म कि मार्ग के वा प्रवर्त के वे प्रवर्त के के हो के वा प्रवर्त के की प्रतीत के से लावें ? बहुदि कहीं को साविकवार्यानका वा विषयानिका निषेध करें, कहीं करनेका वा विषयाविकवार्यानका वा विषयानिका निषेध करें, कहीं करनेका वा विषयाविकवार्यानका वा विषयानिका निषेध करें, कहीं करनेका वा विषयाविकवार्य के करने साविक स्वाचिव का वा विषयाविकवार्य के विवा से ताविक स्वाचिव का वा विषयाविक मार्ग के विवा से ताविक स्वाच के विवा से ताविक से विवा से वा विवा से ताविक से विवा से वा विवा से ताविक से ताविक से विवा से ताविक से तावि

ग्रनेकानि सहस्रास्यि कुमार बहाबारिस्माम् । विवं गतानि राजेन्द्र श्रक्तस्य कुलसन्ततिम् ॥१॥ यहां कुमार बहाबारोनिकों स्वगं गये बताए, सो यह परस्पर

यहा कुमार बह्मचारानका स्वगं गय बताए, सा यह प विरोध है। बहुरि ऋषीस्वर भारतिबंधे ऐसा कह्या है—

नद्यमांतावानं रात्री भोजनं वांवभक्षत्यम् । ये कुर्वन्तिवृत्यास्तेषां तीर्वयात्रा जपस्तपः ॥१॥ वृत्या प्रकाववी-प्रोप्ता वृत्या जागरत्यं हरेः । वृत्या च पौष्करी यात्रा कृत्स्तं जान्वायत्यं वृत्या ॥२॥ जातुर्मास्ये तु,सन्त्रास्ते रात्रिभोज्यं करोति यः । तस्य गुढिनं विद्येत् जान्वायणवारीरपि ॥३॥

इस किलें सक सांसादिकका का राजियोजन का वा चौमासे में विक्रेष्यने राजिक्रोजनका वा कंदफलमक्षणका निषेध किया। बहरि बढ़े बुक्वनिक मध्यमांसादिकका सेवन करना कहें, बतादि विवें रात्रि-शोखन स्वापें वा संवादि शक्षण स्वापें, ऐसे विश्वद्व निरूपे हैं । ऐसें ही अनेक पर्वापर विरुद्ध बचन अन्यमत के शास्त्र विषे हैं। सो करें कहा। कहीं तो प्रवंपरम्परा जानि विश्वास जनावनेके अधि यथार्थ कहा। अर कहीं विषयकवाय पोषनेके अवि अन्यवा कह्या । सो जहां पूर्वापर बिरोध होय. तिनिका वचन प्रमाण कैसे करिए । इहां जो अन्यमत-निविषे समा शोल सन्तोवादिककों पोवते वचन हैं सो तो जनमतविषे शहर हैं अब विपरीत वसन हैं सो उनका कल्पित है। जिनमत अन-सारि वचननिका विश्वासते उनका विपरीतवचनका श्रद्धानादिक होय जाय. तातें अन्यमतका कोळ अंग भला देखि भी तहां श्रद्धान।दिक न करना । जैसे विविधिति भोजन हितकारी नाहीं तैसे जानना । बहरि को कोई उत्तम धर्मका अंग जिनमत्विचै न पाइए अर अस्प्रमत में पाइए, जबवा कोई निविद्ध धर्मका अंग-जैनमत विवे पाइए अर बन्यत्र न पाइए, तो अन्यमतकों आदरो सो सर्वया होय नाहीं। जातें सर्वज्ञका ज्ञानतें किछ छिपा नाहीं है। तातें अन्य मतनिका श्रद्धानादिक कोरि जिनमतका दढ श्रद्धानाविक करना । बहरि कालदोवतें कवायी जीवनिकरि जिनमत्वियें भी कल्पितरचना करी है. सो ही दिखाइए **8--**-

#### व्वेताम्बर मत निराकरण

व्वेताम्बरमतंवाले काहुने सूत्र बनाए, तिनिकों गणधरके किए कहूँ हैं। सो उनको पूछिए हैं—गणधरने आचारांगादिक बनाए हैं सो दुम्हारै बबार पाइए हैं सो इतने प्रमाण लिए ही किए ये कि चना प्रमाण लिए लिए ये। जो इतने प्रमाण लिए ही किए ये, तो दुम्हारे खास्त्रनि विषे बाचारांगादिकनिके पर्यनिका प्रमाण अठारह हजार बादि कहुचा है, सो तिनकी विक्रि निकाय थी। ववका प्रमाण कहा ?

को विश्ववितका बन्तको पद कहोगे, तो कहे प्रभावते बहुत पद होय कांबेने कर जो प्रसामपद कहीने. तो तिस एकपद के साधिक इन्यावन कोड़ि स्लोक हैं । स्रो ए तो बहुत छोटे सास्त्र हैं, स्रो वर्ने नाहीं । बहुदि आचारांगाहिकतें दशवैकालिकादिकका प्रमाण वाटि कह्या है। तन्हारै बसता है सो कैसें बने ? बहरि कहोने, वाचारांगादिक बड़े थे, काल-दोष जानि तिनहीमेंसों केतेक सूत्र काढ़ि ये शास्त्र बनाए हैं। तो प्रवस टटकब्रन्थ प्रमाण नाहीं । बहरि यह प्रबन्ध है, जो बड़ा ग्रन्थ बनाचे तों वा विधे सर्व वर्णन विस्तार लिए करें बर छोटा चन्य बनायें तो तहां संक्षेप वर्णन करै परन्त सम्बन्ध टटै नाहीं। बर कोई बढ़ा बन्धमें बोरासा कथन काढि लीजिए, तो तहां सम्बन्ध मिलै नाहीं-कथनका अनुक्रम टटि जाय । सो तुम्हारे सुत्रनिविषे तो कवादिकका भी संबंध मिलता भासे है -टटकपना भासे नाहीं। बहरि अन्य कवीनितें गण-धरकी तो बद्धि अधिक होसी, ताके किए ग्रन्थनिमें थोरे शब्दमें बहुत अर्थ चाहिए सो तो अन्य कवीनिकीसी भी गम्भीरता नाहीं। बहरि जो ग्रन्थ बनावें सो अपना नाम ऐसे घरें नाहीं 'जो खनक कहे हैं'. 'मैं कहं हं' ऐसा कहै। सो तुम्हारे सत्रनिविध 'हे गीतम' वा 'गीतम कहै है' ऐसे वचन हैं। सो ऐसे वचन तो तब हो सम्मवें जब और कोई कर्ता होय । तातें यह सूत्र गणधरकृत नाहीं, और के किए हैं । गणधर का नामकरि कल्पितरचना को प्रमाण कराया वाहे हैं। सो विवेकी तो परीक्षाकरिमानै. कह्या ही तो न मानें।

बहुरि वह ऐसा भी कहै हैं—को गणझरसूत्रनिके अनुसार कोई स्वापूर्वधारी भया है। ताने ये सूत्र बनाए हैं। तहां पूष्टिए है—को नए सन्य बनाए हैं तो नवा नाम धरना था, अंवादिकके नाम काहेकों धरे। जैसें कोई बड़ा साहुकारकी कोठीका नामकरि अपना साहुकाख प्रगट करें, तैसें यह कार्य भया। सांचेको तो जैसें विगस्वरविधेप्रव्यनि के और नाम धरे बद अनुसारी पूर्व प्रश्निका कह्या, तैसें कहना योग्य था। बंगादिकका नाम धरि याध्यस्कृत का भ्रम काहेकों छुप- बाया । वार्ते नक्षत्रके पूर्वामाधी के बचन नाहीं । बहुदि इन सूत्रिय विषे जो विषयास जनावर्नेके निम विमास बनुसाय क्या है हो हो सांच है हो, विमायर जी सेवी ही कहें हैं । बहुदि जो कल्पित रचना कक्षे है, तार्मी पूर्वापय निरुद्धांच्यों वा अत्यक्षावि अमाणमें विषद्धपनी भारते है, तो ही विष्यादए है—

# अन्य लिंग से मुक्ति का निवेष

बस्य मिनोके वा गुहस्यके वा स्त्रीके वा चांडालादि सूद्रानिके साझात् मुक्तिको प्राप्ति होती माने हैं सो बनै नाहीं। सम्यक्तनं ज्ञान चारिकको एकता मोक्समार्ग है। सो वे सम्यक्तनंका स्वरूप तो ऐसा कहें हैं—

प्ररहंतो महादेवो जावण्जीवं सुसाहरागे गुरणी । जिरायण्यासं तसं ए सम्मसं मए गहिवं॥१॥

सो अन्य निर्माक जरहातदेव, साधु, युढ, जिन प्रचीतसण्य का मानना कैसें सम्मवं तब सम्वक्त्य की न होय, तो मोक्ष कैसें होय । जो कहोंगे अन्तरंग विशे अद्यान होनेतें सम्वक्त्य ति ति हो है, हो विपत्तित निर्माण किसें मुद्राम होनेतें सम्वक्त्य सम्वक्त्य हो है, हो विपत्तित निर्माण किसेंग प्रधानिक किए भी सम्मव्यक्षी व्यक्तियार कहा। है सो सांचा अद्यान भए गीडें आप विपरीत निर्माण सादक्त्य हो। अद्यान भए गोडें सहायतादि बंगीकार किए सम्बक्तात्त्व हो। क्षा क्ष्यां किसेंग होने से अप्यक्तियार हो हो अप्यक्तियार के से स्वत्य किंग समान भया वातें अन्यस्तिपीकों भोक्ष कहता मिन्या है। बहुदि गृहस्वकों मोक्ष कहें सो हिंसाविक वर्ष सावव्ययेषका त्याय किए सामानिकवारिक होय तो वर्ष सावव्ययेगका त्याय किए सामानिकवारिक होय तो वर्ष सावव्ययेगका त्याय किए सामानिकवारिक हो को स्वत्य स्वत

महांबत बिना खठा आदि मुणस्थान न हो है, तो तब नोझ कैसे होय ? तातें गुहस्वकों मोझ कहना मिथ्या वधन है।

## स्त्री मुक्ति का निषेध

बंहुिष स्त्रीकों मोक्ष कहैं, सो बाकरि सप्तम नक्क गमन योध्य पाप न होयं सकें, ताकरि मोक्षका कारण सुद्ध भाव केसें होय ? जातें जाके भाव रह होंग, बोही उत्कृष्ट पाप वा समें वपबाय सके हैं। वहुरि स्त्रोके नियंक एकांतियें इत्यान सरना तर सर्व पविष्ठाहिक का स्त्राव करना सम्प्रवे नाहीं। कहोंगे, एक समयिवें पुरुववेदी वा स्त्रोवे वा नानुं सकवेदोकों सिंदी होगे सिद्धान्तियें कहीं है, तातें स्त्रोकों मोक्ष मानिए है। सो यहां ये भाववेदी है कि द्रव्यवेदी है, जो पाव वेदी है तो हम माने ही हैं। द्रव्यवेदी है तो पुरुवस्त्रीवेदी तो लोकविवें प्रवुव दोसे हैं, नपुं सक तो कोई विरक्त दीसे हैं। एक समयविवें मोक्ष जानेवाल हतने नपुं सक केसे सम्प्रवें? तातें द्रव्यवेद व्यवेद्धा कवन वनें नाहीं। बहुदि वो कहोंगे, नवम गुणस्थानताई वेद कहे हैं, सो भी भाववेद वपेक्षा हो कपन है। द्रव्यवेद वपेक्षा होय तो चोदहुर्य गुणस्थान वरेका सद्वाय करना सम्प्रवें। तातें स्त्रीके मोक्षका कहना मिष्या है।

## जूद्र मुक्तिका निषेष

बहुरि शृहनिकों मोक्ष कहैं। सी वांडालादिककों गृहस्य सन्मानादिककरि दानादिक कैसें दे, लोकविषद होय। बहुरि नीचकुल-बालोंके उत्तम परिणाम न होय सकें। बहुरि नीचयोत्रकर्मका उदय तो पंचम गुगस्थान पर्यन्त हो है। क्यिरिक गुगस्थान चढ़े दिना मोक्ष कैसें होय। वो कहोने स्त्रेयन द्वारे सीचें बाक उच्चयोत्रही का उदय कहिए, तो संयम द्वारने न द्वारते की अपेक्षातें नीच उच्चयोत्र का क्या कर कहरूया। ऐसे होते असंयमी मनुष्य तीर्यंकर क्षत्रियादिक तिमके भी नीच गोत्रका उदय ठहरे। जो उनके कुल अपेक्षा उच्चयोत्रका उदय कहरेंचे तो वांडालादिकके मां कुल अपेक्षा ही नोच गोत्र का उदय कहो। ताका सब्धाव तुम्हारे सुत्रनिषिषे भी पंषम गुणस्थान पर्यन्त हो कह्या है। सो कल्पित कहनेमें पूर्वापर विश्व होय ही होय। तार्ले बृहनिकै मोक्षका कहना मिन्या है।

ऐसें तिनहूने सब्बे नोक्षको प्राप्ति कही, सो ताका प्रयोजन यह है वो सबैका प्रसा मनावना, मोझका सालच देना जर अपना कस्पितमतकी प्रवृत्ति कस्ती। परुतु विचार किए विध्या पासे है।

### प्रछेरों का निराकरण

बहुदि दिनके सारमिनियमें 'सक्ते ।' कहैं हैं। सो कहैं हैं— हुण्यायद्यप्पिणोके निमित्तारों भए हैं, हनको छेढ़ने नाहीं। सो काय-योगों के दें बात होन परन्तु प्रमाणियद्ध तो न होना। यो प्रमाण विषद्ध भी होग, तो आकाशके फून, गन्ने के बींग इत्यायिका होना भी वर्गे दो सम्पर्ने नाहीं। वे अक्षेश कहैं हैं सो प्रमाण विषद्ध है। काहेरों सो कहिए हैं—

वर्डमानीजन केतेककालि ब्राह्मणोके गर्भविषे रहे, पीखें सित्रयाणो के गर्भ निवें वसे, ऐसा कहे हैं। सो काहुका गर्भ काहूके घरपा प्रथल पासे नाहीं, उत्पानादिकमें जाने नाहीं। बहुदि तीचें- करके मया कहिए, तो गर्भकरवाणक काहू के विद प्रया, जन्मकरवाणक काहू के विद प्रया, जन्मकरवाणक काहू के विद प्रया, जन्मकरवाणक काहू के विद प्रया, उन्हें कहि प्रया। केतेक दिन रत्नबृष्ट्यादिक काहूके घर प्रया, केतेक दिन काहूके विद परें। सोलह स्वप्न किसीको बाए, पुत्र काहूके प्रया परें। वहिर वाता तो दोय पर्द कर पिता तो एक बाह्मण ही रह्या। जन्म करवाणादिविषे वाका सन्मान न किया, जन्म किस्यत पिताका सन्मान किया। सो तीचेंकरके दोय पिताका कहुना महाविष्यित सासे है। सर्वोंक्षण्टयद के झारक ऐसे बचन सुनने भी योग्य नाहीं। बहुरि तीचेंकरके भी ऐसी बवस्य प्रवास पर्देश होते स्वर्णन विदेश स्वर्णन स्वर्यं स्वर्णन स्वर्णन स्वर्णन स्वर्णन स्वर्णन

सी ऐसे निकृष्ट काल विचें तो ऐसें होय ही नाहीं, तहां होना कैसें सम्बर्ध ? तातें यह मिन्या है।

बहुरि मस्सि तीर्थंकरकों कन्या कहें हैं। सो मुनि देवादिकको सभा विषें स्त्रीका स्थिति करना उपदेश देना न सम्भवे, वा स्त्री-पर्याय होन है सो उत्कुष्ट तीर्थंकरपदधारकके न वने। बहुरि तीर्थंकरके नम्न लिंग हो कहे हैं सो स्त्रीके नम्नपनो न सम्भवे। इत्यादि विचार किये असम्भव भारी है।

बहुरि हरिक्षेचका भोगभूनियांकों नरक नया कहैं। सो बन्ध वर्णन विषे तो भोगभूनियांके देवपति देवायुहोका बन्ध कहैं, नरक केसें गा। सिद्धान्त विषे तो जनग्रकाल विषे चो बात होय, सो चो कहैं। चैसें तीसरे नरक पर्यन्त तीर्यंकर प्रकृतिका सत्व कह्या, सो केवकी भूने तो नाहीं। तातें यह निध्या है। ऐसें सब अक्टरे असम्भव चाननें। बहुरि वे कहै हैं इनकों छेड़ने नाहीं सो झूंठ कहनेवाला ऐसें ही कहैं।

बहृरि जो कहोंगे—विगम्बरिवर्ष जैसें तोवँकरकै पुत्री, जक-वर्तिका मान भंग इत्यादि कार्य कानदोषतें भया कहै हैं, तैसे ये भी भवे । सो ये कार्य तो प्रमाण विरुद्ध नाहों । अन्यके होते वे सो महत-निक चये तार्ते कार्य कांच कहा है। पर्माहरणांदि कार्य प्रदास अपु-मानादितें विरुद्ध, तिनका होना कैसें सम्मवे ? बहुरि जन्य भी मंत्री कवन प्रमाणविषद कहे हैं । जैसें कहे हैं, स्तांचितिद्धिके देव मन हो तें प्रश्न करें हैं, केवली मनहोतें उत्तर दे हैं । सी सामान्य जीव के मन की बात मनःपर्यवज्ञानी बिना जानि सकें नाहीं। केवलीके पन की सर्वाचिद्धिके देव कैसें जानें ? बहुरि केवलीके भावमनका तो अभाव है, हम्मयम जड़ आकारभाव है, उत्तर कोन दिया। तार्ते मिक्या है। ऐसें बनेक प्रमाणविषद कवन किसे हैं, तार्ते तिनके बागम करिनत

### केवजी के बाहार नीहारका निराकरश

बहरि हे स्वेताम्बर मतवाले देव गृह धर्मका स्वक्य अध्यक्षा निक्यें हैं। तहाँ केवलीके क्षधादिक दोष कहैं। सो यह देवका स्वक्य अन्यवा है। काहेतें, क्षश्चाविक दोव होतें बाक्तता होय. तब बनन्त सुख कैसें बनें ? बहुदि को कहोने, शरीरकों क्षुष्ठा लागे है, आत्मा तहप न हो है, तो क्ष्माविका उपाय माहाराविक काहेकों प्रहण किया कही हो। खुधादिकरि पीड़ित होय, तब ही बाहार ग्रहण कर। बहुरि कहोगे, अंसें कमोदयतें बिहार हो है, तैसे ही बाहार ब्रहण हो है। सो विहार तो विहायोगति प्रकृतिका खब्य तें हो है अद पीडाका उपाय नाहीं अद बिना इच्छा भी किसी जोवके होता देखिए है। बहरि बाहार है सो प्रकृतिका उत्पतें नाहीं, श्रमाकृरि पीबित भए ही प्रहण करें है। बहुबि आत्मा प्रवतादिककों प्रेरे तब ही निगलना हो है, तालें विहारवत आहार नाहीं। जो कहीगे-सातावेदनीयके उदयतें बाहार प्रहण हो है. सो बने नाहीं । वो बीव क्षवादिकवि पीड़ित होय, पीछ बाहारादिक प्रहणतें सुख मानें, ताँ बाहारादिक साताके चदयतें कहिए। ाहारादिका प्रहण साता वेद-नीयका उदयतें स्वयमेव होय, ऐसें तो है नाहीं। जो ऐसें होय तो सातावेदनीयका मुख्य उदय देवनिक है. ते निरन्तर बाहार क्यों न करें । बहार महामूनि उपवासादि करें, तिनकें साताका भी उदय अर निरन्तर भोजन करतेवाओं के जसाताका भो सहस्य सम्भवे । तातें जैसें बिना इच्छा विहायोगतिके उदयतें विहार सम्भवे। तैसें बिना इच्छा देवल सातावेदनीय ही के उदयते बाहादका ग्रहण सम्बर्ध नाहीं।

बहुरि वे कहें हैं सिद्धान्त विषे केवशीके खुधाविक ग्यारह परी-वह कहें हैं, वातें तिनकें खुधाका सदमाव सम्मवें है। बहुरि काहारा-विक विना तिनकी सपक्षीतता केसें होय, वातें तिनके बाहारादिक

बावै हैं।

ताका समाधान-कर्मप्रकृतिनिका उदय मंद तीय भेद लिए हो है। शहां वित्रवंद उदय हीतें तिस उदयवनित कार्यको व्यक्तता भासें नाहीं। तातें मुख्यपने अभाव कहिए, तारतम्यविषे सद्भाव कहिए। जैसे नवम गुणस्थान विश्वे वेदाविकका उदय मन्द है, तहां मेथुनादि क्रिया व्यक्त नाहीं. ताते तहीं बह्माचयं ही कह्मा। तारतम्य विषे मैंबनादिकका सद्भाव कहिए है। तैसे केवलीके वसाताका उदय अति मंद है। जाते एक एक कांडकविये जनन्तवे भाग अनुभाग रहे, ऐसे बहुत अनुभागकोडकान कार वा गुणसक्रमणादिककार सत्ता ।वदं असाताबेदनीयका बनुभाग अत्यन्त यद भया, ताका उदय विषे शुष्ठा ऐसी व्यक्त होती नाहीं जो शरीरको क्षीण करें बर माहके अभावतें क्षप्रादिक बनित दू:ब भी नाही, ताते शुधादिकका अभाव कहिए। तारतम्यविषे तिनका सद्भाव कहिए है। बहुरि ते कह्या-आहारा-विक विना तिनकी उपशांतता कैसे होय, सो माहारादिकार अपशांत होने योग्य क्षम्रा लागे तो मन्द उदय काहेका रह्या ? देव भोगभूमियां आदिकका किषित गर उदय होतें ही बहुत काल पीछे किषित् आहार बहुण हो हैं तो इनके तो अतिमद उदय भया है, तातें इनके आहारका क्षभाव सम्भवे है ।

बहुरि यह कहे है, देव भोषभूमियोंका तो खरीव ही वैक्षा है बाकों भूख योरी वा वर्ने काल पीखें लागे, इनिका तो खरीव कर्म-भूमिका बोदारिक हैं। तातें इनिका छरीर बाहार विना देखोनकोड़ि पूर्वपर्यन्त उत्कृष्टपने केसें रहें?

ताका समाधान—वेवाविकका भी धरीर वैद्या है, दो कर्मके ही निमसर्तर है। यहाँ केवलज्ञान भए ऐसा हो कर्म उदय भया, बाकिर सरीर ऐसा भया, बाकिर पूज प्रपट होती ही नाहीं। जैसें केवलज्ञान भए पहलें केच नव वर्षे थे, जब वर्षे (वर्ष) नाहीं। छाया होती दो सो होती नाहीं। सरीर नियें निगोर थी, ताका अभाव भया। बहुत प्रकारकरि वैसें सरीरकी अवस्था जन्मवा भई, तैसें बाहाय विना हो शरीय बीसाका तैसा यह ऐसी भी अवस्था भई, अत्यक्षा बैको कीर-निकों करा व्यापे तब सरीर शिक्ति होय जान, इनिका सामुका बस्तपर्यन्त वादीर विविश्व न होत । ताते बन्य मनुष्यनिका बद इनिका शकीर की समानता सम्भवे नाहीं । बहुदि को तू कहैया-देवादिकके बाहार ही ऐसा है जाकरि बहुत कालकी मुख बिटे, इनिके मुख काहे तें मिटी वर शरीर पुष्ट कैसें सहया ? तो सनि, असाताका उदय संद होनेलें मिटी अर समय समय परम जीदारिक खरीर वर्षणा का प्रहण हो है सो वह नो कर्म बाहार है सो ऐसो ऐसी वर्षणाका ग्रहण हो है जाकरि क्ष्मादिक व्यापै नाहीं वा शरीर शिथिल होय नाहीं । विद्वांत-विषे याहीकी अपेका केवलीको बाहार कह्या है। अर बन्नादिकका बाहार तो शरीरकी पुष्टताका मुख्य कारण नाहीं। प्रत्यक्ष देखी. कोळ बोरा बाहार प्रहे. शरीर पुष्ट बहुत होय, कोळ बहुत बाहार ब्रहे, शरीय क्षीण रहे। बहुरि प्यनादि साधनेवाले बहुत काल दाई बाहार न लें, शरीर पुष्ट रह्या करे वा ऋदिशासी मूनि उपवासादि करें, बादीर पूष्ट बन्या रहें। सो केवलीक तो सर्वोत्कटपना है, उनक अन्नादिक बिना शरीर पुष्ट बन्या रहे तो कहा आक्नर्य भया। बहुरि केवली कैसें बाहा कों खाँग, कैसें याचें।

बहुदि वे जाहारकों जांग, तब समवधरण खाली कैसें रहें। अववा सम्यक्त स्याय देना उहराओं तो कौन स्याय दें, उनके मनकी कौन जांगे। पूर्व उपवासादिकको प्रतिज्ञा करों थी, ताका कैसें निर्वाह होंग। बीन अन्तवाय सर्वप्रति पार्थ, केसें बाहार प्रहे ? इत्यादि दिव-द्वता भार्थ है। बहुदि वे कहें हैं—बाहार प्रहे हैं, परुषु काहुकों दोशें नाहीं। सो बाहार प्रहेणकों निष्य बात्या, तब ताका न देखना ब्रह्मि वार्यवें लिक्या। सो उनके निष्यमन बहुया सर और न देखें हैं तो कहा भया। ऐसें सोनेक प्रकार विद्वता ज्यां है।

बहुरि अन्य अविवेकताकी बातें सुनो-केवलीकै नीहार कहै हैं, रोगादि भया कहै हैं अब कहें, काहुने तेवो लेक्याओंसी, ताकरि

वर्द्धमानस्वामीकै पैठुंबाका (पेक्सिका) रोग भया, ताकरि बहुत बार निहार होने साया। सो तीर्यंकर केवलीके भी ऐसा कर्मका उदय रह्न्या वर अतिशय न भया, तो इन्द्रादिकरि पुज्यपना कैसैं शोभें। बहरि नीहार कैसे करें, कहा करें, कोक संभवती बात नाहीं : बहरि **जै**सें रागादि सुक्त छत्तस्यके किया होय, तैसें केवलीके किया ठहराचें बर्द्धमान स्वामीका उपदेश विषे 'हे गौतम' ऐसा बारम्बार कहना ठहरावें हैं। सो उनके तो अपना कालविषें सहज विकास्वित हो है. तहां सर्वकों उपदेश हो है, गौतमको संबोधन कैसे बन ? बहुरि केवलीक नमस्कारादिक किया ठहरावें हैं, सो अनुवाग विना बंदना संभवे नाहीं । बहरि गुणाधिककों बंदना सम्भवे, उन सेती कोई गणा-धिक रह्या नाहीं। सो कैसें? बहुरि हाटिविवें समवसरण उत्तरका कहें. सो इन्द्रकृत समवसरण हाटिविषे कैसें रहे ? इतनी रचना तहाँ कैसें समावे । बहुदि हाटि विषे काहेकों रहै ? कहा इन्द्र हाटि सारिखी रचना करनेकों भी समर्थ नाहीं, जातें हाटिका आश्रय लीजिए। बहरि कहैं — केवली उपदेश देनेकों गए। सो घरि जाय उपदेश देना व्यति रागतें होय, सो मुनिक भी सम्भवे नाहीं। केवलीक कैसें बने ? ऐसें ही अनेक निपरीतता तहां प्ररूपें हैं। केवली खुद्ध केवलज्ञानवर्धन-मय रावादि रहित भए हैं, तिनकै अवातिनिकै उदयतें संभवती किया कोई हो है। केवलीके मोहादिकका अभाव भया है। ताते उपयोग मिलें जो किया होय सके, सो सम्मवै नाहीं। पाप प्रकृतिका अनुमाग बत्यन्त मंद भया है। ऐसा मन्द अनुभाग अन्य कोईक नाही। ताते धन्यश्रीवनिक पापचदयतें जो क्रिया होती देखिए है, सो केवसीके न होय । ऐसें केवली भगवानके सामान्य मनुष्यकीसी किया का सदभाव कहिए देवका स्वक्ष्पको अन्यवा प्रकृषे हैं।

मुनि के वश्वादि उपकररों का प्रतिवेध बहुदि गुक्का स्वक्पकों बन्यवा प्रकर्प हैं। मुनिके बस्वादिक बोब्द सपकरव कहे हैं। सो इस पूछे हैं, मृतिकों निर्मय कहें अर सनिपद लेते नवप्रकार सर्वपरिग्रहका स्थायकरि महावस संगीकार करें. सो ये बस्त्राविक परिव्रह हैं कि नाहीं। जो हैं तो त्यान किए पीछें काहेकों राखें जर नाहीं हैं तो बस्त्रादिक गृहस्य राखें ताको भी परि-यह मति कही । सुवर्णादिकहीकों परियह कही । बहुरि जो कहोने, बैसें क्षधाके अधि बाहार प्रहण की जिए है, तैसें घीत उष्णादिकके वर्षि बस्त्रादिक ग्रहण की जिए है। सो मुनिपद अंगीकार करतें बाहार-का त्याग किया नाहीं, परिग्रह का त्याग किया है। बहुरि अन्ना-विकका तो संग्रह करना परिग्रह है, भोजन करने जाइये सो परिग्रह नाहीं। अर वस्त्रादिका संग्रह करना वा पहरना सर्व ही परिग्रह है, सो लोकवियें प्रसिद्ध हैं। बहरि कहोगे. शरीरकी स्थितिके अधि बस्त्राविक राश्चिए है---ममत्व नाहीं है, तातें इनिकों परिग्रह न कहिए है। सो श्रद्धानविषें तो जब सम्यन्द्रव्टि भया तबहीं समस्त परद्रव्यविषे समत्वका समाव भया । तिस अपेकाते चौथा गुणस्थानही परिग्रह रहित कहो । जर प्रवत्तिविधें ममत्व नाहीं तो कैसें प्रहण करें है । तातें वस्त्रा-दिक प्रहण धारण खटेगा, तब ही निःपरिग्रह होगा । बहुरि कहोगे---बस्वादिककों कोई लेय जाय तो कोध न करें वा क्षुधादिक लागे तो वे बेचें नाड़ी वा बस्मादिक पहरि प्रमाद करें नाड़ीं, परिणामनिकी थिरता करि धर्म ही साधे हैं तातें ममत्व नाहीं । सो बाह्य कोध मति करो परंत जाका ग्रहण विषे इष्ट बद्धि होय तो ताका वियोगविषे अनिष्टबद्धि होय ही होय । वो अनिष्टबृद्धि न भई तो ताके अधि याचना काहेकों करिए है ? बहुरि बेचते नाहीं, सो धातु राखनेतें अपनी हीनता जानि नाहीं बेखिए हैं। जैसे धनादि राखने तैसे ही वस्त्रादि राखने। लोकविये परि-

पात्र १ पात्रकाश्च २ पात्र केसरिकर ३ पटसिकाएँ ८-१ रकस्ताल ६ गोच्छक ७ रवोहरण च प्रुवासित्रका ६ वो सूची कपड़े १०-११ एक सनी कपड़ा १२ मात्रक १३ चौवपट्ट १४ देवो वृक्षक० पुठ उ० ३ मा० था० ३६५२ वे ३६९६ एक ।

ब्रहके चाहक जीवनिकै दोउनिकी इच्छा है। ताते चोरादिकके भवादिके कारन दोळ समान हैं। बहरि परिणामनिकी स्थिरताकरि धर्मसाधन ही तैं परिग्रहपना न होय। जो काहकों बहुत शीत लागेगा सो सोड़ि राखि परिणामनिकी विरता करेगा वर धर्मसाधगा तो वाकों भी नि:परिग्रह कहो। ऐसें गृहस्थधमं मूनिधर्म विषे विशेष कहा रहेगा। जाक परीषह सहनेकी शक्ति न होय सो परिग्रह राखि धर्म साधे ताका नाम गृहस्यधर्म अर जाक परिणाम निर्मल भए पराष्ट्रकरि क्या कल न होय सो परिग्रह न राखे अर धर्म साम्रे ताका नाम मनि-धर्म, इतना ही विशेष है। बहुरि कहोगे, शीतादिकी परावहकरि ब्याकुल कैसें न होय । सो व्याकुलता तो मोहके उदयके निमित्ततें है । सो मुनिक षष्ठादि गुणस्थाननिविषे तीन चौकड़ीका उदय नाहीं अर मंज्यलनके सर्वधाती स्पर्धकनिका उदय नाहीं, देशघाती स्पर्धकनिका उदय है सो तिनका किछू बल नाहीं। जैसे वेदक सम्यग्दृष्टिके सम्यक मोहनीय का उदय है सो सम्यक्तको घात न करि सकै तसे देशकाती संज्यलनका उदय परिणामनिको व्याकृत करि सके नाही । वही मनि-निकै अर औरनिकै परिणार्मानको समानता है नाहीं। और सबनिके सर्वधातीका उदय है, इनिकै देशघाती का उदय है। ताल औरनिकै जैसे परिणाम होंय तैसे उनके कदाचित न होंय। तातें जिनके सर्व-वातीकवायनिका उदय हो ते गहस्थ ही रहें बर जिनके देशवाती का उदय होय ते मुनिधर्म अंगीकार करें। ताके शीतादिककरि परिणाम व्याकुल न होय तातें वस्त्रादिक राखें नाहीं। बहदि कहोगे--- जैन शास्त्रनिविषे चौदह उपकरणमूनि राखे, ऐसा कह्या है। सो सुम्हारेष्ठी शास्त्रनिविषे कह्या है, दिगम्बर जैनशास्त्रनिविषे तो कहे नाहीं। तहाँ तो लंगोटमात्र परिग्रह रहें भी ग्यारहीं प्रतिमा का धारकको धावक ही कह्या। सो अब यहां विचारो, दोऊनिमें कल्पित वचन कौन है ? प्रथम तो कल्पित रचना कथायी होय सो करें। बहुदि कषायी होय सोही नीचापदविषे उच्चपनों प्रगट करें । सो यहाँ दियम्बर विषे बस्त्रावि राखें बसे होय ही नाहीं, ऐसा तो न कथा। परस्तु तहां आवक्षमं कथा। वितास्वर विषे भुनिवसं कथा। सो यहां बालें नीची किया होतें उच्चत्व पद प्रगट किया सो ही कवायी है। इस किलात कहतेकिर बाएकों बस्त्रादि राखतें भी कोक भुनि मानते लायें, तातें मानकवाय पोच्या गया। बर बोरिनको सुनम्बन्धाविषे उच्चयव का होना दिखाया, तातें वनें लोक लाय गए। वे करियत सत भए हैं, से ऐसे ही गए हैं। तातें कवायी होद वस्त्रादि होतें भुनिवना कथा। है, सो पूर्वोक्त भुनितकरि विरुद्ध भारी हैं। तातें ए कल्यितवन हैं, एसा बातना।

बहुरि कहोगे—दिगम्बर्रावर्षे भी शास्त्र पीकी आदि उपकरण मुनिके कहे है, तेसें हमारे चौवह उपकरण कहे हैं।

ताका समाधान-जार्कार उपकार होय ताका नाम उपकरण है। सो यहां शोदादिककी वेदना दूरि करनतें उपकरण ठहराईए. तो मबंपरियह सामग्री उपकरण नाम पावै । सा धर्मावर्षे डांनका कहा प्रयोजन ? ए ता पापके कारण है। धर्मावर्षे तो धर्मका उपकारा ज होंय तिनका नाम उपकरण है। सो शास्त्र झानको कारण, पीछी द्याकों कारण, कमंडलु शोचकों कारण, सो ए तो धर्मके उपकारी प्रये. बस्वादिक कैसे धर्मके उपकारी होय ? वे तो सरीरका संबाहीके अबि शांदए है। बहार सुना को शास्त्र राखि महतता विखाने, पीछी-करि बहारी दें, कमंडलुकार जलादिक पीवें वा संल उतारें, तो बास्त्रादिक भी परिषठ ही हैं। सो मृति ऐस कार्य करें नाहीं। तातें ष्ट्रमंके साधनकों परिवह समा नाहीं । भोवक साधनको परिवह संजा हो है, ऐसा जानना । बहुरि कहोग-कमंडलुतें तो सरीरहीका मल दवि करिए है, सो मुनि मल दूरि करनेकी इच्छाकार कमबलु नाहीं बाखें हैं। शास्त्र बांचना बादि कार्य करें वद मललिप्त होंब तो तिनका अविनय होय, लोकनिय होय, तारी इस धर्मके व्याप क्याबन राखिए हैं। एसे पीकी बादि छपकरण सम्बद्धे, बस्वादिकों सपकरण

संज्ञा सम्भवे नाहीं। काम अर्रात आदि मोहका उदयतें विकार बाह्य प्रगट होय अर धीतादिक सहे न बांग सातें विकार बौकनेकों वा बीतादि मिटावनेकों वस्त्रादिक राखें अर मानके उदयतें अपनी महंतता भी वाहें तातें कल्पित प्रुवितकदि उपकरण ठहराए हैं। बहुदि विद पदि याचनाकि आहार त्यावना ठहरायें हैं। थी प्रमम तो सह पूछिए है, याचना धर्म का अंग है कि पान का अंग है। जो धर्मका अंग है तो मौगने वाले सर्वे धर्मात्मा भए। अर पापका अंग है तो मुनिकं कैसें सम्भवं ?

बहुरि जो तू कहेगा, लोभकिर किछू धनादिक याचै तो पाप होय, यह तो धर्म साधन अधि धरीरकी स्थिरता किया चाहै हैं तातें बाहारादिक याचें हैं।

ताका समाक्षान—बाहारादिक दि धर्म होता नाहीं, धरीरका सुख हो है। सो घरीरका सुखके अधि अति लोभ भए याचना करिए है। जो अति लोभ न होता तो आप काहेको मांग्यता। वे ही देते तो देते, न देते तो न देते। बहुरि अतिलोभ भये इही ही पाप भया, तब मुनिधमं नष्ट भया, और धर्म कहा साधाग। अब वह कहे है—मन- विषे तो आहारको इच्छा होय अर याचे नाहीं तो मायाकचाय भया अय याचेनें होता जान है ते सामकचाय भया। आहार को होते हो सो मांग्यकपा याचे प्राया । आहार लेना था से सो गर्नेकरि याचें नाहीं तो मायाकचाय भया। आहार लेना था सो मांग्यि तिथा। यामें बति लोभ कहा भया अर यातें मुनिधमं कैसे नष्ट भया सो कहा। याको कहिते है—

जैसें काहू व्यापारीकं कुमाननेको इच्छा मन्द है सो हाटि (दुकान) उमरि तो बैठे जर मनिवर्षे व्यापार करनेको इच्छा मी है परन्तु काहुको वस्तु लेनवेनेक्य व्यापारके आर्थि प्राथंना नाहीं करे है। स्वयमेव कोई आर्थ तो जयनो विधि मिले व्यापार करे है तो ताकें लोभकी मंदता है, माया वा मान नाहीं है। माया मानकवाय तो तब होय, जब छलकरनेके आर्थि ता अपनी महत्तता के आर्थि ऐसा स्वांग करें। सो भले व्यापारीके ऐसा प्रयोचन नाहीं तातें वाकें माया मान

न कहिए । तैसे मुनिनके बाहोरादिककी इच्छा मन्द है सी बाहोब लेगेकी बार्च जरभविये जाहार लेगेकी इच्छा भी है परनर बाहारके वाचि प्राचैमा नाहीं करें हैं। स्वयमेव कोई दे तो अपनी विश्वि मिले बाहार ले हैं तो उनके मोशकी मन्दता है, बाया वा मान नाहीं है। भाषा मान हो तब होय जब छल करनेके वर्षि वा महत्तताके अधि ऐसा स्वांग करें। सो मुनिनके ऐसे प्रयोजन हैं वाहीं तातें इतिके मामा मान नाहीं है। को ऐसे ही माया मान होय तो वे सबहीकरि पाप करें बचनकायकरि न करें. तिन सबनिके मात्रा ठहरे । अर जे जन्म-पहलीके शारक नीववत्ति अक्लोकार नाहीं करें हैं. तिन सवनिक मान ठहरै। ऐसे अनर्थ होय ! बहरि तें कह्या-- "आहार मांगनेमें असि-लोग कहा भया ? वितकवाय होय तब लोकनिय कार्य अंगीकार-करिक भी मनोस्य पूर्ण किया चाहै। सो मांगना सोकर्निय है, ताकों भी अंगोकारकरि अहतारकी इच्छा पूर्ण करनेकी चाहि भई । तातें यहां वित तोभ भवा । बहुरि तें कह्या-"मूनि धर्म कैसें नष्ट भया" स्रो मृति धर्म विषे ऐसी तीव कवाय सम्भव नाहीं । बहरि काहका आहार देनेका परिणाम न बा. याने बाका चर में जाय याचना करी। तहां बाकै सक्षाना भया वा न दिए लोकनिया होनेका भय भया तातें वाकों आहार दिया। सो बाका अन्तरंग प्राण पीड़नेते हिंसाका सद्भाव आया । जो आप वाका घरमें न जाते, उसही के देने का उपाय होता तो देता, बाक हवं होता । यह तो दबाय करि कार्य करावना भया । बहुरि अपना कार्यके अधि साचनाक्ष्य वचन है सो पापरूप है। सो यहां असत्य वचन भी भया। बहुरि वाकै देनेकी इच्छा न थी, यानै याच्या, तब वानै अपनी इच्छातै दिया नाहीं-सकृचिकरि दिया। तातें बदल-प्रहुण भी भया। बहुरि गृहस्थके घर में स्त्री जैसे तैसें तिष्ठें थी, यह परया गया। तहां ब्रह्मचर्यकी बाह्का भंग भया। बहरि बाहार त्याय केतेक काल राख्या। बाहारादि के राखनेकों पात्रादिक राखे सी परिवह भया । ऐसे पांच महावतनिका भय होनेते

मुनिधमें नष्ट हो है तातें याचनाकरि बाहार लेना गुनिका युक्त नाहीं। बहुरि वह कहे है-पुनिक बाईस परोवहनिविधै याचना पदी-

वह कही है, सो मांवे बिना तिस परीवहका सहना कैसे होय ?

ताका समाधान---याचना करनेका नाम याचना परीवह नाहीं है। याचना न करनी, ताका नाम याचना परीवह है। जाते बंदति करनेका नाम अर्थत परीवड नाहीं. अर्थत न करने का नाम अर्थन वरोबह है. तैसे जानना । जो याचना करना परीषह ठहरे, तो रंकाहिः धनी याचना करें हैं, तिनके घना धर्म होय । अर कहाने, मान धटा-वनेतें वाकों परीवह कहें हैं तो कोई कवायी कार्यके अधि कोई कवाय छोरे भी पापी ही होय । जैसें कोई लोभके अधि अपना अपनानको भी न गिनै. तो वाकै लोमकी तीवता है। उस अपमान करावनेतें भी महापाप होय है। बर बापके इच्छा किछ नाही, कोई स्वयमेव अप-मान करे है तो वार्क महाधर्म है । सो यहाँ तो भोजनका लोजके अधि याचना करि अपमान कराया तातें पाप ही है, वर्म नाहीं। बहरि वस्त्रादिकके भी अपि याचना करें है सो वस्त्रादिक कोई धर्मका अक्र नाहीं है, शरीर सुबका कारण है। तातें पूर्वोक्त प्रकार ताका निषेध जानना । देखो अपना धर्मरूप उच्चपदको याचना कवि नीचा करें हैं सो यामें धर्मकी हीनता हो है। इत्यादि अनेक प्रकार करि मृति धर्म विवें याचना आदि नाहीं सम्भवें है। सो ऐसी असम्भवती कियाके धारक साधु गुरू कहै हैं। तातें गुरूका स्वरूप अन्यथा कहे हैं।

### धर्मका ग्रन्थया स्वरूप

बहुरि धर्मका स्वरूप ब्रन्यया कहे हैं। सम्यन्यसंन ज्ञान चारित्र इनकी एकता मोक्षमार्ग है, सो ही धर्म है, सो इनिका स्वरूप ब्रन्यया प्ररूप हैं। सो ही कहिए हैं—

तत्वार्षश्रद्धान सम्यादशंन है, ताकी तो प्रधानता नाहीं। बाप जैसे बरहंद देव साधु गुरू दया धर्मकों निरूपे हैं, विनका श्रद्धानकों ाम्यारकांन कहे हैं। सो प्रथम तो अरहंतादिकका स्वरूप अध्यक्ष कहें । बहरि इतने हो श्रद्धानतें तत्त्व श्रद्धान भए बिना सम्यक्त कैसें होय, तार्ते मिन्या कहे हैं । वहरि तत्त्वनिका भी श्रद्धावकों सम्यवस्व कहै हैं प्रयोजन लिए तस्विनिका श्रद्धान नाहीं कहै हैं। गुणस्वान मार्गणादिरूप जीव का, क्युस्कन्धादिरूप अजीवका, पाप पृथ्यके स्थाननिका. अविरति आदि आश्रवनिका, ब्रतादिक्प संवरका, तपक्च-रणाधिकप निर्जराका, खिळ होने के निगाविके भेदनिकरि मोक्षका स्वक्रप जैसें उनके शास्त्रविषें कह्या है, तैसें सीख लीजिए अर केव-लीका वचन प्रमाण है, ऐसे तत्त्वार्यश्रद्धानकरि सम्यक्त भया माने हैं। सो हम पूछें हैं, ग्रैबेसिक जानवासा ब्रब्यॉलगी मूनिक ऐसा श्रद्धान हो है कि नाहीं। जो हो है, तो बाकों मिथ्यादृष्टी काहेको कहिए। बर न हो है तो वाने तो बैनलिंग धर्म बुद्धि करि धरधा है, ताकै देवादिकी प्रतीति कैसै नाहीं भई ? अर वाके बहुत शास्त्राध्यास है, सो वाने बींवादिके भेद कैसें न जाने। अर अन्यमतका लवलेख भी अभिप्रायमें नाहीं, ताके अरहंत बचनकी कैसे प्रतीति नाहीं भई । तालें वाकै ऐसा श्रद्धान तो होब परन्तु सम्यक्त्व न भया। वहरि नारकी भोगभूमियाँ तियँच आदिकै ऐसा श्रद्धान होनेका निमित्त नाहीं बद तिनिकं बहुत कालपर्यन्त सम्यक्त्व रहे है । तातें वाकं ऐसा श्रद्धान नाहीं हों है, तो भी सम्यक्त्व भया। तातें सम्यक्श्रद्धानका स्वरूप यह नाहीं । साँचा स्वरूप है, सो बागें वर्णन करेंगे, सो जानना ।

बहुरि जो उनके झाश्यमिका अध्यास करना ताकों सम्यखान कहै हैं। सो ब्रव्यमियी युनिके शास्त्राध्यास होतें भी मिष्यातान कह्या। असंगत सम्यक्ष्मिक्ट विवयादिकप जानना ताकों सम्यखान कह्या। तातें यह स्वरूप नाहीं, सांचा स्वरूप जाने कहेंगे सी जानना। बहुरि सनकिर निकपित बणुवत महावतादिकप खावक यतीका समें शास्त्र किस सम्यवचारित्र भया गाने। सी प्रथम तो इतादिका स्वरूप सम्यव कहें, सो किसू पूर्व वर्णन विषे कह्या है। बहुरि इव्यक्तियोक महावत होंसें भी सम्यक्वादित न हो है। बर उनका अतके बनुसारि गृहस्था-विकके मनुषदा आदि जंगीकार किए भी सम्यक्वादित हो है, दार्त यह स्वक्य है नाहीं। सांचा स्वक्य बन्य है, सो बाये कहेंने।

यहां वे कहे हैं — इब्यादिसियोके अन्तरंग विषे पूर्वोक्त अद्धा--ादिक न भए, बाह्य ही भए, तातें सम्यक्तवादि न भए।

ताका उत्तर—को जन्तरंग नाहीं बर बाह्य खारै, तो तो कपटकिर छारे। तो वाकं कपट होय तो पैनेयक कैसें बाय, नवकादि विवे जाय। बंध तो जन्तरंग परिणामिनतें हो है। तो जन्तरंग विवन्ध संक्ष्य परिणाम मए विना मैनेयक बाना सम्मये नाहीं। बहुति साविक्य परिणाम मए विना मैनेयक बाना सम्मये नाहीं। बहुति साविक्य पृथोपयोगहोतें देवका बन्ध मानै वद याहीकों मोक्सामं माने, तो संख्यानें भोक्षामांकों एक किया; तो यह निष्या है। बहुति व्यवहार धर्म विवे अनेक विवरीत निक्यें हैं। निवक्को माकेमें पाप नाहीं, ऐसा करें हैं। तो अन्य मती निवक्त तीर्वक्रादिकके होतें भी भए, तिनकों इन्द्रादिक मारे नाहीं। तो पाप न होता, तो इन्द्राविक क्यों न मारे। बहुति प्रतिपायोगें बामरणादि बनावें हैं, तो प्रतिविक्य तो वीतराग मान वधाननेकों कारण स्वापन किया वा। बामरणादि बनाए, बन्ध मतकों मूर्तिवत् यह भी भए। इत्सादि कहीं ताई कहिए, जनेक वस्त्यवा निक्यण करें हैं। यो प्रकार वेतास्वय सकित्तर वानान। यहाँ सम्याव्यंन आदिका अन्यवा निक्यणतें मिध्या-वर्षनाविकहींको पुष्टता हो है तातें याका खद्यानादि न करना।

#### ढॅढकमत निराकरण

बहुरि इन व्वेताम्बरनिविषें ही ढूंडिए प्रगट भए हैं, ते आपकों सांचे धर्मात्मा मानै हैं, तो भ्रम है। काहेतें सो कहिए हैं—

केई तो भेव घारि साधु कहावे हैं, सो उनके प्रन्यनिके अनुसार भी वत समिति गुस्ति जारिका साधन नाहीं मारी है। बहुरि देखो मन ववन काय कृत कास्ति अनुमोदनाकरि सर्वे सावस्थीन त्याय कृतनेको प्रतिक्षा करें, पोर्खे पासे नाहों। बात ककों वा भासाकों वा बृहादिक को ही दोक्षा दें। को ऐसे त्याग करें बर त्याग करतें ही कि बृदिवार न करें, जो कहा त्याग कर हूं? पीछें पालें जो नाहीं बर ताकों सबे साधु मानें। बहुरि यह कहें -पीछें धमें बृद्धि हो जाय, तब तो याका भला हो है। सी पहले ही दीक्षा देवेवालेने प्रतिक्षा भंग होती जानि प्रतिक्षा कराई, बहुरि याने प्रतिक्षा जंगीकार करि शंग करी, को यह पाप कीनकों लाज्या। पीछें धर्मात्मा होनेजा निश्चय कहा। बहुरि को साधु जा में ते ता लें ता तो साधु मानिए के न मानिए। जो मानिए, तो जे साधु मानिए हैं, तिन सबनिकों साधु मानों। न मानिए, तो इनके साधुपना न रहा। तुम जेसे बाबरणतें साधु मानों हो, ताका भी पालना कोऊ विराल पाईए है। सबनिकों साधु मानों हो, ताका भी पालना कोऊ विराल पाईए है। सबनिकों साधु मानों हो, ताका भी पालना कोऊ विराल पाईए है। सबनिकों साधु मानों हो, ताका भी पालना कोऊ विरालक पाईए है। सबनिकों साधु काहेकों मानो हो।

यहाँ कोऊ कहैं —हम तो जाकै यवार्थ आचरण देखेंगे, ताकों साघु मानेंगे, ओरकों न मानेंगे। ताकों पूछिए हैं —

एक संघ विषे बहुत सेथो हैं। तहां जाकं यथार्थ जावरण मानो हो सो वह जौरिनकों साधु माने है कि न माने है। यो माने है, तो तुमतें भी अबद्धानों भया, ताकों पूज्य कैसें मानों हो। अर न माने है, तो उन सेतो साधुका व्यवहार काहेकों वर्षे है। बहुरि जाप तो उनकों साधु न माने जर अपने संघविष राखि औरिन पासि साधु मनाय जौरिनकों अबद्धानों करें, ऐसा कपट काहेकों करें। बहुरि तुम जाकों साधु न मानों ते तब अन्य जीवनिकों भी ऐसा ही उपवेद तुम जाकों साधु मति मानों, ऐसे धम्मंपठित विषे विचढ होय। अर जाकों सुम साधु मति मानों, ऐसे धम्मंपठित विषे विचढ होय। बर जाकों सुम साधु मानो हो तिसतें भी तुम्हारा विचढ भया, जातें वह वाकों साधु माने हैं। बहुरि तुम जाके यथार्थ आचरण मानो हो, सो विचारकिर देखों, वह भी यथार्थ भूनि धम्मं नाहीं पार्ष है।

कोऊ कहैं — अन्य भेषधारीनितें तो घनें अच्छे हैं तातें हम मानें हैं। सो अन्यमतीनि विश्रें तो नाना प्रकार भेष सम्भवें, बातें तहाँ रागभावका निषेध नाहीं। इस जैनमतिवर्षे तो जैसा कह्या, तैसा ही भए साधु संज्ञा होय।

यहाँ कोऊ कहै—शील संयमादि पालें हैं, तपश्चरणादि करें हैं, सो जेता करें तितना ही भला है।

ताका समाधान—यहु सत्य है, धर्म बोरा भो पाल्या हुआ भका हो है। परन्तु प्रतिका तो बड़े धर्मकी करिए अर पालिए बोरा, तो तहाँ प्रतिका तो बड़े धर्मकी करिए अर पालिए बोरा, तो तहाँ प्रतिका मंतर्ग एक स्वाप्त हो। जैसें कोऊ उपवासकी प्रतिकाकार एक बार पोजनक रहे तो बाकें बहुत बार भोजनका संयम होतें भी प्रतिकाकार्य पाने किहिए। तेसें पुलिधर्मकी प्रतिकाकरिक कोई किचित् धर्म न पाले, तो बाकों धीलसंयमादि होतें भीं पापी ही कहिए। अर जैसें एकंतकी (एकासनकी) प्रतिकाकारि एक बार भोजन करें, तो धर्मात्मा हो है तेसें अपना आवक्षपद धारि बोरा भी धर्म साधन करें तो धर्मात्मा हो है। यहाँ तो ऊंचा माम धराय नोशी किया करनेतें पापीचना सम्भवें है। यथागेय जाम धराय धर्मिक्या करतें तो पापीचना सम्भवें है। यथागेय सी तो ता हो भया हो ।

यहाँ कोऊ कहै—पंचमकालका अन्तपर्यन्त चतुर्विधि संघका सद्भाव कह्या है। इनिकों साधु न मानिए, तो किसको मानिए ?

ताका उत्तर—जैसें इस कालियों हंसका सद्भाव कह्या है अर गम्यको त्रियं हंस नाहीं दीसे हैं, तो औरनिकों तो हंस माने जाते नाहीं, हंसका लक्षण मिलें हो हंस माने जाय । तैसें इस कालियों साधुका यद्भाव है अर गम्यको त्रियं साधु न दीसे हैं, तो औरनिकों तो साधु माने जाते नाहीं, साधु लक्षण मिलें ही साधु माने जाय । बहुरि दनका भी प्रवार थोरे हो को त्रियों दोसें, तहांने परे क्षेत्रियों साधुका सद्भाव कैसें मानें ? जो लक्षण मिलें मानें, तो तहां भी ऐसें ही मानों। अर बिना लक्षण मिले हो मानें, तो यहां अन्य कुलिंगी हैं तिनहोंकों साधु मानों। ऐसें विपरीति होय, तातें वनें नाहीं। कोठ कहै—रव पंवमकाल पें ऐसें भी साधुपद हो है; तो ऐसा सिद्धांतका वचन बताओ । बिना हो धिकांत तुम मानो हो, तो पापी होगा। ऐसें अनेक ग्रुक्तिकरि इनिकै साधुपना वर्ने नाहीं है। अर साधुपना बिना साधुमानि गुरुमानें मिच्यावर्धन हो है, जातें भले साधुकों गुरू मानें ही सम्यग्वर्धन हो है।

### प्रतिमाधारी आवक न होनेकी मान्यता का निवेध

बहरि श्रावक धर्मकी अन्यया प्रवृत्ति करावे हैं। त्रसकी हिंसा स्थल मधादिक होतें भी जाका किछ प्रयोजन नाहीं, ऐसा किंचित त्याग कराय वाकों देशवती भया कहैं। सो वह त्रसघातादिक जामें होय ऐसा कार्यं करें। सो देशवत गुणस्थानविषे तो ग्यारह अविरति कहे हैं, तहाँ त्रसवात कैसे सम्भवे ? बहुरि ग्यारह प्रतिमा भेद त्रावक के हैं. तिन विषे दशमी ग्यारमो प्रतिमाधारक श्रावक तो कोई होता ही नाहीं बर साधु होय। पूछे, तब कहैं —पडिमाधारी श्रावक अबार होय सकता नाहीं। सो देखो, श्रावकधम्मं तो कठिन अर मुनिधम्मं सुगम—ऐसा विरुद्ध भाषे हैं। बहुरि ग्यारमी प्रतिमा शारककै थोरा परिग्रह, मुनिके बहतपरिग्रह बतावें, सो सम्भवता वचन नाहीं । बहरि कहें, ए प्रतिमा तो थोरे ही काल पाल छोड़ि दीजिए हैं। सो ए कार्य उत्तम हैं तो धर्म बृद्धि ऊँची कियाकों काहेकों छोरै अर नीचे कार्य हैं तो काहेकों अंगीकार करैं। यह सम्भवै ही नाहीं। बहुरि कुदेव कृगृहकों नमस्कारादिक करतें भी श्रावकपना बतावें । कहें, धम्मेबद्धि करि तो नाहीं बन्दे हैं, लौकिक व्यवहार है। सो सिद्धांत तो तिनि-की प्रशंसा स्तवनकों भी सम्यक्त्वका अतिचार कहें अर गृहस्थिनका भला मनावनेके अधि बन्दना करतें भी किछू न कहैं। बहुरि कहोगे---भय लज्जा कुतूहलादिकरि बन्दें हैं; तो इनिही कारणनिकरि कुशीलादि सेवन करतें भी पाप मति कही, अन्तरंग विषे पापजान्या चाहिए। ऐसै सर्व बाचारनविर्जैविरुद्ध होगा । देखो मिथ्यात्वसारिखे महापाप की प्रवृत्ति छुड़ावनेकी तो मुख्यता नाहीं अर पवनकायकी हिंसा ठह-राय उचारे मुख बोलना छुड़ावनेकी मुख्यता पाइए। सो क्रमभंग

उपदेश है। बहुरि धम्मेंके अंग अनेक हैं, तिनविषे एक परजीवकी वया ताकों मुख्य कहें हैं, ताका भी विवेक नाहीं। जलका छानना, जल्लका सोखना, सबीच वस्तुका भक्षण न करना, हिंसादिकरूप व्यापार न करना इत्यादि याके अंगनिकी तो मुख्यता नाहीं।

### मुँहपत्तिका निवेष

बहुरि पाटोका बीवना, श्लोकादिक बोरा करना, इत्यादि कार्यनि की सुक्वता करे हैं। सो मैनगुक्त पाटोक्षेणुकका सम्बन्धतें जोव उपजे तिकका तो यत्न नाहीं अर पवनकी हिसाका यत्न बतावें। सो नासिकाकरि बहुत पवन निकसे, ताका तो यत्न करते ही नाहीं। बहुरि जो जनका जारक्के अनुसारि कोलनेहोका यत्न करते ही नाहीं। बहुरि जो उत्का जारक्के अनुसारि कोलनेहोका यत्न करता तो यत्न ते व्या सर्वेद्या काहेको राखिए। बोलिए, तब यत्न कर लीजिए। बहुरि जो कहें— मूलि जाइए। तो इतना भी याद न रहें, तो अन्य धमसाधन कैसे होगा? बहुरि घोषादिक बोरे करिए, सो सम्भवता योच तो मूनि भी करे हैं। ताते गृहत्वकों अपने योग्य धौष करना। स्त्रीसंगमादिकदि शोष किए बिना सामायिकादि किया करनेते अविनय, विक्षिप्तता-आदि करि वाग पण्डे। ऐसे जिन भी मुख्यता करें, तिनका भी ठिकाना नाहीं अर केई द्याके अंग योग्य पातें हैं, हरितकायका त्याग आदि करें, जन बोरा नाईं, इतना हम निवेध करते नाहीं।

### मूर्तिपूजा निषेध का निराकरण

बहुरि इस अहिसाका एकान्त पकड़ि प्रतिमा वैत्यालयपूजनावि किशका उत्थापन करें हैं। सो उनहीके खास्त्रनिविषे प्रतिमात्रादिका निरूपण है, ताकों आग्रहकरि लोपें हैं। सगवतो सूत्रविषे ऋदिधारो प्रनिका निरूपण है तहां मेरुगिरि आदिविषे जाय। "तत्त्व खेयदाइ बंवई" ऐसा पाठ है। याका अर्थ यह—तहां चैत्यनिकों बंदे हैं। सो चैत्य नाम प्रतिमाका प्रसिद्ध है। बहुरि वे हठकरि कहे हैं—चैत्य सब्दके ज्ञानादिक अनेक अर्थ निपने हैं, सो अन्य अर्थ हैं, प्रतिमाका वैषं नाहीं । याकों पृष्ठिए है—मेरागिष नन्दीस्वरद्वीयविषे बात तहीं चैत्यवंदना करी, सो यहां झान।विकड़ी वंदना करने का वर्ष कैते सम्पर्व ? झानाविककी वंदना तो सर्वेत्र सम्पर्व । जो वंदने योध्य चैत्य वहां सम्पर्व अर सर्वेत्र न सम्पर्व, ताकों तहीं वंदनाकरनेका विश्वेष सम्पर्व, तो ऐसा सम्पर्वता वर्ष प्रतिमा ही है वर चैत्यवव्यका मुख्य वर्षप्रतिमा ही है, सो प्रविद्ध है। इस ही वर्षकरि चैत्याव्य नाम संपर्व है। याकों हरकरि काहेकों लीजिए।

बहरि नन्दोश्वर द्वीपादिकविषे जाय. देवादिक प्रजनादि किया करें हैं. ताका व्याख्यान उनकें जहां तहाँ पाइए हैं। बहरि लोकवियें जहां तहां अकृत्रिम प्रतिमाका निरूपण है। सो या रचना अनादि है सों यह रचना भोग कृतहलादिकके अर्थ तो है नाहीं। अर इन्द्रादिक-निके स्थाननिविधे निःप्रयोजन रचना सम्भवे नाहीं। सो इन्द्राविक तिनको देखि कहा करें हैं। कै तो अपने मंदिरनिविधें निःप्रयोजन रचना देखि उसतें उदासीन होते होंगे, तहां दु:खी होते होंगे, सो सम्भव नाहीं। कै आछी रचना देखि विषय पोषते होंगे. सो अहंत मिलकरि सम्यन्दष्टी अपना विषय पोषै, यह भी संभवे नाहीं। तातें तहाँ तिनकी भनितमादिक ही करें हैं, यह ही संभवे है। सो उनके सर्वाभदेवका व्याख्यान है। तहां प्रतिमाजीके पूजनेका विशेष वर्णन किया है। याको गोपनेके अधि कहै हैं, देवनिका ऐसा ही कर्त्तव्य है। सो सांच. परन्त कर्तव्य का तो फल होय ही होय । सो तहा घर्म हो है कि पाप हो है। जो धर्म हो है, तो अन्यत्र पाप होता था. यहाँ धर्म भया । याकां औरनिके सदश कैसें कहिए ? यह तो योग्य कार्य भया । बर पाप हो है तो तहाँ 'जमोत्युखं' का पाठ पढ़चा, सो पापके ठिकावें ऐसा पाठ काहेकों पढ़चा। बहुरि एक विचार यहां यह आया, ओ 'शामोत्यर्ग' के पाठ विषे तो अरहंतकी भवित है। सो प्रतिमाजीके बागें जाय यह पाठ पढचा. तातें प्रतिमाजीके बागें जो अरहतंत्रभितकी किया है सो करनी युक्त भई। बहरि जो वे ऐसा कहें-देवनिक ऐसा

कार्य है, मनुष्यनिक नाहीं; जाते मनुष्यनिक प्रतिमा जादि बनावने विधे द्विसा हो है। तो उन्हींके शास्त्रनिविधे ऐसा कथन है, द्वीपदी राणी प्रतिमाजीका पूजनादिक जैसे सूर्याभदेव किया, तैसे करती भई। तातें मनव्यादिकै भी ऐसा कार्य कर्त्तंब्य है। यहां एक यह विचार बाया- चैत्यालय प्रतिमा बनावनेकी प्रवृत्ति न थी, तो होपदी कैसें प्रतिमाका पुजन किया । बहरि प्रवत्ति थी, तो बनावनेवाले धर्मात्मा बे कि पापी थे। जो धर्मात्मा थे तो गहस्थनिकों ऐसा कार्य करना योग्य भया अर पापी भी थे तो तहां भोगादिकका प्रयोजन तो था नाहीं। काहकों बनाया । बहुरि द्रोपदी तहां 'णमोस्थुखं' का पाठ किया वा पुजनादि किया, सो कुतूहल किया कि धर्म किया। जो कुतूहल किया तो महापापिणो भई। धर्मविषे कृत्हल कहा। अर धर्म किया हो औरनिकों भी प्रतिमाजीकी स्तुति पूजा करनी युक्त है। बहरि वे ऐसी मिथ्यायूनित बनावें हैं-जैसें इन्द्रकी स्थापनातें इन्द्रका कार्य सिद्ध नाहीं, तैसे अरहत प्रतिमा करि कार्य सिद्ध नाहीं। सो अरहत आप काहकों भक्त मानि भला करते होंय तौ तो ऐसे भी माने। सो वे वीतराग हैं। यह जीव भक्ति रूप अपने भावनितें शुभफल पार्व है। जैसेंस्त्रीका आकार रूप काध्ठ पाषाणकी मूर्ति देखि, तहां विकाररूप होय अनुराग करें, तो ताकै पाप बन्ध होय । तैसे अरहत का आकाररूप धातु पाषाणादिक की मूर्ति देखि धर्म बद्धित तहाँ अनुराग करें, तो शुभको प्राप्ति कैसेंन होइ। तहां वे कहैं हैं, बिना प्रतिमा ही हम अरहंत विषे अनुरागकरि शुभ उपजावेंगे। तो इनिकों कहिए है-आकार देखें जैसा भाव होय, तैसा परोक्ष स्मरण किए होय नाहीं। याहीतें लोकविषें भी स्त्रीका अनुरागी स्त्रीका चित्र बनावें हैं। तातें प्रतिमाका आलंबनिकरि भक्ति विशेष होनेतें विशेष शभकी प्राप्ति हो है।

बहुरि कोऊ कहै—प्रतिमाक्षों देखो, परन्तु पूजनादिक करने का कहा प्रयोजन है ? तीकां उत्तर—वेसै कोऊ किसी बीव का आकार बंनाय घात करें तो वाक उस जीवकी हिंसा किए का सा पाप निपर्व वा कोऊ काहूका आकार बनाय हेव बुद्धितें वाकी बुरी अवस्था करें तो जाका आकार बनाय वाकी बुरी अवस्था किए का सा फल निपर्व । तैसें अरहंतक आकार बनाय राग बुद्धितें पूजनावि करें तो अरहंतक पूजनावि किए का सा सुभ (भाव) निपर्व वा तैसा ही फल होय । अति अनुराग भए अरस्य दर्धन न होतें आकार बनाय पूजनावि करिर है। इस सर्मानुरागतें महापुष्य उपजे है।

बहुरि ऐसा कुतकं करै हैं—जो जाके जिस वस्तुका त्याग होय ताके आगें तिस वस्तुका घरना हास्य करना है। तातें बंदनादिकदि अरहंतका पूजन युक्त नाहीं।

ताका समाधान — पुनिषद लेतें ही सर्व परिग्रह त्याण किया या, केवलज्ञान भए पीछें तीर्थंकरदेवकं समवस्यादाद बनाए, छन्न सामरादि किए, सो हास्य करी कि भक्ति करी । हास्य करी तो इन्द्र महापापी भया, सो बने नाहीं। भक्ति करी तो पूजनादिविषें भी भक्ति ही करिए हैं। छपस्यके आगें त्याग करी बन्द्रका घरना हास्य करना है, जार्यं वाके विकारता होय आवे हैं। केवलीके वा प्रतिमाके आगें अनुरागकरि उत्तम बस्तु घरने का वोष नाहीं। उनके विकारता होय नाहीं। धर्मानुरागर्यं जीवका भला होंय।

वहुरि वे कहैं हैं—प्रतिमा बनावने विषें, चैत्यालयादि करावने विषें, पूजनादि करावने विषें हिंखा होय अर धर्म अहिंसा है। तातें हिंसाकरि धर्म माननेतें महापाप ही है, तातें हम इन कार्यनिकों निषेधें हैं।

> ताका उत्तर—उनही के शास्त्रविषैऐसा वचन है— सुक्बा जाराइ कल्लारां सुक्बा जाराइ पावगं । उभवं पि जाराए सुक्बा जंसेव तं समाबर ॥१॥

यहाँ कल्याण पाप उभय ए तीन शास्त्र सुनिकवि जाणें; ऐसां कह्या । सो उभय तो पाप बर कल्याण मिलें होय सो ऐसा कार्यका भी होना ठहरचा। तहाँ पुछिए है -- केवल धर्मतें तो उभय घाटि है ही अर केवल पापतें उभय बरा है कि भला है। जो बरा है तो यामें तो किछ कल्याणका अंग मिल्या. पापतें बरा कैसे कहिए। भला है तो केवल पाप छांड ऐसा कार्य करना ठहरया। बहरि युक्तिकरि भी ऐसे हो संभवे है। कोऊ त्यागी होय मन्दिरादिक नाहीं करावे है वा सामाधिकादिक निरवद्य कार्यनिविधै प्रवर्ते है। ताकों तो छोरि प्रति-मादि करावना वा पुजनादि करना उचित नाहीं। परन्त कोई अपने रहनेके बास्ते मन्दिर बनावे, तिसते तो चैत्यालयादि करावनेवाला हीन नाहीं। हिंसा तो भई परन्त वाकै तो लोभ पापान रागकी बद्धि भई: याकै लोभ छट्या, धर्मानुराग भया । बहुरि कोई व्यापारादि कार्य करे. तिसतें तो पूजनादि कार्य करना हीन नाहीं। वहां तो हिसादि बहत हो है, लोभादि बन्ने है, पापहीकी प्रवत्ति है। यहाँ हिंसादिक भी किचित् हो है, लोभादिक घट है, धम्मान्राग बधे है। ोमें जो त्यामी न होय. अपने धनकों पापविषे खरचते होंय तिनको चैत्यालयादि करावना। अर जे निरवद्य सामायिकादि कार्यनिकित उपयोगकों नाहीं लगाय सकैं, तिनकों पुजनादि करना निषेध नाहीं।

बहुरि तुम कहोगे, निरवद्य सामायिक आदि कार्य ही क्यों न करें, धर्म विषें काल गमावना तहां ऐसे कार्य काहेकों करें ?

ताका उत्तर—को बारोरकरि पाप छोरै हो निरवद्यपना होय, तो .सं ही करें परन्तु परिणामनिविष्ये पाप छूटें निरवद्यपना हो है। सो बिना बवलम्बन सामधिकादिविष्यं जाका परिणाम लागें नाहीं सो पुजनादिकरि तहां जानाप्रकार जाता प्रणाम कर्या कर्या है। तहां नानाप्रकार जाता कर्या वालें कर्योग लगि चाय है। जो तहां उपयोग को न लगाने, तो पापकार्यनिविष्यं उपयोग मटि कर्यो हो। यहां तहां प्रवृत्ति करनो युक्त है। वहां प्रवृत्ति करनो युक्त है। वहां प्रवृत्ति करनो युक्त है। वहां प्रवृत्ति करनो युक्त है। वहारि तुम कहां हो। धम्मके वर्ष हिंसा किए तो

महां पाप हो है, सन्यत्र हिंसा किए थोरा पाप हो है। सी यह प्रथम तो सिद्धान्तका बचन नाहीं अर बुक्तितें भी मिले नाहीं । जातें ऐसें मानें इन्द्र जन्मकल्याणकविषे बहुत जलकरि अभिषेक करे है, समय-सरणविषे देव पूज्यवृष्टि चमर डालना इत्यादि कार्य करे हैं; सो ये महापापी होंय। जो तम कहोगे, उनका ऐसा ही व्यवहार है, तो कियाका फल तो भए विना रहता नाहीं। जो पाप है तो इन्द्रादिक सम्यन्दष्टी हैं. ऐसा कार्य काहेकों करें वर धर्म्य है तो काहेकों निषेध करो हो । बहरि भला तमहीकों पूछे हैं-तीर्यंकरकी बन्दनाकों राजा-दिक गए. साधकी बंदनाकों दरि भी जाईये है. सिद्धान्त सनने आहि कार्यं करनेकों गमनादि करिये है, तहां मार्गविषे हिंसा भई। बहुरि साधम्मी जिमाइए है. साधका गरण भये ताका संस्कार करिये है. साध होते उत्सव करिये हैं, इत्यादि प्रवृत्ति अब भी दीसे है। सो यहां भी हिंसा हो है। सो ये कार्य्य तो धर्महीके अर्थ है, अन्य कोई प्रयो-जन नाहीं। जो यहाँ महापाप उपजै है. तो पूर्वे ऐसे कार्य किए तिनका निषेध करो। जर जब भी गहस्य ऐसा कार्य करें हैं. तिनका त्याग करो । बहुदि जो धर्म उपने है तो धर्मके अधि हिसाबिवें महापाप बताय काहेकों भ्रमानो हो। तातें ऐसें मानना युक्त है-असे बोरा धन ठिगाएं बहुत धनका लाभ होय तो कार्य करना, तैसे थोरा हिसा-दिक पाप भए बहुत धर्म निपन तो वह कार्य करना। जो योग धनका लोभकदि कार्य विगारै तो मुर्ख है। तैसे थोरी हिंसाका भयते बढा वर्ग छोरै तो पापी ही होय । बहुरि कोऊ बहुत धन छिपार्व अब स्तोक धन उपजान वान उपजान तो वह मूर्ख ही है। तैसे बहुत हिंसादिकरि बहतपाप उपजाने कर भक्ति मादि धर्मविषे थोरा प्रवर्ते वा न प्रवर्त तो बहु पापी हो है। बहुरि जैसे बिना ठिगाये ही धनका नाम होतें ठिगाने तो मुर्ब है। वैसे निरमस सम्में रूप उपयोग होतें साबद्य धर्मविषे उपयोग लगावना युक्त नाहीं । ऐसे अपने परिवास-निकी अवस्था देखि भला होय सो करना। एकान्तपक्ष कार्यकारी नाहीं। बहुरि अहिंसा ही केवल घम्मैका अंग नाहीं है। रागायिक। निका घटना घम्मैका अंग मुख्य है। तातें जैसे परिणामनिविचें रागा-विक चटेंसो कार्य करना।

बहुरि गृहस्वनिकों अणुजतादिका साधन भए बिना ही सामा-यिक, पिडकमणो, पोसह आदि कियानिका मुख्य आचरण करावें हैं। सो सामायिक तो रागद्वेषरहित सान्यभाव भये होय, पाठ मान पढ़े वा उठना बैठना किए ही तो होइ नाहीं। बहुरि कहोगे—अन्य कार्ये करता तातें तो भला है। सो सस्य, परन्तु सामायिकपाठ विषे प्रतिक्षा तो ऐसो करे, जो मनवचनकायकरि रतनु सामायिकपाठ विण्यं प्रतिक्षा अर सनविषे तो विकल्प हुआ करे। अर बचनकायविषे भी कदाचित् अन्यपा प्रवृत्ति होय तहीं प्रतिक्षाभंग होय। सो प्रतिक्षाभंग करनेतें न करनी भली। जातें प्रतिक्षाभंगका महापाप है।

बहुरि हम पूछें हैं—कोऊ प्रतिज्ञा भी न करे है अर भाषापाठ
पढ़ें है, ताका अर्थ जानि तिसनियें उपयोंग राखे है। कोऊ प्रतिज्ञा करे,
ताकों तो नीके पाले नाहीं अर प्राक्ततादिकका पाठ पढ़ें, ताके अर्थका
आपकों ज्ञान नाहीं, दिना अर्थ जाने तहीं उपयोग रहे नाहीं, तब
उपयोग जन्यत्र भटके। ऐसे इन होजनियों विशेष हमारिमा कीन?
जो पहलेकों कहोगे, तो ऐसा हो उपदेश क्यों न दी जिए। बुस्पेक कहोगे तो प्रतिज्ञा भंगका पाप भया वा परिणामनिके अनुसार हमारि-रमापना न ठहरणा। पाठादि करनेके अनुसारि ठहरूया। तात जपना
उपयोग जैसे निर्मल होव सो कार्य करना। सबै सो प्रतिज्ञा करनी।
जाका अर्थ जानिए सो पाठ पढ़ना। प्रहित करि नाम अरावनेमें नका
नाहीं। बहुरि पिककमणों नाम पूर्वदोष निराकरण करने का है। सो
'सिष्क्रामि बुक्कर' हतना कहे ही तो दुक्कर मिष्या होय । तात क्या
दुक्कत मिष्या होने योग्य परिणाम प्रदेशक पिष्या होय। तात स्ति सो
वादी सादिस्वा निर्मलिया होया स्ति प्रविच्या होया। वात स्ति सो
वादी सादिस्वा निराम परिणाम प्रवास होस सो सिष्या होया । सात्री साहीं । बहुरि पिककमणोंका। पाठ विषे ऐसा वार्ष है (जो
वादह बताविक्वियों जो प्रकृत नाय्या होय सो सिष्या होया। वार्ष से साद धारे बिना ही तिनका पहिकमणा करना कैसे सम्मव ? जाके उपवास न होय. सो उपवासविषें लाग्या दोषका निराकरण करै तो असंभव-पना होय । तातें यह पाठ पढना कौन प्रकार बनै ? बहरि पोसहिबचें भी सामाधिकवत प्रतिज्ञाकरि नाहीं पाले हैं। तातें पूर्वोक्त ही दोव है। बहरि पोसह नाम तो पर्वका है। सो पर्वके दिन भी केतायक कालवर्यन्त वाविक्रया करै वीस्त्रं वीसहधारी होय । सो बेतें काल बनै तेते काल साधन करनेका तो दोष नाहीं। परन्त पोषहका नाम करिए सो यक्त नाहीं। सम्पर्ण पर्वविषें निरवद्य रहें ही पोसह होय। जो थोरा भी कालतें पोंसह नाम होय तो सामायिककों भी पोसह कहो. नाहीं शास्त्र विषे प्रमाण बतावी, जघन्य पोसहका इतना काल है । सो बढ़ा नाम धराय लोगनिकों भ्रमावना, यह प्रयोजन भासे है। बहरि आखडी लेनेका पाठ तो और पढें. अंगीकार और करें। सो पाठविषें तो "मेरे त्याग है" ऐसा बचन है. तातें जो त्याग करै सो ही पाठ पढ़ै, यह चाहिये। जो पाठ न बावे तो भाषा हीतें कहै। परन्त पद्धति के अर्थ यह रीति है। बहरि प्रतिका ग्रहण करने करावनेकी तो सख्यता अर यथाविधि पालनेको कि विलता वा भाव निर्मल होने का . विवेक नाहीं। आत्तंपरिणामनिकरि वा लोभादिककरि भी उपवास करै, तहाँ धम्मं मानै । सो फल तो परिणामनितें हो है । इत्यादि अनेक कल्पित बातें करे हैं, सो जैनधम्मंवियें सम्भव नाहीं। ऐसे यह जैनविषे श्वेताम्बरमत है, सो भी देवादिकका वा तत्त्वनिका वा मोक्ष-मार्गादिकका अन्यथा निरूपण करे है । तालै मिथ्यादर्शनादिकका पोषक है, सो त्याज्य है। सांचा जिन धर्म का स्वकृप आगे कहें हैं। ताकृषि मोक्षमार्गविषे प्रवर्त्तना योग्य है । तहाँ प्रवर्त्ते तुम्हारा करुयाग होगा । इति श्री मोक्षमार्गप्रकाशक ज्ञास्त्रविधे बस्यमत निकयन

पाचर्वा स्वविकार समाप्त भया ॥ १ ॥



# छठा ग्रधिकार

## कुदेव, कुगुरु भौर कुथर्म का प्रतिवेश दोहा

मिथ्या देवादिक भजें, हो है निथ्यामाव। तज तिनकों सांचे भजों, यह हितहेतु उपाव॥१॥

अर्थ-स्थावितें जीविनिके मिथ्यावर्षांनाविक भाव पाइए है, तिनिकी पुष्टताकों कारण कुवेव कुगुद कुधम्मं सेवन है। ताका त्याग भए मोक्षमार्गविषें प्रवृति होय। तातें इनका निकरण कीजिए है।

कुदेव का निरूपण धौर उसके श्रद्धानादिक का निषेध

तहां ये हितका कत्तां नाहीं बर तिनकों झमतें हितका कत्तां जानि सेइए सो कृदेव हैं। तिनका सेवन तीन प्रकार प्रयोजन लिए करिए है। कहीं तो मोक्षका प्रयोजन है। कहीं परकोकका प्रयोजन है। कहीं इस लोकका प्रयोजन है। सो ये प्रयोजन सो सिद्ध होंय नाहीं। किछू विशेष हानि होय। तालैं तिनका सेवन मिथ्याभाव है। सोई विखाईए है—

अन्यसतिविषे जिनके सेवनते जुक्ति होनी कही है, तिनकों केई जोव मोक्षके वर्षे सेवन करें हैं, सो मोक्ष होय नाहीं। तिनका वर्णन पूर्व अन्यसत जिल्ला करें हैं, सो मोक्ष होय नाहीं। तिनका वर्णन पूर्व अन्यसत जिल्ला केंद्र पराकेविषे कुछ होन, दुःख न होय ऐसे प्रयोवन लिए सेवें हैं। सो ऐसी सिक्कि तो पुष्प उपआग्र कुर प्रया न उपजाए हो है। सो याप तो पाप उपजारे हैं। से एस हमारा प्रचा करेगा, तो तहां अन्याय ठहरें हो का कुछ प्रचार कर है, काहकों न

वे तो ऐसे तो है नाहीं। जैसा जपना परिणाम करेगा, तैसा ही कस पावेषा। काहूका दूरा भना करने वाला ईस्वर है नाहीं। बहुरि तिस वेवनिका सेवन करतें तिन वेवनिका तो नाम करे जर बन्य बीबनिकी हिंसा करें वा पोखन नृत्यादिकार अपनी इन्तियनिका विषय पोसें, हो पाप परिणामनिका कल तो सार्व बिता रहने का नाहीं। हिंसा विषय कथायनिकों सर्व पाप कहें हैं। बर पाप का फल भी खोटा ही वर्ष मार्गे हैं। बहुरि कूदेवनिका सेवन विषें हिंसा विषयादिकहीं का बांबकार है। तासें कूदेवनिका सेवन विषें हिंसा विषयादिकहीं का

बहुरि वने जीव इस पर्याय सम्बन्धी शत्रुनाशादिक वा रोगा-दिक मिटवाना वा धनादिककी प्राप्ति वा पुत्रादिककी प्राप्ति इत्यादि दुःख मेटने का वा सुख पावनेका अनेक प्रयोजन लिए कृदेवनिका सेवन करें हैं। बहुरि हनुमान।दिकों पूजें हैं . बहुरि देवोनिकों पूजें हैं। बहुरि गणगौर सांझो आदि बनाय पूजें हैं। चौथि सीतला दिहाड़ी आदिकों पूर्वे हैं। बहुरि अकत पितर व्यंतरादिककों पूर्वे हैं। बहुरि सूर्व चन्द्रमा शनिश्चरादि ज्योतिकोनिकों पूजें हैं। बहुरि पीर पैगम्बरादिकनिकों पुजें हैं। बहरि गऊ घोटकादिक तियँचनिकों पूर्व हैं। अमिन जला-दिककों पूजें हैं शस्त्रादिककों पूजें हैं। बहुत का कहा कहिए, रोडी इत्यादिककों भी पूर्वे हैं। सो ऐसे कदेवनिका सेवन मिथ्यादिक्टते हो है। काहेतें, प्रथम तो जिनका सेवन करें सो केइ तो कल्पना मात्र ही वैव हैं। सो तिनका सेवन कार्यकारी कैसे होय। बहुरि केई व्यन्तरा-दिक हैं, सो ए काहका भला बरा करनेकों समर्थ नाहीं। जो वे ही समर्थ होंय. तो वे ही कला ठहरें। सो तो उनका किया किछ होता दीसता नाहीं । प्रसन्न होय धनादिक देय सकें नाहीं । देवी होय बरा कर सकते नाहीं।

इहां कोळ कहै—बुंख तो देते देखिए हैं, मानेतें दुःख देते रहि जाय हैं।

ताका चलर---वाकें पायका उदय होय, तब ऐसी ही उनके

कतहल बद्धि होय, ताकरि वे चेष्टा करें, चेष्टा करतें यह दु:बी होय। बहुरि वे क्तुहसतें किछ कहें, यह कह्या करे तब वे चेण्डा करनेतें रहि खांस । बहरि याकों शिथिल जानि कृतुहल किया करें । बहुरि को याकै पुष्यका उदय होय तो किछ कर सकते नाडीं । सो भी देखिए हैं -- कोऊ जीव उनकों पूजें नाहीं था उनको निन्दा करें वा वे भी उसते हेच करें परन्तु ताकों दुःख देई सकें नाहीं। वा ऐसे भी कहते देखिए है, जो फलाना हनकों माने नाहीं परन्तु उसतें किछ हमारा वश नाहीं। ताते व्यन्तरादिक किन्न करनेकों समर्थ नाहीं। याका पृथ्य पापडीतें सुख द:ख हो है। उनके मानें पूजें उलटा लागे है, किछ् कार्य सिद्धि नाहीं। बहरि ऐसा जानना-जे कल्पित देव हैं, तिनका भो कडीं अतिशय चमत्कार होता देखिए है सो व्यन्तरादिक करि किया हो है। कोई पूर्व पर्यायविषे उनका सेवक था. पोछे मदि व्यन्तरादि भया, तहां ही कोई निमित्ततें ऐसी बुद्धि भई, तब वह लोकविषें तिनिके सेवनें की प्रवृत्ति कराने के अधि कोई चमत्कार दिखाने है। जगत भोला, किंचित चमत्कार देखि तिस कार्य विषें लग जाय है। जैसें जिन प्रतिमादिकका भी अतिशय होता सुनिए वा देखिए है सो जिनकृत नाहीं, जैनी व्यन्तरादिकृत हो है। तैसें हो कृदेवनिका कोई चमत्कार होय, सो उनके अनुचरी व्यन्तरादिकनिकरि किया हो है. ऐसा जानना । बहुरि जन्यमतविषे भक्तनिकी सहाय परमेश्वर करी वा प्रत्यक्ष दर्शन दिए इत्यादि कहें हैं। तहां केई तो कल्पित बातें कही हैं। केई उनके अनुवरी व्यन्तरादिककृदि किए कार्यनिकों परमेश्वरके किए कहै हैं। जो परमेश्वरके किए होंय तो परमेश्वर तो त्रिकालझ छै। सर्व प्रकार समर्थ छै। भक्तकों दु:ख काहेकों होनें दे। बहरि अबह देखिए है। म्लेच्छ आय भन्तनिकों उपद्रव करें हैं, धर्म विध्वंस करें हैं, मृतिको विष्न करें हैं, सो परमेश्वरकों ऐसे कार्यका ज्ञान न होय तो सर्वज्ञपनों रहै नाहीं। जाने पीछें सहाय न करे तो भक्त -बरसनता गई वा सामर्थ्यहीन भया । बहुरि साक्षीभूत रहे है तो नावें

भक्तिकी सहाय करी कहिए है सो झूँठ है। उनकी तो एकसी बृत्ति है। बहुरि जो कहोंने—वैसी प्रक्ति नाहीं है। तो स्वेच्छितितें तो भवे हैं वा मूर्ति वाबि तो उनहीं को स्वापना थी, तिनिका विकत तो न होने देना था। बहुरि स्वेच्छपापोनिका उदय हो है, तो परमेददर का किया है कि नाहीं। जो परमेददरका निया है, तो निन्दकिकों हुख्याक करें, तहीं भवतवस्वपना कैसे रह्या? वर परमेददका किया न हो है, तो परमेददक्त सामर्थ्यहीन भया। तार्ते परसेददका किया न हो है, तो परमेददक्त सामर्थ्यहीन भया। तार्ते परसेददका किया न हो है, तो परमेददक्त सामर्थ्यहीन भया। तार्ते परसेददका कार्य नाहों। कोई ब्रनुवरी व्यन्तरादिक ही चमन्त्राद दिखा है। ऐसा ही निश्वय करना।

बहुरि इहाँ कोऊ पूछे कि कोई ब्यंतर खपना प्रभूत्व कहे वा खअरखक्षकों बताय दे, कोऊ कुरवानवासादिक बताब अपनी होनता कहे, पूछिए सो न बतावे, प्रसक्त वचन कहे वा औरनिकों खन्यवा परिणमावे, औरनिकों दु:खदे, हत्यादि विचित्रता कैसे है ?

सम्बक्ती शक्ति है परन्तु जलावना आदि नहीं है। मन्त्र माला जलाया कहै, बहरि वह प्रगट होय जाय, जाते वैकियिक श्वरीरका जलावना बादि सम्मव नाहीं । बहुरि व्यंतरिनके अवधिमान काहके स्तोक क्षेत्र काल जाननेका है, काहकै बहुत है। तहाँ वाकै इच्छा होय अर जापकै बहुत ज्ञान होय तो अप्रत्यक्षकों पूछे ताका उत्तर दें तथा नापकें स्तोक ज्ञान होय तो अन्य महत्ज्ञानोकों पुछ आय करि जवाब दें। वहरि आपके स्तीक ज्ञान होय वा इच्छान होय, तो पर्छे ताका उत्तर न दें, ऐसा जानना । बहरि स्तोकज्ञानवाला व्यंतरादिकके उपजता केतेक काल ही पूर्व जन्मका ज्ञान होय सके, पीछें ताका स्मरण मात्र रहे है तातें तहाँ कोई इच्छाकरि आप किछ चेष्टा करै तो करै। बहुरि पूर्व-जन्मकी बातें कहै। कोऊ बन्ध वार्ता पर्छ तो सवक्षि तो थोरा. बिना जाने कैसें कहै। बहरि जाका उत्तर बाप न देय सकै वा इच्छा न होय, तहाँ मान क्रूडल। दिकतें उत्तर न दे वा झूंठ वोले, ऐसा जानना। बहरि देवनिमें ऐसी शक्ति है, जो अपने वा अन्यके शरीरकों वा पुदुगल स्कन्धकों जेसी इच्छा होय तैसे परिणमावै । ताते नाना आकारादिरूप जाप होय वा अन्य नाना चरित्र दिखावै। वहरि अन्य जीवके शरीरकों रोगादियुक्त करै। यहाँ इतना है-अपने शरीरकों बा अन्य स्कन्धनिकों तो बैती शक्ति होय जितनें परिणमाय सकें: तातें सर्व कार्य करने की शक्ति नाहीं। बहुरि अन्य जीवके शरीरा-दिककों बाका पूज्य पापके अनुसारि परिणमाय सकें। बाके पूज्य उदय होय तो आप रोगाविरूप न परिणमाय सकै बर पाप सदय होय तो बाका इष्टकार्य न करि सकै। ऐसै व्यंतरादिकनिको शक्ति जाननी।

यहाँ कोळ कहै --- इतनो जिनकी शक्ति पाईए, तिनके माननें पूजने में वोष कहा ?

ताका उत्तर--आपके पाप उदय होतें बुख न देय सके, पुण्य उदय होतें दुःख न देय सकें; बहुदि तिनके पूजनेतें कोई पुण्यबन्ध होय नाहों, रागाविकको वृद्धि होतें पार हो हो है। तातें तिनका मानना पूजना कार्यकारी नाहीं—दूरा करने वाला है। बहुरि व्यंत्तराधिक मनावें हैं, पुजावें हैं, सो कुतृहल करें हैं, किस्तू विशेष प्रवोजन नाहीं राखें हैं। वो जनकों माने पूजे, तिस सेती कोतूहल किया करें। वो न माने पूजे, तालों किस्तू न माने पूजे, तालों किस्तू न माने पूजे न तालों किस्तू न माने पूजे न तालों किस्तू न माने पूजे न तालों हो होया, तो न माने पूजे न तालों हो हो तालों किस्तू भी न कहते बीसते नाहीं। बहुरि प्रयोजन तो सुवादिककी पोड़ा होय तो होया, सो जनके अपनत होये नाहीं। वो होया, तो जनके आपनत होये नाहीं। वो होया, तो जनके आपनत होये नाहीं। वो होया, तो जनके आपनत होये नाहीं। वो होया, तो जनके आपने वादि करने होकों कहें। वालों जनके कुतृहल मान किया है। सो आपकों जनके कुतृहलका ठिकाना भए दुखा होया, होनता होय तालें जनको मानना पूजना योगय नाहीं।

बहुरि कोऊ पूछी कि व्यन्तर ऐसें कहें हैं—गया आदि विवे पिंडप्रदान करो तो हनारो गति होय, हम बहुरि न आवें, सो कहा हो है।

ताका उत्तर—जोवनिक पूर्वभवका संस्कार तो रहे ही है। व्यन्तरिनक पूर्व-भवका सरकार है। ताते पूर्व-भवका स्मरणादिकतें विश्वेष संस्कार है। ताते पूर्व-भवके विषे ऐसी ही वासना थी, गयादिकविषे पिडम्प्रानादि किए वित हो है तातें ऐसे कार्य करनेको कहें हैं। जो मुसलमान जावि मिर व्यन्तर हो हैं, ते तो ऐसे कहें नाहीं, वे तो अपने संस्कार रूप ही बचन कहें। तातें सर्व व्यन्तरिको गित तैसे ही होती होय तो सर्व ही समाव प्रार्थना करें सो है नाहीं, ऐसे जानना। ऐसे व्यन्तरिकनिका स्वरूप बानना।

# सूर्य चन्द्रमाबि प्रह पूजा प्रतिवेध

बहुरि सूर्य चन्त्रमा प्रहादिक ज्योसियो हैं, तिनकों पूर्व हैं को भी भ्रम है। सूर्यादिककों प्रसेदवरका अंश मानि पूर्व हैं। को बाके तो एक प्रकासका हो वादिक्य भारी है। सो प्रकासवान जन्मरस्नादिककी हो हैं। सन्य कोई ऐसा लक्षण नाहीं, जातें वाकों परभेववरका अंध सानिए। बहुरि बद्धाविककों अनादिककी प्रात्तिके वर्ष पूर्व हैं। दो खबके पूर्व हैं हैं। दो खबके पूर्व हैं हैं। दो खबके पूर्व हैं। हो होता होग, तो वर्ष परिखी इस कार्यकों करें। तातें ए मिन्याचाव हैं। बहुरि ज्योतियके विचारतें बोटा महाकि बाएं विनिक्त पूर्व नादिक करें हैं, वाके वर्ष वानादिक है हैं। दो जैसें हिएणादिक स्वयमेव गमनादि करें हैं, पृश्वके वाहिणें वार्य आए सुख दुःख होनेका आगामी ज्ञानकों कारण हो हैं, किछू सुख दुःख देनेकों सबर्ष नाहीं। तैसें महादिक स्वयमेव गमनादि करें हैं। प्राणीके यवा-सम्भव योगकों प्राप्त होतें चूच दुःख होनेका आगामी ज्ञानकों कारण हो हैं, किछू सुख दुःख देनेकों सबर्प नाहीं। कोई तो उनका पूजनादि करें, तार्क भी इस्ट होय, वार्त विनका पूजनादि करना विज्ञास करना विनक विनक पूजनादि करना विज्ञास करना विज्ञास करना विज्ञास है।

यहां कोऊ कहैं -- देना तो पुण्य है, सो भला ही है।

ताका उत्तर—धम्मेंके वॉष देना पुण्य है। यह तो दुःखका भय करि वा सुखका लोमकरि दे हैं, तातें पाप हो है। इत्यादि वनेक प्रकार ज्योतिषी देवनिकों पूजें हैं, तो निथ्या है।

बहुरि देवी दिहाड़ी जादि हैं, ते केई तो व्यन्तरों वा ज्योतिषिणों हैं, तिनका अन्यवा स्वरूप मानि पूजनादि करें हैं। केई कल्पित हैं, सो तिनकी कल्पनाकरि पूजनादि करें हैं। ऐसें व्यंतरादिकके पूजनेका निषेग्न किया!

यहां कोऊ कहैं— क्षेत्रपाल दिहाड़ी पचावती जादि देवी यक्ष यक्षिणी जादि वे जिनमतकों अनुसरें हैं, तिनके पूजनादि करने में तो दोच नाहीं।

ताका उत्तर--- जिनमतिबर्धे संयम घारे पूज्यपनों हो है। सो वेबनिक संयम होता ही नाहीं। बहुवि इनको सम्यक्त्वो मानि पूजिए हैं, को भवनविकमें सम्यक्त्यको भी मुख्यता नाहीं। जो सम्यक्त्वकरिही पूजिये तो सर्वार्थिसिक देव, सोकांतिकदेव तिनकोंही क्यों न पूजिए। बहुषि कहोचे—हनके जिनमंदित विशेष है। यो परित की विशेषका भी सीवस्मं इन्हर्के है, वह सस्यव्यूच्टी भी है। वाकों छोदि इनकों कोहेकों पूजिए। बहुरि जो कहोगे, जैसें राजाके प्रतोहाशदिक हैं, तैसें तीर्वेकरके क्षेत्रपालाधिक हैं। सो समयवरणाधिकों इंतिका सिकारत नाहीं। यह मूँठ मानि हैं। बहुर्दि जैसें प्रवोहारादिकका सिकारत राजास्थों मिलिए, तैसें ये तीर्थकरकों मिलावते नाहीं। बहुर्द ये तीर्थकरका दर्वनादिक करो, किछू किश्वीके बाखीन नाहीं। बहुर्दि ये का अजनता, बायुधादिक लिए रीहर्दिक विशेष वादीन तिनकी नाय गाय मिला करें। सो जिनमदिवों भी रीहरूप दुव्य भया, तो यह भी वन्यमत हो के समान भया। तीप सिक्यात्ववादकरि जिनमतिवयें ऐसी ही विपयित प्रवृत्तिका मानना हो है। ऐसें खेव-पालादिककों भी पूजना योग्य नाहीं।

#### गौ सर्पादिककी पूजा का निराकरण

कुदेवनिका सेवन करते हवारों विष्न होंग ताकों कहें, इसके सेवनतें यह कार्य भवा। बहुरि कुदेवादिकका सेवन किए विना वे इष्ट कार्य होंगे, तिनक्षें तो विमें नाहीं वर कोई व्यनिष्ट होग तो कहें, याका सेवक के किया तातें विनय्द भया। इतना नाहीं विचारे है, को इनिही के बांधिन इष्ट विनय्द करना होग, तो के पूर्व तिनकें इष्ट होइ, न पूर्व तिनकें व्यन्ति होगे। सो तो वीसता नाहीं। वेसें काहकें सोव स्वार्व को विचार के विचार को विचार को विचार को विचार को विचार को विचार नाहीं। वेसें काहकें सीव विचार को विचार को

इहां कोऊ कहै-कायंकारी नाहीं तो मित होहु, किछू तिनके मानतेलें बिगारि भी तो होता नाहीं।

ताका उत्तर—जो विगार न होय, तो हम काहेको निषेध करें। परन्तु एक तो मिध्यात्वादि दृढ़ होनेतें मोक्षमार्ग दुर्तम होय जाय है, सो यह बड़ा विगार है। एक पापवन्ध होनेतें आगामी दुःख पाइए है, यह विगार है।

यहां पूछे कि मिध्यात्वादिभाव तो अतत्त्व श्रद्धानादि भए होय है जर पापवन्य खोटे कार्य किए है, सो तिनके माननेतें मिध्यात्वा-दिक वा पापवन्य कैसें होय ?

ताका जतर—प्रथम तो परद्रव्यनिकों इस्ट ब्रिनिस्ट मानना ही मिष्या है, बातें कोळ द्रस्य काहूका मित्र धात्रु है नाहीं। बहुरि जो इस्ट ब्रिनिस्ट वृद्धि पाइए है, तो ताका कारण पुष्य शाप है। तातें जैसें पुष्यवन्त्र होय, पापवन्त्र न होय सो करें। बहुरि जो कमंजदयका भी निश्चय न होय, इस्ट ब्रिनिस्ट के बाह्य कारण तिनके संयोग वियोग का जपाय करें; सो कुदेवक माननेतें इस्ट ब्रिनिस्ट बृद्धि दूरि होती नाहीं, केवल बृद्धिकों प्राप्त हो है। बहुरि पुष्यवन्त्र भी होता नाहीं, नावस्त्र हो है। बहुरि कुदेवकाहुकों धनाविक देते खोसते देखे नाहीं। तातेंए सरहा कारण भी नाहीं। इनका मानना किछ ब्रॉब की बिए है। जब अस्पन्त भ्रमबृद्धि होय, जीवांवि तत्त्वनिका विद्धानिक हानका जब भी न होय अर रागहेवकी अति तीक्षता होक तक्की कारण नाहीं तिनकों भी इन्ट अनिन्टका कारण मानें। तब कुवेतिक मानना हो है। ऐसा तीम्र जिन्यास्वादि भाव भए मोक्समार्थ अति दुर्लम हो है।

कुगुर का निरूपरण और उसके अद्धानादिक का निर्वेष । बागें कुगुरके अद्धानादिककों निर्वेष्ठिए हैं—

के जीव विषयकवायादि लघम्मंस्य दो परिणमें कर मानाहि-कतें जावकों प्रमात्मा मना है, घम्मीत्मा योग्य नमस्कारादि किया करानें बचवा किचित् धमंका कोई जंग घारि बड़े धम्मीत्मा कहाई, बड़े धम्मीत्मा योग्य किया करा हैं; ऐसें धम्मेका आध्यकिर जाएकों बड़ा मनाहें, ते सर्व कुगुरु जानने। जातें धम्मेवद तिबिब तो विषय-कवायादि छटें जैसा धम्मेकों घारें तैसा ही अपना पर्व मानना योग्य ही है।

## कुल ग्रपेक्षा गुरुपनेका निषेध

तहां केई तो कुलकरि आपको गुर मानै हैं। तिनविषे केई बाह्यणादिक तो कहें हैं, हमारा कुल हो ऊँचा है तातें हम सर्वेक गुरू हैं। सो उस कुलकी उच्चता तो सम्में साधनतें हैं। यो उच्च कुलही उच्चता तो सम्में साधनतें हैं। यो उच्च कुलही उच्चता तो सामें उच्च कैसें मानिए। यो कुलहीकें उपजित्तितें उच्चपना रहे, तो मांसप्रधाणादि किए भी वाकों उच्च ही मानों सो वनें नाहीं। पारतिवर्ष भी अनेक प्रकार बाह्यण कहे हैं। तहां "वो बाह्यण होय चांडाल का कार्य करें, ताकों चांडान बाह्यण कहिए" ऐसा कहा है। सो कुलहीतें उच्चपना होय तो ऐसी हीनस्ब्रा काह्यलें वर्ष हैं।

बहुरि वैष्णवश्वास्त्रनिविषे ऐसा भी कहें-वेदव्यासादिक शक्कती आदिकतें उपजे । तहां कुलका अनुक्रम केसें रह्या ? बहुरि मलस्यपत्ति

को बहाति कहै हैं। वार्त सर्वका एक कुल है, भिन्न कुल कैसे रह्या ? बहुदि उच्चकलको स्त्रीके नीचकुलके पुरुषते वा नीचकलकी स्त्रीक उभवक्रमके पुरुवते संगम होतें संतति होती देखिए है। तहाँ कुलका प्रशास कैसे राधा ? जो कदाचित कहोंगे, ऐसे हैं, तो उच्य नीच कुछ का विभाग काहेकों मानी हो। सो लौकिक कार्यनिविध असत्य भी प्रवत्तिसंभवे, धर्मकार्यविषे तो असत्यता संभवे नाहीं। ताते धर्म-पद्धतिविषे कुलअपेका महतपना नाहीं सम्भवे है। धर्मसाधनहीतें महन्तपना होय । बाह्मणादि कुलनिविषे महन्तता है, सो धम्मेप्रवृत्तितें है। सो धम्मकी प्रवृत्ति कों छोडि हिसादिक पापविषे प्रवर्ते महस्तपना कैसें रहै ? बहुरि केई कहैं - जो हमारे बड़े भक्त भए हैं. सिद्ध भए हैं, धर्मात्मा भए हैं। हम उनको सन्ततिविषे हैं, तातें हम गृह हैं। उन बड़ेनिके बड़े तो ऐसे उत्तम थे नाहीं । तिनकी संततिविधे उत्तम-कार्य किए उत्तम मानो हो तो उत्तमपुरुषको सन्ततिविषे भो उत्तम-कार्यं न करं, ताकों उत्तम काहेकों मानो हो । बहुरि शास्त्रनिविषे वा सोकविषे यह प्रसिद्ध है कि पिता शुभ कार्यकरि उच्चपदकों पावे, पुत्र अञ्चलकार्यं करिनीच पदकों पावं वा पिता अञ्चल कार्यं करिनीच पदको पानै, पुत्र शुभ कार्यकरि उच्चपदको पानै। तातें बढ़ेनिकी अपेक्षा महन्त मानना योग्य नाहीं : ऐसे कुलकरि गुरुपना मानना विष्याभाव जानना । बहुरि केई पट्टकरि गुरुपनों माने हैं। कोई पूर्व महन्त प्रव भया होय, ताके पाटि जे शिष्य प्रतिशिष्य होते आए. तहाँ तिन विषे तिस महतपुरुष केसे गुण न होते भी गुरुपनो मानिए. सो जो ऐसे ही होय तो उस पाटविषे कोई परस्त्रीगमनादि महापाप-कार्व करेना, सो भी धर्मात्मा होगा, सुगतिकों प्राप्त होना, सो संभवे नाहीं। बर वह पापी है, तो पाटका अधिकार कहाँ रह्या ? जो गुरुपद बोन्य कार्य करें सो ही गुरु है। बहुरि केई पहलें तो स्त्री आदिके त्मागी थे, पीछें भ्रष्ट होय विवाहादिक कार्यकृषि गृहस्य भए, तिनकी सन्तति नापकों गुरु मानै है। सो भ्रष्ट भए पोछें गुरुपना कैसें रह्या ?

और गृहस्ववत् ए भी भए । इतना विशेष भवा, वो प्रष्ट होइ नृहस्व भए। इसकों मूल नृहत्वसमीं गुर कैसें मानें ? बहरि केई सम्ब हो सर्व पाप कार्य करें, एक स्त्री परणे नाही, इसही संगक्त गुक्सनी मानै हैं। सो एक बब्रह्म ही तो पाप नाहीं, हिंसा परिवहादिक की पाप है, विनिक् करतें धर्मात्मा गृह कैसे मानिए । बहरि वह धर्म-बिंदतें विवाहादिकका स्थायी नाहीं भया है। कोई आबीविका वा लण्या बादि प्रयोजनकों लिए विवाह न करे है । जो धम्मेंबुद्धि होती, हिंसादिककों काहेंकों बधावता । बहुरि जाके धम्मंबुखि नाहीं, ताके चीलकी भी दढता रहे नाहीं। बर विवाह करें नाहीं तब परस्त्रीयम-नादि महापापकों उपजान । ऐसी किया होतें गुरुपना मानना नहा भाष्ट्रबद्धि है। बहरि केई काहप्रकार का भेषधारनेतें गुरुपनी मानै हैं। सो भेव बारें कीन हम्मं भया, जातें हर्मात्मा यह मानें । तहीं केई टोपी दे हैं, केई गुदरी राखे हैं, कोई बोला पहरे हैं, केई बादर बोई हैं, केई लाल वस्त्र राखे हैं, केई क्वेत वस्त्र राखे हैं, केई भगवां सबी हैं, केई टाट पहरी हैं, केई मगछाना राखे हैं, केई राख लगावें हैं इत्यादि अनेक स्वांग बनावे हैं। सो जो शीत उच्चादिक सहे न जाते थे, लज्जा न छटे थी. तो पागजामा इत्यादि प्रवृत्तिकप बस्त्रादिक त्याग काहेकों किया ? उनको छोरि ऐसे स्वांग बनावने में कीन धर्म का बज्ज भया । गहस्यनिकों ठिगनेके स्वीं ऐसें भेष जानने । जो गहस्य सारिका अपना स्वांग राखे, तो गृहस्य कैसे ठिगावे। अर याकों उनकरि आजीविका वा धनाविका वा मानाविका प्रशेषक साधना. तातें ऐसे स्वांग बनावे हैं। जगत भोला. तिस स्वांगकों देखि ठिगावै जब धर्म मानै, सो यह भ्रम है। सोई कह्या है--

बहु कुवि वेस्तारलो मुसिक्जमालो विमम्लए हरिसं। तहमिक्यवेसमुसिया गर्व पि स मुखंति यम्म-स्विहि।१। (उपरेश वि० र० ॥)

याका बर्च-असे कोई वेश्यासक्त पूरव धनाविकको मुसाबता

हमा मो हुए बाने हैं, तैसे मिन्याभेषकरि ठिने गए जीव ते नष्ट होता क्रमें धन को नाहीं वानें हैं। भावार्य-यह निथ्या भेष वाले जीव-किकी बाधवा बादिलें अपना धर्म धन नष्ट हो ताका विवाद नाहीं. कियांबद्धि तें हवें करें हैं। तहां केई तो मिध्याशास्त्रनिदिवें भेष -विकारण किये हैं, तिनकों धारें हैं। सो जन शास्त्रनिका करणहारा वापी सगम किया कियेतें उच्चपद प्ररूपणतें मेरी मानि होड वा अन्य शीव इस मार्ग विषे बहुत लागे, इस अभिप्रायते मिथ्या उपदेश दिया । ताकी पदःपराकरि विचार रहित जीव इतना तो विचारै नाही. को सगम कियालें उच्चपद होना बतावें हैं, सो इहां किछ दगा है. भ्रम-करि तिनिका कह्या मार्गविषे प्रवर्ते हैं। बहरि केई शास्त्रनिविषे तो मार्गकठिन निरूपण किया सो तो सधै है नाहीं, अर अपना ऊरेंचा नाम धराए बिना लोक मानै नाहीं, इस अभिष्ठायते यति मूनि आचार्य उपाध्याय साध भट्टारक सन्यासी योगी तपस्वी नग्न इत्यादि नाम तो केंचा धरावें है अर इनिका आचारनिको नाहीं साधि सके हैं तातें इच्छानुसारि नाना भेष बनावें हैं। बहरि केई अपनी इच्छाअनुसारि ही तो नवीन नाम धरावें हैं अर इच्छानुसारि ही भेष बनावें हैं। ऐसे अनेक भेष धारनेतें गुरुपनों मानै हैं, सो यह मिथ्या है।

हहां कोऊ पूछं कि भेष तो बहुत प्रकारके दीसें, तिन विषे सांचे क्षेठें भेषकी पहचानि कैसें होय ?

ताका समाधान—जिन भेषिनिविषे विषयकवायका किछू सवाव नाहीं, ते भेष सिषे हैं। सो सांचे भेष तीन प्रकार हैं, बान्य सबै भेष निश्या हैं। सो बट्पाहुइविषे कुन्वकृत्वाचार्य करि क्ष्ट्या है—

एवं जिएस्स रूवं विदियं उनिकट्ट सावयार्ग तु। स्रवरद्ठियारा तद्दयं चउत्यं प्रूरा लिग वंसरां रात्वि । (४० गा० १५)

याका अर्थे—एक तो जिनका स्वरूप निर्मेन्य दिगम्बर मुनिलिंग बर दूसरा उरकुष्ट आवकनिका रूप दसई ग्यारहीं प्रतिमाका धारक कावकका विग वर तीसरा वार्यकानिका रूप महु स्त्रीनिकांकिंग, ऐसें ए तीन किंग तो अद्धानपूर्वक हैं। बहुरि चौवा किंग सम्मान्ध्र्यक हैं। बहुरि चौवा किंग सम्मान्ध्र्यक स्वरूप गाईं है। पावाये—यह इन तीनिकिंग विना सम्बक्तियको मानें सो अद्धानी नाईं, निम्पादृष्टी है। बहुरि इन मेपीनिक्यें केई चेवी अपने के की प्रतिति करावनेते स्था किंपित धर्मका अनुकों की पानें हैं। वेसें बोटा रुपेग चनानेवाला तिस विषे किंकू स्था का व्याधा से हैं। वेसें बोटा रुपेग चनानेवाला तिस विषे किंकू स्था का वांचा राखे हैं, तैसें धर्मका कोऊ अन्न दिखाय अपना उच्चपय मनावें हैं।

इहाँ कोऊ कहै कि को धमं साधन किया, ताका तो फल होया।
ताका उत्तर—केंसें उपवासका नाम धराय कणमात्र भी भक्षण
करे तो पापी है वर एकांत का (एकासनका) नाम धराय किंपित् उन कोचन करे तो भी धमारमा है। तैसें उच्चपदबीका नाम धराय तामें किंपित् भी अन्यया प्रवर्ते, तो महापापी है। बर नीचोपदबीका नाम धराय किंछू भी धम्मं साधन करे तो धमारमा है। तार्ते धम्मं-साधन तो जेता वने तेता ही कींपिए, किंछू दोच नाहीं। परन्तु ऊँचा धम्मरिमा नाम धराय नीची किया किएं महापाप ही हो है। सोई चटपाहबीयें कृत्यकृत्यावार्यकरि कह्या है—

बह बायरूवसरिसो तिसतुसमित्तं ग् गहिव प्रत्येषु । जह लेइ प्रप्य-बहुवं तत्तो पुग बाह शिग्गोवं ॥१॥

(सूत्र पा० १८)

याका अर्थ--शुनि पद है, सो यथाजातकर सद्घ है। जैसा जन्म होतें या, तैसा नग्न है। सो बह शुनि वर्ष वे धन वस्त्राविक वस्तु विनिवर्षे तिलका तुषमान भी प्रहण करे। बहुरि वो कबाचित् अस्य वा बहुत वस्तु पहै, तो विचर्ते नियोद जाय। सो दहाँ देखो, वृहस्यपनेमें बहुत परिसाह राखि किछू प्रमाण करें तो भी स्वर्ग मोखान सर्धकारों है अर भुनिपनेमें किचित् परिसाह सञ्जूष्टार किएं भी निगोद जाने वाला हो है। तातें ऊँचा नाम स्राय नीभी प्रवृत्ति कुस्त

नाहीं । देखो, हंबावसर्प्पिणी कालविषे यह कलिकाल प्रवर्ते है । ताका दोषकरि जिनमत्विषे मृनिका स्वरूप तो ऐसा जहां बाह्य अध्यन्तर परियहका लगाव नाहीं, केवल अपने आत्माकों आपो अनुभवते शभा-शभक्रावनितें उदासोन रहे हैं अर अब विषय कवायासक्त जीव मूनिपद धारे तहाँ सर्वसावद्यका त्यागी होय पंचमहाबतादि अञ्जीकार करें। बहरि इवेत रक्तादि वस्त्रनिकों ग्रहें वा भोजनादिविषें लोलूपो होय वा अपनी पद्धति बधावनेके उद्यभी होय वा केई धनादिक भी राखें वा हिंसादिक करें वा नाना आरम्भ करें। सो स्तोक परिश्रह ग्रहणेका फल निगोद कह्या है, सो ऐसे पापनिका फल तो अनन्त संसार होय ही होय। बहरि लोकनिकी अज्ञानता देखो. कोई एक छोटी भी प्रतिज्ञा भंग करें. ताकों तो पापी कहें बर ऐसी बढी प्रति-ज्ञाभंग करते देखें बहरि तिनको गुरु मानें मुनिवत तिनका सन्मानादि करें। सो शास्त्रविषे कृतकारित अनुमोदनका फल कह्या है तातें इनकों भी वैसाही फल लागै है। मुनिपद लेनेका तो कम यह है— पहले तत्त्वज्ञान होया पीछे उदासीन परिणाम होया परिषहादि सहने की शक्ति होय, तब वह स्वयमेव मुनि भया चाहै। तब श्रीगुरु मुनि-धर्म्भ अञ्जीकार करावें। यह कौन विपरीत जे तस्वज्ञानरहित विषय-कषायासकत जीव तिनकों मायाकरि वा लोभ दिखाय मुनिपद देना. पीछें अन्यथा प्रवृत्ति करावनी, सो यह बड़ा अन्याय है। ऐसें कगुरुका वा तिननके सेवनका निषेध किया। अब इस कथन के दढ़ करनेकों शास्त्रनिको साखि दीजिए है। तहां उपदेश सिद्धान्त रत्नमाला विधें ऐसा कह्या है -

गुरुणो अद्वा जावा सहे बुणि ऊर्णा लिति बागाई बोण्णिब अपुरिणयसारा दूसिमसयन्मि बुब्दंति ॥३१॥ कालदोवलें गुरु वे हैं, ते मांट मए। माटवत् सन्यकरि बाता-रकी स्तुति करिकें वानादि महें हैं। सो इस दुखमा कालविवें बोऊ ही बातार वा पात्र संसायविवें बुवें हैं। बहरि तहीं कह्या है— सप्पे बिट्ठे खासइ लोझो एहि कौवि किंपि धक्तेइ। जो चयइ कुगुरु सप्पं हा मूढा भण्ड तं बुट्ठं ॥३६॥

याका वर्ष-सर्पकों देखि कोऊ भागै, ताकों तो लोक किछू भी कहै नाहीं। हाय हाय देखो, जो कुगुर सर्पकों छोरै है, ताहि मूद दुष्ट कहैं, बुरा बोलें।

सप्पो इक्कं मररां कुगुर झरांताइ वेइ मररााइं। तो वर सप्पं गहियं मा कुगुरुसेवरां भहं॥३७॥

बहो सर्पकरि तो एक ही बार मरण होय अर कुगुर अनंतमरण दे है—अनंतबार जन्ममरण कराबे हैं। तातें हे भव्न, सांपका प्रहण तो भना अर कुगुक्का सेवन भना नाहीं। और भी गावा तहीं इस श्रद्धाल दुढ़ करनेकों कारण बहुत कहीं हैं सो तिस प्रन्यतें जानि लेनी। बहुरि संवपद्रविषें ऐसा कहा। है—

भुरतामः किल कोपि रंकशिशुकः प्रवृज्य चैरये क्वचित् कृरवा किंवनपणमकातकलिः प्राप्तस्तवाचार्यकम् । चित्रं चैरयगृहे गृहीयति निजे मच्छे कुटुम्बीयति स्वं शक्रीयति वालिशीयति बुषान् विद्यं वराकीयति ॥

याका जयं—देखो, सुधाकरि कृष कोई रंकका बालक सो कही वैत्यालयादिष्वये दोखा धारि कोई पक्षकरि पापरहित न होता संता आवार्य पदको प्राप्त अया । बहुरि नह चैत्यालयाविषे अपने वृह्वक् प्रवर्त्त है, निजगण्डविषे कुटुम्बदत् प्रवर्त्त है, आपको इन्द्रबत् महान् प्राप्त है, ज्ञानीनिको बालकन्द् अज्ञानो याने है, धवंनृहस्वनिको रंक-वत् माने है, सो यू वहा आद्ययं भया है। दाका जयं ऐसा है— कितकरि जन्म न भया, वस्या नाहीं, मोल सिया नाहीं, वैक्यार प्रवा नाहीं, इत्यादि कोई प्रकार संबंध नाहीं सव गृहस्वनिकों वृद्यमव बहुत्वं, बोरावरी दानादिक लें; सो हाय हाय यह जगत् रावाकवि रहित है, कोई त्याय पूछनेवाला नाहीं। ऐसे ही इस अखान के पोषक सही काव्य हैं सो तिस अंच तें जानना।

यहाँ कोळ कहै, ए तो स्वेतांवरविरिचत उपदेश है तिनकी साक्षी काहेकों दर्ध।

ताका उत्तर—वैसें नीचा पुरुष जाका निषेध करें ताका उत्तर-पुरुषके तो सहज ही निषेध भया। तैसें जिनके वस्त्रावि उपकरण कहे, वे हू जाका निषेध करें तो दिगंबर धम्में विषे तो ऐसी विपरीतिका सहज निषेध भया। वहुरि दिगंबर ग्रन्थनिविषें भी इस अद्धान के पोषक वचन हैं। तहां भी कृतकुन्दाचार्यक्रत पद्पाहुड्विषें (दर्थन-पाहकों) ऐसा कह्या है—

वंसणमुलो धम्मो उवद्दृठं जिरावरेहि सिस्सारां।

तं सोऊण सकण्णे दंसराहीस्तो सा वंदिन्दो।२।

याका वर्ष —जिनवरकरि सम्मन्दर्शन है मूल जाका ऐसा धर्म्म उपदेश्या है। ताकों सुनकरि हे कर्णसिहत हो, यह मानों —सम्मक्तन-रहित जीव वंदनेयोग्य नाहीं। जे बाप कृतुरु, ते कृतुरुका खद्वानसिहत सम्मक्ती कैसें होय ? बिना सम्मक्त अन्य धर्म भी न होय। धर्म्म बिना वन्दने योग्य कैसें होंय। बहरि कहै हैं—

जे दंसरोसु भट्टा सारो भट्टा चरितभट्टा य। एवे भट्टविभट्टा सेसंपि जरां विसासंति ॥॥॥

जे दर्शनिवर्षे प्रष्ट हैं, ज्ञानिवर्षे फ्रष्ट हैं, चारित्रफ्रष्ट हैं, ते जीव फ्रष्टतें फ्रष्ट हैं; जीद भी जीव जो उनका उपदेश मानें हैं, तिस जीव का नाश करें हैं, बुरा करें हैं। बहुरि कहे हैं—

ने बंसरोचु भट्टा पाए पाडंति बंसरामरारां। ते हुंति जुल्मम्या बोही पुरा बुल्महा तेसि ॥१२॥ वे जाप तो सम्यक्ततें प्रष्ट हैं जर सम्यक्षमारक्तिकों सपते पनों पड़ाया चाहै हैं, ते लूले गूंने हो हैं; भाव यह स्थानर हो हैं। बहुदि तिनके बोक्ति को प्राप्ति महादुर्लम हो है।

वेदि पडंति च तेति जारांता लज्ज्ञपारवसर्ग । तेति पि रात्ति बोही पार्च व्यपुनोवनाराारां ।१३। —(द० पा०)

को जानता हुआ भी लज्जागारव भयकरि तिनके पगा पड़े हैं, तिनके भी बोधी जो सम्यक्त सो नाहीं है। कैसे हैं ए जीन, पापकी अनुमोदना करते हैं। पापोनिका सम्मानादि किएं तिस पापको अनु-मोदनाका फल नागे है। बहुदि (सूत्र पाहुड में) कहें हैं—

जस्स पिन्गहगहणं प्रप्य बहुयं च हुवड सिगस्स । सो गरहिड जिल्लवयले परिगहरहिन्नो लिराबारो ।१९

--(**सूत्र** पा०)

जिस लिंगके बोरा वा बहुत परिग्रहका बङ्गोकार होय सो जिन वचनविषे निंदा योग्य है। परिग्रह रहित हो अनगार हो है। बहुदि (भावपाहुडमें) कहें हैं—

धम्मिम्म शिष्टिवासी य उच्छुकुल्स समी । शिष्कलिकामुखयारी साडसवणी सामकवेण ॥७१। (भाव पा०)

याका वर्ष — जो धर्मविषें निन्छमी हैं, दोषनिका वर है, इक्षुकूल समान निष्कल है, गुणका वाचरणकरि रहित है, सो नग्न-रूपकरिनट असण है, भांडबत् चेषधारी है। सो नग्न चए मांडका दृष्टांत संघवे है। परिन्नह राजे तो यह ची दृष्टांत वर्गे नाहीं।

जे पावमोहियमई जियं बसूरा जिरावारिवारां । पावं कुर्णित पावा ते बसा मोक्समन्मन्मि ॥७८॥

.—(मो॰ पा॰)

याका अर्थ —पापकरि मोहित भई है बृद्धि जिनकी ऐसे जे जीव जिनवरनिका लिंग धारि पाप करें हैं, ते पापसूर्ति मोझमार्गविषे भ्रष्ट जानने । बहुरि ऐसा कह्या है—

ने पंचनेलसत्ता गंबग्नाहीय जायगासीला। प्राधाकस्मस्मिरया ते बत्ता मोक्समग्गस्मि ॥७६॥ —(ग्रो० ग्रा०)

याका वर्ष— वे पंचप्रकार वस्त्रविषे वासक्त हैं, परिग्रहके प्रहणहारे हैं याचनासहित हैं, सदःकमं दोषनिविषे रत हैं, ते मोक्षमार्ग-विषे प्रष्ट जाननें। और भी गांचा सूत्र तहाँ तिस बद्धानके दृढ़ करने-कों कारण कहे हैं ते तहाँतें जाननें हैं। बहुरि कुन्यकुन्दाचायंकृत निग्पाहुड़ हैं; तिसविसे मुनिर्लगधारि वो हिंसा वारंभ यंत्रमंत्रादि करे हैं, ताका निषेध बहुत किया है। बहुरि गुणमद्राचार्यकृत वात्मानुक्षासन विषे सहात कारणहा कारणहा कारणहा कारणहा विषे ऐसा कारणहा है—

इतस्ततद्व त्रस्यन्तो विभावय्या यथा मृगाः । वनाद्वसन्त्युपामं कलौ कष्टं तपस्विनः ॥१६७॥

याका अर्थ-किलकातियों तपस्यो मृगवत् इधर उधरते भय-वान् होय बनतें नगर के समीप वसे हैं, यह महाबेदकारी कार्य भया है। यहाँ नगर-समीप ही रहना निषेष्या, तो नगरिवर्षे रहना तो निषद्ध भया ही।

वरं गार्हस्थ्यमेवाद्य तपसो माविजन्मनः । सुस्त्रीकटाक्षजुष्टाकसुरतवैराग्यसम्पदः ॥२००॥

#### दोहा---

चिरुला चिरुली पुरुषयहि, तूसइ मूढ शिमंतु । एयहि लज्जइ शाशियड, बंबहवेड मुर्शतु ॥२१४॥

चेला चेली पुस्तकनिकरि मूढ संतुष्ट हो है। भ्रान्ति रहित ऐसा झानी उसे बंधका कारण जानता संता इनिकरि लज्जायमान हो है।

केसावि सप्पर बंचियर, सिर लुंबि वि झारेसा। समलुविसंग सा परहरिय, जिसावर्गलगबरेसा॥२१६॥

किसी जीवकरि जपना बात्मा ठिग्या। सो कौन ? जिहिं जीव जिनवरिका लिंग धारचा अर राखकरि मायाका लोंचकरि समस्तपरि-ग्रह छांडचा नाहीं।

जे जिल्लालग घरेवि मुल्लिइट्टयरिग्गह लिति। इहिकरेविष्णु ते वि जिय, सो पुल इहि गिलंति।।२१७॥

याका अर्थे—है जीव ! जे सुनि जिनाँलग घारि इस्ट परिप्रहकों प्रहें हैं, ते खाँद करि तिसही खाँदकूं बहुरि मखें हैं। भाव यहु—निदनीय हैं इत्यादि तहाँ कहें हैं। ऐसे वास्त्रनिविषे कृगुरुका वा तिनके आव-रनका वा तिनकी सुध्याका निषेश्व किया है, सो जानना। बहुरि जहाँ मुनिक घात्रीद्रत आदि छ्यालोस दोय आहारादिविषे कहे हैं, तहाँ एह्स्यनिके बालकनिकों प्रसन्न करना, समाचार कहना, भंत्र औषधि ज्योतियादि कार्य बतावना इत्यादि, बहुरि किया कराया बनुसोधा भोजन लेना इत्यादि किया का निषेश्व किया है। सो अब काल दोवते इतही दोशनिकों लगाय बाहारादि ग्रहैं हैं। बहुरि पार्थ-स्वानीविष्ठ अस्टावारी मुनिकका निषेश्व किया है, तिनहीका काल निकां खरें हैं। इतना विशेष—वे हत्यां तो नन्न रहें हैं, ए नाना परिग्रह सखें हैं। इतना विशेष—वे हत्यां तो नन्न रहें हैं, ए नाना परिग्रह सखें हैं। बहुदि तहाँ मुनिकके अपनरी बादि आहार नेनेकी विश्व कहीं हैं। ये बहुदि तहाँ मुनिकके अपनरी बादि आहार नेनेकी

हैं। बहुदि ग्रहस्वधमीवर्षे भो जिबत नाहीं वा अन्याय लोकनिक्ष पाप-क्य कार्य तिनकों करते प्रत्यक्ष देखिए हैं। बहुदि अनिविम्य सास्त्रादिक सर्वोत्कृष्ट पूज्य तिनका तो सविनय करे हैं। बहुदि साप तिनतें भी महंतता राखि ऊंचा बैठना आदि प्रवृत्तिकों धारे हैं। इत्यादि अनेक विपर्वेतता प्रत्यक्ष भार्षे अर वापकों मुनि मानें, मूलगुणादिकके धारक कहावें। ऐसें हो अपनी महिमा करावें। बहुदि गृहस्य भोले जनकि व प्रशंसादिककि ठिने हुए धर्मका विचार करें नाहीं। जनको भक्तिविचें तत्रर हो हैं। धो बड़े पापकों बड़ा धर्म मानना, इस मिम्यात्वका फल कैसें अनंत संसार न होय। एक जिनवचनकों अन्यया मानें महापापी होना चारकविचें कहा। है। यहां तो जिनवचनको किछू बात ही राखी नाहीं। इस समान और पाप कीन है ?

अब यहाँ कुबुक्तिकरि वे तिनि कुगुरुनिका स्थापन करे हैं, तिनका निराकरण कीविए है। तहाँ वह कहे हैं — गुरू विना तो निगुरा होय वार वैसे पुरु बबार दोसै नाहीं। तार्ते दनहोकों गुरु मानना।

ताका उत्तर—निगुरा तो वाका नाम है, वो गुर मानें हो नाहों। वहुदि को गुर को तो मानें अर इस क्षेत्रियें गुरका लक्षण न देखि काहुकों गुरु न मानें, तो इस खडानतें तो निगुरा होता नाहीं। वेसें नास्तिक्य तो वाका नाम है, जो परमेश्वरको मानें ही नाहीं। बहुदि जो परमेश्वरकों तो मानें अर इस क्षेत्रियों परमेश्वरका लक्षण न देखि काहुकों परमेश्वर न मानें, तो नास्तिक्य तो होता नाहीं। तेसें ही वह जानना।

बहुरि वह कहै है, जैन शास्त्रनिविषें अबार केवलीका तो अभाव कह्या है, मुनिका तो अभाव कह्या नाहीं।

ताका उत्तर—ऐसा तो कहा नाहीं, इति देविनिविषे सद्भाव रहेगा। भरत क्षेत्रविषे कहें हैं, तो भरतक्षेत्र तो बहुत बड़ा है। कहीं सद्भाव होगा, तार्ते जमाव न कहाा है। वो तुम कहो हो तिसही क्षेत्र विषे सद्भाव मानोगे, तो बहाँ ऐसे मो पूर न पावोगे, तहाँ बावोबे तक किसको नुद मानोने। जैसें हंतनिका सरभाव बबार कहा है अर हंस दीखते नाहीं, तो बोद पक्षोनिकों तो हंस मान्या जाता नाहीं। तैसें युनिनिका सद्भाव बबार कहा है बर मुनि वोसते नाहीं, तो बौद-निकों तो मुनि मान्या जाय नाहीं।

बहुरि कहे है, एक सक्षर के दाताकों गुरु माने हैं। जे शास्त्र सिखावें वा सुनावें, तिनकों गुरु कैसें न मानिए ?

ताका उत्तर—गुरु नाम बढ़ेका है। तो जिस प्रकार की महंतता जाके संबंध, तिस प्रकार ताकों गुरुसंज्ञा संबंध। जैसें कुल बपेक्षा मातापिताकों गृद संज्ञा है, तैसें ही विद्या पढ़ावनेवालेकों विद्या अपेक्षा गृरु संज्ञा है। यहां तो सम्में का अधिकार है। तातें जाके सम्में वपेक्षा महंतता संबंध, सो गृद जानना। सो सम्में नाम चारिजका है। 'चारिज क्षयुक्ता संबंध, सो गृद जानना। सो सम्में नाम चारिजका है। 'चारिज क्षयुक्ता है। तातें चारिजका सादकहीकों गृद संज्ञा है। बहुति जैसें भूतादिका प्रकार में नाम देव है, त्यापि यहां देवका अद्वानियों अदहंतदेवहीं नामंत्र्यहों का प्रहुण है। सो जान मुख् है, तथापि इस्ने अद्वानियों निमंत्र्यहों का प्रहुण है। सो जिनसम्में विश्व अद्वानियों नाम गृद है, तथापि इस्ने अद्वानियों निमंत्र्यहों का प्रहुण है। सो जिनसम्में विश्व विश्व है। सो

यहां प्रश्न-जो निर्प्रयक्षिना और गुरु न मानिए सो कारण कहा ?

ताका उत्तर—निर्फ्रन्यविना अन्य जीव सर्वप्रकारकरि महंतता नाहीं घरै हैं। बैसें लोभी शास्त्रव्याख्यान करें, तहाँ वह वाकों शास्त्र सुनावनेतें महंत भागा वह वाकों श्रनवस्त्रादि देनेतें महंत भया। यद्यपि बास्य शास्त्र सुनावनेवाला महंत रहै तवापि अन्तरंग नोभी होय सो सर्वया महंतता न भई।

यहाँ कोऊ कहै, निग्रंन्य भी तो आहार ले है।

ताका उत्तर—कोभी होय वातारको सुश्रृवाकरि बोनतातें आहार न ले हैं। तातें महंतता घटै नाहीं। वो कोभी होय सो ही हीनता पावे हैं। ऐसें ही अन्य जीव जाननें। तातें निर्मन्य ही सर्व-

प्रवचनसार १-७

प्रकार महंतायुक्त हैं। बहुरि निग्रंग्य बिना जन्य जीव सर्वप्रकार गुणवान नाहीं। तातें गुजिनको जपेका महंतता जर वोचिनको बपेका हीनता भासे, तब निग्रंक स्तुति करी जाय नाहीं। बहुरि निर्मंच बिना जन्य जीव जैसा धर्म्य साधन करें, तैसा वा तिससें अधिक गृहस्य भी समसे साधन करें सकें। तहीं गुष्ट संशा किसकों होय ? तातें वास्य जास्यन्तर परिग्रह रिष्ठत निर्मंग्य मृनि हैं, सोई गुरु जानना।

यहां कोऊ कहै, ऐसे गुरु अबार यहाँ नाहीं, तातें जैसें अरहंत की स्थापना प्रतिमा है, तैसें गुरुनिकी स्थापना ए भेषधारी हैं—

ताका उत्तर—जैसें राजाकी स्थापना विजामादिककरि करें तो राजा का प्रतिपक्षी नाहीं अब कोई सामान्य मनुष्य आपकों राजा मनावें तो राजाका प्रतिपक्षी हो है। तेसें अरहंतादिकको पाषाणादि विजें स्थापना बनावें तो तिनका प्रतिपक्षी नाहीं अब कोई सामान्य मनुष्य आपकों मुनि मनावें तो वह मुनिनका प्रतिपक्षी भया। ऐसें भी स्थापना होती होय तो आपकों अरहंत भी मनावो। बहुदि जो उनकी स्थापना भए है तो बाह्य तो वेसें हो भए चाहिए। वे निर्मन्य ए बहुत परिसहके बारी, यह कैसें बनें ?

बहुरि कोई कहै—अब श्वावक भी तो जैसे सम्भवे तैसे नाहीं। तातें जैसे श्रावक तैसे मुनि।

ताका उत्तर—श्रावक संज्ञा तो शास्त्रविषें सर्व गृहस्थ जैनीकों है। श्रेणिक भी वसंयमी था, ताकों उत्तरपुराणविषें श्रावकोत्तम कह्या। बारद्धसभाविषें श्रावक कहे. तहाँ सर्व प्रतक्षारी न वे जो सर्व- त्रतक्षारी होते, तो वसंयत मनुष्यको जुबी संख्या कहते, तो कही नाहीं। तार्तें गृहस्य जैनी श्रावक नाम पार्व है। वय मुनिसंज्ञा तो निहें प्रविच कहीं कहीं कहीं नाहीं। बहुदि श्रावकके तो आठ मूलगुण कहे हैं। सो मच मांस मधु पंचरदंबरादि फलिका प्रख्या श्राविक है नाहीं, तार्तें काहू प्रकारकदि श्रावकर्णना तो सम्भवं भी है। वर मुनिकं बद्दाईस मूलगुण हैं, तो भेवोनिकं दोसते ही नाहीं। तार्तें मुनिपनों काहू प्रकार

बरुमवै नाहीं। बहुदि गृहस्य जवस्वाविषे तो पूर्व जम्बूकुमावादिक बहुत हिंसादि कार्य किए सुनिए हैं। मुनि होयकदि तो कार्कृत हिंसा-दिक कार्य किए नाहीं, परिष्यह रावे नाहीं, तार्य ऐसी सुनित कारक-कारी नाहीं। बहुदि देख, जादिनायकीके साथ स्थादि हवार साथ विद्यात केरा बहुदि सन्द अप, तब देव उनकों कहते भए, विनर्तियो होय जन्यवा प्रवर्तों तो हम दण्ड देंगे। विनर्तिया कोरि तुम्हारी इच्छा होय, सो तुम जानो। तातें जिनतियों कहाय जन्यवा प्रवर्तों, ते तो दण्ड योग्य हैं। वन्तवादि योग्य कैसे होय ? जब बहुत कहा कहिए, जिननत विवे कृषेक झारें हैं ते महापाप उपजावें हैं। जन्य बीच उनकी सुख्या जादि करें हैं। योगी हो हो पाधुराणकी यह कथा है— जो बेस्टी धर्मारमा बारण मुनिनकों समर्थ भरूट लान बाहर न दिया, तो प्रयक्ष प्रयट तिनकों दानादिक देना कैसे संभवें ?

यहां कोऊ कहै, हमारे अन्तरंग विषे श्रद्धान तो सत्य है परन्तु बाह्य लज्जाकरि विष्टाचार करें हैं, सो फल तो अन्तरंग का होगा ?

ताका उत्तर-वर्पाहुडिवर्षे लज्जादिकरि वन्दनादिकका निषेध दिखाया था, थो पूर्वे ही कस्या था। बहुरि कोऊ जोरावदी मस्तक नमाय हाथ जुदावे, तब तो यह संपर्वे जो हमादा कन्तरंग न या। बद आप ही मानादिकतें नमस्कारादि करे, तहां जनतरंग कैंद्रें नक्ष्रिय नार्वेद केंद्रें नक्ष्रिय नार्वेद करें नक्ष्रिय । जेवें कोई जनतरंग तो मांवकों बुरा जाने बर राजादिकके मला मनावनेकों मांस भक्षण करे, तो वाकों ब्रत्तों कैसें मानिए? तैसें बन्तरंगियवें तो कुमुस्सेवनकों बुरा जाने बर तिनका वा भौकिनिका भला मनावनेकों सेवन करे, तो अद्धानों कैसें किहए। तातें वाह्यस्थान किए ही जनतरंग स्थाय संघर्ष है। तातें वे सद्धानों जीव हैं, तिनकों कहा प्रकारकरिं भो कुमुस्तिकों सुज्यावादि करनी योग्य नाहीं। या प्रकार कम्पस्सेवन का निवेश किया।

यहाँ कोळ कहै-काहू तत्त्वश्रद्धानीकों कुगुवसेवनतें मिथ्यात्व कैसें भया ? ताका उत्तर —बेसे बोलवती स्त्री परपुक्वसहित भर्तास्वत समण किया सर्वेवा करं नाहों, तंसे तत्त्व अद्यानो पुरुष कृषुद सहित सुग्रुववत् नमस्काराधिकिया सर्वेचा करे नाहीं। काहेतें, यह तो जीवादि तत्त्वनिका अद्यानो भया है। तहाँ रागादिककों निवेद अद्वहें है, बीतरागभाव को अंध्ठ माने है। तातें जिनके बोतरागता पाईए, बेसेहो गुरुको उत्तम वानि नमस्कारादि करें है। जिनके वागादिक पाईए, तिनकों निविद्य जानि नमस्करादि करों विस्त करें नाहों।

कोऊ कहै-जैसे राजादिककों कर, तैसे इनकों भी कर है।

ताका उत्तर—राजादिक धर्मपदिति विषे नाहीं। गुरुका सेवन धर्म पद्धितिविषे हैं। सो राजादिकका सेवन तो नोभादिकतें हो है। तहां वारित्रमोह ही का उदय संभवें है। बर गुरुक्ति जायगा कृतुरुक्तिकों सेए, वहां तरूव अद्धान के कारण गुरु थे, तिनतें प्रतिकृती भया। से लब्धाविक ताविक स्वाम के कारण गुरु थे, तिनतें प्रतिकृती भया। से लब्धाविक वाने कारणविषे विपरीतता निपजाई, ताक कार्यभूत तत्त्व अद्धानिवें दृढ़ता केंग्रे सम्भवें ? तावें तहां वर्धनमोहका उदय संभवें है। ऐसें कृतुश्चितका निरूपण किया।

कुधर्म का निरूपरा ग्रीर उसके श्रद्धानादिक का निषेष अब कधर्मका निरूपण कीजिए है—

जहां हिसादि पाप उपजे वा विश्वयक्षयायिकी वृद्धि होय, तहां धर्म मानिए, सो कृष्यं जानना। तहां यज्ञादिक क्रियानिविषे महा हिसादिक उपजावें, बड़े जोवनिका बात करें बर तहां इक्षियनिके विषय पोषे। तिन जीवनिविषे दुष्ट बृद्धिकिर रोहण्यानी होय तीव-सोभरों बोरीनिका बुरा करि अपना कोई प्रयोजन सौमादी बा बन्या चाहै, ऐसा कार्य करि तहां धर्म माने सो कृष्यमं है। बहुरि तीविनिविषे वा बन्यक स्वानादिक कार्य करें, तहा होय, सरीरकों चेन उपजे, तार्ते विषयपोषण होय, तार्ते कामाविक बढ़ें, कुरहुकाविक करि तहां कवाय भाव बचाये, बहुरि तहाँ धर्म माने सो यह कृष्यदे हैं। बहुरि सं कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य होर तहाँ धर्म माने सो यह कृष्य हैं।

के बाँच दान दे, बहुदि पात्र जानि लोभी पुरवनिकों दान दे, बहुदि दान वेनेविये सुवर्ण हस्ती थोड़ा तिल बावि वस्तुनिकों दे, सो संकांति बादि पर्व समेक्प नाहों। ज्योतिकों संचारादिककदि संकांति बादि हो हैं। बहुदि बुष्टमहादिकके बाँच दिया, तहां भय नोभाविकका बाधिक्य भया। तातें तहां वान केने में धर्म नाहों। बहुदि कोण पुरव देने योच गात्र नहीं। जातें नोभी नाना वसस्वपुक्ति करि ठिने हैं। किछू भया करते नाहों। भया तो तब होय, जब याका वान का सहाय करि वह समें साधे। सो वह तो उलटा पापक्य प्रवतें। पापका सहाईका भया करतें होय ? सो ही रयणसार सास्त्रवियं कह्या है—

सप्पृरिसार्गं दार्गं कप्पतकर्गं फलाग् सोहं वा।

लोहीरां वारां जद विमाससोहा सवस्त जारोह ॥२६॥ याका अर्थ-सत्पृरुषनिकों दान देना कल्पवृक्षनिके फलनिकी शोभा समान है, शोभा भी है बर सुखदायक भी है बहुरि लोभी परुषनिकों दान देना जो होय, सो खब जो मरधा ताका विमान जो चकडोल ताकी शोभा समान जानह। शोभा तो होय परन्त धनीकों परम दुःखदायक हो है ! तातें लोभी पुरुषनिकों दान देनेमें धर्म नाहीं बहरि द्रव्य तो ऐसा दीजिए, जाकरि नाकै धर्म नधे । सुवर्ण हस्ती-बादि दीजिए, तिनिकरि हिंसादिक उपजे वा मान लोभादि वधै। ताकरि महापाप होय । ऐसी वस्तुनिका देने वाला को पून्य कैसे होय। बहरि विषयासक्त जीव रतिदानादिकविषे पून्य ठहरावें हैं। सो प्रत्यक्ष कृशीलादिक पाप जहां होय, तहां पुष्य कैसे होय । अर सुन्ति मिलानेकों कहै जो वह स्त्री सन्तोष पार्व है। तो स्त्री तो विषय सेवन किये सुख पावै ही पावै, शोलका उपदेश काहेकों दिया। रतिसमय बिना भी बाका मनोरम अनुसार न प्रवर्ते दु:ख पावै । सो ऐसी असत्य युक्ति बनाय विषयपोषनेका उपवेश दे हैं। ऐसे ही दयादान वा पात्र-दान बिना बन्य दान देय धर्म मानना सर्वे कूछमें है।

बहुदि ब्रतादिककरिके तहाँ हिंसादिक वा विषयादिक बधावै

है। सो बतादिक तो तिनकों घटावनेके अधि कीजिए है। बहुदि खहुरी जलका तो त्याग करें जर कंदमुलादिकनिका अक्षण करें, तहाँ हिंदा विखेष भई— स्वादादिकविषय विशेष गए। बहुदि दिवस विषे दो भोजन करें नाहीं जब रात्रिविषे करें। सो प्रत्यक्ष दिवस भोजनतें चािन भोजनविषे हिंदा विशेष भाषें, प्रमाद विशेष होय। बहुदि बतादिकदि नाना प्रकुत्वर बनावें, कुत्रहल करें, जूबा आदि कप प्रवर्ते, हस्वादि विलिच्छन नाशकों चाहै, तहां कवायनिको तीव्रता विशेष मई। ऐसें वतादिकदि धर्म भानें हैं, सी कुद्यमें है।

बहुरि फल्स्यादिकार्यनिविषे हिसादिक पाप बद्यावें वा गीत नृत्यगानादिक वा इध्ट भोजनादिक वा अन्य सामग्रीनिकरि विषयनि-कों पोवें, कुतूहल प्रमादादिकप प्रवर्ते। तहाँ पाप तो बहुत उपजावे अद प्रमंका किछु साधन नाहीं, तहाँ बमें मानें सो सब कुषसे है।

बहुरि केई धरीरकों तो क्लेश उपजावें अर तहाँ हिंसाविक निपजावें वा कवायाविरूप प्रवर्ते । जंसें पंचांग्नि तापें सो जिनकिंदि बढ़े छोटे जीव जलें, हिंसाविरू वर्ष यार्मै धर्में कहा भया । बहुवि बॉसेमुख सूलें, उठ्यें बाहु राखें, इत्यावि साधन करें तहां क्लेस ही होय; किछू ये धर्म के लंग नाहीं । बहुवि प्यन्त साधन करें, तहां नेती धोती इत्यावि कार्यनिविष्ठं जलाविरू कवि हिंसाविरू उपजे, जमत्काद कोई उपजे तातें मानाविरू बसे, किछू तहां धर्मसाधन नाहीं । इत्यावि क्लेस करें, विषयकवाय घटावनेका कोई साधन करें नाहीं । बंतरंग विषे कोश मान माथा लोभ का अभिप्राय है, वृवा क्लेसकवि धर्म माने हैं, सो कुष्म है ।

बहुरि केई इस लोक विषें दुःख सद्धा न जाय वा परलोकविषें इच्ट की इच्छा वा जपनी पूजा बढ़ावने के अबि वा कोई कोछादिकरि अपवात करें। जैसें पतिवियोगतें अग्निविषें जलकदि सती कहाबे है वा हिमालय गर्ने है, काबीकवोत से है, जीवित मोहीं से है, इत्यादि कार्यकिष धर्म माने हैं। को जपचातका तो बड़ा पाप है। वो बचीका-दिकतें अनुराय घटचा वा तो तपश्चरणादि किया होता, मिर जाने में कौन धर्मका अंग प्रया। तातें अपचात करना कुछमें है। ऐसें ही अन्य भी घने कुछमेंके अंग हैं। कहां ताई कहिए, जहां विषय कथाय बच्चे अर छमें मानिए, सो सर्व कुछमें जाननें।

देखो कालका दोव, जैनसमं विवें भी कुश्रमंकी प्रवृत्ति भई। जैनसतिवयं जे धर्मपर्व कहे हैं, तहां तो विवय कवाय छोरि संयमक्य प्रवर्तना योग्य है। ताकों तो आदरे नाहीं जर प्रतादिकका नाम सराय तहां नाना ग्रुक्तार बनावें वा इच्ट भोजनादि करें वा कुतूह-कादि करें वा क्षाय वश्रावनेके कार्य करें, जुवा इत्यादि महापापक्य प्रवर्ते।

बहुरि पूजनादि कार्यनिविधे उपदेश तो यहु बा—'साबक्षलेसी बहुपुरुपराको दोषाय नालं' पापका अंश बहुत पुष्प समूह्वि से दोषके अर्थ नाहीं। इस छलकरि दूजाप्रभावनादि कार्यनिविधे राजि विशे दोपकादिकरि वा जनन्तकायादिकका संग्रहकरि वा जयलाचार प्रवृत्तिकरि हिसादिकर पाप तो बहुत उपवाले जर स्तुति भित्तत आदि सुभारिकामिनिविधे प्रवर्ते नाहीं वा बोरे प्रवर्ते, सो टोटां घना नफा सोरा वा नफा कि कू नाहीं। ऐसा कार्य करने में तो बुदा ही दीखना होया।

बहुदि जिनमन्दिर तो धर्मका ठिकाना है। तहाँ नाना कुक्का करनी, सोवना इत्यादिक प्रमादक्य प्रवर्ते ना तहाँ वाग वाड़ी इत्यादि बनाय विषयक्षाय पोषें। बहुदि लोशी पुरुवनिकों गुरु मानि दाना-विक दें वा तिनकी असत्य स्तुतिकरि महंतपनों माने, इत्यादि प्रकार करि विषयक्षायनिकों तो बखावें अर धर्म मानें। सो जिनधर्म तो

 <sup>&</sup>quot;पुज्यं जिनं त्वार्थेयतोजनस्य, सावद्यसेकोबहुपुष्यराशी ।
 वोषायनाशं कणिका विश्वस्य, न द्वृषिका शीतक्षित्राम्बुराशी"
 —वहुत्स्वयंष्रस्तोत्र ॥५६॥

बीसरागभावरूप है। तिस विषें ऐसी विपरीत प्रवृत्ति काल दोक्तें ही देखिए है। या प्रकार कुमनं सेवन का निषेत्र किया।

# कुधर्म सेवनसे मिश्यात्वश्राव-

अब इस विवें मिध्यात्वकाव कैसें क्या, तो कहिए है—
तत्वअद्धान करनेवियें प्रयोजनभूत एक यह है, रागादिक छोड़ना।
इस ही भावका नाम धर्म है। जो रागादिक भावनिकों बधाय धर्म
मानें, वहां तत्त्व अद्धान कैसें रहा।? बहुरि जिन आक्षातें प्रतिकृती
क्षया। बहुरि रागादिक भाव तो पाय है हिनकों धर्म मान्या, सो
यह ब्रंठ अद्धान भया। तातें कुछमं सेवनविषें मिध्यात्व भाव है।
ऐसें कुवेव कुगुद कुछास्त्र सेवन विवें मिध्यात्व भावकी पुष्टता होती
कानि याका निरूपण किया। सोई षट्पाहुड़ (मोक्खपा०) विषे
कहात है—

कुच्छियदेवं धम्मं कुच्छियलिगं च वंदए जो दु। लण्जाभयगारवदो मिच्छाविट्ठी हवे सो दु। ६२।

याका अर्थ — जो लज्जातें वा मयतें वा बड़ाईतें भी कुत्सित् देव-कों वा कृत्सित् धम्मंकों वा कृत्सित् लिंगकों वन्दे हैं सो मिध्यावृष्टी हो है। तालें जो मिध्यात्वका त्याग किया चाहै, सो पहलें कृदेव कृगुक कृष्टम्मंका त्यागी होय। सम्यक्त के पज्जीस मसनिके त्याग विषे भी अमृद्वृष्टि विषे वा बढायतनिवयें इनहोका त्याग कराया है। तालें इनका ववस्य त्याग करना। बहुरि कृदेवादिक से सेवनते जो मिध्या-त्वभाव हो है, सो यह हिंसादिक पापिततें बड़ा पाप है। साके फलतें निगोद नरकादि पर्याग पाईए है। तहाँ अनन्तकाय प्रेन्त महाचंकट पाईए है। सम्यकानकी प्राप्ति महादुर्लेंभ होय जाय है। सो ही बट्-पाहुइविषे (भाव पाहुइनें) में कह्या है—

कुण्डियधन्मिन्न-रघो, कुण्डिय पासंडि नस्तिसंबुत्तो । कुण्डियतमं कुर्यतो कुण्डिय गद्दभायर्गो होद्द ॥१४०॥ याका नर्व-जो कुस्तितद्वमं विषे रत है, कुस्तित पासंडीनिकी प्रतितकिर संयुक्त है, कृत्सित तपकों करता है, सो शीवं कृत्सित को खोटी वित ताकों भोगनहारा हो है। सो हे भव्य हो, किविन्मान कोसतें वा भवतें कृतेवादिकका सेवनकिर वातें अनन्तकालपर्यन्त महादुःख सहना होय ऐसा पिच्यात्वमान करना योग्य नाहीं। जिनधम्में विवें यह तो बाम्नाय है, पहलें बढ़ा पाप खृदाय पोछें छोटा पाप खुदाय। सो इस स्थाप्तकों सप्तव्यतनाविकतें में बढ़ा पाप बानि पहलें खुवाया। सो इस स्थापत्वकों सप्तव्यतनाविकतें में बढ़ा पाप बानि पहलें खुवाया है। तातें जे पापक कलतें डरें हैं, अपने बारमाकों दुःख सप्तुद्रमें न इस्ताय चाहें हैं, ते जीव इस मिच्यारवकों अवस्य छोड़ो। निन्दा प्रशंसादिकके विवारतें शिविक होना योग्य नाहीं। जातें नीति विवें भी ऐसा कह्या है—

निम्बन्तु नीतिनिपुरा। यदि वा स्तुवन्तु लक्ष्मीः समाविशतु गच्छतु वा ययेष्टस् । प्रचेव वास्तु भररां तु युगान्तरे वा न्यायात्पवः प्रविचलन्ति पर्व न घीराः ॥१॥

जे निन्द है ते निन्दो अर स्तवै हैं तो स्तवो, बहुरि लक्ष्मी आबो वा जहाँ तहां जावो, बहुरि बब ही मरण होड़ वा युगान्तर विवें होड़ परन्तु गितिवर्षे निपुण पुरुष न्यायमांगंते पेंडह वले नाहीं। ऐवा लाग विवास किता प्रशंसाविकका प्रवत्ते लोगाविकतें वन्यायकप निप्यात्त प्रवृत्ति करनी पुरुत नाहीं। जहां ! देव पुरु धम्मे तो सवीत्हरूट पदाणं हैं। इनके आधारि धमें है इन विषे खिबिबता राखं वन्य धमें कैसें होइ तातें बहुत कहनेकरि कहा, सर्पया प्रकार कृदेव कृषुक कधम्में त्याणी होना योग्य है। कुवेबाविकका त्याण निरुप्त किता है। तातें इनिका निषेषक्य निक्षण किया है। तातें इनिका निषेषक्य निक्षण करो।

इति मोक्षमार्गप्रकाशक शास्त्रविषे कुदेव कुगुद कुधर्मा-निवेध वर्रान रूप सुरा प्रथिकार समाप्त समा ॥६॥

## सातवां ग्रधिकार

# जैन मतानुवायी मिष्यादृष्टिका स्वरूप

दोहा

इस भव तरका मूल इक, जानहु निश्या भाव । ताकों करि निर्मुल सब, करिए मोक उपाय ॥

वर्ष — जे बीव जैनी हैं, जिन बाजाकों मानें हैं जर तिनके घी
निष्यारत रहें हैं ताका वर्णन कीजिए हैं जातें इस निष्यारत वैधी का
जवा घी बुरा है, तातें सुक्सिम्प्यारत घी त्यापने योग्य है। तहां जिन
बागम विसें निरुपय व्यवहारकर वर्णन है। तिन विसें यथार्थका नाम
निरुपय है, उपचार का नाम व्यवहार है। सो इनका स्वरूपकों न
बानते अन्यपा प्रवर्ते हैं, सोई कहिए हैं—

#### केवल निइचयावलम्बी जैनामासका मत

केई जीव निश्चयकों न जानते निश्चयामासके श्रद्धानी होइ आपकों मोशसार्थी मानें हैं। अपने आत्माकों सिद्ध समान अनुमर्थ हैं। सो आप प्रत्यक्ष संसारी हैं। ग्रमकिर आपकों सिद्ध समानें सोई विस्थावृष्टी है। शास्त्रिविषयं को सिद्ध समान बारनाकों कह्या है सो ग्रस्थावृष्ट किर कह्या है, पर्याय अपेक्षा समान नाहीं हैं। जैसे राजा अब रंक मुख्यनेकी अपेक्षा समान हैं, राजापना रंकरपाकी अपेक्षा समान नाहीं। तैसें सिद्ध अब संसारी जीवत्वपनेको अपेक्षा समान है, विद्यपना संसारीपनाकी अपेक्षा तो समान नाहीं। यह जैसें सिद्ध शुद्ध हैं, तैसें ही आपको सुद्ध मानें। तो शुद्ध अबुद्ध अवस्था पर्याय है। इस पर्याय अपेक्षा समानता मानिए, सो यह विष्यावृद्धि है। बहुरि झापके केषकज्ञानादिकका धर्काव मानें सो बापके तो सवोधंसमस्य मित-श्रुताद ज्ञानका सर्काव है। सामिकमाव तो कर्मका स्नय भए होद्द है। यह भ्रमतें कर्म्मका स्नय भए बिना ही सामिकमाव मानें। सो यह निष्याद्वरी है। श्रास्त्रविषं सर्वेजोयनिका केवस्त्रान्तरसमाव कह्या है, सो सन्ति वपेक्षा कह्या है। सर्वेजोवनिविषं केवस्त्रानादिक्य होनेकी शस्ति है। वर्तमान व्यवत्ता तो स्मस्त भए ही कहिए।

कोळ ऐसा मानै है--आत्माके प्रदेशनिविधें तो केवलजान ही है. ऊपरि बावरण तें प्रगट न हो है सो यह भम है। जो केवलजान होड़ तो बज्जपटलादि आहे होतें भी वस्तुकों जानें। कर्मको आहे आए कैसें अटके। तातें कर्मके निमित्ततें केवलज्ञानका अभाव ही है। जो याका सर्वदा सदभाव रहें है तो याकों पारिणामिकभाव कहते. सो यह तो क्षायिक भाव है। जो सर्वभेद जामैं गर्भित ऐसा चैतन्यभाव सो पारिणामिक भाव है। याकी अनेक अवस्था मतिज्ञानादिखप वा केव-लजानादिकरूप हैं. सो ए पारिणामिकमाव नाहीं। तातें केवलजानका सर्वदा सदभाव न मानना । बहरि वो शास्त्रनिविषे सर्वका दब्दान्त दिया है, ताका इतना हो भाव लेना, जैसे मेघपटल होतें सूर्य प्रकाश प्रगट न हो है, तैसें कर्मजदय होतें केवलज्ञान न हो है। बहुदि ऐसा भाव न लेना, जैसें सर्यविषें प्रकाश रहे है, तैसें आत्मा विषें केवलज्ञान रहै है। जातें दृष्टांत सर्वे प्रकार मिले नाहीं। जैसें पूद्गल विशें वर्ण गुण है, ताको हरित पीतादि अवस्था है। सो वर्तमान विषे कोई अवस्था होतें जन्य अवस्थाका अभाव हो है। तैसें आस्मा विवें **चै**तन्य-गण है. ताकी मतिज्ञानादिकप अवस्था है। सो वर्तमान कोई अवस्था होतें अन्य अवस्थाका अभाव ही है।

बहुरि कोळ कहै कि बावरण नाम तो वस्तु के बाच्छावनेका है, केवसज्ञानका सद्भाव नाहीं है तो केवसज्ञानावरण काहेकों कहो हो?

ताका उत्तर-यहां शक्ति है ताकों व्यक्त न होने दे, इस अपेक्षा

बाबरण कह्या है। जैसे देशचारित्रका बभाव होतें शक्ति चातनेको अपेका अप्रत्याख्यानावरण कवाय कल्या तेसे जानना । बहरि ऐसे बानों--वस्त विषे जो पहिनिमत्तते भाव होय ताका नाम बौपाधिक-भाव है बर परनिमित्त बिना जो भाव होय ताका नाम स्वभाव भाव है। बेसं जलके अग्निका निमित्त होतें उष्णपनों श्रयो. तहां शीतल-पनाका बभाव हो है। परन्त अग्निका निमित्त मिटें शीतलता ही होय जाय तातें सदाकाल जलका स्वभाव छोतल कहिए. जातें ऐसी शक्ति सदा पाइए है। बहरि व्यक्त भए स्वभाव व्यक्त भया कहिए। कदाचित व्यक्तरूप हो है। तैसें अत्माकं कम्मंका निमित्त होतें अन्य रूप भयो, तहां केवलज्ञानका अभाव ही है। परन्तु कर्म्स का निशित्त मिटें सर्वदा केवलज्ञान होय जाय । तातें सदा काल आत्माका स्वभाव केवलज्ञान कहिए है। जातें ऐसी शक्ति सदा पाईए है। व्यक्त भए स्वभाव व्यक्त भया कहिए। बहरि जैसे शोतल स्वभावकरि उष्णजल कों शीतल मानि पानादि करें तो दाक्षना ही होय। तैसें केवल ज्ञानस्वभावकरि सद्यद्ध आत्माकों केवलज्ञानी मानि अनुभवे. तो दु:खो हो होय । ऐसे ज केवलज्ञान।दिकरूप आत्माकों अनुभव हैं, ते मिम्यादष्टी हैं। बहरि रागादिक भाव आपकें प्रत्यक्ष होतें भमकरि आत्माकों रागादिरहित मान । सो पृष्टिए हैं-ए रागादि होते देखिए हैं, ए किस द्रव्य के अस्तित्वविषें हैं। जो शरीर वा कर्मरूपपूद्रगलके अस्तित्वविषे होंय तो ए भाव अचेतन वा मूर्तीक होय। सो तो ए रागादिक प्रत्यक्ष चेतना लिए अमूर्तीक भाव भासे हैं। तातें ए भाव बात्माहीके हैं। सोई समयसारके कलग्रविषे कह्या है-

कार्यत्वावकृतं न कम्मं न च तण्डीवप्रकृत्योर्ह्वयो-रज्ञायाः प्रकृतेःस्वकार्यफलभुग्नावानुर्ववात् कृतिः । नैकस्याःप्रकृतेरचिरवल समाज्ञीवऽस्य कर्ता ततो जीवस्यैव च कर्मं तण्विवनुर्गं ज्ञाता न यत् पुवृगतः ॥ (सर्वेदिः विक्रवार कम्ब २०३) याका अर्थ बहु—रागादिक्य भावकर्य है, काहुकदि न किया, ऐसा नहीं है, जातें यह कार्यभूत है। बहुरि जीव बर क्यंत्रकृति इन दोऊनिका भी कर्तव्य नाहीं जातें ऐसे होय. तो व्यवेदन कर्यप्रकृति इन सीत्रक्तिका भी तक भावकर्यक्र कर्या होड़, सो क्यंत्रम्य है। बहुरि एक्ष्मी कर्म्यभ्रकृतिक भी तह इन्हें, सो क्यंत्रम्य है। वहरि एक्ष्मी कर्म्यभ्रकृतिक भी वहु करंत्र्य नाहों, जातें वाके व्यवेत्तयको प्रयट है। तातें सर रागादिका जीवहीं कर्ता है वर दो रागादिक जीवहीं कर्म्य है। वातें भावकर्म्य तो चेत्रना का अनुसारी है, चेतना विना न होइ। वर पुद्गल जाता है नाहों। ऐसे रागादिक-भाव जीव के वस्तिरत्विवों हैं। अब वो रागादिक भावनिका निमन्त कर्म्यही को मानि जापकों रागादिक अवदी मानें है, सो कर्ता तो अरहरावें हैं। सो यह दुःखवायक भ्रम है। सोई समयसारका कत्वचा विषे क्रम्या है—

रागकम्मनि निमित्तता परव्रव्यमेव कलयन्ति ये तृते । उत्तरन्ति न हि मोहवाहिनींशुद्धवोषविषुरान्धबुद्धयः ॥

(सर्ववि० अधिकार कलका २२१)

याका वर्ष-जे बीव रागांविककी उत्पत्ति विषे परहव्यहोकों निमित्तपनो माने हैं, ते केव बुद्ध झानकिर रहित हैं अन्यवृद्धि जिनकी ऐसे होत सन्ते मोहनदीकों नाहीं उतरे हैं। बहुरि समयसारका 'सर्व-विश्वविद्यालकार' विषों जो जात्मा को अकत्ता माने है अरसह कहै है—कमं ही जगावे है, परचात कमंते हिंता है, वेदकमंते अझस्म है, तातें कमं ही कत्ता है; तिस जैनीको संख्यमती कस्या है। जैसें सांख्यमती बास्माकों बुद्ध मानि स्वच्छन्द हो है, तैसें ही यह अया। बहुरि इस अद्धानतें यह दोष भया, जा गांविक अपने न बानें बारकों अकत्ती मान्या, तब रागांविक होने का भय रस्था नहीं वा रागांविक मेटने का उपाय करना रस्या नाहीं, तब स्वच्छन्द होय चोट कमं बांधि अनन्यसंसादियों सते है।

यहां प्रश्न—को समयसारिवर्षे ही ऐसा कह्या है— बर्गाद्याबा रागमीहाबबी वा भिन्नाभावाः सम्बं एवास्य पुंतः। सेनीबान्सस्तस्वतः पदयतोऽमीनो हठदा स्युद्दंष्टमेकं परं स्यात्॥ (जीवाजी० कससा ३७)

याका अर्थ—वर्णायिक वा रागायिकमाय हैं, ते सर्व ही इस आत्मातें भिन्न हैं। बहुरि तहां ही रागायिकों पुद्गलमय कहे हैं। बहुरि अन्य शास्त्रनिविषें भी रागायिकतें भिन्न आत्माकों कह्या है, सो यह कैसे है ?

ताका जलर-रागदिकशाव परद्वव्य के निमिलतें औपाधिक-भाव हो हैं बर यह जीव तिनिकों स्वभाव जाने है। जाकों स्वभाव बानें. ताकों बरा कैसें मानें वा ताके नाशका उद्यम काहेकों करें। सो यह श्रद्धान भी विपरीत है। ताके छड़ाबनेकों स्वभाव की अपेशा रागादिककों भिन्न कहे हैं जर निमित्तकी मुख्यताकवि पूदगलमय कहे हैं। जैसें वैद्य रोग मेटचा चाहै है: जो शीतका आधिक्य देखें तो उच्च जीवधि बतावे अर आतापका आधिक्य देखी तो जीतल श्रीवधि बतावे तैसें श्रोगुर रागादिक छड़ाया चाहै हैं। जो रागादिक परका मानि स्वच्छन्द होय निरुद्यमी होय, ताकों उपादान कारणको मुख्यताकरि रागादिक आत्माका है, ऐसा श्रद्धान कराया । बहरि जो रागादिक बापका स्वभावमानि तिनिका नाशका उद्यम नाहीं करे है ताकों निमित्तकारण को मुख्यताकरि रागादिक परभाव हैं, ऐसा श्रद्धान कराया है। दोऊ विपरीत श्रद्धानतें रहित भए सत्य श्रद्धान होय तब ऐसा मानें--ए रावादिक भाव बात्मा का स्वभाव तो नाहीं, कर्ब के निमित्ततें बात्मा के बस्तित्वविषें विभावपर्याय निपत्रे हैं। निमित्त मिट इनका नाश होतें स्वभावभाव रहि जाय है। तातें इनिके नाशका उच्य कश्या ।

बहुं प्रश्न—को कर्मका निमित्त तें ए हो हैं, तो क्षेका उदय व्हें तावत् वे विभाव दूवि कैसें होंय ? तातें याका उसम करना तो निर्यक है।

ताका उत्तर—एक कार्य होनेविषे अनेक कारण चाहिए हैं। तिनिवर्षे के कारण बृद्धि पूर्वक होंय, तिनकों तो उच्चम किर मिलावें वर अवृद्धिपूर्वक कारण स्वयमेव मिलें तव कार्यसिद्धि होय। जैसें पुन होनेका कारण बृद्धिपूर्वक तो विवाहायिक करना है अर अवृद्धि पूर्वक भवितव्य है। तहां पुनका अर्थी विवाहायिकका तो उच्चम करे वर भवितव्य स्वयमेव होय, तव पुन होय। तैसें विभाव दूरि करनेके कारण बृद्धि पूर्वक तो तर्यविचारायिक हैं अर अवृद्धिपूर्वक सोहकर्स का उपस्वमायिक हैं। सो ताका अर्थी तस्वविचारायिकका तो उच्चम करे अर मोहकर्मका उपस्वमायिक स्वयमेव होय, तब रागायिक दूरि होंय।

यहां ऐसा कहै हैं कि जैसें विवाहादिक भी भवितव्य बाधीन हैं तैसें तत्त्वविचारादिक भी कर्मका क्षयोपश्चमादिकके बाधीन हैं, तातें तथम करना निर्दंक है।

ताका उत्तर-कानावरणका तो क्षयोपखम तस्विववासीयक करने योग्य तेरे भया है। याहोतें उपयोगकों यहां लगावनेका उद्यस कराइए हैं। वसंत्री जीवनिकै क्षयोपखम नाहीं है, तो उनकों काहेकों उपयेख दीजिए हैं।

बहुदि वह कहै है—होनहार होय वो तहां उपयोग लागै, बिना होनहार कैसे बागै ?

ताका उत्तर—जो ऐसा जद्वान है तो सर्वत्र कोई ही कार्य का ज्वाम मित करें। तू बान पान म्यापाराविकका तो उव्यम करे बाद यहां होनहार बतावें। सो बानिए है, तेरा अनुराग यहां नाहीं। मानाविक करि ऐसी बूँठी बातें बनावें है। या प्रकार वे रागाविक होतें तिन करि रहित बालाकों मार्वें हैं, ते निष्यावृद्धी वानवें। बहुरि कमें नोकमंका सम्बन्ध होतें आत्माकों निर्वेन्ध मानें, सो प्रत्यक्ष इनिका बन्धन देखिए है। ज्ञानावरणायिकमें ज्ञानाविकका जात देखिए है। ज्ञारीकार्तर ताके अनुसारि अवस्था होती वैखिए है। बन्धन कंसें नाहीं। जो बन्धन न होय तो मोखमानीं इनके नासका स्वस्य काहेंकों करे।

यहां कोळ कहै---शास्त्रनिविषे बारमाकों कर्म नोकर्मतें जिन्न अवशस्पष्ट केसें कह्या है।

ताका उत्तर---सम्बन्ध अनेक प्रकाव हैं। तही ताबास्य संबंध अपेक्षा आत्माकों कर्म नोकसंतें भिन्न कम्या है। जातें क्रव्य पलटकरि एक नाहीं होय जाय है अर इस ही अपेक्षा अबद्ध स्पष्ट कम्या है। बहुरि निमित्त नीमिक्त सम्बन्ध वपेक्षा बन्धन है हो। उनके निमि-ततें आत्मा अनेक अवस्था धरे हो है। तातें सर्वया निबंन्ध आपकों मानना मिथ्याद्षिट है।

यहाँ कोऊ कहै-हमकों तो बंध मुक्तिका विकल्प करना नाहीं जातें शास्त्रविषें ऐसा कह्या है-

"जो बंधउ मुक्कउ मुख्द, सो बंधइ जिमंतु।"

याका अर्थ---जो जीव बंध्या अर मुक्त भया मानै है, सो नि:सन्देह बंधे है ताकों कहिए है---

जे जीव केवल पर्यायदृष्टि होय बंध मुक्त जनस्या हो कों मानें हैं, द्रध्य स्वभावका ग्रहण नाहीं करें हैं, तिनकों ऐसा उपदेश दिया है; जो द्रष्य स्वभावकों न जानता जीव बंध्या मुक्त भया मानें, सो बंधे है। बहुदि जो सर्वेचा हो बंध मुक्ति न होय, तो सो जोव बंधे हैं; ऐसा काहेकों कहैं। अर बन्ध के नास का, मुक्त होनेका उद्याय कहिए किएए है। काहेकों जात्मानुभव किएए है। तासें द्रध्यदृष्टि किए एक बचा है, पर्यायदृष्टिकरि धनेक अवस्था हो है, ऐसा मानना योभ्य है।

ऐसें ही अनेक प्रकारकरि केवल निश्चयनयका अभिप्रायतें विषद्ध श्रदानादिक करे है। जिनवाणीविषें तो नाना नयः अपेक्षा कहीं

कैसा कहीं कैसा निरूपण किया है। यह अपने अधिप्रायतें निरूपयन्य की मुख्यताकरि वो कथन किया होय, ताहीकों प्रहिकरि मिच्यादिस्टकों धारे है। बहरि जिनवाणीविषे तो सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्रकी एकता भए मोक्समार्थं कह्या है । सो याके सम्यन्दर्शन ज्ञान विवें सप्ततस्विन-का श्रद्धान वा जानना भया चाहिए, सो तिनका विचार नाहीं। अर बारिवविषे रागादिक वृद्ध किया बाहिए, ताका उद्यम नाहीं। एक अपने आत्माकों खुद्ध अनुभवना इसहीको मोक्षमार्ग जानि सन्तुष्ट भवा है। ताका अध्यास करनेकों जन्तरंगविषे ऐसा चितवन किया करै है-मैं सिद्ध समान शुद्ध हं; केवलज्ञानादि सहित हं, द्रव्यकर्म नोकमें रहित हं, परमानन्दमय हं, जन्म मरणादि द:ख मेरै नाहीं, इत्यादि चितवन करे है । सो यहां पुछिए है-यह चितवन जो द्रव्य-दिष्टकरि करो हो, तो द्रव्य तो शुद्ध अशुद्ध सर्वपर्यायनिका समुदाय है। तुम शुद्ध ही अनुभवन काहेकों करो हो। अर पर्यायदृष्टि करि करो हो, तो तुम्हारै तो वर्तमान अशुद्ध पर्याय है। तुम आपकों शुद्ध कैसें मानो हो ? बहुरि जो शक्ति अपेक्षा शद्ध मानो हो, तो मैं ऐसा होने योग्य हं ऐसा मानो । मैं ऐसा हं ऐसे काहेकों मानो हो । तातें आपकों शुद्धक्य चितवन करना भम है। काहेतें --तुम आपकों सिद्ध-समान मान्या, तो यह संसार अवस्था कौनकी है। अर तुम्हारै केवल-ज्ञानादि हैं, तो ये मतिज्ञानादिक कौनके हैं। अब द्रव्यकर्म नोकर्म-रहित हो, तो ज्ञानादिककी व्यक्ताता क्यों नहीं ? परमानन्दमय हो, तो अब कर्तव्य कहा रह्या ? जन्म मरणादि दु:ख ही नाहीं, तो दु:खी कैसें होते हो ? तातें अन्य अवस्थाविषें अन्य अवस्था मानना भ्रम है।

यहां कोऊ कहै-शास्त्रविषें शुद्ध चितवन करनेका उपदेश कैसें दिया है।

ताका उत्तर—एक तो द्रव्य अपेका शुद्धपना है, एक पर्याय अपेकाशुद्धपना है। तहीं द्रव्यअपेका तो परद्रव्यते भिन्नपनों वा अपने भावनित्रें अभिन्नपनों ताका नाम शुद्धपना है। अर पर्याय अपेका बौपाधिकभावितका बभाव होना, ताका नाम शुद्धपना है। सो शुद्ध चितवित्वित्वें द्वय अपेक्षा शुद्धपना ग्रहण किया है। सोई समयसार-व्याख्यावियें कह्या है—

एष एबाज्ञेषद्रव्यान्तरभावेम्यो भिन्नत्वेनोपास्यमानः शुद्ध इत्यभिलप्यते ।

(समयसार आत्मख्याति टीका गाया०६)

याका अर्थ-को जात्मा प्रमत्त अप्रभत्त नाहीं है। सो यहु ही समस्त परद्वव्यनिक भावनितें भिन्नपनेकरि सेवा हुआ सुद्ध ऐसा क्रहिए है। बहुरि तहां हो ऐसा कह्या है।

सकलकारक बक्र प्रक्रियो तीर्गानिर्मलानु मूर्तिमात्रत्वाच्छुदः ।
(समयसार आसम्ब्राति टीका गायाः ७३)

याका अर्थ—समस्त ही कत्तों कर्म आदि कारकिनका समूहकी
प्रक्रियातें पारंगत ऐसी जो निर्मल अनुभूति जो अभेद झान तन्मात्र है,
तातें गुद्ध है। तातें ऐसे शुद्ध सन्द का अर्थ जानना। बहुदि ऐसें ही
केवल सन्द का अर्थ जानना। वो परमावतें फिन्न निःकेवल आप हो
ताका नाम केवल है। ऐसें ही अन्य यथार्थ अर्थ अवधारना। पर्याम्
अपेका शुद्धपनीं मानें वा केवली आपकों मानें महाविपरीत होय।
तातें आपकों इन्यपर्यायक्ष्य अवलोकता। इन्यक्ति सामान्यस्वरूप अवलोकना, पर्यायकरि अवस्था विशेष अवहारना। ऐसें ही चितवन किएं सम्यन्द्वटी हो है। जातें सांचा अवलोके विना सम्यन्द्वटी कैसें नाम पार्व।

बहुरि मोक्षमार्गविवें तो रागाविक मेटनेका श्रद्धान ज्ञान आव-रण करना है सो तो विवार नाहीं। बापका शुद्ध अनुभवनतें है। बापकों सम्प्यूच्टो मानि अन्य सवं साधननिका निषेध करे हैं; शास्त्र अध्यास करना निर्यंक बतावे हैं, द्रव्यादिकका गुणस्थान मार्गणा निलोकादिका विवारकों विकल्प ठहरावे हैं, तपस्त्ररण करना वृद्धा क्लेश करना माने हैं, ज्ञाविकका धारना बन्धन में परना ठहुवाये हैं, पूजनादि कार्यानकों सुधालन जानि हेय प्रकर्ष है; इत्यादि सर्व साझन कों उठाय प्रमासी होय परिचमें है। सो सासनाध्यास निरमंक होय तो मुनिनके भी तो ध्यान अध्ययन दोय हो कार्य मुक्त हैं। ध्यानिकें उपयोग न नारी, तब अध्ययनहीं विषे उपयोगकूं सवाते है, अस्य ठिकाना बीच में उपयोग लगावने योग्य है नाहीं। बहुदि सास्त्र अध्यासकदि तस्त्रविका विशेष जाननेतें सम्पग्यक्षेत ज्ञान निमेल होय है। बहुदि तहाँ यावत् उपयोग रहै, तावत् कथाय मन्द रहै। बहुदि सामायी बीतरागभावनिकी वृद्धि होय। ऐसें कार्यकों निरसंक कैसें

बहुरि वह कहै—जो जिनशास्त्रनिविषे अध्यास्म उपदेश्व है, विनि का अध्यास करना, अन्य शास्त्रनिका अध्यासकीर किछू सिद्धि नाडीं।

ताकों कहिए है—जो तेरें साँची वृष्टि मई है, तो सर्व हो जैन सास्त्र कार्यकारी हैं। तहां भी मुख्यपनें जध्यात्म सास्त्रविवें तो आत्मस्वरूपका मुख्य कथन है सो सम्यव्द्रष्टी भए आत्मस्वरूपका तो निर्णय होय चुके, तब तो झान की निर्मयता के अर्थि वा उपयोग को मन्द-कवायरूप राखनेक अर्थि अन्य झास्त्रनिका अन्यास मुख्य वाहिए। अद आत्मस्वरूपका निर्णय भया है, ताका स्पष्ट राखनेक अर्थि अवश्वा तो न बाहिए। आर्क अन्य सास्त्रनिकं अवश्व है, ताले कम्यासम्बक्त तो न बाहिए। आर्क अन्य सास्त्रनिकं अवश्व है, ताले कम्यासम्बक्त सेवा सांची नाहीं। जैसे आर्क विषयासस्त्रपना होय, सो विषयासस्त् पुरुषनिको कथा भी दिवतें सुनै वा विषयके विशेषकों भी जाने वा विषयक आपरनिवर्वे को साधन होय ताकों भी हितरूप माने वा विषयक स्वरूपकें भी पहिचानें। तैर्से आर्क आस्पर्विकदि होते, हो आत्मस्विवेक सास्त्र तीर्यकरादिक तिनका पुराण में वार्गे। वहुरि आत्मा-क्षास्पिके विश्वेष जाननेकों गुणस्वानाविककों भी वार्ने। वहुरि आत्मा-क्षास्पिके विश्वेष जाननेकों गुणस्वानाविककों भी वार्ने। वहुरि आत्मा- बारमाके स्वरूपकों भी पहिचानें। तातें च्यारघों ही अनुयोग कार्य-कारी हैं। बहुदि तिनका नीका झान होनेके अबि खब्द न्यायखास्त्रा-विककों भी जानना चाहिए। सो जपनी खन्तिके अनुसाद सबनिका योरा वा बहुत अध्यास करना योग्य है।

बहुरि वह कहे है, 'पप्रतिन्यपच्चोसी' विषे ऐसा कह्या है—जो जात्मस्वरूपतें निकसि बाह्य खास्त्रनिविषें बृद्धि विचरे है, सो वह बद्धि व्यक्तिचारिणी है।

ताका उत्तर-यह सत्य कह्या है। बुद्धि तो बात्माकी है, ताकों छोरि परतव्य शास्त्रनिविषे अनुरागिणी मई, ताको व्यभिचारिणी ही कहिए। परन्तु जैसें स्त्री शीलवती रहे तो योग्य ही है अर न रह्म्या जाय तो उत्तम पुरुषकों छोरि चांडालादिकका सेवन किए तो अत्यन्त निन्दनोक होड । तैसें बद्धि आत्मस्वरूपविषें प्रवर्ते तो योग्य ही है अर न रह्मा जाय तो प्रशस्त शास्त्रादि परद्रव्यकों छोरि अप्रशस्त विषय।दिविषें लगे तो महानिदनीय ही होइ।सो मुनिनिक भी स्वरूपियपें बहुत काल बुद्धि रहे नाहीं तो तेरी कैसें रह्या करें ? तातें शास्त्राभ्यासविषे उपयोग लगावना युक्त है। बहरि जो द्रव्यादिक-का वा गुणस्थानादिकका विचारकों विकल्प ठहरावे है, सो विकल्प तो है परन्तु निविकल्प उपयोग न रहे तब इनिविकल्पनिकों न करें तो अन्य विकल्प होइ, ते बहुत रागादि गाँभत हो हैं। बहुरि निविकल्प दशा सदा रहे नाहीं। जातें छदास्यका उपयोग एक रूप उत्कृष्ट रहे तो अन्तर्मुहुतं रहे। बहुरि तू कहैगा—मैं आत्मस्थरूप ही का चितवन अनेक प्रकार किया करूँगा. सो सामान्य चितवनविषेतो अनेक प्रकार बनें नाहीं। अर विशेष करेगा, तब द्वव्य गण पर्याय गणस्थान मार्गणा शुद्ध अशुद्ध अवस्था इत्यादि विचार होयगा । बहुरि सुनि, केवल बात्म-ज्ञानहीतें तो मोक्षमार्ग होड नाहीं। सप्ततत्त्वनिका धदान ज्ञान भए वा रागादिक दूरि किए मोक्समार्ग होगा। सो सप्त तत्त्वनिका विशेष जाननेकों जीव अजीवके विशेष वा कर्मके बासव सम्माहिका विशेष

क्षवस्य वानना योग्य है, जातें सम्यग्यसैन ज्ञानकी प्राप्ति होय । बहुवि तहीं पीकें प्रमादिक दूरि करने । सो जे रागादिक स्थावने के कारण तिनकों छोड़ि जे रागादिक स्थावने के कारण तिनकों छोड़ि जे रागादिक स्थावने कारण होय तहीं उपयोगकों लगावना । सो द्रव्यादिकका गुणस्थानादिकका विचार रागादिक स्थावनकों कारण है। इन विशें कोई रागादिकका निमस्त नाहीं । तातें सम्बग्धयाद प्रमु पिछें हों हों उपयोग ज्ञावना ।

बहुरि वह कहै है —रागादि मिटावनेकों कारण होंथ तिनविषें तो उपयोग लगावना परन्तु त्रिलोकवर्ती जीवनिका गति आदि विचार करना वा कम्मैका बन्ध उदयसत्तादिकका चणा विधेष जानना बा त्रिलोकका आकार प्रमाणादिक जानना इत्यादि विचार कौन कार्य-कारी है।

ताका उत्तर—इनिकों भी विचारतें रागादिक बछते नाहीं। जातें ए सेय याके इष्ट अनिष्ट हैं नाहीं। तातें वर्तमान रागादिककों कारण नाहीं। बहुदि इनको विशेष जानें तत्त्वज्ञान निर्मल होय, तातें आयामी रागादिक घटावनेकों ही कारण हैं। तातें कार्यकारी हैं।

बहुरि वह कहै है-स्वर्गनरकादिककों जानें तहां रागद्वेष हो है।

ताका समाधान-कानीकै तो ऐसी बुढि नाहीं, अज्ञानीकै होय। तहाँ पाप छोरि पुण्यकार्येविषें लागे तहाँ किछू रागादिक घटे ही हैं।

बहुरि वह कहै है-शास्त्रविषें ऐसा उपदेश है, प्रयोजनभूत थोरा ही जानना कार्यकारी है तातें बहुत विकल्प काहेकों कीजिए।

ताका उत्तर---जे जीव बन्य बहुत जानै अर प्रयोजनभूतकों न जानें अथवा जिनको बहुत जानने की शक्ति नाहीं, तिनकों यह उपदेश दिया है। बहुदि जाकी बहुत जाननेकी शक्ति होय, ताकों तो यह कह्या नाहीं जो बहुत जाने बुरा होया। जेठा बहुत जानेगा, तितना प्रयोजनभूत निर्मल होगा। जातें शास्त्रविषे ऐसा कह्या है--

### सामान्यशास्त्रतो नृनं विशेषो बलवान भवेत्

याका अर्थ यहु—सामान्य सास्त्रतें विशेष बसवान है। विशेष-तें नीके निर्मय हो है। तातें विशेष जानना योग्य है। बहुिष वह तपरवरणकों वृषा क्षेश्व छहुरावे हैं। सो मोक्समार्गी कए तो संसारी जीवनितें उसटो परचाति चाहिए। संसारीनिके इच्ट अनिच्ट सामग्रीतें रामग्रेष हो है, याके रामग्रेष न चाहिए। तहां राम कोइनेके अर्थि इच्ट सामग्री भोजनाविकका त्यागी हो है जय देष कोइनेके अर्थि अनिच्छ सामग्री अनयानाविक ताका अंगीकार करें है। स्वाधीनपनें ऐसा साधन होंय तो पराधीन इच्ट अनिच्ट सामग्री मिलें भी राग देष न होय। सो चाहिए तो ऐसें अर तेर अनवनावितं देष भया, तालें ताकों क्लेश उहराया। वब यहु क्लेश मया, तब मोजन करना सुख स्वयेव ठहरपा, तहां वाल बाया; तो ऐसी परिणति तो संसारीनिके पाईएही है, तें मोक्समार्गी होय कहा किया।

बहुरि जो तू कहेगा, केई सम्यग्दृष्टी भी तपश्चरण नाहीं करें हैं।

ताका उत्तर—यह कारण विशेषतें तप न होय सके है परन्तु श्रद्धानविषें तो तपको भला जानें हैं। ताके साधनका उद्यम राखें हैं। तैरे तो श्रद्धान यह है, तप करना क्लेश है। बहुरि तपका तेरे उद्यम नाहीं, तातें तेरे सम्यग्दुष्टीपना केंसे होय ?

बहुरि वह कहैं—शास्त्रविषें ऐसा कह्या है—तप आदिका क्लेश करें है तो करो ज्ञान बिना सिद्धि नाहीं।

 अञ्चान अवस्थाही विवे थी, ज्ञान पाएं तो परिणविकों रोके ही है। बहुरि तिस परिणति रोकने के अधि बाह्य हिंसादिक कारणनिका त्यागी अवस्थ भया चाहिए।

बहुदि वह कहे है--हमारे परिणाम तो खुद्ध हैं, बाह्य त्याय न किया तो न किया।

ताका उत्तर— जे वे हिंसादि कार्यं तेरे परिणाम बिना स्वयमेव होते होंय, तो हम ऐसे नानें। बहुरि जो तू अपना परिणामकरि कार्यं करें, तहां तेरे परिणाम सुद्ध केरे किंदिए। विषय सेवनादि किया वा प्रमादक्य गमनादि किया परिणाम बिना कैसें होय। सो किया तो आपउद्यमी होय तू कर अर तहां हिंसादिक होय ताकों तू निनै नाहीं, परिणाम शुद्ध माने। सो ऐसो मानितें तेरे परिणाम असुद्ध हो होते रहेंगे।

बहुरि वह कहै है—परिणामनिकों रोकिए वा बाह्य हिंसादिक भी घटाईए परन्तु प्रतिज्ञा करने में बन्धन हो है, तातें प्रतिज्ञारूप व्रत नाहीं अंगीकार करना।

ताका समाधान—जिस कार्य करनेकी आधा रहे है, ताकी प्रतिकान न लीजिए है। जर आधा रहे तिसतें राग रहे है। तिस राग-मावतें बिना कार्य किएं भी अविश्वितें कमंका बन्ध हुवा करें। तातें प्रतिका अवस्य करनी युक्त है। जर कार्य करनेका बन्धन भए बिना परिणाम कैसें रुकेंसं, प्रयोचन पड़े तद्वृप परिणाम होंय ही होंय वा बिना प्रयोचन पड़े ताकी आधा रहे। तातें प्रतिका करनी युक्त है।

बहुदि वह कहै है—न जानिए कैसा खदय आवे, पीछें प्रतिज्ञा-भंग होय तो महापाप लागे। तातें प्रारब्ध अनुसार कार्य बनें सो बनों प्रतिज्ञाका विकल्प न करना।

ताका समाधान—प्रतिक्षा प्रहुण करने जाका निर्वाह होता न जानें, तिस प्रतिक्षाकों तो करै नाहीं। प्रतिक्षा लेतें ही यह अभिप्राय रहे, प्रयोजन पड़े छोड़ियूंगा, तो वह प्रतिक्षा कौन कार्यकारी भई। बद प्रतिक्षा बहुण करतें तो बहु परिणाम है, मरणोत कए भी ने छोड़ूंगा तो ऐसी प्रतिक्षा करनी युक्त ही है। बिना प्रतिक्षा किए विवास स्वत्य सम्बन्धी बन्ध मिटे नाहीं। बहुरि आगामी उदयका भ्रमकृष्टि प्रतिक्षा न सीजिए से। उदयकों विचार वर्ष ही क्लंड्यका नाहके हो वा जैसे आपकों पचाता जानें, तितना भोजन करना छांडे तो अरण ही होय। वैसे आपके निर्वाह होता जाने तितनी प्रतिक्षा करें, कवाजित शरी प्रतिक्षा करें। वर्ष होय। वेसे आपके निर्वाह होता जाने तितनी प्रतिक्षा करें प्रतिक्षा करती छांडे तो अर्थयम हो होय। वातें वर्ने सो प्रतिक्षा केनी युक्त है। बहुरि प्रारक्ष अनुसारि तो कार्य वर्ष ही है, तू उद्यानी होय भोजनादि काहेकों करें है। जो तहां उद्यान करें है, तो त्याग करने का भी उद्यम करना युक्त ही है। जब प्रतिमानत तेरी वचा होय जायगी, तब हम प्रारब्ध हो मानेंगे, तेरा कर्लव्य न मानेंगे। तातें काहेकों वर्ष्ट हो नेंकी युक्ति वनार्थ है। वने सो प्रतिक्षाकर हा नेंकी युक्ति वनार्थ है। वने सो प्रतिक्षाकर हा नेंकी युक्ति वनार्थ है। वने सो प्रतिक्षाकर हो नेंकी युक्ति वनार्थ है। वने सो प्रतिक्षाकर हा नेंकी युक्ति वनार्थ है। वने सो प्रतिक्षाकर हो नेंकी युक्ति हो नेंकी प्रतिक्षाकर हो सो स्वतिक्ष हो स्वतिकर हो सित्तिकर हो स्वतिकर हो स्वतिकर हो स्वतिकर हो स्वतिकर हो स्वतिकर हो सित्तिकर हो सि

बहुरि वह पूजनादि कार्यकों गुमालव जानि हैय मानै है सो यह सत्य हो है। परन्तु जो इनि कार्यनिकों छोरि सुद्धोपयोगस्य होय तो मले ही है जर विषय क्षायस्य अधुभस्य प्रवर्ते तो अपना बुरा ही किया। सुभोपयोगतें स्वर्गादि होय वा भली वासनाहै वा भला निमत्ततं कर्मका स्थिति अनुमाग घटि जाय तो सम्यस्तादिककी भी प्राप्ति होय जाय। बहुरि असुभोपयोगतें नरक निगोदादि होय वा बुरी वासनातें वा चुरा निमत्ततं कर्मका स्थिति बनुभाग बिंह आय्त्र तो सम्यस्त्वादि होय वा बुरी वासनातें वा चुरा निमत्ततं कर्मका स्थिति बनुभाग बिंह आय्त्र तो सम्यस्त्वादि महा दुलेम होय जाय। बहुरि शुभोपयोग होतें कथाय मन्द हो है, अशुभोपयोगहोतें तीज हो है। सो मंदकथायका कार्य छोरि तीजकथाय का कार्य करना तो ऐसा है, जैसें कड़वी वस्तु न बानी अथ विष खाना। सो यह अज्ञानता है।

बहुरि वह कहे है-शास्त्र विवें शुभ वशुभकों समान कह्या है, तातें हमकों तो विश्वेष जानना युक्त नाहीं।

ताका समाधान—जे जीव शुषोपयोगकों मोशका कारण मानि जपादेव माने हैं, शुद्रोपयोगकों नाहों पहिचानें हैं, तिनकों शुभ अशुभ दोऊनिकों अशुद्धताकों अपेक्षा वा बन्धकारणकों अपेक्षा समान दिखाये हैं। बहुदि शुभ अशुभनिका परस्पर विचार कीविए, तो शुभ भाविन विषे कवायमन्द हो है, तातें बन्ध होत हो हैं। वख्न अशुभनिका कपेक्षा तिहान हो हैं। एकें विचार किए अशुभकी कपोसा तिहानिकों कुंग का नामी कहिए है। ऐसे दो तो बोरा वा बहुत बुरा ही है परन्तु बहुत रोगकी अपेक्षा विद्यानिकों कुंग का भी मानिक स्वाप्त की स्वीप्त तिहानिकों स्वाप्त मानिकों भागा भी कहिए है। तातें शुद्धीयोग नाहीं होय, तब अशुभतें छूटि शुक्षियें प्रवर्तनायकत है। शुभकों छोरि अशुभविषे प्रवर्तनायकत है।

बहुरि वह कहै है — जो कामादिक वा क्षुधादिक मिटावनेकों अधुभस्प प्रवृत्ति तो भए बिना रहती नाहीं अर सुभप्रवृत्ति चाहिकार करनी परे है, ज्ञानीके चाह चाहिए नाहीं; तातें खुमका उद्यम नाहीं करना।

ताका उत्तर—शुभप्रवृत्तिविषे उपयोग लगानेकि वा ताके विमन्ति वि ताके विमन्ति वि ताके वि क्षेत्र स्वाधिकि क्षेत्र वि हो हैं वर सुधाविकिष्वे भी संक्लेश बोरा हो है। तातें शुभोपयोगका सम्यास करना। उद्यम किए भी जो कामाविक वा सुधाविक पीडे हैं तो ताके अबि जैसें बोरा पाप लागें सो करना। बहुरि सुधोपयोगकों छोड़ि निश्चंक पाएक्य प्रवर्तना तो मुक्त नाहीं। बहुरि तु कहें—जानीके साहि नाहीं सद सुधोपयोग साहि किए हो है तो जैसें पुष्क किनित्मान भी स्वपना धन विया बाहे नाहीं परन्तु जहाँ बहुत द्रव्य बाता जानें, तहीं चाहिकिष स्तोक द्रव्य वेनेका प्रयाप करे हैं। तैसें झानी किनित्मान भी कवाब कार्य किया बाहे नाहीं परन्तु जहां बहुत क्ष्य बाता जानें, तहीं चाहिकिष कार्य केता वाहे नाहीं परन्तु जहां बहुत क्ष्य कार्य क्ष्य स्वकेत स्वाध करी किया वाहे नाहीं परन्तु जहां बहुत क्ष्य स्वयस्य स्वयुक्त कार्य किया वाहे नाहीं परन्तु जहां बहुत क्षय स्वयस्य स्वयुक्त कार्य होता ज्वान करें किया वाहे नाहीं परन्तु जहां बहुत क्षय कार्य करिया चाह नाहीं परन्तु कर्या बहुत क्षय कार्य करिया चाह करी होता

है। ऐसे यह बात सिद्ध फई—जहाँ शुद्धोपयोग होता जानें, तहाँ तो सुमकों उपायकरि अंगीकार करना युक्त है। या प्रकार सनेक अवहारकार्यकों उसापि स्वखन्दपनाकों स्थापें हैं, ताका निवेश किया।

"सम्यग्दृष्टेर्भवति नियतं ज्ञानवैराग्यशक्तिः।''\* याका वर्ये—यह सम्यग्दव्हीकै निश्चयसीं ज्ञानवैराग्य छक्ति

होय। बहुरि कह्या है—

सम्यग्बृष्टिः स्वयमयमहं जातु बच्चो न मे स्या-वित्युत्तानोत्युलकववना रागित्योऽप्याचरन्तु । ग्रालम्बन्तां समिति परतां ते यतोऽद्यापि पापा ग्रात्मानात्मावगमविरहात्सन्ति सम्यक्स्वरिक्ताः ।१३७।

सम्यानुष्टेमंत्रति नियतं ज्ञानवैरास्यवाक्तः; स्व वस्तुत्वं कस्तविदुमयं स्वान्य कपाप्ति गुक्त्या । यस्माण्जात्वा व्यतिकरिमयं तत्त्वतः स्वं वरं च, स्वस्मिन्नास्ते विरमति परास्तवेती रागयोगात् ॥ निर्णरा० कलव १३६॥

याका वर्ष-स्वयमेव यह मैं सम्यव्यटी हूं, मेरे कवाचित् बंध नाहीं, ऐसे ऊँवा कुलाया है मुख जिनने ऐसें रामी वैरास्य शक्ति वहित भी बाचरण करें हैं तो करो, बहुरि पंचसमितिकी सावधानीकों बवसम्बै हैं तो जवसम्बो, जातें वे ज्ञान शक्ति बिना आजहूं पापी ही हैं। ए दोऊ वास्मा अनास्माका ज्ञानरहितपनातें सम्यन्त्वरहित ही हैं।

बहुरि पूछिए है—परकों पर जान्या, तो परह्रव्यनिविधें रागांदि करनेका कहा प्रयोजन रहा ? तहां वह कहें है—मोहके उदयतें रागांदि हो हैं। पूर्वें अरतादिक ज्ञानी अये, तिनके भी विषय कवाय रूप कार्ये भया सुनिए है।

ताका उत्तर—कानोक भी मोहके उवयतें रागाविक हो हैं—
यह सत्य परन्तु बृद्धि पूर्वक रागाविक होते नाहीं। सो विशेष वर्णन
आगें करेंगे। बहुरि जाके होनेका किछू विवाद नाहीं, तिनके
नाशका उपाय नाहीं, ताके रागाविक बुरे हैं ऐसा अद्धान भी नाहीं
सम्प्रवे हैं। ऐसे अद्धान बिना सम्यावृद्धि कैसे होय ? बीवाजीवादि तत्त्वनिक अद्धान करनेका प्रयोजन तो हतना ही अद्धान है।
बहुदि भरताविक सम्यावृद्धीनिक विवय कवायका प्रवृत्ति जैसे हो है,
सो भी विशेष आगे कहेंगे। तु उनका उदाहरणकरि स्वच्छन्द होगा
तो तेरे तीव आलव बंध होगा। सोई कह्या है—

### **अ**ग्नाः ज्ञाननमैविग्गोपि यदि ते स्वच्छन्दोद्यमाः\*।

मन्माः कर्मनवावलम्बनपरा ज्ञानं न वातन्ति यन् । मन्माः ज्ञाननविषणिपि यदिति स्वच्छन्दमन्दोक्षमाः ॥ विश्वस्थोपिर ते तरिन्त सततं ज्ञानं भवन्तः स्वयं । वे कुवैन्ति न कर्मं वातु न वर्षं वान्ति प्रमादस्य च ॥

विष्यते सानिनः"—इत्यादि कलका विषे स्वष्कन्द होना निषेच्या है। विना बाहि जो कार्य होय सो कर्मबन्धका कारण नाहीं। विनिप्रायतें कत्तां होय करे बर बाता रहे, यहु तो वने नाही; इत्यादि निष्ठण किया है। तातें रागदिक बुरे बहितकारी जानि तानक नायक ब्राव व्यास राखना। तहाँ बतुकनीवर्ष पहलें तीन राताविक छोड़ने अबि बखुम कार्य छोरि सुभ विषे नागना, गीखें मन्दरागदिक भी छोड़नेके अधि सुमकों भी छोरि सुद्धोपयोगस्य होना।

बहुरि केई जीव अगुभिवर्ष क्लेश मानि व्यापारादि कार्य वा स्त्रीक्षेतनादि कार्यनिकों भी घटावें हैं। बहुरि शुभकों हेय जानि श्रास्त्राध्य कार्यनिकों भी घटावें हैं। बीतराग मावरूप शुद्धों। प्रयोगकों प्राप्त भए नाहीं, ते जीव अर्थ काम धर्म मोक्षरूप पुरुवार्थतें रहित होते क्ले जानकी निरुद्धां हो हैं। तिन निन्दा पंचास्ति-कावकी मान्य प्रवाहित होते के जानकी निरुद्धां हो हैं। तिन ने निन्दा पंचास्ति-कावकी आवश्या विषे कीनी है। तिन के दृष्टान्त बिया है— असे बहुत खोव खांड खाय पुरुव आवशी हो है वा जैसे वृक्ष निरुद्धां हैं, तेसे ते जीव आवशी निरुद्धां भए हैं।

अब इनकों पूछिये है—पुम बाह्य तो शुभ अशुभकार्यनिकों शटाया परन्तु उपयोग तो आलम्बन बिना रहता नाहीं, सो तुम्हारा उपयोग कहाँ रहें है, सो कहो । यो वह कहै—आरमाका चितवन करे है, तो शास्त्रादि करि अनेक प्रकारके आरमाका विवारकों तो तुम विकल्प ठहराया अर कोई विशेषण आरमाका जाननेमें बहुतकाल लागे नाहीं । वारन्वार एकरूप चितवनीयें छ्यस्थका उपयोग लगता नाहीं । वाप्त्राद कार्यनिक भी उपयोग ऐसें न रहि सके, तातें वे भी सालादि कार्यनिविचें अवस्ते हैं । तेरा उपयोग गणझराविककों भी कैसे सुद्ध भया मानिये । तातें तेरा कहना प्रमाण नाहीं । जैसे कोऊ अधापा-विविचें निरुष्यमी होय ठाला खेरें तैसें काल गुमावें, तैसें तु झम्में विचें निरुष्यमी होर प्रमारी यूं ही काल गमावें है । कबहूं किखू चितवनसा करें, कबहूं वाते बनावें, कबहूं भोजनादि करें, अपना उपयोग निर्मेश

करनेको बास्त्राध्यास तपश्वरण पवित आदि कार्यनिविधे प्रवर्तना नाहीं । सनासा होय प्रमादो होनेंका नाम सदोपयोग ठहराय. तहाँ क्लेश बोरा होनेतें जैसे कोई आनसी होय परचा रहने में सुख मार्न, तैसे बानन्द माने है। बयवा जैसे सुपने विषे आपको राजा मानि सुबी होय, तैसे बापकों भ्रमते सिद्ध समान शुद्ध मानि बाप ही वानन्दित हो है। बथवा जैसें कहीं रति मानि सबी हो है. तैसें किछ विचार करने विषे रति मानि सुखी होय, ताको अनुभवजनित आनन्द कहै है। बहरि जैसे कहीं अरति मानि उदास होय, तैसे व्यापारिक पत्रादिककों खेदका कारण जानि तिनतें उदास रहे है. साकों वैराग्य माने है। सो ऐसा झान वैराग्य तो कषायगिभत है। जो वीतरागरूप उदासीन दशादिषे निराकुलता होय. सो सीचा बानन्द जान वैराग्य ज्ञानी जीवनिक चारित्र मोहको हीनता भए प्रगट हो है। बहरि वह व्यापारादि क्लेश छोड़ि यथेष्ट भोजनादिकरि सुखी हवा प्रवर्ते है। आपको तहां कवायरहित मानें है, सो ऐसें आनन्दरूप भये तो रौद्र-ध्यान हो है। जहाँ सुख सामग्री छोड़ि दुख सामग्री का संयोग भए संक्लेश न होय, रागद्वेष न उपजे तब निःकषाय भाव हो हैं। ऐसें भ्रमरूप तिनकी प्रवृत्ति पाइये है। या प्रकार ने जीव केवल निश्चया-भासके अवलम्बी हैं, ते मिथ्यादष्टी जाननें । जैसें वेदान्ती वा सांख्य-मतवाले जीव केवल श्रद्धात्माके श्रद्धानी हैं, तैसें ए भी जानवें , जातें श्रद्धानकी समानताकरि उनका उपदेश इनकों इष्ट लागे है. इनका उपदेश उनकों इष्ट लागै नाहीं।

बहुदि तिन जोवनिक ऐसा श्रद्धान है—जो केवल खुद्धारमा का चित्रवनतें तो संवर निजँरा हो है वा मुक्तारमाका सुखका अंश तहां प्रयट हो है। बहुदि जोवके गुणस्थानादि बसुद्ध भावनिका वा आप बिना अस्य जीव पुद्गलाविकका चित्रवन किए बालव बन्य हो है। तार्ते अन्य विचारतें परामुख रहे हैं। सो यह भी सस्य श्रद्धान नाहीं, खातें खद्ध स्वझ्यका चित्रवन करो वा अन्य चित्रवन करो; सो

बीतरामता लिए भाव होय, तो तहां संवर निर्वश हो है जब खहाँ रागाविकप माव होय, तहां आलव बन्ध हो है। यो परक्रमके जानते- हीतें लालव बन्ध होय तो केवली तो समस्त परक्रमकें जानते हैं, तिनकें भी आलव बन्ध होय । बहुरि वह रूहें है—जो ड्यस्थकें परक्रमा वित्तवन होंगें जालव बन्ध हो है। सो भी नाहीं, जातें जुस्म कर्यानिकों भी मुनिनिक डहों उच्चितका उच्चयुण प्यिथका चितवन होंगा निक्यण किया है वा अवधिमनः पर्यामाविषयें परक्रमके जाननेही की विश्वेयता हो है। बहुरि चौधा गुगस्थानिकों कोई अपने स्वरूपका चितवन करें हैं, ताके भी आलव बन्ध बात हों वहाय विहास क्रिया होते परक्रम चित्रवन करें हैं, ताके भी आलव बन्ध बात हो है वा गुण-क्षेणी निर्वश नहीं है । पंचम चट्टम गुणस्थानिकों होते परक्रम चित्रवनतें भी आलव बन्ध बात हो है वा गुण-क्षेणी निर्वश नहीं है । तातें स्वहम्य परक्रमका चितवनतें निर्वाश निर्वश नाहीं है। तातें स्वहम्य परक्रमका चितवनतें निर्वश नहीं । रागाविकके क्ष्ये निर्वश हों लें अन्य वा मार्ग है ।

तहाँ वह पूछे है कि ऐसें है तो निर्विकल्प अनुभव दशा विषें नयप्रमाण निक्षेपादिकका वा दर्शन ज्ञानादिकका भी विकल्प का निषेध किया है, सो कैसें है ?

ताका उत्तर—के जीव इनही विकल्पनिविषें लिग रहे हैं, जमेदरूप एक जापकों अनुभवे नाहीं हैं, तिनकों ऐसा उपदेश दिया है जो ए सर्वे विकल्प वस्तुका निरुचय करनेकों कारण हैं। वस्तु का निरुचय करनेकों कारण हैं। वस्तु का निरुचय करने हों। तातें इन विकल्प-निर्का में अपने कि स्वार्थ निरुच्य करना। इनिके विचाररूप विकल्पनिही विवे फींस रहना योग्य नाहीं। बहुरि वस्तुका निरुच्य मए पीछे ऐसा नाहीं, जो सामान्यरूप स्वद्रव्यही चित्रवन रहने स्वद्रव्यक्ष वा पर्वार्थ ऐसा नाहीं, जो सामान्यरूप वा विशेषरूप जाना हों परन्तु वीत्रागता निएं होय, तिसहीका नाय निर्विकल्प वस्तु हैं।

तहां वह पूछे है-यहां तो बहुत विकल्प भए, निविकल्पसंज्ञा कैसें सम्भवे ?

ताका उत्तर—निर्विचार होनेका नाम निर्विकल्प नाहीं है। वाले उप्तस्यके जानना विचार लिए है। ताका अभाव माने जानका अभाव होय, तब व्यव्यव्या भया सो आत्माव होया, तब व्यव्यव्या भया सो आत्मावका हो विचार रहता है, विचेषका नाहीं। तो सामान्यका विचार तो बहुत काल रहता नाहीं वा विचेष को अपेक्षा विचार सामान्यका स्वरूप भावता नाहीं। वहुरि कहिए—आपहींका विचार रहता है परका नाहीं, तो परिवर्षे पर बृद्धि भए विचा आपनीवें निज्वृद्धि कैसे आवे? तहां वह कहै है, समयसारिवर्षे ऐसा कक्षा है—

भावयेद्भेदविज्ञानिमदमिष्युन्नधारया । तावद्यावत्यराष्ट्युत्या ज्ञानं ज्ञाने प्रतिष्ठितं ॥ (कलवु १३०-संवर अधिकार)

याका अर्थ यहु— भेद विज्ञान तावत् निरन्तर भावना, यावत् पद्ते छूटें ज्ञान है सी ज्ञानविषें स्थित होय। तातें भेद विज्ञान छूटे पद का जानना मिटि जाय है। केवल आपहोकों आप जान्या करे है।

सो यहां तो यह कह्या है—पूर्वे आपा परकों एक जान या, पीछे जुदा जाननेकों भेद विज्ञानकों तावत् भावना ही योग्य है, यावत् ज्ञान पररूपकों मिन्न जानि अपनें ज्ञानस्वरूपही विषे निविचत होय । पीछें भेदविज्ञान करनेंका प्रयोजन रह्या नाहीं। स्वयमेव परकों पररूप आपकों आपरूप जान्या करे है। ऐसा नाहीं, जो परद्रव्यका जानना ही मिटि जाय है। तातें परद्रव्यक्षा जानना वा स्वव्यक्षा जानना ज्ञाननेका नाम विकल्प नाहीं है। सो कैसें है? सो कहिए है—याग देवके वहतें किसी ज्ञेयके जाननें विष्यं उपयोग सगावना, किसी ज्ञेयके जाननेतें छुदावना, ऐसे बार बार उपयोगकी भ्रमावना, ताका नाम विकल्प है। बहुदि बहुं। वीतरागरूप होय जाकों जाने है, ताकों यबार्च जाने है। अन्य अन्य ज्ञेयके जाननेके अधि उपयोगकों नाहीं भ्रमाबै है, तहाँ निविकल्पदशा जाननी।

यहां कोऊ कहै-छदास्यका उपयोग तो नाना सेय विषे भ्रमे ही भूमें । तहां निविकल्पता कैसें सम्भवें है ?

ताका उत्तर-जेते काल एक जाननें रूप रहे, तावत् निर्विकस्य नाम पावै । सिद्धान्तविषें ध्यानका लक्षण ऐसा ही किया है-"एकाइ-बितानिरोधो ध्यानम ।" •

एक्का मुख्य चितवन होय वर अन्य चिन्ता सके, ताका नाम है। सर्वार्थिविद्व सूत्रकी टीका विदें यह विशेष कह्या है—<u>को सर्व</u> चिता स्करेका नाम <u>घ्यान होय तो अचेतनपर्ने होय जा</u>य। बहुरि ऐसी भी विविक्षा है जो सन्तान अपेक्षा नाना झेयका भी चानना होया। परस्तु वावत् चौतपता रहे, रानारिककरि आप उपयोगकों भ्रमाव नाहीं, तावत् निर्विकल्पदशा कहिए हैं।

बहुरि वह कहै-ऐसें है तो परद्रव्यतें छुड़ाय स्वरूपिववें उपयोग लगावने का उपदेश काहेकों दिया है ?

ताका समाधान-जो सुभ असुभ भावनिकों कारण पर द्रव्य हैं, तिनविषे उपयोग लगे जिनके राग द्रेय होइ आवे हैं जर स्वरूप-जितवन करें तो राग द्रेय वटे हैं, ऐसें नोचली अवस्थावारे जीवनिकों पूर्वोक्त उपरेश हैं। जैसें कोऊ स्त्री विकारभावकरिए पर चर जाती थी, ताकों मने करी-पर घर मिंत जाय, घर में बंदि रहो। बहुरि को स्त्री निविकाद भावकरि काहूके घर जाय यथायोग्य प्रवर्तों तो किछू दोष है नाहों। तेसें उपयोगस्य परणित राग-द्रेय भावकरि पर द्रव्यनिविषें प्रवर्ते थी, ताकों मने करी-परह्रव्यनिविषें मिंत प्रवर्ते, स्वरूपविषें मन रहो। बहुरि जो उपयोगस्य परणित वीत-रागभावकरि परद्रव्यकों जानि यथायोग प्रवर्ते, तो किछू दोष है नाहों।

 <sup>&</sup>quot;उत्तम संहननस्यैकाग्रियन्ता निरोधो व्यानमान्तम् हृत्तीत्।"
 (तत्त्वार्थसम् ६-२७)

बहुवि वह कहै—ऐसें है तो महासुनि परिसहादि विशवनका स्थाय काहेकों करें हैं।

ताका समाधान—जैसे विकाररहित स्त्री कुशीलके कारण पर-वहनिका त्याग करें, तैसे बीतवान परणित रागद्वेषके कारण परस्वध-निका त्याग करें है। बहुदि जे व्यक्तिचारके कारण नाहीं, ऐसे परस्वध बानेंका त्याग है नाहीं। तैसें जे राग द्वेषकों कारण नाहीं, ऐसे परस्वध्य बानेंका त्याग है नाहीं।

बहुरि वह कहै है — जैसें जो स्त्री प्रयोजन जानि पिताबिकके विर बाव तो जावो, बिना प्रयोजन जिस तिसके वर जाना तो योच्य नाहीं। तैसें परणतिकों प्रयोजन जानि सप्ततस्विनका विचार करना, बिना प्रयोजन गुणस्वानाविकका विचार करना योच्य नाहीं।

ताका समाप्राम—जैसें स्त्री प्रयोजन जानि पितायिक वा मित्रायिकके भी घर जाय तैसें परणति तत्त्विका विशेष जाननें कों कारण गुणस्वानायिक वा कम्मायिककों भी जाने। बहुदि तहां ऐसा जानना—जैसें शीलवती स्त्री उद्यमकि तो विटपुरविनके स्थान न जाय, जो परवश तहां जाना विन जाय, तहां कुशील न सेवं तो स्त्री शीलवती ही है। तैसें बोतराण पिरणति उपायकि तो रागायिकके कारण परद्वव्यनिविषं न लागे, जो स्वयनेव विनका जानना होय जाय, तहां रागायिक न करे तो परणति सुद हो है। तारों स्त्री आदिको परीवह प्रृतिनके होय, तिनिकों जानें ही नाहीं, अपने स्वरूप ही का जानना रहे है, ऐसा मानना मिथ्या है। उनको जाने तो है परन्तु सायायिक नाहीं करे है। या प्रकार परद्वव्यकों जानतें भी बोतरागमाव हो है. ऐसा भ्रदान करना।

बहुदि वह कहै--ऐसें है तो खास्त्रविषें ऐसें कैसें कह्या है, बो आस्प्राका खद्धान ज्ञान आचरण सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र है।

ताका समाधान—अनादितें परव्रव्यविषें आपका श्रद्धान ज्ञान ृंबाचरण था, ताके खुड़ावनेकों यह उपदेश है। आपही विषें आपका सद्धान ज्ञान वाचरण भए परप्रव्यविषे रागद्वे वावि परणित करनेका अद्धान वा ज्ञान वा वाचरन मिटि जाय, तब सम्यग्दर्यनावि हो है। को परप्रव्यक्त परद्धश्यक्त अद्धानावि करनेतें सम्यग्दर्यनावि हो है। को परप्रव्यक्त परद्धश्यक्त अद्धानावि करनेतें सम्यग्दर्यनावि न होते होंग, तो केवली के भी तिनका अभाव होय। जहाँ परप्रव्यक्तें बृद्धा ज्ञानाता, तिज द्वश्यक्तें भावा जानना, तहां तो रागद्वेष सहज हो स्था। करी, वादे हो आद्धानाविक्य प्रवर्ते, तब ही सम्यग्दर्यनावि हो हैं, ऐसै जानना। तातें बहुत कहा कहिए, जैसे रागावि मिटावनेका अद्धान होय सो ही अद्धान सम्यग्दर्यन है। वहुरि जैसे रागावि मिटावनेका जानना होय सो ही अद्धान सम्यग्दर्यन है। वहुरि जैसे रागावि मिटावनेका जानना होय सो ही अद्धान सम्यग्दर्यन है। वहुरि जैसे रागावि मिटावनेका जानना होय सो ही जानना सम्यग्दर्यन है। वहुरि जैसे रागावि मिटावनेका जानना होय सो ही जानना सम्यग्दर्यन है। वहुरि जैसे रागावि माटे सोही बाचरण सम्यग्दर्यन है। वहुरि जैसे रागावि मिटे सोही बाचरण मिट्यन्यनयका जामास लिए एकान्त्यक्षके झारी जैनामास तिनके

## केवल व्यवहारावलम्बी जैनाभास का निक्रपर्ग

वब व्यवहाराभास पक्षके धारक जैनाभासनिके मिध्यात्वका निक्पण कीजिए है—जिन आगम निवें बहां व्यवहारकी मुख्यताकि उपदेश है, ताकों मानि बाह्यसाधनादिकहीका अद्यानादिक करें है, तिनके सर्व प्रमेके अंग अन्यवाहक होय मिध्याभावकों प्राप्त होय हैं सो निवंध कहिए हैं। यहां ऐसा जानि लेना; व्यवहारकर्मकी प्रवृत्तितें पृथ्यवन्ध होय है, तातें पापप्रवृत्ति अपेसा तो याका निवेध है नाहीं। परन्तु इही जो जीव व्यवहार प्रवृत्ति हो करि सन्तुष्ट होय, सांचा मोक्षमानंविष सन्तुष्ट होय, सांचा मोक्षमानंविष उपयोग होय है, ताकों मोक्षमानंविष सन्तुष्ट होय, सांचा मोक्षमानंविष उपयोग होय है, ताकों सिक्ष स्वप्त कि जिए है। जो यह कथन कीजिए है। जो यह कथन कीजिए है, ताकों सुनि खो सुन्त प्रवृत्ति करोगे तो तुम्हारा बूरा होया और जो यथावं अद्यान कि मोक्षमानंविष प्रवर्ती तो तुम्हारा बूरा होया और जो यथावं अद्यान कि मोक्षमानंविष प्रवर्ती तो तुम्हारा बूरा होया और जो यथावं अद्यान कि मोक्षमानंविष प्रवर्ती तो तुम्हारा बूरा होया और जो यथावं अद्यान कि मोक्षमानंविष प्रवर्ती तो तो सुम्हारा बूरा होया और जो विषय कि कि को स्वर्ती निर्मु न जीवधिका निवेध सुनि अविधि साधन कोड़ि कुपस्य करेगा

तो बहु मरेता, बैबका किब्रू दोव नाहीं। तैवें कोउ संवादी ृपुण्यक्ष-धर्मका निषेध सुनि धर्मसाधन छोड़ि विषयकषायक्ष्य प्रवर्षोगा, तो बहु ही नरकाविविषे दु:ख गवेगा। उपवेश दाताका तो दोष है नाहीं। उपवेश देनेवालेका तो अभिप्राय अवस्य श्रद्धानादि खुड़ाय मोझमार्य-विषे लगावनेका बानना। सो ऐसा अभिप्रयायतें दहौं निरूपण कीकिए है।

## कुल अपेका वर्म मानने का निवेध

तहां कोई बोब तो कुलकमकार ही जेनी हैं, जैनवर्मका स्वरूप बानते नाहीं। परन्तु कुलबियें जैसी प्रवृत्ति चलो बाई, तैसें प्रवर्ते हैं। सो जैसे बन्यमती बपने कुलवर्मवियें प्रवर्ते हैं, तैसें ही यह प्रवर्ते है। जो कुलकमहोतें वर्म होय, तो मुसलमान बादि सर्वे ही धर्मात्मा होंय। जैनवर्मका विशेष कहा रह्या? सोई कह्या है।

क्षोयम्मि रायसीई साथं स कुलकम्मि कइयावि । किं पुरा तिलोयपहुसो जिसस्वयम्माहिगारम्मि ॥१॥ (उप.सि. र.स. ७)

याका वर्ष — सोकियवं यह राजनीति है-करावित् कुलक मकिव न्याय नाहीं होय है। जाका कुल कोर होय, ताकों बोरी करता
पकरें तो वाका कुलकम जानि छोड़े नाहीं, दण्ड हो दे। तो विकोक
प्रमु बिनेन्द्रदेवके धर्मका अधिकारविषें कहा कुलकम अनुसारि न्याय
सम्प्रवे। बहुरि जो पिता दिखी होय आप धनवान् होय, तहां तो
कुलकम विवाधि बाप दिखी रहता ही नाहीं, तो घर्मविषे कुलका
कहा प्रयोवन है। बहुरि पिता नरक जाय पुत्र मोक जाय, तहां कुलकम कैसे रहा। जो कुल कमरि दृष्टि होय, तो पुत्र मी नरकामी
होय। तालें घर्मविषे कुलकम्पका किछू प्रयोवन नाहीं। धारनिकां
वर्ष विवारि जो कालदोष तें जिनसमें विषों मी पापी पुष्यनिकां
कुत्रेव कुमुक कुष्टमं सेवनायिकण वा विषय कथाय पोषणाविकण

विषरीत प्रवृत्ति चलाई होय, ताका त्यागकि विनवासा अनुसार प्रवर्तना योग्य है।

इहां कोळ कहै---परम्परा छोड़ि नवीन मागैविषे प्रवर्तना युक्त नाहीं । ताकों कहिए है---

वो वपनीं बुद्धिकरि नवीन मार्ग पकरे तो बुक्त नाहीं। वो परम्परा, बनादिनियन जैनम्रमंका स्वरूप धास्त्रनिवियं किकवा है ताकी प्रवृत्ति मेट बीचिमं पापी पुरुषा क्रम्यणा प्रवृत्ति क्लाई, तो ताकों परम्परा मार्ग केले कहिए। बहुरि लाकों छोड़ि पुरातन जैनकास्त्रनिवयं केला क्ष्मा को स्वरूप वाहर्षे नवीन मार्ग केलें किहए। बहुरि वो कुलियों वेलें किया का तोने मार्ग केलें किहए। बहुरि वो कुलियों वेलें किया का बात है, तेलें ही सम्में की प्रवृत्ति है, तो आपकों भी तेलें ही प्रवर्त्ता वो गाम है। परन्तु लाकों कुलाबार न जानना, समं जानि ताके स्वरूप कलावरिकका जानि प्रवर्ते हैं तो वाकों समीत्रा न कहिए, जातें सर्व कुलके उस आवरणको छोड़ें तो बात भी छोड़ि से बहुरि वो वह आवरण करें है सो कुल का मयकरि करे है, किछू समं बुद्धितें नाहीं करें है; तातें वह समीत्रा नाहीं। तातीं विवाहांदि कुल सम्बन्धों कार्यक्तिवियों तो कुलकम का विवार करना। व समेत्रमस्त्रा कार्यविवयं कुलका विवार करना। वेलें समेत्रमां सांचा है, तेलें स्वनेना सोयंवियें कुलका विवार न करना। जैसें समेगां सांचा है, तेलें स्वनेना सोयंवियें कुलका विवार न करना। वेलें समेगां सांचा है, तेलें स्वनेना सोयंवियें कुलका विवार न करना।

# परीक्षा रहित ग्राज्ञानुसारी जैनत्व का प्रतिषेध

बहुरि केई जाजानुसारि जैनी ही हैं। जैसे सास्त्रविचे जाजा है तैसे मानें हैं। परन्तु जाजाको परोक्षा करते नाहीं। सो बाजा ही मानना धर्म होम तो सबे मतवाले अपने अपने शास्त्रकी बाजा मानि धर्मारमा होंस। तार्त परीक्षाकिर जिनवचनिक्कों सत्यपनो पहिचानि जन आजा माननी योग्य है। बिना परिका किए जैसे जन्यमती अपने सारतिको जाजा मानें हैं, तैसे यानें जैनशास्त्रनिकी बाजा मानी। यह तो पक्किर बाजा माने हैं। कोउ कहै, सास्त्रविषे वध प्रकार सम्यक्त्वविषे आज्ञा सम्यक्त कह्या है वा आज्ञाविचय धर्म ध्यानका भेद कह्या है वा निःशंकित अंगविषे जिनवचनविषे संसय करना निषेठ्या है, सो कैसे है ?

ताका समाधान—सास्त्रनिविषं कथन केई तो ऐसे हैं, बिनकी प्रत्यक्ष बनुमानाविकदि परीक्षा कि सिक्ए है। बहुदि केई कथन ऐसे हैं, जो प्रत्यक्ष अनुमानाविकदि गोचर नाहीं। तातें बाझा हो कि प्रमाण होय हैं। तहां नाना सास्त्रनिविषं के कथन समान होंय, तिनकी तो परीक्षा करनेका प्रयोजन हो नाहीं। बहुदि जो कथन परस्वय विवद्ध होई, तिनिविषं जो कथन प्रत्यक्ष अनुमानावि गोचर होय तिनकी तो परीक्षा करनी। तहां जिनवास्त्र के कथन की प्रमाणता ठहरे, तिने वास्त्रनिविकंच प्रत्यक्ष अनुमान गोचर नाहों ऐसे कथन किए होंय, तिनकी भी प्रमाणता करनी। बहुदि विनवास्त्रनिविकंचक की प्रमाणता न ठहरे, तिनके भी प्रमाणता करनी। बहुदि विनवास्त्रनिविकंचक की प्रमाणता न ठहरे, तिनके सर्वह कथनकी अप्रमाणता माननी।

इहां कोऊ कहैं—परीक्षा किए कोई कथन कोई धास्त्रविषें प्रमाण भासे, कोई कथन कोई धास्त्रविषें अप्रमाण भासे तो कहा करिए ?

ताका समाधान—वे बाप्तके भासे खास्त्र हैं, तिनिविषे कोई ही कथन प्रमाण-विरुद्ध न होय। जातें के तो बानपना ही न होय, के राग द्वेष होय तो असत्य कहै। सो बाप्त ऐसा होय नाहीं, तातें परीक्षा नीकी नाहीं करी है, तातें आन है।

बहुरि वह कहे हैं—छपस्यके अन्यया परीक्षा होय जाय तो कहा करें ?

ताका समाधान—सांची झूंठी दोऊ वस्तुनिकों मीड़े अर प्रमाद स्रोड़ परीक्षा किए तो सांची ही परीक्षा होय। वहां पक्षपातकरि नीके परीक्षा न करें, तहां हो बन्यया परीक्षा हो है।

बहुरि वह कहे है, जो शास्त्रनिविषे परस्पर विरुद्ध कथन तो भने, कौन-कौनकी परीक्षा करिए। ताका समाधान—मोक्षमागैविषे देव गुरू धमें वा जीवादि तरेव वा बन्धमोक्षमागै प्रयोजनमूत हैं, सो इनिकी परीक्षा करि लेनी । जिन शास्त्रानिवर्षे ए सर्वि कहें, तिनकी सर्व आज्ञा माननी । जिनविषे ए अन्यथा प्रक्षे, तिनकी आज्ञा न माननी । जैसे लोकविषे जो पुष्य प्रयोजनभूत कार्यनिविषे शूठ न बोसे, सो प्रयोजनरहित कार्यनिविषे कैसे शूठ बोलेगा । तैसे जिस धास्त्रविषे प्रयोजनरहित कार्यनिविके स्वरूप अन्यथा न कह्या, तिस विषे प्रयोजनरहित द्वीप स्पृद्रादिकका कथन अन्यथा केसे होय ? जातें देवादिकका कथन अन्यथा किए वस्ताके विषय कथाय पोषे जांग हैं।

इहां प्रश्न—देवादिकका कथन तो अन्यथा विषयकषायतें किया, तिनि ही शास्त्रनिविषे अन्य कथन अन्यथा काहेकों किया।

ताका समाधान-जो एक ही कथन अन्यथा कहै, वाका अन्य-थापना श्रीघ्र ही प्रगट होय जाय । जदी पद्धति ठहरै नाहीं । तातें घने कथन अन्यया करनेतें जदो पद्धति ठहरें। तहां तच्छ बद्धि भ्रममें पिंड जाय-यह भी मत है। तात प्रयोजनभूतका अन्ययापना का भेलनेके अधि अप्रयोजनभत भी अन्यया कथन घने किए। बहुदि प्रतीति अनावनेके अधि कोई-कोई सांचाभी कथन किया। परन्त स्याना होय सो भम में पर नाहीं। प्रयोजनभत कथनकी परीक्षा किए जैनमत ही सांचा भासे है, अन्य नाहीं। जातें याका वक्ता सर्वज्ञ वीतराग है. सो झंठ काहेकों कहै। ऐसे जिन बाजा माने जो सांचा श्रद्धान होय. ताका नाम आज्ञा सम्यक्त है। बहुरि तहाँ एकाम्न चिन्तवन होय, ताहीका नाम आज्ञाविचय धर्मध्यान है। जो ऐसे न मानिए अर बिना परीक्षा किए ही आज्ञा माने सम्यक्त्व वा धर्म ध्यान होय जाय, तो जो इव्यक्तिगी आज्ञा मानि मुनि भया, आज्ञा अनुसारि साधनकरि ग्रेवेयिक पर्यन्त प्राप्त होय, ताकै मिथ्यादृष्टिपना कैसें रह्या ? तातें किछ परीक्षाकरि आज्ञा माने ही सम्यवस्य वा धर्म ध्यान होय है। लोकविषें भी कोई प्रकार परीक्षा भए ही पुरुषकी प्रतीति की खिए है। बहुदि तें कहाा—जिनवचनिषयं संद्यय करनेतें सम्यक्षतका संका नामा योच हो है, सो 'व बानें यह केसें हैं', ऐसा मानि निर्णय न किजिय, तहाँ संका नाम रोच लाये, तो अस्ट्रवहलीविषे वाशाप्रधानतें परीक्षा प्रधानको उत्तम काहेकों कह्या ? पृष्काना स्थादि स्वाध्याप्त कंच केसें कहे। प्रमाण नयतें पदार्थनिका निर्णय करनेका उपयेख काहेकों दिया। तार्च परीक्षा किय आता मानना योग्य है। बहुदि केहें पापी पुरुषां अपना कियत कथन किया है अर तिनकों जिनवचन ठहराया है, तिनकों जैनमतका साहत्र जानि प्रमाण न करना। तहां भी प्रमाणादिकतें परीक्षाकरि वा परस्पर साहत्रनितें विधि मिलाय वा ऐसें सम्भवें है कि नाहीं, ऐसा विचारकिर विद्यव अर्थकों मिथ्या ही जानना। जेसे ठिग साथ पत्र सिक्ष तामें सिक्षवोत्तोका नाम किर्ती साहकार का प्रस्पा, तिस नामके भ्रमतें धनकों ठिगायों तो दिखी होय। तेसें पापी आप प्रत्यादि बनाय, तहां करोंका नाम जिन गणवर आवार्यनिका प्रस्पा, तिस नामके भ्रमतें झूंठा श्रदान करें तो मिथ्यान्त्री हो होय।

बहुरि अब कहै है—गोम्मटसार विषे ऐसा कह्या है—सम्यन्-दृष्टि जीव अज्ञान गुरके निमित्ततें झूंठ भी अद्धान करें तो आज्ञा माननेतें सम्यन्दृष्टि हो है। सो यह कथन कैसें किया है ?

ताका उत्तर—के प्रत्यक्ष अनुमानादिगोचर नाहीं, सुक्मपनेतें विनका निर्णय न होय सके, तिनिकी बपेका यह कथन है। मूलभूत देव गुढ धर्मादि वा तस्वादिकका अन्यदा अद्धान सए तो सर्वेषा सम्यदस्व रहे नाहीं, यह निश्चय करना। तार्वे बिना परीक्षेत्र केवल आज्ञा हो कि कीनी हैं, ते भी मिन्यादिष्ट जाननें। बहुदि केई परीक्षा भी किंद जैनी हो हैं परन्तु मूल परीक्षा नाहीं करें हैं। बया श्रील, तप, संयमादि कियानिकरि वा पूजा प्रभावनादि कार्यनिकरित वा

सम्माद्दी बीबो जबद्द प्रवयणं तु सह्हदि । सह्दृदि प्रसन्नावं प्रवालमास्तो गुरुणियोगा ॥२७॥

बतिश्चय वमस्कारादिकदि वा जिनश्चमंतें इष्ट प्राप्ति होनैकदि विजन् मतकों उत्तम जानि प्रीतिवंत होय जैनी होय है। सो बन्यमतिवर्षे की ऐसा तो कार्ये पाइए है, तातें इन लक्षणनिविषे वृतिग्याप्ति पाइए है।

कोऊ कहै-जैसें जिनवसंविषं ये कार्य हैं, तैसें अन्यमतिवर्षं नाहीं पाइए हैं। तातें अतिब्याप्ति नाहीं।

ताका समाधान—यहु तो सत्य है, ऐसें हो है। परन्तु जैसें तू दयाविक मानें है, तैसें तो वे भी निरूपें हैं। परजीवनिकी रक्षाकों दया तू कहैं है, सोई वे कहैं हैं। ऐसे हो बन्य जानमें।

बहुरि वह कहै है---उनके ठीक नाहीं । कबहूं दया प्ररूपे, कबहूं हिंसा प्ररूपे ।

ताका उत्तर—तहाँ दयादिकका अंग्रमात्र तो आया। तातें अतिव्याप्तपना इन लक्षणनिक पाइए है। इनकिर साँची परीक्षा होम नाहीं। तो कैसे होय। जिनवर्मीवर्ष सम्यन्वर्धनज्ञानचारित्र मोक्षमार्ग कहा है। तहाँ साँचे देवादिकका वा जोवादिकका खदान किए सम्यन्वर होय वा तिनकों जानें सम्यक्षान होय वा साँचा रागादिक किए सम्यन्वर होय वा तिनकों जानें सम्यक्षान होय वा साँचा रागादिक किए सम्यन्वर होय हो तिनक्षण किया नाहीं वा जैनी बिना अन्यस्ती ऐसा कार्य करि सकते नाहीं। तातें यह जिनमत्रका सांचा लक्षण है। इस लक्षणकों पहचानि वे परीक्षा करें, तेई स्वद्वाची हैं। इस विना अन्य प्रकाद करि परीक्षा करें हैं, ते स्विधाची ही। इस विना अन्य प्रकाद करि परीक्षा करें हैं, ते स्विधाची ही। इस विना अन्य

बहुरि केई संगतिकरि जैनधर्म छारे हैं। केई महान् पुक्कको जिनधर्मिव पें प्रवत्तेता देखि बाप भी प्रवत्ते हैं। केई देखा देखी जिन-धर्मकी शुद्ध वा बशुद्ध कियानिविषें प्रवत्ते हैं। इत्यादि अनेक प्रकारके जीव बाप विचारकरि जिनधर्मका रहस्य नाहीं पहिचाने हैं खर खेकी नाम धरावें हैं, ते सर्वे मिष्यादृष्टी ही जाननें। इतना तो है, जिनसत-विवें पायको प्रवृत्तिविक्षेव नहीं होय सके हैं खर युष्यके निमित्त को हैं अब सांचा मोक्समार्थके भी कारण तहाँ विन रहे हैं। तातें के कुलादि-करि भी जैनी हैं, ते भी बौरनितें तो भने ही हैं।

## माजीविकावि प्रयोजनार्यधर्मसाधनका प्रतिवेध

बहुरि वे जीव कपटिकरि बाजीविकाके अधि वा बढ़ाईके वॉच वा फिछ विषयकवाय सम्बन्धी प्रयोजन विचारि जैनी हो हैं, ते तो पापी हो हैं। जित तीहकवाय पए ऐसी बुद्धि आवे हैं। उनका सुक्क्षमा भी कठिन है। जैनध्ये तो संवारका नाथके अधि देहए है। वाकरि की संवारीक प्रयोजन साध्या चाहै सो बड़ा अन्याय करें हैं। वार्ते ते ती मिस्याइंस्टि हैं ही।

इहाँ कोळ कहै-हिसादिकरि जिन कार्यकों करिए, ते कार्य धर्मसाधनकरिसिद्ध कीजिए तो बुरा कहा भया। दोळ प्रयोजन सम्रे।

ताकों कहिए हैं—पापकार्ये वर बर्मकार्यका एक साधन किए पापही होय । वैसे कोऊ धर्मका साधन चैत्यालय बनाय, तिसहोकों स्वीसेवनादि पापनिका भी साधन करें, तो पापीही होय । हिंसादिकरि भोगादिकके अधि जुदा मन्दिर बनावे तो बनावो । गरन्तु चैत्यालय-विषे भोगादि करना युक्त नाहीं । तैसे धर्मका साधन पुत्रा शास्त्रादि कार्य हैं, तिनहोकों कार्याविका बादि पापका भी साधन करें, तो पापी हो होय । हिंसादि करि आवीविका बादि पापका भी साधन करें, तो पापी हो होय । हिंसादि करि आवीविका विकास व्यापारादि करें तो करो परन्तु पूजादि कार्यनिविष् तो आवीविका आदिका प्रयोजन विचारना युक्त नाहीं ।

इहां प्रश्न-जो ऐसें है तो मुनि भी धर्म साधि पर घर भोजन करें हैं वा साधर्मी, साधर्मीका उपकार करें करावें हैं, सो कैसें बने ?

ताका उत्तर-वो बाप तो किंद्र बाजीविका बादिका प्रयोजन विचारि वर्ष नाहीं सावें हैं, बापकों व्यक्तिया जानि केई स्वयमेव भोजन उपकारावि करें हैं तो किंद्र बोच है नाहीं। बहुवि जो बाप ही मोजनादिका प्रयोजन विचारि धर्मसावें हैं, तो पापी है हो। वे विराणी क्षपीरकी स्विति के बांच स्वयमेव मोजनावि कोई दे तो लें, नाहीं समता राखें। संक्षेयक्प होय नाहीं। बहुरि वाप हिसके विव सर्व साम्रे हैं, उपकार करवानेका अभिप्राय नाहीं है। जर आपके जाका त्याय नाहीं, ऐसा उपकार करावें। कोई साम्रमी स्वयमेव उपकार करे तो करो वर न करें तो आपके किछू संक्षेय होता नाहीं। सो ऐसें तो योग्य है। जर आपही आजीविका आविका प्रयोजन विचारि बाह्य समंका साम्रम करें, जहां भोजनादि उपकार कोई न करें तहाँ संक्षेय करें, याचना करें, जहां भोजनादि उपकार कोई न करें तहाँ संक्षेय पापी ही जानना। ऐसें संसारीक प्रयोजन लिए जे बमं साम्री हैं ते पापी भी हैं अर मिल्यादृष्टि हैं ही। या प्रकार जिनमतवाले भी निस्यादृष्टि जानने। अब इनके समंका साम्रन केंसे पाइए हैं, सो विशेष दिवाइए

## जैनामासी मिथ्यादृष्टि की धर्म साधना

तहीं केई जीव कुलप्रवृत्तिकदि वा देख्यां देखी लोगायका विभाग्नयकिय वार्म वार्थ हैं, विनिकं तो व्यमंद्रिष्ट नाहीं। जो भन्ति करे हैं तो चित्त तो कहीं हैं, दिनिकं तो व्यमंद्रिष्ट नाहीं। जो भन्ति करे हैं तो चित्त तो कहीं हैं, दृष्टि फिरपा करे हैं। जर मुखर्त पाठादि करे हैं वा नमस्कारादि करें हैं परन्तु यह ठीक नाहीं—मैं कीन हूँ, किसकी स्तुति कर्स हूं, किस प्रयोजनके अधि स्तुति कर्स हूं, विक् ह ठीक नाहीं। वहुरि कदाचित कुदेवादिकती भी सेवा करने लिंग जाय। तहां सुदेवसुप्रकृशास्त्रादि वा कुदेवसुप्रकृशुस्-कृशास्त्रादि विशेष पिह्यान नाहीं। बहुरि वो बान दे हैं तो पात्र अपात्र का विचाररहित जैसें अपनी प्रश्रंसा होय तैसें दान दे हैं। परि-णार्मानकी पिह्यान नाहीं। बहुरि वतादिक बारे हैं, तहां वाह्य किया क्यर दृष्टि है। तो भी कोई सांची क्रिया करे हैं, तहां वाह्य किया कर दंतर रागादि भाव पाइए हैं, तिनिका विचार ही नाहीं नाह्य भी रागादि पोषने का साझन करे हैं। बहुरि पूजा प्रभावना बादि कार्य करे हैं, तहां जैसें लोकविष बहुर्दि होय वा चिवस क्वाय पीहें

जांग तैसे कार्य करे है। बहुरि बहुत हिंसादिक निपवान है। सो ए कार्य तो अपना वा अन्य जीवनिका परिणाम सुधारनेके अधि कहे हैं। बहरि तहां कि बित हिंसादिक भी निपजे है तो थोरा अपराध होय. गुण बहुत होय सो कार्य करना कह्या है। सो परिणामनिकी पहुचान नाहीं। जर यहां जपराध केता सार्ग है. गण केता हो है सो नफा टोटा का ज्ञान नाहीं वा विधि अविधिका ज्ञान नाहीं। बहरि शास्त्राध्यास करे है, तहां पद्धतिरूप प्रवर्ते है। जो वांचे है तो औरिनको सुनाय दे है। पढ़ है तो आप पढ़ि जाय है। सुनै है ती कहै है सो सुनि से है। वो शास्त्राप्यासका प्रयोजन है, ताकों आप अन्तरंग विधे नाहीं अव-धारै है। इत्यादि धर्मकार्यनिका मर्मकों नाहीं पहिचाने। केई तो कुलविषे जैसे बड़े प्रवर्ते तैसे हमकों भी करना अथवा और करें हैं तैसें हमको भी करना वा ऐसें किए हमारा लोगादिककी सिद्धि होसी इत्यादि विचार लिए अभृतार्थ धर्म को साधे हैं। बहरि केई जीव ऐसे हैं जिनके किछ तो कुलादिरूप बुद्धि है, किछ धर्मबुद्धि भी है, तातें पूर्वोक्त प्रकार भी धर्मका साधन करे हैं अर किछ आयें कहिए है, तिस प्रकार करि अपने परिणामनिकों भी सुधार हैं। मिश्रपनो पाइए है। बहरि केई धर्मबुद्धिकरि धर्म साधे हैं परन्तु निश्चय धर्म-कों न जानें हैं। तालें अभतार्थ रूप धर्मकों साधे हैं। तहां व्यवहार सम्यग्दर्शन ज्ञान चरित्रकों मोक्षमार्ग जानि तिनिका साधन करे हैं। तक्षां शास्त्रविषे देव गुरु धर्मकी प्रतीति किये सम्यक्त होना कह्या है। ऐसी आज्ञा मानि अरहन्तदेव, निर्ग्रन्थगुरु, जैनशास्त्र बिना और-निकों नमस्कारादि करने का त्याग किया है परन्तु तिनिका गुण बदगुणकी परीक्षा नाहीं करे हैं। अथवा परीक्षा भी करे हैं तो तरक-क्कान पूर्वक साँची परीक्षा नाहीं करे हैं, बाह्य लक्षणनिकरि परीक्षा करै हैं। ऐसे प्रतीतिकरि सुदेव सुगुरु सुशास्त्रनिकी भन्तिविषे प्रवत्त हैं।

### ग्ररहंतभक्तिका ग्रन्यया रूप

तहां बरहन्त देव हैं, सो इन्द्रादिकवि पूज्य हैं, अनेक अतिसय-सहित हैं. क्षशादि दोष रहित हैं, शरीरकी सुन्दरताको धरै हैं, स्त्री-संगमादि रहित हैं. दिव्यव्यक्तिकवि उपदेश दे हैं. केवलज्ञानकवि लोकालोक जाने हैं. काम कोधादिक नष्ट किए हैं, इत्यादि विशेषण कहे हैं। तहां इनविषें केई विशेषण पूदगलके आश्रय हैं, तिनकों भिन्न-भिन्त नाहीं पहिचाने है । जैसे असमानजातीय मनुष्यादि पर्यायनिविषे जीव पदगलके विशेषणकों भिन्न न जानि मिथ्यादिष्ट धरै है तेसें यह वसमान जातीय बरहन्तपर्यायनिषे जोव पूदगलके विशेषणनिकों भिन्न न जानि मिथ्यादिष्टि घरै है। बहरि जे बाह्य विशेषण हैं, तिनकों तो जानि तिनकृषि अरहन्तदेवकों महन्तपनो विशेष मानै है अर जे जीवके विशेषण हैं, तिनकों यथावत् न जानि तिनकरि अरहन्तदेवको महन्त-पनो आजा अनुसार माने है अथवा अन्यथा माने है। जातें यथावत जीवका विशेषण जानें मिच्याद्ष्टी रहे नाहीं। बहुरि तिनि अरहन्त-निकों स्वर्गमोक्षका दाता दीनदयान अध्ययनपारक प्रतिसपावन मानै है सो अन्यमती कर्त त्वबद्धितें ईश्वरकों जैसें मानें है तैसें ही यह बरहत्तकों माने है। ऐसा नाहीं जाने है-फलतो अपने परिणामनिका लागे है अरहन्त तिनिकों निमित्तमात्र है, ताते उपचारकरि वे विशेषण सम्भव हैं। अपने परिणाम शुद्ध भए बिना अरहन्त हो स्वर्गमोक्षादिका दाता नाहीं। बहरि अरहग्तादिकके नामादिकते स्वानादिक स्वगं पाया तहां नामादिकका ही अतिशय माने है। बिना परिणाम नाम लेने वालोंके भी स्वर्गकी प्राप्ति न होय तो सुनतेवालेक कैसे होय। व्वानादिककें नाम सुननेके निमित्ततें कोई मन्दकवायरूप भाव भए हैं, तिनका फल स्वर्गभया है। उपचारकरि नामहोकी मुख्यता करी है। बहुरि अरहन्तादिकके नाम पूजनादिकते अनिष्ट सामग्रीका नास, इष्ट सामग्रीकी प्राप्ति सानि रोगादि सेटनेके अधि वा धनादिकी प्राप्तिके अर्थिनाम ले है वापूजनादि करें है। सो इष्ट अतिष्टकातो कादण

पूर्वक्रकेश उदय है। बरहुन्त तो कर्ता है नोहीं। बरहुन्तादिककी कित्तकथ सुमीपयोग परिनामिततें पूर्व पायका संक्रमणादिक होन्न साम है। तातें उपचारकरि सनिष्टका नामकों वा इष्टकी प्राप्तिकों कारण बरहुन्तादिककी सक्ति कहिए है। अर वे जीव पहलेंही संसारी प्रयोजन लिए पनित करे, ताके तो पायहीका समिप्राय भया। कांका विविक्तिस्ताक्ष्य भाव भए तिनिकरि पूर्वपायका संक्रमणादि कैसें होय ? बहुदि तिनिका कार्यसिद्ध न भया।

बहुरि केई जीव परितकों मुन्तिका कारण जानि तहाँ जित जनुरागी होय प्रवर्ते हैं सो अन्यमती जैसे भक्ति से मुक्ति मानें हैं तैसे बाकें भी अद्धान भया। सो भक्ति तो रागस्य है। रागतें बस्त है। तालें मोला का कारण नाहीं। जब राग उदय आर्थ, तब भक्ति न करै तालें मोला होय। तालें असुम राग छोड़नेकों सागी भक्ति विषे प्रवर्ते हैं वा मोलागाँ को बाह्य निमित्ताल भी जानें है। परन्तु यहाँ ही खरादेयपना मानि सनुष्ट न हो है, सुदोपयोगका खबनों रहे है। सो ही पंचारितकायव्यास्थानिक कह्या हैं? :—

हुर्य भक्तिःकेवलमक्तिप्रधानस्याक्षानिनो सर्वति । तोत्रराण्यवरिवनोदार्थमस्थानरागनिवेषार्थं क्वचित् ज्ञानि-नोपि मवति ।

याका अर्थ--- यह भिक्त केवल भिक्त ही है अधान जाके ऐसा अज्ञानी जीवके हों है। बहुरि तीव्ररायण्यय मेटनेके अर्थि वा कुठिकार्ने रागनिषेधनेके अर्थि कदाचित ज्ञानीकं भी हो है।

तहां वह पूछे है, ऐसे है तो ज्ञानी तें अज्ञानीके भक्तिकी अधिः कता होगी।

मयं हि स्यूल सस्यतमा केवलमिलाप्रचालस्यकानिनो मवति । उपरि-तनमूनिकायामनन्यास्पदस्यास्यानराल निवेषापं तीलरालक्ष्यविनोदार्थं वा कवाव्यकानिनोऽपि भवतिति ।।स० टीका गा० १६६॥

ताका उत्तर-यवार्षपर्नेको वपेसा तो झानोकै सांचो भक्तिहै स्वज्ञानोकै नाहों है। वर रागमायकी वपेसा वज्ञानीकै श्रद्धानिकों भी मुक्तिका कारण वाननेतें वित वनुराग है। झानोकै वद्धानिकों सुप्तक्यका कारण जाननेतें वित वनुराग है नाहों। बास्य कदा-चित् झानोकं वनुराग पना हो है, कदाचित् वज्ञानोके हो है, ऐसा सानना। ऐसें देवमनितका स्वरूप दिखाया।

वब गुरुमन्तिका स्वरूप वाकै कैसै हैं, सो कहिए है :---

## गुरभक्तिका धन्यया रूप

केई जीव बाझानुसारी हैं। ते तो ए जैनके साधु हैं, हमारे गुरु है. तातें इतिकी भक्ती करनी, ऐसें विचारि विनकी भक्ति करें हैं। बहरि केई जीव परीक्षा भी करें हैं। तहां ए मुनि दया पालें हैं, खील पालें हैं. धनादि नाहीं राखें हैं, उपवासादि तप करे हैं, सुधादि परीषह सहैं हैं, किसीसों कोधादि नाहीं करें हैं, उपदेश देय औरनिकों धर्मविषें सगावें हैं, इत्यादि गुण विचारि तिनविषें भन्तिभाव करें हैं। सो ऐसे गुण तो परमहंसादिक बन्यमती हैं, तिनविषे वा जैनी मिच्यादृष्टीनि-विषे भी पाइए हैं। तातें इनविषे अतिव्याप्तपनी है। इनिकृष्टि सांची परीक्षा होय नाहीं। बहुरि इनि गुणनिको विचार है, तिनविधें केई जीवाश्रित हैं, केई पूदगलाश्रित हैं, तिनका विशेष न जानता असमान-वातीय मुनिपर्याविषे एकत्व बुद्धिते मिथ्याद्ष्टि हो रहे है। बहरि सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्रकी एकतारूप मोक्षमार्ग सोई मुनिनका साँचा सक्षण है, ताकों पहिचानें नाहीं । जातें यह पहिचानि भए निथ्यादध्टी रहता नाहीं । ऐसे मुनिनका सांचा स्वरूप ही न जाने तो साँची भक्ति कैसे होय ? पुण्यबंधकों कारणभूत शुभक्तियारूप गुणनिकों पहचानि तिनको सेवातें अपना भला होना जानि तिनविषें अनुरागी होय भवित करं है। ऐसे गुरुभवितका स्वरूप कह्या।

अब शास्त्रभन्तिका स्वरूप कहिये है :---

#### ज्ञास्त्रभवितका धन्यया रूप

केई बीब तो यहु केवली भगवान्को वाणी है, तार्ले केवलीके पूज्यपनाले यहु भो पूज्य है, ऐसा जानि अधिक करें हैं। बहुदि केई ऐसें परीक्षा करें हैं—इन खास्त्रनिविषें विरामता वया क्षमा शील संतोधा-दिकका निकरण है तार्ले ए उरकुष्ट हैं, ऐसा जानि भक्ति करें हैं। सो ऐसा कबन तो अन्य शास्त्र वेदांतादि तिनविषें भी पाइए हैं। बहुदि इन शास्त्रविषें त्रित्रोकादिकका वम्मीय निकरण है, तार्ले उत्कृष्टता जानि भित्र करें हैं। सो इहां अनुमानादिकका तो प्रवेश नाहीं। सरय असरयका निर्णयक्ति महिमा कैसें जानिये। तार्ले ऐसें सौषी परीक्षा होय नाहीं। इहां अनेकान्तरूप सौषा जोवादितरूपनिका निकरण होय नाहीं। इहां अनेकान्तरूप सौषा जोवादितरूपनिका निकरण कर सांचा उरत्त्रव्यक्य मोझामां दिखाया है। तार्कि ये जैनवास्त्रनिको उत्कृष्टता है, तार्को नाहीं पहिचाने हैं। चार्ले यह पहचानि भये विस्थादुष्ट रहे नाहीं। ऐसें शास्त्रमिकका स्वरूप कक्षा।

या प्रकार याकें देव गुरु धास्त्रकी प्रतीति मई, तार्वे व्यवहार-सम्यक्त्व भया माने है। परन्तु उनका खींचा स्वरूप भास्या नाहीं। तार्ते प्रतीति भी सांचो भई नाहीं। सांची प्रतीति विना सम्यक्तकी प्राप्ति नाहीं। तार्वे मिष्यादण्टी हो है।

### तत्वार्थं अद्धानका प्रयथार्थपना

बहुरि शास्त्रविषे 'त्रस्वार्थश्रद्धानं सम्यन्धांनम्' (तरवार्थ सू० १-२) ऐसा वचन कह्या है। तार्ले जेलें शास्त्रानिविषे जीवादि तस्त्र लिखे हैं, तैसें बाप सोखिल है। तहाँ उपयोग लगावे है। जोरिनकों उपयेखे हैं परन्तु तिन तस्त्रानिका भाव भासता नाहीं। अब इहां तिस बस्तुके भावहोका नाम तस्त्र कह्या। सो भाव भासे विना तस्त्रार्थ-श्रद्धान कैसें होय ? भावभासना कहा सो कहिए है:—

वैसें कोळ पुरुष बसुर होनेके व्यवि शास्त्रकारि स्वय प्राम मूक्ष्मा रागनिका रूप ताल तानके मेर तिनिकों सीवों हैं परन्तु स्वराविकका स्वरूप नाहीं बहिचाने हैं। स्वरूप बहिचान मए विना वल्य स्वराविक

को अन्य स्वरादिकरूप मानै है वा सस्य भी मानै है तो निर्णय करि नाहीं माने है। तातें वाके चत्रपनों होय नाहीं। तैसें कोळ जीव सम्मानी होनेके अधि शास्त्रकृषि जीवादिक संस्थितिका स्वरूपकों सीखे है परन्तु तिनके स्वरूपकों नाहीं पहिचाने है। स्वरूप पहिचानें बिना बन्य तस्वनिकों बन्य तस्वरूष मानि ले है वा सस्य भी मानै है तो निर्णयकरि नाहीं माने है। तातें वाके सम्यक्त होय नाहीं। बहुरि जैसे कोई जास्त्रादि पदचा है वा न पदचा है, जो स्वरादिकका स्वरूपकों पहिचाने है तो वह चतुर ही है। तैसे शास्त्र पढ़मा है वान पढ़मा है, जो जीवादिकका स्वरूप पहिचाने है तो वह सम्यग्द्रष्टी ही है। जैसें द्विरण स्वर रागादिकका नाम न जाने है अर ताका स्वरूपकों पहिचाने है तैसे तुच्छ बृद्धि जीवादिकका नाम न जाने है अर तिनका स्वरूपकों पहिचाने है। यह मैं हं, ए पर हैं; ए भाव बरे हैं, ए भले हैं, ऐसें स्वरूप पहिचाने ताका नाम भावभासना है। शिवसूतिक मुनि जीवादिकका नाम न जाने था अर "तुषमाषभिन्न" ऐसा घोषने संगा, सो यह सिद्धन्तका शब्द था नाहीं पहन्त आपा परका भावरूप ध्यान किया, तातें केवली भया। अर ग्यारह अंगके पाठी जीवादि तत्विनका विशेषभेद जानें परन्तु भाव भासे नाहीं, तातें मिन्यादध्टी ही रहे हैं। अब याकै तत्वश्रद्धान किस प्रकार हो है सो कहिए है-

### जीव भजीव तत्वके श्रद्धानका ग्रन्यया रूप

जिनसास्त्रनितें जीवके त्रस स्थावराविरूप वा गुणस्थान मार्ग-णाविरूप भेवनिकों जाने है, अजीवके पुव्गलावि भेवनिकों वा तिनके वर्णावि विशेषनिकों जाने हैं परन्तु अध्यासम्बास्त्रनिविषें भेवविज्ञानकों कारणपूत वा बीतरागदशा होनेकों कारणपूत जैसें निरूपण किया है तैसें न जाने हैं। बहुरि किसी प्रसंगतें तैसें भी जानना होय तो शास्त्र

तुसमासं वोसंतो भावविसुद्धो महावृभावोय ।
 सामेख व सिवसूर्द केवलसास्त्रो क्रुडो जाडो ॥—भावपा० १३ ॥

बनुसारि जानि तो ने है परन्तु वापकों वाप जानि परका वंश की आप विषे न मिसाबना जर जापका अंग भी पर विषे न सिसाबना प्रेसा सांचा खडान नाहीं करें है । जैसे जन्य मिध्यादच्टो निर्दार बिना पर्वायबुद्धिकरि जानपना विषे वा वर्णादिविषे महंबुद्धि धारे है, तैसे यह की सारवासित जानादिविवें वा शरीराश्चित तपदेश स्पवासादि कियानिविधे आयो मानै है। बहरि शास्त्रके अनुसार कबहं सौची बास भी बनाबे परन्त अंतरंग निर्धाररूप श्रद्धान नाहीं। सातें जेसें मतवाका माताकों माता भी कहै है तो स्याना नाहीं तैसे बाकों सम्बन्ती न कहिए। बहरि जैसे कोई औरहीकी बातें करता होय तैसें बारमाका कथन कहै परन्तु यह जात्मा में हं, ऐसा भाव नाहीं भासी। बहुरि जैसे कोई औरकूँ औरतें भिन्न बतावता होय वैसे बात्मा सरीह की जिल्ला प्रकर्ण परन्त में इस चरीरादिकतें जिल्ल हं. ऐसा भाव भासे नाहीं । बहरि पर्यायविषें जीव पुरुगलके परस्पर निमित्ततें अनेक किया हो हैं, तिनकों दोय द्रव्यका मिलापकरि निपत्नी जाने। यह जीव की किया है ताका पूद्रगल निमित्त है, यह पूद्रगलकी किया है ताका जीव निमित्त है, ऐसा भिन्न-भिन्न भाव भासे नाहीं। इत्यादि भाव भासे विना जीव अजीवका सांचा श्रद्धानी न कहिए। तातें जीव अजीव जाननेका तो यह ही प्रयोजन था सो भया नाहीं।

## ग्राभवतस्वके श्रद्धानका ग्रन्थवा रूप

बहुरि बालव तस्विविषं वे हिंसाविरूप पापालव हैं, तिनकों हेय बाने हैं। बॉहसादिरूप पुष्प बालव हैं, तिनकों उपादेय माने हैं। सो ए तो दोळ ही कर्मबंधके कारण हैं इन विषें उपादेयपनों माननों सोई मिष्यादृष्टि हैं। सोही समयसारका बंधाधकारविषें कह्या हैं

सर्व कीवनिक बीवन मरण सुख दुःख अपने कमंके निमित्ततें हो हैं। बहां अन्य जीव अन्य जीवके इन कार्यनिका कत्तां होय सोई

<sup>🕈</sup> समयसार गा० २४४ से २४६

मिध्याध्यवसाय बंधका कारण है 🕂 । तहां बन्य जीविनकों विवायनेको वा सुवी करनेका बध्यवसाय होय सो तो पुष्पवंकका कारण है

वर मारनेका वा दुःवी करने का अध्यवसाय होय सो पापवंकका
कारण है। ऐसें ऑहसावन सत्यादिक तो पुष्पवंककों कारण है
हसावन कसत्यादिक पापवंधकों कारण हैं। ए सर्व मिध्याध्यक्ष कारण
वित्त हैं। तार्ज हिंसाविवन महिंसाविवकों भी बंधका कारण
जानि हेय ही मानता। हिंसाविवन ऑहसाविककों भी बंधका कारण
जानि हेय ही मानता। हिंसाविविकों मारनेको वृद्धि होय सो वाका
बासु पूरा हवा विना मरे नाहीं, अपनी द्वेषपरिणतिकरि आप हो पाप
बौधे है। अहिंसावियें रक्षा करनेकी बुद्धि होय सो वाका बासु अवस्थेष
विना जोने नाहीं, अपनी प्रधरत रागपरणतिकरि आप ही पुष्प बौधे
है। ऐसें ए दोक हेय हैं। जहां वीतराग होय जाता वृध्य प्रचर्त रागक्य प्रचर्त । परन्तु अदान तो ऐसा राव्या नहेय, तावन्तु प्रशस्त रागक्य प्रचर्त । परन्तु अदान तो ऐसा राव्या नहेय, तावन्तु प्रशस्त रागक्य प्रचर्त । परन्तु अदान तो ऐसा राव्या नहेय, तावन्तु प्रशस्त रागक्य प्रचर्ता । परन्तु अदान तो ऐसा राव्या निय्यादृष्टी हो हो है।

बहुरि मिय्यात्व अविरति कथाय योग ए आलवनके घेद हैं, तिनकों वाह्यरूप तो माने, अन्तरंग इन भावनिको बातिकों पहिचाने नाहीं तहां अन्य देवादिकके सेवनेक्य ग्रुहीतिमिय्यात्वकों मिथ्यात्व जाने अर अनादि अग्रुहीत मिथ्यात्व है ताकों न पहिचाने । बहुरि बाह्य असस्यावरको हिंसा वा इन्द्रिय मनके विषयनिविधे प्रवृत्ति ताकों अविरति जाने । हिंसाविधे प्रमादरपणित मूल है अर विषय सेवनविधे अभिलाषा मूल है ताकों न अवलोके । बहुरि बाह्य कोछादि करना ताकों कथाय जाने. अभिन्नायविषे रागद्वेष वसे ताकों न पहिचाने ।

<sup>-|-</sup> सर्व सदैव नियतं भवति स्वकीय, कर्मोदयान्तरणजीवितदुःखसीक्यम् । अज्ञानमेतिदिह सत्तु वरःपरस्य, कुर्यात्पुमान् यरणजीवितदुःखसीक्यम् ।१६६। अज्ञानमेतदीधनस्य परात्परस्य, पश्यन्ति ये मरणजीवितदुःखसीक्यम् । कर्माण्यहंकृतिरसेन चिकीपैवस्ते, मिष्यादृष्ठो नियतमारसहनो भवन्ति ।१६६।

<sup>—</sup>समयमार बंधाधिकार कसम

बहुषि बाह्य वेष्टा होय ताकों योग जाने, शनितश्रुत योगनिकों न जानें। ऐसे बासविनका स्वरूप अन्यया जाने।

बहुरि रागद्वेच मोहरूप के आलवशाव हैं, तिनका तो नास करनेकी विता नाहीं कर बाह्यकिया वा बाह्य निमित्त मेटनेका उपाय राखें को तिनके मेटें आश्रव मिटता नाहीं। प्रव्यक्तिमी मुनि बन्य देवाविककी सेवा न करे हैं, हिंद्रा वा विवयनिविषे न प्रवर्ते हैं, कोश्रावि करे हैं, मन वचन कायकों रोके हैं; तो भी वाकै मिट्या-त्वावि क्यारों आलव पाईए हैं। बहुरि करटकरि को ए कार्य न करे है। करटकरि करें तो प्रवेचक पर्यन्त केसे पहुँचे। तालें वो अन्तर्भ विभाय विषे मिच्यात्वाविक्य रागादिनाव हैं सोही आलव हैं। ताकों न पहिचानें, तालें याकै आलवतच्वका भी साथ श्रवान नाहीं।

### बंध तस्वके अञ्चानका ग्रन्थथा रूप

> संबर तस्वके श्रद्धानका ग्रन्थया रूप बहुरि संबरतस्वविषे अहिंबादिकप गुभासद भाव तिनको

संबर जाने है। सो एक कारणतें पुण्यबंध भी माने अर संवर **की माने** सो बने नाहों।

यहां प्रश्न--- जो मुनिनकों एक काल एकभाव हो है, तहां उनके बंध भी हो है अर संबर निजंरा भी हो है, सो केंसे है ?

ताका समाधान—वह भाव मिल्रक्प है। किल्लू बीतराय भया है, किल्लू सराग रह्या है। वे लंग वीतराग भए तिनकरि संवर है सर वे लंग सराग रहे तिनकरि संघ है। सो एक भावतें तो दोय कार्य वर्ने परन्तु एक प्रशस्तरागहीतें पुण्यास्त्रव भी मानना अर संवर निर्केश भी मानना सो सम है। मिल्रभावविषे भी यह सरागता है, यह विरागता है; ऐसी पहिचान सम्यन्दृष्टीहीके होय। तार्वे लवसेब सरागताकों हेय अर्द्ध है। मिष्यादृष्टीके ऐसी पहिचान नाहीं तार्वे सरागमाव विषे संवरका समकरि प्रशस्त रागरूप कार्यनिकों उपादेय अर्द्ध है।

बहुरि सिखांतिवयें गुप्ति, समिति, सम. अनुप्रेक्षा, परोषह्यय, चारित्र इनकरि संवर हो है, ऐसा कह्या है\*, सो इनको भी यवार्थ न भर्द है। कैसें सो कहिए है:—

बाह्य मन वचन कायको चेच्टा मेटे, पापांचतवन न करे, सीम छरे, गमनादि न करे छो गुण्ति माने है। सो यहां तो मनविषं भक्ति आदि रूप प्रशस्त रागकरि नाना विकल्प हो है, बचन कायकी चेच्टा आप रोकि राखी है तहां सुभग्रवृत्ति है अर प्रनृत्तिविषं गुण्तिपनो सनें नाहीं। तातें बीतरागमाच मए जहां मन वचन कायकी चेच्टा न हीय सो ही सांचीं गुण्ति है।

बहुरि परजीवनिकी रक्षाके अर्थयत्नाचार प्रवृत्ति ताकों समिति मानंहै। सो हिंसाके परिणामनितें तो पाप हो है अर रक्षाके परिणामनितें संवर कहोगे तो पुण्यबन्धका कारण कीन ठहरेवा। बहुरि एवणासमितिविषें दोष टालेहै। तहां रक्षाका प्रयोचन है नाहीं।

स गुप्ति समितिस्रमानुप्रेक्षा परीवहजयचारिनै: । तत्वा० सू० १-२

तार्षे रसाहीके वर्ष चिनित नाहीं है। तो चिनित कैसें हो है—चुनिन कै किनित् राग भए गमनाथि किया हो हैं तहां दिन कियानिनिनें स्रति मास्कताके सभावतें प्रमादकप प्रवृत्ति न हो है। बहुरि सौच बीवनिकों दुःखीकरि सपना गमनादि प्रयोजन न साम्रे हैं तार्ते स्वयमेव हो दया पत्ते है। ऐसें सांची समिति है।

बहुरि बश्वाविकके भयतें स्वर्गमोक्षकी चाहतें कोश्वादि न करें है, सो यहां कोशादि करनेका अभिप्राय तो गया नाहीं। जैसें कोई राजाविकका भयतें वा महंतपनाका लोशतें परस्त्री न सेवें है, सो बाकों स्थागी न कहिए। तैसें ही यहु कोशादिका स्थागी नाहीं। तो केसें स्थागी होय ? पदार्थ अनिष्ट इष्ट भासें कोशादि हो है। जब तस्यक्षातके कम्यासतें कोई इष्ट अनिष्ट गासे, तब स्वयमेव हो कोशादिक न उपजें, तब सांचा धर्म हो है।

बहुरि जीनत्यादि चितवनतें शरीरादिककों बुरा जानि हित-कारी न जानि तिनतें उदास होना ताका नाम अनुप्रेझा कहै है। खो यहु तो जैसें कोऊ नित्र था, तब उसतें राग था, पोछें वाका अवगुण देखि उदासीन भया। तेसें सरीरादिकतें राग था, पोछें जिन-त्यादि अवगुण अवजोकि उदासीन भया। सो ऐसी उदासीनता तो देखकप है। जहां जैसा जपना वा सरीरादिकका स्वभाव है, तैसा पहिचान भ्रमकों मेटि भला जानि राग न करना, बुरा जानि देख न करना, ऐसी सौंबी उदासीनता के अधि यथायं अनित्यत्वादिकका चितवन सोसे सोबी अनुप्रेखा है।

बहुरि खुधाविक भए तिनके नाधका उपाय न करना, ताकों परीयह सहना कहूँ है। सो उपाय तो न किया बर अन्तरंग खुधावि अनिष्ट सामग्री मिले दुःखी भया, रति आविका कारण मिले सुधी भया तो सो दुःख-पुखकप परिणाम हैं, सोई आर्त्तंच्यान रौडध्यान है। ऐसे भावनित संवर कैसें होय ? तातें दुःखना कारण मिले दुःखी न हाय, सुखका कारण मिले सुधी न हाय, सुखका कारण मिले सुधी न हाय, सुखका कारण मिले सुधी न

हारा ही रहै, सोई साँची परीवहका सहना है।

बहुरि हिंचादि सावध्ययोगका त्यागकों चारिण माने हैं। तहां महावतादिक्य सुप्रयोगकों उपादेयपर्नेकरि सहण्य माने हैं। सो तत्वार्थसुप्रविश्वे जालव-पदार्थका निरूपण करतें महावत अणुक्त भी जालकष्य कहें हैं। ये उपादेय कैसें होय ? अर आलव तो बण्डक साधक है , वारिज मोक्षका साधक है तातें महावतादिक्य आलवाचा निकों चारित्रपनों सम्मवं नाहीं, सकल कवायरहित जो उवादीनमाव ताहीका नाम चारित है। जो चारित्रमोहके देखवाती स्पर्धनिकां क्यां महामन्द प्रश्वे नाहीं, सकल कवायरहित जो उवादीनमाव ताहीका नाम चारित है। वो चारित्रमोहके देखवाती स्पर्धनिक वयतें महामन्द प्रश्वे ता हो है, सो चारित्रका मल है। याकों कृदता न जानि याका त्याग न करें है, सावद्ययोगहोका त्याग करें है। परमु जेसें कोई पुष्प कन्दमूनादि बहुत दोवीक हरितकायका त्याग करें है अर केई हरितकायनिको मण्डे है परन्तु ताकों समें न माने हैं। सें मुनि हिसादि तीवक्रवायक्प भग्रविनका त्याग करें हैं अर केई मत्वक्षयाक्प महावतादिकों पातें हैं परन्तु ताकों मोक्समार्ग न माने हैं।

यहां प्रश्न—जो ऐसें है तो चारित्रके तेरह भेदनिवियें महा-वृतादि कैसें कहै हैं ?

ताका समाधान—यह व्यवहारचारित्र कह्या है। व्यवहार नाम उपचारका है। सो महात्रतादिविषें भए ही बीतरागचारित्र हो है। ऐस सम्बन्ध जानि महात्रतादिविषें चारित्रका उपचार किया है। निक्चय-करि निःकवाय भाव है सोई सीचा चारित्र है। या प्रकार संवरके कारणनिकों अन्यवा जानता संवरका सांचा खद्वानी न हो है।

### निर्जरा तत्वके श्रद्धानकी ग्रयबार्थता

बहुरि यहु अनसनादि तपतें निर्जरा माने है। सो ने वल बाह्य-तप हो तो किए निर्जरा होय नाहीं। बाह्यतप तो सुद्धोपयोगं बद्यावने के अर्थि कीजिए है। सुद्धोपयोग निर्जराका कारण है तालें उपचारकरि तपकों भी निर्जराका कारण कह्या है। सो बाह्य दुःख सहना ही निर्मराका कारण होय तो तियँवादि भी भूख तुवादि सहैं हैं।

तब वह कहै है-वे तो पराधीन सहँ हैं, स्वाधीनपनें धमंबुद्धितें उपवासाविक्ष्य तप करें, ताकें निजंरा हो है।

ताका समाधान—धर्मबृद्धिलें बाह्य उपवासावि तो किए, बहुरि तहाँ उपयोग अग्नुम ग्रुम ग्रुद्धक्य वैसें परिणमें तैसें परिणमें । धर्में उपवासावि किएं, घनी निजंदा होय जो ऐसें नियम ठहरं तो तो उपवासाविकही मुख्य निजंदाका कारण ठहरं, सो तो बनें नाहीं। परिणाम दुष्ट भए उपवासाविकतें निजंदा होगी कैसे सम्प्रवे ? बहुरि जो कहिए—जेता अग्नुम ग्रुम ग्रुम ग्रुद क्य उपयोग परिणमं ताके अनुसाद बन्ध निजंदा है। तो उपवासावि तप मुख्य निजंदाका कारण कहें रह्या ? अग्रुम ग्रुम ग्रुम ग्रुम ग्रुम मुख्य पुक्ष परिणाम बन्धके कारण ठहरें, श्रद्ध परिणाम विजंदाके कारण ठहरें।

यहां प्रश्न-जो तत्वार्थसूत्रविषे "तपता निर्जरा च" [१-३]

ऐसा कैसे कह्या है ?

ताका समाधान—सास्त्रविष "इच्छानिरोक्स्तर" ऐसा क्ट्या है। इच्छाका रोकना ताका नाम तप है। सो शुभ अशुभ इच्छा मिटे उपयोग शुद्ध होम, तहां निर्जरा हो है। तातें तपकरि निर्जरा कही है।

यहां कोऊ कहैं; बाहारादिरूप अशुभकी तो इच्छा दूरि भए ही तप होय परन्त उपवासादिक वा प्रायश्चितादि शभ कार्य हैं तिनकी

इच्छा तो रहे ?

ताका समाधान—जानी जननिकं उपवासादि की इच्छा नाहीं है, एक खुढोपयोग की इच्छा है। उपवासादि किए खुढोपयोग वसे है, तातें उपवासादि करे हैं। बहुरि जो उपवासादिकतें सारीर वा परिणामनिकी शिषिवताकरि खुढोपयोग शिषिक होता जानें, तहां आहारादिक सहै हैं। जो उपवासादिकहोतें सिद्ध होता, तो अधित-नावादिक तैर्वस सीर्थकर सीका तेम दोग उपवास ही कैसें अदले ? उनकी तो सहित भी बहुत थी। परन्तु जैसें परिणाम भये तैसें बास्य साधनकरि एक वीतराग खुढोपयोगका अभ्यास किया। यहां प्रदन—जो ऐसें है तो अनसनादिकको तपसंक्षा कैसें कई ? ताका समाधान—इनिको बाह्यतप कहें हैं। सो बाह्यका वर्ष यहुको बाह्य औरनिकों दीसें यह तपस्वी है। बहुरि आप तो फल कैसा अन्तरंग परिणाम होगा तैसा हो पावेगा। जातें परिणामसून्य सरीर की किया फलदाता नाहीं है।

बहुरि इहां प्रश्न—को सास्त्रविषें तो अकामनिर्वरा कही है। वहां बिना चाहि भूख तृषादि सहे निर्जरा हो है तो उपवासादिकरि कष्ट सहें कैसें निर्जरा न होय ?

ताका समाधान—अकामिनजंराविषं भी बाह्य निमित्त तो बिना बाह भूख तृषाका सहना मना है। अर तहां मन्य कषायक्य भाव होय तो पापको निजंरा होय, देवादि पुण्यका बन्ध होय। अर जो तीयकषाय भए भी कष्ट सहे पुण्यक्य होय, तो सर्व तियँबादिक देव ही होंय सो वनें नाहीं। तैसें हो बाहकि उपवासादि किए तहां भूख तृषादि कष्ट सहिए है। सो यह बाह्य निमित्त है। यहां जैसा परिणाम होय तैसा फल पावे है। जैसें अन्तको प्राण कह्या। बहुरि ऐसें बाह्यसाधन भए अन्तरंगतपको वृद्धि हो है तातें उपचारकिर इनकों तप कहे हैं। जो बाह्य तप तो करे कर अन्तरंग तप न होय तो पप्पार कें कर अन्तरंग तप न होय तो उपचारतें भी बाको तपसन्ना नाहीं। सोई कह्या है—

कवायविषयाहारी त्यागी यत्र विषीयते । उपवासः स विज्ञेयः शेषं लंबनकं विदुः ॥ जहाँ कवाय विषय बाहारका त्याग कीजिए सो उपवास जानना । अवशेषकों श्रीगुरु लंबन कहें हैं ।

यहां कहेगा-जो ऐसे है तो हम उपवासादि न करेंगे ?

ताकों कहिए है— उपदेश तो ऊँवा चढ़नेको शीकिए है। तू उन्नटा नीचा पड़ेगा तो हम कहा करेंथे। वो तू मानादिकतें उपबा-सादि करें है तो करि वा मति करें; किछू सिद्धि नाहीं। वर वो सर्वे-बुद्धितें बाहारादिकका अनुराग छोड़े हैं, तो जेता राग छूटवा तेता ही क्टचा पश्च इस्हीको तप वानि इस्तैं निवेरामानि सन्तुष्ट सिंख होहु । बहुरि अन्तरंग तपनिविषे प्रायिष्यत, विनय, वैवावृत्य, स्वाम्याय, रयाग, स्वानरूप को क्रिया ताविषे बाह्य प्रवर्षन सो बाह्य तपवत् ही बानगा । वेसे अनवानादि बाह्य क्रिया हैं, तेसे ए भी बाह्य क्रिया हैं। वार्ते प्रायिष्यति बाह्य साधन अन्तरंग तप नाहीं हैं। ऐसा बाह्य प्रवर्तन होतें जो अन्तरंग परिवामनिकी सुद्धता होय, तपा माम अन्तरंग तप जानना । तहीं भी इतना विषेष है, बहुत सुद्धता कए सुद्धोपयोगरूप परानित होइ; तहां तो निवेदा ही है, वस्य नाहीं हो है। अर स्तोक सुद्धता मये सुपोपयोगका भी अंश रहे, तो जेती सुद्धता भई ताकरि तो निवेदा है अर वेता सुष भाव है ताकरि बन्ध है। ऐसा मिश्रमाव सुगयत् हो है, तहां बन्ध वा निवेदा दो के हो हैं।

यहाँ कोऊ कहैं— शुभ भावनित पापकी निर्वारा हो है, पुष्पका बन्ध हो है, शुद्ध भावनित वोऊनिकी निर्वारा हो है, ऐसा क्यों न कहो ?

ताका उत्तर—मोक्षमागंवियं दियतिका तो घटना सर्वही प्रकृती-निका होय । तहाँ पुण्य पापका विशेष है ही नाहीं । बर अनुमामका घटना पुण्यप्रकृतीनिका खुढोपयोगर्ते भी होता नाहीं । कपरि कमरि पुण्यप्रकृतीनिके अनुमागका तीवर्षं प्रवय हो है बर पापप्रकृतिके एर-गाणु पलटि सुप्रपृक्तिक्य होंय, ऐसा संक्रमण सुभ व सुढ बोक मार्व होंदे होय । तातें पूर्वोक्त नियम स्टम्म ने नाहीं । विशुद्धताहीके अनुवादि नियम सम्प्रवे है । देखों, चतुर्षेगुणस्थानवाना चास्यास्थास सात्म-वित्ववन।दि कार्यं करें, तहां भी निजंदा नाहीं, बंध भी घना होय । बर यंचमगुणस्थानवाला विषय सेवनादि कार्यंकरें, तहां भी बाके गुणयेषि-निजंदा हुवा करें, बंध भी थोरा होय । बहुरि यंचमगुणस्थानवाला क्यवाशादि वा प्राविच्यतादि तय करें, तिल स्वाविष्टं भी कार्यंकरी तिसं कार्याधीर वा प्राविच्यतादि तय करें, तिस स्वाविष्टं भी कार्यंकरी तिसं कार्याधीर भी सार्वे निजंदा चनी, उसर्वे भी बंध बोदा होय । तातें बाह्य प्रवृत्तिके अनुसारि निर्जरा नाहीं है। अंतरंग कवायशक्ति बर्टे विश्वद्धता भए निजंरा हो है। सो इसका प्रगट स्वरूप आने निरूपण करेंगे, तहाँ जानना । ऐसे अनशनादि कियाकों तपसंज्ञा उप-भारतें जाननी । याहीतें इनकों व्यवहार तप कह्या है । व्यवहार उप-बारका एक अर्थ है। बहुरि ऐसा साधनतें जो वीतरागमावरूप विशु-द्यता होय सो साँचा तप निर्त्रराका कारण जानना । यहाँ दब्टांत-धैसे घनको वा अन्तकों प्राण कह्या सो धनतें अन्न ल्याय भक्षण किए प्राण पोधे जांग, ताते उपचार करि धन अन्नकों प्राण कह्या। कोई इस्टियादिक प्राणको न जानै अर इनहीकों प्राण जानि संग्रह करै, तो अरणही पावै । तैसे अनशनादिककों वा प्रायश्चितादिककों तप कह्या, मो अनगनादि साधनते प्रायदिचलादिक्षय प्रवर्ते वीतरागभावरूप सत्य नय योद्या जाय । नाने जयसारकरि सन्द्रानादिकको वा प्रायदिसनादि-कों तप कह्या। कोई वीतरागभावरूप तपकों न जानें अर इनिहीकों तप जानि संग्रह करै तो संसारहीमें भ्रमे । बहत कहा, इतना समझि लेना. निश्चय धर्म तो वीतरागभाव है। अन्य नाना विशेष बाह्य साधन अपेक्षा उपचारतें किए हैं. तिनकों व्यवहारमात्र धर्मसंज्ञा जाननी इस रहस्यकों न जानें, तातें वाके निर्जराका भी सांचा श्रद्धान नाहीं है। मोस तत्वके श्रद्धानको ध्रयधार्थना

बहुरि सिख होना ताकों मोक्ष मान है। बहुरि जन्म अरा मरण रोग क्लेखादि दुःख दूरि भए अनन्तज्ञान करि लोकालोकका जानना भया, त्रिलोकपुरुवपना भया, इत्यदि रूपकरि ताको महिमा जाने है। सो सर्व जीवनिक दुःख दूर करनेकी वा झेय जाननेको वा पूज्य होनेकी चाह है। इनिहोके अर्थ मोक्षकी चाह कोनो तो याक और जीवनिका खढानतें कहा विशेषता भई।

बहुरि याके ऐसा भी अभिप्राय है—स्वर्गविषं सुख है, तिनितं अनन्तगुणे मोक्षविषं सुख है। सो इस गुणकारविषे स्वर्ग मोक्ष सुखकी एक जाति जाने है। वहाँ स्वर्गविषं तो विषयादि सामग्रीजनित सुख हो है, ताकी बाति याकों भासे है अब मोखिवर्षे विवयाबि सामधी है नाहीं, तो बहांका सुबकी बाति याको भासे तो नाहीं परन्तु स्ववंतें भी मोखकों उत्तम महानपुष्य कहें हैं. तातें यह भी उत्तम हो माने है। जैसे कोऊ गानका स्वरूप न पहिचाने परन्तु सर्व सभाके सराहैं, तातें बाप भी सराहें हैं। तंते यह मोखको उत्तम मानें हैं।

यहाँ वह कहें है---सास्त्रविषेत्री तो इन्द्रादिकतें बनंत गुणा सुख सिद्धतिके प्ररूपे हैं।

ताका उत्तर--जेते तीर्थंकरके घरीरकी प्रभाको सूर्य प्रभातें कोटचा गुणी कड्डी तहां तिनकी एक जाति नाहीं। परन्तु लोकविषें सूर्यं प्रभाको महिमा है, तातें भी बहुत महिमा जनावनेको उपमालंकार कीजिए है। तैसे सिद्ध सुखको इन्हाब्सिखतें जनन्त गुणा कछा। तहाँ किनकी एक जाति नाहीं। परन्तु लोकविषें इन्हाव्सिखकी महिमा है, तातें भी बहुत महिमा जनावनेकों उपमालंकार कीजिए है।

बहुरि प्रश्न-जो सिद्ध सुख अर इन्द्रादिसुखकी एक जाति वह बाने है. ऐसा निश्चय तम कैसे किया ?

ताका समाधान—जिस धर्मसाधनाका फल स्वगं माने है, तिस धर्मसाधनहीका फल मोक माने है। कोई जीव इन्द्राविपद पाने, कोई मोक्स पाने, तहां तिनि बोऊनिकं एक जाति धर्मका फल भया मानें। ऐसा तो माने जो बाके साधन थोरा हो है सो इन्द्राविपद पाने है, आफ सम्पूर्ण साधन होय सो मोक्स पाने है परन्तु तहां धर्मकी जाति एक जातें है। सो जो कारणकी एक जाति जाने, ताकों कार्यकी भी एक जातिका खद्धान अवश्य होय। जातें कारणविशेष मए ही कार्य विषेष हो है। तातें हम यह निक्चय किया, बाके जिप्प्राय विषे इन्द्राविसुख वस सिद्धसुख्यों एक जातिका खद्धान है। बहुदि कर्म सिस्ति व बारमाकं बोपाधिक भाव है, तिनका जमाव होतें चुद्ध स्वायसकं केवल बारमा जाप भया। जर्से परमाणु स्कंबरी विख्रें खुद्ध हो है, तिसें यह कर्माविकर्तें जिन्न होय खुद्ध हो है। विशेष

इतना—नह शेळ वयस्यावियें दुवी सुवी नाहीं, वात्या वसुद अव-स्वावियें दुवी था, जब ताके अभाव होनेतें निराकुल लक्षण वनंतसुव की प्राप्ति पर्द । बहुरि इन्द्रादिकनिकें वो सुव है, सो क्वायमाविन-करि बाकुलता रूप हैं। सो वह परमायेंतें दुःव ही हैं। तातें वाको याको एक जाति नाहीं। बहुरि स्वर्गमुखका कारण प्रवस्तराय है, मोलसुबका कारण वीतराममाव है, तातें कारणवियें मी विशेष हैं। सो ऐसा माव याकों मासे नाहीं। तातें मोशका भी याके सांवा अद्यान नाहीं हैं।

या प्रकार याक सांचा तत्वश्रद्धान नाहीं है। इसही वास्ते समय-सारिवर्षे कहा है—"अभव्यक तत्वश्रद्धान भए भी मिन्यावर्षान ही रहे हैं।" वा प्रवचनसारिवर्षे+ कहा है—'आस्मनावपून्य तत्वार्थ-श्रद्धान कार्यकारी नाहीं।" बहुरि यह व्यवहारदृष्टिकरि सम्यष्यलंगके बाठ बंग कहे हैं तिनिकों पाले हैं। पर्च्या सेव कहे हैं, तिनिको ट.ले है। संवेगादिक गुण कहे हैं, तिनिकों झारे है। परन्तु जैसे बीच बोए निना बेतक सब साधन किए भी बन्न होता नाहीं, तैसें सीचा तत्व-श्रद्धान भए बिना सम्यन्स्व होता नाहों सो पंचासितकाय व्याख्याविषें बहां बन्तविषें व्यवहाराभासवालेका वर्णन किया है, तहां ऐसा हो कवन किया है। या प्रकार याके सम्यन्यवर्षान के विष साधन करते भी सम्यन्वर्षान न हो है।

### सम्यक्तानके श्राय साधनमें श्रयथासंता

अब यह सम्यग्ज्ञानके आर्थि शास्त्रविषे शास्त्राभ्यास किए सम्य-ग्ज्ञान होना कह्या है, तातें शास्त्राभ्यासविषे तत्पर रहे है। तहां

अ सहहदिय पत्तेविय रोनेविय तह पुराो य फासेदि। वस्मं भोगिरामितं ए दुसो कस्मनस्वयिगितं॥ गावा २७६॥

<sup>+</sup> भतः जात्मज्ञानशून्ममागमज्ञान तत्वार्यश्रद्धान-संगतत्वयोगपञ्चमव्य-किचित्करमेव ॥ सं० टीका प्र० ३ गाया ३६ ॥

सीवना, खिबावना, याह करना, बांचना, पढना बादि कियाविये तो उपनोक्को स्मावै है वरम्त वाकै प्रयोजन करिर विष्ट माहीं है। इस उपदेशिको मूलको कार्यकारी कहा, सो बिश्रवाय नाहीं । आप खारना-क्यासकरि औरनिको सम्बोधन देनेका अभिप्राय राखे है। वने जोव उपदेख मानें तहाँ सन्तुष्ट हो है। सो ज्ञानाभ्यास तो आपके अधि की बिए है, प्रसंग पायपरका भी भला होय तो परका भी भला करे। बहरि कोई उपदेश न सनै तो मति सनो, बाप काहेकों विषाद कीबिए। शास्त्रार्थका भाव जानि आपका भला करना । बहरि शास्त्राध्यासविधे भी केई तो व्याकरण न्याय काव्य बादि शास्त्रनिकों बहुत अध्यासै हैं। सो ये तो लोकविषे पंडितता प्रगट करनेके कारण हैं। इन विषे आत्म-हित निरूपण तो है नाहीं। इनका तो प्रयोजन इतना ही है, अपनी बद्धि बहत होय तो थोरा बहत इनका अभ्यासकरि पोछं आत्महितके साझक शास्त्र तिनिका अभ्यास करना । जो बढि थोरी होय. तो बात्म-हितके साधक सगम शास्त्र तिनहोका अभ्यास करे। ऐसा न करना. को व्याकरणाविकका ही अध्यास करतें करतें आयु पूरी होय जाय अव तत्वज्ञानकी प्राप्ति न बनै ।

यहाँ कोऊ कहैं — ऐसें है तो व्याकरणादिकका अभ्यास न करना। ताकों कहिए हैं —

तिनका अध्यास बिना महान् ग्रन्थनिका अर्थ खुनै नाहीं। तातें तिनका भी अध्यास करना योग्य है।

बहुरि यहाँ प्रश्त-महान् ग्रन्थ ऐसे क्यों किए, जिनका अर्थे व्याकरणादि बिना न खुनै। भाषाकरि सुगमरूप हितोपदेश क्यों न सिक्या। उनके किछ प्रयोजन तो या नाहीं ?

ताका समाधान—भाषाविषें भी प्राष्ट्रत संस्कृतादिक ही सब्द हैं परन्तु अपभंज लिए हैं। बहुरि देख देखविषें भाषा अन्य अन्य प्रकार हैं सो महंत पुष्य चास्त्रनिषिणें नपभंश सब्द कैतें लिखें। वालक वीतका बोलें तो बड़े तो न बोलें। बहुरि एकदेसकी भाषाकप सास्त्र दूबरे देशियों जाय तो तहां ताका वयं केसे मासे। वार्ते प्राइत संस्कृतािश मुद्ध सम्बन्ध प्रत्य जोड़े। बहुरि व्याकरण विना सम्बन्धः अर्थ यथावत् न भारे। न्याय विना सक्षण परीक्षा आधि यथावत् न होय सके। इत्यादि वयनहािर वस्तुका स्वरूप निर्णय व्याकरणाधि विना नोके न होता जानि तिनकी आहनाय अनुसार कथन किया। भाषावियें भी तिनकी गाँव का वानाय वाए ही उपवेश होय सके है। तिनकी बहुत आन्नाय वाए ही उपवेश होय सके है। तिनकी बहुत आन्नाय ना सह उपवेश होय सके

बहुरि जो कहोगे---ऐसें है, तो अब भाषारूप ग्रन्थ काहेकों बनाइए है।

ताका समाधान—कालदोषतें जोवनिकी मंद बृद्धि जानि केई जीवनिकें जेता जान होगा तेता हो होगा, ऐसा अभिप्राय विचारि भाषाप्रत्य की शिए हैं। सो जे जीव व्याकरणादिका अध्यास न किंद सकें, तिनकों ऐसे प्रत्यनिकरि ही अध्यास करना। बहुरि जे जीव ध्यस्तिको नाना पुनित लिए वर्ष करनेकों ही व्याकरण अवगाहें हैं, वादादिकरि महत्त होनेकों त्याय अवगाहें हैं, चतुरपना प्रगट करनेके अधि काव्य अवगाहें हैं, इत्यादि लीकिक प्रयोजन लिए इनिका अध्यास करें हैं ते धर्मारमा नाहीं। वनें जेता थोरा बहुत अध्यास इनका करि वारमाहितके अधि तत्वादिकका निर्णय करे हैं, सोई धर्मारमा पिछत जानना।

बहुरि केई जीव पुण्य पापादिक फलके निरूपक पुराणादि छास्त्र वा पुण्य पापिक्र्याके निरूपक बाचारादि छास्त्र वा गुणस्थान मार्गणा कमंग्रकृति त्रिलोकादिकके निरूपक करणानुयोगके छास्त्र तिनका बम्यास करें हैं। सो जो इनिका प्रयोजन आप न विचार, तब तो सुबाकासा ही पढ़ना घया। बहुरि का कानका प्रयोजन विचार है तह तो पापकों बुग्र जानना, पुण्यकों मला जानना, गुणस्थानादिकका स्वकृष्य जानि लेना, इनका अभ्यास करेंथे तितना हुमारा भला है, इत्यादि प्रयोजन विचारणा सो इसतें इतना तो होशी—नरकादिक न होश्रो,

स्ववृद्धिक होसी परन्तु मोक्षमार्यको तो प्राप्ति होय नाहीं। पहलें सीका तत्वज्ञान होय, तहाँ पोछे पुण्यपापका फलको संसार जाने. हाळोच्योगतें मोक्स मार्ने. गणस्थानादिक्य जीवका व्यवहार निरूपण जानें. इत्यादि जैसका तैसा श्रद्धान करता सन्ता इनिका सम्यास करे. तो सम्बद्धान होय । सो तत्वन्नानकों कारण अध्यारमरूप द्रव्यानुयोगके सास्त्र हैं। बहुरि केई जीव तिन शास्त्रनिका भी अभ्यास करें हैं। परन्त जहां जैसे लिख्या है, तैसे अाप निर्णय करि आपको आपरूप, परकों पररूप, आस्रवादिककों आस्रवादिरूप न श्रद्धान करें हैं। मुखतें तो यथावत निरूपण ऐसा भी करें, जाके उपदेशतें और जीव सम्यग्दुष्टी होय जांय । परन्तु जैसें लड़का स्त्रीका स्वांगकरि ऐसा गान करे, जाको सनते बन्य पुरुष स्त्री कामरूप होय जांग परन्त बह जैसें सोख्या तैसें कहै है, वाकों किछ भाव भासे नाहीं, तातें आप कामासक्त न हो है। तैसे यह जैसे लिख्या तैसे उपदेश दे परन्तु आप अनुभद नाहीं करे है। जो आपके श्रद्धान भया होता तो और तत्वका बंश और तत्विविषें न मिलावता । सो याके चल नाहीं, तातें सम्ब-ब्ज्ञान होता नाहीं। ऐसैं यह व्यारह अंगपर्यंत पढ़े तो भी सिद्धि होती नाहीं। सो समयसारादिविषें मिध्यादष्टीकै ग्यारह अंगनिका ज्ञान होना लिख्या है।

यहाँ कोऊ कहैं--ज्ञान तो इतना हो है परन्तु जैसे अभव्यसेनके श्रद्धानरहित ज्ञान भया, तैसे हो है ?

ताका समाधान—वह तो पापी था, जाकै हिंसादिकी प्रवृत्तिका भय नाहीं। परन्तु जो जीव ग्रैवेथिक आदिविषे जाय है, ताकै ऐसा बान हो है सो तो अद्धानरहित नाहीं; वाकै तो ऐसा ही अद्धान है, ए ग्रन्थ सौंचे हैं परन्तु तत्त्रभ्रद्धान सोंचा न भया। समयसारिवर्षे एकही

पाठो ण करेवि गुणं असद्हंतस्स णाणं तु ॥ गाचा २७४ ॥

मोक्षंहि न ताबदमञ्यः श्रवते मृदकानमयात्मक्षानकृत्यत्वात् । ततो क्रानमपि नातौ श्रवते । क्षानमश्रद्धानस्थाचाराधेकादतांगं श्रुतमधीवानोऽपि

मोक्खं असर्हत्तो अभवियसत्तो दु जो अधीएण्ज ।

जीवके ब्रम्मेका बद्धान, एकदवांगका ज्ञान, महावतादिकका पालका विक्वा है। प्रवचनदारिविष्क ऐसा लिक्या है—जायमज्ञान ऐसा कवा वाक्तिर सर्वपदार्थिको हरतामकवर्त् जाने है। यह भी वाले है, इसका वाकतहारा में हूँ। परन्तु में ज्ञानस्वकर हूँ, ऐसा आपको पदाक्रवर्ते पिन्न केवल चेतन्यहब्य नाहीं जनुम दे है। तालें जास्क्रान- सम्ब वात्मज्ञान में कार्यकर्ति माने केवल चेतन्यहब्य नाहीं वा प्रकार सम्बद्धानक जिंव वीनारिक में करें हो। तो जास्क्रान- सम्ब वात्मज्ञान कार्य वात्मज्ञान मी कार्यकर्ति है। तो भी वाके सम्बद्धानक जाई।

## सम्यक्षारित्रके ग्रांच साधनमें ग्रग्नयार्थता

बहुरि इनके सम्यक्वारित्रके विष कैसें प्रवृत्ति है सो कहिए है—बाइ्यक्रिया करिर तो इनके वृष्टि है वर परिणास सुबरने विव-रनेका विचार नाहीं। बहुरि खो परिणासनिका भी विचार होय, तो खेसा वयना परिणामनिकी परम्यरा विचार बिमायाविष्वें को वास्त्रना है, ताकों न विचारे है। वर कल लाये है सो बिमायाविष्वं बासना है ताका लाये है। सो इसका विशेष स्थाव्यान वाले करेंसे, तहाँ स्वरूप नीके वासेवा। ऐसी पहिचान विना बाह्य आवारणका ही उद्यव है।

तहाँ केई जीव तो कुनकमकरिया देखांदेखी वा कोव मान माया नोभादिकत वाचरण वाचरे हैं। सो इनकें तो समृबुद्धि हो नाहीं, सम्यक्चारित्र कहीतें होया। ये जीव कोई तो भोते हैं वा कवायी है, सो बजानमान वा कवाय होतें सम्यक्चारित्र होता नाहीं। बहुदि केई जीव ऐसा मानें हैं, जो जाननेमें कहा है (जर माननेमें कहा है) किछ्

भूताध्यवनपुणाभावान् ज्ञानी स्वात् । स किल पूणःभूताध्यवनस्य श्रिक्षेत्रस्य चस्तुभूतज्ञानस्यासम्बातं, तण्य विविचतवस्तुमूतं ज्ञानस्यवृद्यानस्याप्रस्यस्य भूताध्ययनेन न विद्यातुं वस्येत ततस्यस्य ततुष्रभाभायः। ततस्य ज्ञानस्याना-भावात् तोक्षानीति प्रतिनित्यः।

क्ष परमाणुपमाणं वा मुच्छा वेहाविएसु बस्त पुचो । विज्वति विति से सिक्कि म सहित सम्बाममञ्ज विरो ॥ त्र० ३ वाचा ३१

करेगा तो पाल लागेगा। ऐसे विचारि तत तप बादि किंवाहीके कवाकी रहे हैं बद तत्कक्षानका ज्याय न करे हैं। बो तत्क्क्षान विना सहा-स्ताविका बाचरण भी मिध्याचारित्र हो नाम पाने हैं। बर तत्क्क्षान गए किंकू भी सताविक नाहीं हैं, तो भी सर्वयतत्तम्यन्क्टी नाम पाने है। तार्ट पहले तत्क्षानका ज्याय करना, पीकें क्वाय चटावनेकीं बाह्य साधन करना। सो ही योगीमावैवकृत स्वायकाच्यारियों कह्या

"दंसणभूमिहं बाहिरा जिय वयरक्त ए हुंति"

याका वर्ष-यह सम्प्रवर्शनभूमिका बिना हे जीव स्रतस्थी वृक्ष न होय। बहुदि जिन जीवनिकै तत्वज्ञान नाहीं, ते यथार्ष आय-रण न आयरें हैं। शोई विशेष दिखाइए है—

केई जीव पहलें तो बड़ी प्रतिज्ञा धरि बैठें बर बस्तरंग विषय कषायवासना मिटी नाहीं। तब जैसे तैसे प्रतिका पूरी किया चाहै, तहां तिस प्रतिज्ञाकरि परिणाम दुःखी हो हैं। जसें बहुत उपवासकरि बैठं, पीछ पीडातें दःखी हवा रोगीवत काल गमावे, धर्मसाधन न करे। सो पहले हो सधतो जानिए तितनी ही प्रतिज्ञा क्यों न सीजिए । द स्वी होनेत्रें आर्तंत्र्यान होय, ताका फल भला कैसें लागेगा। अथवा उस प्रतिज्ञाका द:ख न सह्या जाय, तब ताकी एवज विषय पोषनेकों अन्य उपाय करें। जैसें तथा लागे तब पानो तो न पोवे अर अन्य घोतल जपचार जनेक प्रकार करें वा घत तो छोड़े अर अन्य स्निग्ध वस्तुकों उपायकरि भन्नै । ऐसें ही अन्य जानना । सो परीषह न सही जाय थी, विषयवासना न छुटै थी, तो ऐसी प्रतिज्ञा काहेकों करी । सुगम विषय छोडि पोछें विषम विषयनिका उपाय करना पहे. ऐसा कार्य काहेकों की जिए। यहां तो उलटा रागभाव तीव हो है अथवा प्रतिकाविषे दु:ख होय तब परिणाम सगावनेकों कोई बालम्बन विचारे। वैसें उपवासकरि पोछें क्रीड़ा करें। केई पापी जुबा बादि कुविसनविषें सबै हैं सबना सोप रह्या चाहें। यह जानें, किसी प्रकारकरि काल पूस करना । ऐसें हो अन्य प्रतिज्ञानियें जानना । जयना केई वापी ऐसे भी हैं, महलें प्रतिका करें, पोछें तिसतें बु:जी होंग तब प्रतिज्ञा छोड़नें दिन के ज्यालमान हैं। सो प्रतिज्ञा भंग करनेका महापाप हैं। इसतें तो प्रतिज्ञा करें, पोछें ऐसी वचा होय । यो प्रेनच पहलें तो निर्वचान होय । यो जेनचर्मियों प्रतिज्ञा न लेनी हो भली हो या प्रकार पहलें प्रतिज्ञा न लेनीका वच्छ तो हैं नाहीं। चैनचर्मियों तो यह उपदेश है, पहलें तो तत्वज्ञानी होय । पोछें जाका त्याप करें, ताका बोच पहि-चानें। त्याम किए गुण होय, ताकों जानें। बहुदि जपने परिचामनिको ठीक करें। वर्तमान परिचामनिहींके घरोसे प्रतिज्ञान न किए बैठें। आगामी निर्वाह होता जानें, तो प्रतिज्ञा करें। बहुदि घरीरको शनित वा द्रव्य क्षेत्र काल भावादिकका विचार करें। ऐसे विचारि पीछें प्रतिज्ञा कराने, सो घी ऐसी करनी, जिस प्रतिज्ञातें निरादरपना न होय, परिचाम चढ़ते रहें। ऐसो जेनवर्मित्र आगामा चढ़ते हों। ऐसो जेनवर्मित्र आगामा वें।

यहाँ कोऊ कहै—चांडालादिकों ने प्रतिज्ञा करी, तिनकै इतना विचार कहाँ हो है।

ताका समाधान—मरणपर्यन्त कष्ट होय तो होहू परन्तु प्रतिक्रा न छोड़नी, ऐसा विचारिकरि प्रतिक्रा करें हैं, प्रतिक्राविष्टं निरादरपना नाहीं। बर सम्यन्वृष्टी प्रतिक्रा करें हैं, स्रोतक्राविष्टं निरादरपना नाहीं। बर सम्यन्वृष्टी प्रतिक्रा करें हैं, स्रो तत्वक्रानाविपूर्वक ही करें हैं। बहुरि जिनके अंतरंग विरक्तता न मई बर बाह्य प्रतिक्रा घरें हैं, ते प्रतिक्राते पहलें वा पोछें जाकी प्रतिक्रा करें, ताविष्टं अति बासक्त होय लागे हैं। जैसें उपवास के घारने पारते भोजनविष्टं अति लोभी होय गरिष्ठाविष्टं भोजन करें, शोधता घनी करें। सो जैसें जनको भूदि राख्या था, छूटपा तब हो बहुत प्रवाह चलने लागा। तेसें प्रतिक्राकृरि विषय प्रवित्य प्रवित्त वृत्ते हों तहने प्रवाह चलने लागा। तिसें प्रतिक्राकृरि ही अत्यन्त विषय प्रवित्त करें। होनें लागी। सो प्रतिक्राका कालविष्टं विषय-वासना मिटो नाहीं। बागें पीछें ताकी एक्च बिक्त संग किया, ते फिन तो रागभाव मिटें होगा। तातें बेती विरक्तता भई होबा, तिस्ती

ही प्रतिक्षा करनी। महायूनि भी योधी प्रतिक्षा करें, दोई बाह्यरादि-विषे उक्षटि करें। बद बड़ी प्रतिक्षा करें हैं, वो वपनी वस्ति देक्कदि करें हैं। बैसें परिचास बढ़ते रहें तो करें हैं, प्रमाद भी न होस बद बाकुतता भी न उपने। ऐसी प्रवृत्ति कार्यकारी बाननी।

बहुदि जिनकें धर्म ऊपरि दृष्टि नाहीं, ते कबहूं तो बड़ा धर्म जावरें, कबहूं अधिक स्वच्छन्द होय प्रवर्ते। जैसें कोई धर्म पर्वेवियें तो बहुत उपवासादि करें, कोई धर्मपर्वेविये बारम्बार भोजनादि करें। यो धर्म बुढि होय तो यथायोग्य सर्व धर्मपर्वेनिवियें यहायोग्य संयमादि धरें। बहुदि कबहूं तो कोई धर्मकार्यें बहुत धन खर्म, कबहूं कोई धर्मकार्य आनि प्राप्त भया होय, तो भी तहीं थोरा भी धन न खर्में। धर्म धर्मकार्यें निवियें

बहुरि जिनकै सांचा धसंसाधन नाहीं, ते कोई किया तो बहुत बड़ी जंगीकार करें जर कोई होनिकमा किया करें। जेसें बनादिकका तो त्याग किया जर चोबा मोजन चोबा वस्त्र इत्यादि विवयनिविषें विखेव प्रवर्तो। बहुरि कोई जामा पहरना, स्त्रीसेवन करना, इत्यादि कार्यनिका तो त्यागकवि धर्मात्मापना प्रवट करें जर पीछे खोटे व्यापारादि कार्य करें, लोकॉनंच पापिक्याविषे प्रवर्त्तं, ऐसें ही कोई किया अति ऊंची, कोई किया अति नीची करें। तहाँ लोकॉनंच होब धर्मकी हास्य करावें। देखो अमुक धर्मात्मा ऐसे कार्य करें हैं। बीचें कोई पुरुष एक वस्त्र तो अति उत्तम पहरे, एक वस्त्र अति होन पहरे तो हास्य ही होय। तैसें यह हास्य पावे हैं। सांचा धर्मकी तो यह बाम्नाय है, जेता अन्या रागादि दूर प्रया होय, ताके अनुसार जिस परागादि विट्या होव तो नीचा ही पदिवें प्रवर्त्तं परन्तु ऊंचा पद धराय नीची क्रिया स करें। यहाँ प्रश्न-जो स्त्रीसेवनादिकका त्याग अपरकी प्रतिमाविषें कक्का है, सो नीचली अवस्थावाला तिनिका त्याग करें कि न करें।

ताका समाधान—सर्वथा तिनका त्याग नीचली जवस्थावाका कर सकता नाहीं। कोई दोष लागे है, तातें उत्परको प्रतिमानियें त्याम कहा है! नीचली जवस्थावियें जिस प्रकार त्याग सम्बद्धे, तेवा नोचली जवस्थावियें जिस प्रकार त्याग सम्बद्धे, तेवा नोचली जवस्थावियें जो कार्य सम्बद्धे ही नाहीं ताका करना तो कथायभावनिहीतं हो है, जैयें कोऊ स्वत्वव्यसन तेवें, स्वस्त्रों त्याग करें, तो केंसे बंगे ? यद्यपि स्वस्त्रीका त्याग करें, तो केंसे बंगे ? यद्यपि स्वस्त्रीका त्याग करान होंगे, तब ही स्वस्त्रीका त्याग करान होंगे, तब ही स्वस्त्रीका त्याग करान होंगे स्वस्त्रीका त्याग करान होंगे स्व

बहुरि सर्व प्रकार धर्मकों न जानें, ऐसा जोव कोई धर्मका संगकों
मुख्यकरि सन्य धर्मेनिकों गोण करे है। जैसें केई जोव दयाधर्मको मुख्य
करि पूजा प्रभावनादि कार्यकों उत्यापें हैं, केई पूजा प्रभावनादि धर्मकों
मुख्यकरि हिंसादिक का भय न राखें हैं, केई तपको मुख्यताकरि आत्ते
ध्वानादिकरिकें मो उपवासादि करें वा सापकों तपस्वी मानि निःश्वंक
कोधादि करें, केई दानको मुख्यता करि बहुत पाप करिकें भी धन उपजाय दान वे हैं, केई शारफ त्यागको मुख्याकरि याजना आदि करें
हैं [केई बोच हिंसा मुख्यकरि स्नानधोजादि नाहीं करें हैं वा लीकिक
कार्यज्ञ ए धर्म छोड़ तहीं ली। जौय इत्यादि करें हैं ] इत्यादि प्रकार
करि कांई धर्मकों मुख्यकरि सन्य धर्मकों न गिने हैं वा वाके सासरें
पाप प्रचारें हैं। सो जैसें सदिवेकी स्थापारीकों कोई स्थापारका नफेके
अधि सन्य प्रकारकरि बहुत टोटा पाड़ै तैसें यह कार्य भया। चाहिए
तो ऐसें, जैसें स्थापारीका प्रयोजन नका है, सर्व विचारकरि कैसें नक्का

<sup>\*</sup> यहां खरड़ा प्रति में लन्य कुछ और लिखने के लिए संकेत किया है। यह संकेत निम्न प्रकार है:—

<sup>&#</sup>x27;इहां स्नानादि सौच समें का कथन तथा लोकिक कार्य आए समें छोड़ि तहां लिप बाय है, तिनिका कथन लिखना है, किन्तु पं० जी लिख नहीं पाए ।'

वना होय तेषें करे। तेषें कानीका प्रयोचन बोडरातकाड़, है। सर्व विचारकृति जैसें वीतरागचाव चना होय तैसे करे। जातें मूलधर्ष वीतरागचाव है। याही प्रकार अधिकेती जीव अन्यवा धर्म अंबीकार करें हैं, तिनके तो सम्यक्षारितका आधास भी न होय।

बहरि केई जीव अणवत महावतादि क्य सवावं सावरण करें हैं। वहरि आचरणके अनुसार हो परिणाम हैं। कोई साया सोधा-दिकका अभिप्राय नाहीं हैं। इनिको समें जानि मोशके अधि इनिका साधन करे हैं। कोई स्वर्गादक मोननिकी भी इच्छा न राखें हैं परन्त तस्वज्ञान पहलें न भया, तातें आप तो जानें मैं मोक्षका साधन करू हं अर मोक्षका साधन जो है ताकों जानें भी नाहीं। केवल स्वर्गादक-. हीका साधन करें। सो मिश्रीकों अमृतका गुण तो न होय। आफ्की प्रतीतिके अनुसार फल होता नाहीं। फल जैसा साधन करै, तैसा ही लागे है। शास्त्रविषे ऐसा कह्या है--चारित्रविषे 'सम्यक' पद है. सो बजानपर्वक बाचरणकी निवत्तिके अधि है। तातें पहलें तस्वज्ञान होय. तहाँ पीछें चारित्र होय सो सम्यक्चारित्र नाम पार्व है। जैसें कोई खेतीवाला बीज तो बोबे नाहीं अर अन्य साधन करें तो अन्त-प्राप्ति कैसें होय । वास फस ही होय । तैसें अज्ञानी तत्वज्ञानका तो अभ्यास करे नाहीं अर अन्य साधन करे तो मोक्षप्राप्ति कैसे होता. देवपदादिक ही होय । तहाँ कई जीव तो ऐसे हैं. तत्वादिकका नीकें नाम भो न जानें. केवल बतादिकविषे ही प्रवर्ते हैं। केई जीव ऐसे हैं, पुर्वोक्त प्रकार सम्यन्दर्शन ज्ञानका अयथार्थ साधनकरि बतादि विषे प्रवर्ते हैं। सो यद्यपि वतादिक यथार्थ जानरें तथापि यथार्थ श्रक्षान ज्ञान बिना सर्वे बाचरण मिथ्याचारित्र ही है। सोई समयसारका कलशाविषे कह्या है---

विलक्ष्यन्तां स्वयमेव वुष्करतर्रमीकोन्मुकः कर्मभिः विवक्ष्यन्ताः च परे महावतत्वोकारेण भन्नाक्षिरम् । साक्षान्मोक्षइवं निरामयपर्वं संवेद्यमानं स्वयं क्षानं ज्ञानगुर्सं विना कथमपि प्राप्तुं क्षमन्ते न हि ॥ —निजंराधिकार ॥१४२॥

याका अर्थ — मोक्षतं परांमुख ऐसे अतिवुस्तर पंचारिन तपनावि कार्यं तिनकरि आपट्टी क्लेश करें है तो करो । बहुरि जन्य केई जीव महावत अब तपका भारकरि चिरकालपर्यन्त क्षीण होते क्लेश करें हैं तो करो । परन्तु यह साक्षात् मोक्षस्व क्ष्य संदोगरहित पद जो आपरे आप अनुभवमें आवे, ऐसा ज्ञान स्वभाव सो तो ज्ञानगुण विना अन्य कोई भी प्रकारकरि पावनेकों समर्थ नाहीं है । बहुरि पंचास्तिकाविवें वाहीं तातिवें व्यवहाराभास वालेका कथन किया है तहाँ तरह प्रकार चारित्र होतें भी ताका मोक्षमांगिवयें निषेध किया है । बहुरि प्रवचन-सार्यविवें जारमानाचून्य संयमभाव अकार्यकारी कट्टा है । बहुरि इनहीं अन्य परमात्मप्रकाशावि शास्त्रनिवेथें इस प्रयोजन लिए वहां तहाँ निक्पण है । तातें पहलें तत्वज्ञान भए ही आवरण कार्यकारी है ।

यहाँ कोऊ जानेगा, बाह्य तो अणुज्ञत महाब्रतादि साधे हैं, अंतरंग परिणाम नाहीं वा स्वर्गादिकको बांछाकरि साधे हैं, सो ऐसं साधे तो पापबन्ध होय। इत्यांलगी मुनि उनरिम ग्रंवेयकपर्यन्त बाय है। परावर्तनिविषे इकतीस सागर पर्यन्त वेवायुकी प्राप्ति अनन्तवाब होनी तिश्वी है। सो ऐसे उंज्येपद तो तब हो पावे जब अन्तरंग परि-णामपूर्णक महावत पाले, महामन्दकवायी होय, इस लोक परलोकके लोगादिकको वाह न होय, केवल धर्मबुद्धितं मोलाधिलायो हुवा साधन बाधे। तार्ते द्वव्यक्तिगीन रेस्न तो अन्यवापनों है नाहीं, सूक्त अन्यवापनों है साहर्स, स्वरूप साधन केसे है अब तार्से अन्यवापनों केसे सो कहिए हैं—

द्रव्य लिंगी के घर्म साधन में अन्यथापना प्रथम तो संसारविषे नरकादिकका दुःख जानि वा स्वर्गीदिविषे भी बन्म मरणाविकका दुःच जानि संवारतें ववाव होय योखकों वाले हैं। वो इन दुःवानिकों तो दुःव सब ही जानें हैं। इन्त वहिन्ताविक विषयानुपावतें इन्तियवानित सुच योगावें हैं ताकों भी दुःव आविन्ताविक निराष्ट्रक सुख बनस्वाको पहचानि मोक वाहें हैं, थोई सम्बद्धाविक सानता। बहुदि विवयसुवादिकका फन तरकाविक है, वादीय वाहुदि वानावीक है—पोषने योग्य नाहीं, हुटुम्बादिक स्वायंके ससे हैं, इत्यादि परत्थानिका योग विवयसिक वात्रका फन स्वर्गमोक्ष है, तपस्वरपादि पवित्रकाति त्या करें हैं। इत्यादि परत्थानिका योग विवयसिक वात्रका फन स्वर्गमोक्ष है, तपस्वरपादि पवित्रकारी हैं, इत्यादि परत्थानिका गुण विचारि तिनहींकों अगोकार करें है। इत्यादि परत्थानिका गुण विचारि तिनहींकों अगोकार करें है। इत्यादि प्रकारक को प्रवाद को स्वाय कि परत्थाने हुए जानिका स्वर्ण क्ये है, कोई परत्था स्वर्ण मानिक हम्म स्वर्ण क्ये हैं। योग विवयसिक स्वर्ण स्व

कोऊ कहेगा, सम्यग्वृष्टी भी तो बुरा जानि परद्रव्यकों त्यागै है।

ताका समाधान—सम्मयुष्टी परद्रव्यनिकों बुस न जाने है। अपना रागभावकों बुरा जाने है। आप रागभावकों छोवें, तातें ताका कारणका भी त्याग हो है। वस्तु विचारें कोई परद्रव्य तो बुरा भला है नाहों।

कोळ कहेगा, निमित्तमात्र तो है।

ताका उत्तर—पराव्य जोरावरी तो कोई विवारता नाहीं। ब्रम्ते भाव विगरं तव वह भी वाह्यानिक्त है। बहुरि वाका निविक्त विगा भी भाव विगरें हैं। तातें नियमस्य निमित्त भी नाहीं। ऐसें पराव्यक्षका तो दोब देखना विध्याभाव है। रागांदिभाव ही बूरे हैं सो याक ऐसी समक्षि नाहीं। यह पराव्यक्षिका दोष देखि तिनविषें हेव-स्वयं उद्यादीनता करे है। सांची वदासीनता तो ताका नाम है, कोई

ही ब्रध्यका बोच वा बुण न सासै, तातें काडूकों वृद्य अला न काने ।
जावकों जाप जाने, परकों पर जाने, परतें किछू भी प्रयोजन भेरा नाहीं
ऐसा मानि साक्षीभूत रहें। सो ऐसी जवासीनता ज्ञानीहीं होगा।
बहुरि यह जदासीन हो या।क्तिविष् व्यवहारपारित्र अणुक्त महाजतकर कह्या है ताकों अंगीकार करें है, एकदेश हिंसादि पापकों
है, तिनकी जायगा अहिसादि पुण्यक्य कार्योनविष् प्रवर्ते हैं। बहुरि
असें पर्यायाश्रित पापकांयिनिविषे कत्तांपना अपना मानें या तैसे ही
और पर्यायाश्रित पुण्यकार्यनिविषे कत्तांपना अपना मानें या तैसे ही
और पर्यायाश्रित पुण्यकार्यनिविषे कत्तांपना अपना मानने लाया, ऐसें
पर्यायाश्रित कार्यनिविषे अहंबुद्धि माननेकी समानता भई। जैसे मैं
औव मार्स हं, मैं परिव्यह्मारी हूं, हत्यादिकपत्नानि थी, तैसे ही मैं
जीवनिकी रक्षा कर्स्ट हं, मैं नन्म परिव्यह रहित हूं, ऐसी मानि भई।
सारविषे कहा है—

ये तु कर्त्तारमात्मानं पत्रयन्ति तमसातताः । सामान्यजनवत्तेषां न मोक्षोपि मुपुषुतां ॥१॥ (सर्वे वि० अधिकार १८१)

याका अर्थ — वे जीव मिथ्या अत्यक्तरच्याप्त होते संते आपकों पर्यायाध्यत क्रियाका कर्ता माने हैं, ते जोव मोक्षाभिताधी हैं, तो अतिकं जैसें अत्यमती सामान्य मनुष्यमिकं मोक्ष न होय तेसें मोक्ष न हो है। जातें कर्तापनाका श्रद्धानको समानता है। क्हिर ऐसें जाप कर्ता होय श्रावक्षमं वा श्रुनिधर्मको क्रियावियं मन वचन कायको प्रवृक्ति स्तर्यक्ति स्तरिक्ति स्तर्यक्ति स्तर्यक्ति स्तर्यक्ति स्तरिक्ति स्तरिक्ति स्तर्यक्ति स्तर्यक्ति स्तर्यक्ति स्तर्यक्ति स्तरिक्ति स्तरिक्ति स्तरिक्ति स्तरिक्ति स्तरिक्ति स्तरिक्ति स्तरिक्ति स्तर्यक्ति स्तरिक्ति स्त

यहां प्रदन-जो सराग नीतराग सेंदकरि दोय प्रकार चारित्र कह्या है सो कैसें हैं ?

ताका उत्तर-बेसैं तन्दुल दोय प्रकारके हैं -एक तुवसहित हैं

एक तुबदित हैं, तहां ऐसा जानना — तुब है सो वन्तुकका स्वक्य नाहीं, 
तन्तुक्तियें दोव है। जर कोई स्वाना तुबतिहत तन्तुकका संबद्ध करे 
या, ताकों देखि कोई कोसा तुबनिहीकों तन्तुक मानि संबद्ध करे को 
बुवा बेद खिन्न ही होय। तैसे चारिन दोय प्रकारका है — एक सराव 
है एक बोतरान है। तहां ऐसा खाना — राग है सो चारिनका स्वक्य 
नाहीं, चारिजनियं दोव है। जर केई बानी प्रसस्तरानसहित चारिक 
धर्म हैं हिनकों देखि कोई कहानी प्रसस्तरानसहित चारिक 
धर्म हैं हिनकों देखि कोई कहानी प्रसस्तरानशिकों चारिक मानि संबद्ध 
करें तो बचा बेदखिनन ही होय।

यहां को क कहेगा—पापिकया करतें तीवरागिदिक होते थे, अब इति कियानिकों करते मंदराग भया। तातें जेता अंश रागभाव घटघा, तितना अंश तो चारित्र कहो। जेता अंश राग रह्या, तेता अंश राग कहो। ऐसें याक सरागचारित्र सम्भवे है।

ताका समाधान—को तस्वज्ञानपूर्वक ऐसें होय तो कहो हो तैसें हो है। तरवज्ञान बिना उरकृष्ट आचरण होतें भी असंबम ही नाम पार्व है। जातें रागभाव करनेका अभिप्राय नाहीं मिट है। सोई दिखाइए है—

## ब्रध्य लिगी के प्रभिन्नाय में प्रयथार्थता

द्रव्यालगी मुनि राज्याविकको छोड़ निर्मन्य हो है, अठाईस मुल गुजनिकों पाले है, उपोप अनयनादि धना तप करें है, खुधाविक बाईस परोबह सहै है, शरीरका खंड खंड भए भी स्पप्न न हो ं, जत भंगके कारण अनेक मिलें तो भी बृढ़ रहें है, कोई सेती कोध न करें है, ऐसा साधनका मान न करें है, ऐसे साधनविषे कोई कपटाई नाहों है, इस साधनकरि इस लोक परनोकके विषय सुबकों न चाहें है, इस पाकी बचा भई है। जो ऐसी बचा न होय तो मैंबेयकपर्यन्त कैसें पहुंचे परन्तु यांचीं निक्यावृष्टि कसंप्रमी ही सास्त्रविष्टें कहमा। सो ताका कारण बहु है—यांके तस्त्रविका स्वहान सान सांचा भवा नाहीं। पूर्वे वर्णन किया, तैसे तस्वितका अद्धान ज्ञान भया है। तिसही बाजप्रावकी सब साधन करें है। सो इन साधनितका अभिप्रायकी परम्पराकों विचारें कवायितका अभिप्राय आवे है। कैसे ? सो सुनहु—यहु पापका कारण रागिदककों तो हेम ज्ञानि छोरे हैं परन्तु पुष्यका कारण प्रधस्तरायकों उपायेय माने है। ताके बंधनेका उपाय करें है। सो प्रधस्तरायकों उपायेय माने है। ताके बंधनेका उपाय करें है। सो प्रधस्तरायकों तो कवाय है। कवायकों उपायेय मान्या, तब कवायक करनेका हो अद्धान रह्या। अप्रसस्त परद्रव्यन्तियों द्वेषकिर प्रचस्त्र परद्रव्यनिविषे साम्यमावरूप अभिप्राय न प्रया। किछू परद्रव्यनिविषे साम्यमावरूप अभिप्राय न प्रया।

यहां प्रस्त-जो सम्यन्द्ष्यों भी तो प्रसस्तरागका उपाय राखे है।
ताका उत्तर यहु—जेसें काहूकं बहुत दंड होता था, तो वह बोरा
दंड देनेका उपाय राखें हैं अर वोरा दंड दिए हवें भी माने हैं परन्तु
अद्धानविषें दंड देना जांनष्ट ही माने हैं। तेसें सम्यन्द्रियों पास्तविष्ठ
बहुत कवाय होता था, सो यहु पुष्परूप बोरा कवाय करनेका उपाय
साखें हैं वर बोरा कवाय करण हुचेंगी माने हैं परन्तु अद्धान विषे कवाय
कों हेय हो माने है। बहुरि जैसें कोऊ कमाईका कारण जांनि ब्यापार
आदि का उपाय राखें है, उपाय विन आए हुचें माने हैं तैसें ब्रब्धिंतिगी
मोखका कारण जांनि प्रशस्त रागका उपाय राखें है, उपाय विनवाए
हुचें माने है। ऐसें प्रस्तरागका उपायविषे वा हुचेंविषे स्मानता होतें
जी सम्यन्द्रीके तो वण्डसमान मिष्यादृष्टिके ज्यापास्त्रमान अद्धान
पाइए हैं। तातें अभिप्रायविष्ठें विशेष स्मा।

बहुरि याके परीवह तपक्वरणादिकके निमित्ततें दुःख होव, ताका इलाज तो न करें है परन्तु दुःख वेदें है। यो दुःखका वेदना कवाय ही है। जहां वीतरागता हो है, तहां तो जैसें अन्य क्षेत्रकों जानें है तैसें ही दुःखका कारण शेवकों जानें है। सो ऐसी दशा याकी न हो है। बहुरि उनकों सहे है, सो भी कवायका अधिप्रायक्ष्य विश्वारतें सहै है। सो विवाद ऐसा हो हैं—जो परवखपनें नरकादिखतिविषें बहुत दुःख सहै, ये परीवहादिका दुःख तो बोरा है। याकों स्ववस सहे स्वकं नोक्षसुखकी प्राप्ति हो है। इनकों न सहिए अब विश्वस्युख बेइए तो नरकादिककी प्राप्ति होसी, तहां नहुत दुःख होगा। इत्यादि विधार-विषे परीवहिनिवर्षे अनिस्टबुद्धि रहे हैं। केवस नरकादिकके अवर्षे वा सुखके सोमर्से तिनकों सहै है। सो ए सर्व कवायमाव ही हैं। बहुरि ऐसा विचार हो है—— के को बोबे थे, ते भोवे विना खूटते नाहीं, तालें भोकों सहनें आए। सो ऐसे विचारके कर्मकल चेतनाक्य प्रवर्त्ते है। बहुरि पर्यावदृष्टितें थे परीयहादिकक्य व्यवस्था हो है, ताकों आपके भई माने है। इस्वदृष्टितें अपनी वा स्वदीरादिककी व्यवस्थाकों मिनन न पहिचाने है। ऐसे ही नाना प्रकार व्यवहार विचारतें परीयहादिक सहै है।

बहरि यानें राज्यादि विषयसामग्रीका त्याग किया है वा इष्ट भोजनादिकका त्याग किया करें है। सो जैसें कोऊ दाहज्वरवाला वास् होनेके भयतें श्रीतलवस्तु सेवनका त्याग करे है परन्तु यावत् श्रीतल बस्तुका सेवन रुचै तावत् वाकै दाहका सभाव न कहिए। तैसे राग सहित जीव नरकादिके भयते विषयसेवनका त्याग करे है परन्त यावत विषयसेवन रुचे तावत रागका अभाव न करिए। बहरि जैसे अमत का आस्वादी देवकों अन्य भोजन स्वयमेव न रूपे. तैसे स्वरसको बास्वादकरि विषयसेवनकी रुचि याके न हो है। या प्रकार फलादिक की अपेक्षा परोवह सहनादिकों सुखका कारण जानें हैं अर विषय-सेवनादिको द:खका कारण जाने है। बहुरि तत्कालविषे परीषह सहनादिकतें द:ब होना मानें है, विषयसेवनादिकतें सुख मानें है। बहुरि जिनतें सुख दुःख होना मानिए, तिनविषे इष्ट अनिष्ट रहितें रागद्वेष रूप अधित्रायका सभाव होय नाहीं। बहुरि जहाँ रागद्वेष है, तहां चारित्र होस वाहीं। तातें यह द्रव्यक्तिगी विषयसेवन छोरि तप-स्वरकादि करे है तकावि बसंबमी ही है। सिद्धांतविषे बसंबत देश-संबत्तकम्बन्दस्टीलें भी बाकों होन कह्या है। बातें उनके चीवा पाँचवी

**बुलस्थान है, याकें पहला** ही गुणस्थान है ।

यहाँ कोऊ कहें कि असंयत देशसंयत सम्यन्यूष्टीके कथान-निकी प्रवृत्ति विशेष हैं बर द्रव्यांलगी मुनिके बोरी है, बाही तें क्यंतव देशसंयत सम्यन्दृष्टि तो सोलहवां स्वगं पर्यन्त ही जाय बर द्रव्यांक्यी उपरिम ग्रेवेयकपर्यन्त जाय। तातें आवांतियी मुनितें तो द्रव्यांतियोकों होन कहो, असंयत देशसंयत सम्यन्द्र्योतं याकों होन कैसें कहिए?

ताका समाधान --असंवत देशसंयत सम्यद्दीके कथायनिकी प्रवृत्ति तो है परन्तु श्रद्धानविषे किसी ही कवायके करनेका अभिप्राय नाही । बहरि इत्यलिंगोक शभ कवाय करनेंका अभिप्राय पाइए है। श्रद्धानविषे तिनकों भले जाने है । ताते श्रद्धान अपेक्षा असंयत सम्य-म्द्रिटतें भी याकै अधिक कषाय है। बहुरि द्रव्यालिगीकै योगनिकर प्रवृत्तिशुभ रूप घनी हो है अर अघातिक मंनिविषे पुण्य पापबंधका विशेष शुभ अशुभ योगनिके अनुसार है। तातें उपरिम ग्रैवेयकपर्यन्तः पहुंचे है, सो किछू कार्यकारी नाहीं। जातें जवातिया कर्म आत्मसणके घातक नाहीं। इनके उदयतें ऊँचे नीचे पद पाए तो कहा भया। एतो बाह्य संयोगमात्र संसार दशाके स्वांग हैं। आप सो आत्मा है, तातें आत्मगुणके घातक घातिया कर्म हैं विनका हीमपना कार्यकारी है. सो घातियाकर्मनिका बन्ध बाह्य प्रवृत्ति के अनुसाद नाहीं । अन्तरंग कषाय शक्ति अनुसार है । याहीतें द्रव्यालिगी**सें असंयत** देशसंयत सम्यग्द्धिक घातिकमैनिका बन्ध थोरा है। द्रव्यानियीक तो सर्वेघातिकमंनिका बन्ध बहुत स्थिति अनुभाग लिए होय अर असंयत सम्यग्दृष्टिकै मिथ्यात्व अनन्तानुबन्धी आदि कर्मका तो बन्ध है ही नाहीं, अवशेषनिका बन्ध ही है सो स्तोक स्थिति अनुमाम लिए हो है। बहुरि द्रव्यलिगोंक कदाचित् गुणश्रेणींनिर्जरा न होस, सम्यन्द्ष्टिन कदाचित् हो है अर देश सकल संयम भए निरम्स हो है। याहीतें यह मोक्षमार्गी भया है। तातें द्रव्य लिंगी मुनि असंस्तः देशसंयत सम्यग्द्रष्टीतें हीन शास्त्रविषे कृष्ट्या है। सो समयसाय

खास्यविषे त्रव्यक्षियो बुलिका हीनपना गाया वा टीकाकमधानिविषे प्रमद किया है। बहुरि पंचास्तिकावकी टीकाविषे बहा केवव व्यवहादा-कमस्योका कथन किया है, तहां ध्यवहार पंचाबार होतें भी 'ताका होनपना ही प्रमट किया है। बहुरि प्रवब्तवारिविषे संवार तस्त्र प्रकलियोकों कह्या। बहुरि परमास्प्रकाशादि क्षत्र्य शास्त्रमिविषे 'की इस स्यावधानकों स्पष्ट किया है। बहुरि त्रव्यक्षियोकों वप तप श्रीक संवक्षादि किया पाइए हैं, तिनकों भी वकावकारी इन खास्त्रमिविषे वहीं तहीं दिखाई हैं, सो तहां देखि लेना। यहां ग्रन्थ वधनेके कथलें नाहीं लिखए हैं। ऐसे केवल व्यवहाराभासके व्यवस्थी मिध्यावृध्दी विनका निक्षण किया।

अब निरुवय व्यवहार दोऊ नयनिके आभासकों अवसम्बे हैं, ऐसे मिध्यादस्टी तिनिका निरूपण की जिए है—

निइचय व्यवहारनयाभासावलंबी निष्यावृष्टियोंका निरूपल

के जीव ऐसा मानें हैं—जिनमतिवर्षे निश्चय व्यवहार दोव नय कहे हैं, तातें हमको तिनि दोळिनिका अंगीकार करना। ऐसें विचारि जैसें केवल निश्चयामासके अवलस्वोतिका कथन किया था, तैसें तो निश्चयका अंगीकार करें हैं अर केवल व्यवहारामासके अवलस्वोतिका कथन किया था, तैसें व्यवहारका अंगीकार करें हैं। यद्यपि ऐसें अंगीकार करने विषे बोऊ नयनिके परस्पर विरोध है तथापि करे कहा, यांचा तो बोऊ नयनिका स्वरूप मास्या नाहीं अर जिनमतिवर्षे काहूकों कोड़ी भी जाती नाहीं। तातें भ्रम निए दोऊिनकों तार्थ हैं, तै भी औव मिस्यावुष्टो जाननें।

बाद इनकी प्रवृत्तिका विशेष दिखाईए है—अन्तरंगिवर्ष आप ते निर्द्धार करि यथावत् निरुषय व्यवहार मोक्षमागं पहिचान्या नाहीं जिनवाज्ञा मानि निरुषय व्यवहाररूप मोक्षमागं दोय प्रकार माने है सो मोक्षमागं दोय नाहीं, मोक्षमागंका निरूपण दोय प्रकार है। जहां साथा मोक्षमागंकों मोक्षमागं निरूपए सो निरुषय योक्षमागं है बर सही वो मोसमार्ग तो है नाहीं परस्तु मोसमार्ग का निमित्त है सा
सहसारी है, ताकों उपचारकरि मोसमार्ग कहिए सो व्यवहार मोसामार्ग है, बातें निश्चय व्यवहारका सर्वेष ऐसा ही लक्षण है। सांचा निकपन सो तिश्चय, उपचार निक्पण को व्यवहार, तातें निक्चण करेसा
सोय प्रकार मोसमार्ग वानना। एक निक्यमोसमार्ग है, एक व्यवहार
सोसमार्ग है; ऐसें दोय मोसमार्ग मानना विष्या है। बहुरि निश्चयव्यवहार कोजीक उपादेय मार्ग है, धो भी प्रम है। चार्तें निश्चयव्यवहार कोजीक उपादेय मार्ग है, धो भी प्रम है। चार्ते निश्चयव्यवहार कोजीक उपादेय मार्ग है, सो भी प्रम है। चार्ते समयसार विष्
ऐसा कह्या है—

"बवहारोऽभूयत्यो भूयत्यो देसिको दु सुद्धराखों ।''

गाया ११

याका वर्ष-स्थवहार अभूतायं है। सत्य स्वरूपकों न निरूपे है। किसी अपेक्षा उपचारकरि बन्यथा निरूपे है। बहुरि श्रुद्धनय जो निष्चय है सो भूतायं है। जैसा वस्तुका स्वरूप है तैया निरूपे है। ऐसें इन बोऊनिका स्वरूप तो विश्वता लिए है।

बहुरितू ऐसे माने हैं, जो विद्यसमान सुद्ध आत्माका अनुभव सो निक्चय वर तत मोल संयमादिक्य प्रवृत्ति सो व्यवहार, सो ऐसा तेरे मानना ठीक नाहीं। जातें कोई इव्यमावका नाम निक्चय, कोईका नाम व्यवहार ऐसें है नाहीं। एक ही इव्यके भावकों तिस स्वक्य हो निक्यण करना, सो निक्चयनय है। उपचारकिर तिस इव्यके भावकों अन्य इव्यके मावक्वकप निक्षण करना, सो व्यवहार है। जैसे माटीके पढ़ेकों माटीका पढ़ा निक्पिए सो निक्चय वर पूत संयोगका उपचार करि दाकों ही पृतका चढ़ा कहिए सो व्यवहार। ऐसे हो अन्यक बानना। तातें तु किसोकों निक्चय माने, किसोकों व्यवहार मानें सो

ववहारोऽष्म्यस्यो मृयस्यो देसिदो दु सुद्ध स्ववो ।
 मृयस्यमस्सिदो सन् सम्माइट्ठी हवड् जीवो ।। गावा ११ ॥

श्रम है। बहुदि तेरे माननें विषे जो निश्चय व्यवहारके परस्पर विरोध बावा। जो तू आपकों विज्ञस्तान जुड मानें है, तो तताविक काहेकों करे है। जो बतायिका सावनकरि सिद्ध भया चाहे है, तो वर्तमानविषे खुड आस्माका अनुभवन मिध्या भया। ऐसें दोऊ नय-निके परस्पर विरोध है। तातें दोऊ नयनिका उपायेयपना बनै नाहीं।

यहां प्रक्त----बा समयताराविविषें बुद्ध आत्माका बनुमवकों निश्वय कह्या है, बत तप संयमाविककों व्यवहार कह्या है तैसें ही हुम मानें हैं।

ताका समाधान-शुद्ध बात्माका बनुभव सांचा मोक्षमार्ग है तातें वाकों निश्चय कह्या । यहां स्वभावतें अभिन्त, परभावतें भिन्त ऐसा शुद्ध शब्दका अर्थ जानना । संसारोकों सिद्ध मानना ऐसा भ्रम-कप अर्थ शुद्ध शब्दका न जानना । बहरि वत तप वादि मोक्षमार्ग हैं नाहीं. निमित्तादिकको अपेका उपचारतें इनको मोक्षमार्ग कहिए है तातें इनकों व्यवहार कह्या । ऐसें भूतार्थ अभूतार्थ मोक्ष मार्गपनाकरि इनकों निश्चय व्यवहार कहे हैं। सो ऐसें ही मानना। बहुरि ये दोऊ ही साँचे मोक्ष मार्ग हैं, इन दोऊनिकों उपादेय मानना सो तो मिथ्या-बद्धि ही है। तहाँ वह कहै है-शद्धान तो निरचयका राखे हैं अर प्रवृत्ति व्यवहार रूप राखे हैं, ऐसें हम दोऊनिकों अंगीकार करें हैं। सो ऐसें भी बनें नाहीं, जातें निश्चयका निश्चयरूप अर व्यवहारका व्यवहार रूप श्रद्धान करना युक्त है। एक ही नयका श्रद्धान भए एकान्तमिथ्यास्य हो है। बहरि प्रवृत्तिविषे नवका प्रयोजन ही नाहीं। प्रवृत्ति तो ब्रव्यकी परिणति है। तहाँ विस ब्रव्यकी परणति होय, ताकों तिसहीकी प्रकपिए सो निश्चयनय अर तिसहीकों अन्य ब्रव्यकी प्रकृषिए सो व्यहारनय, ऐसे बिभिप्राय बनुसार प्रकृपणते तिस प्रवृत्ति-विषे दोऊ नय वर्षे हैं। किछ प्रवृत्ति हो तो नयरूप है नाहीं। सातें या प्रकार की बोळ नवका प्रहम मानना निष्या है। तो कहा करिए, सी

कहिए हैं—निष्वयनकरि जो निकपण किया होग, ताकों तो संस्थार्ध मानि ताका श्रद्धान अंगीकार करना अर व्यवहारनयकरि जो निकपण किया होग, ताकों अस्त्यार्थ मानि ताका श्रद्धान छोड़ना। सो ही समयसार विश्वं कह्या है—

सर्वत्राध्यवसानमेवमस्तिलं त्याज्यंयदुक्तं जिनै— स्तम्मन्ये व्यहार एव निस्तिलोऽप्पन्याश्रयस्त्याजितः। सम्यन्तित्रचयमेकमेव तदयो निष्कत्र्यमाकम्य कि झुद्धज्ञानघने महिन्नि न निजे बष्निस्त सन्तो धृतिम् ॥१॥ समयसार कसवा बन्याधिकार १७३

याका वर्ष — जातें सर्व ही हिसादि वा ऑहसादिवियें अध्यव-साय हैं सोसमस्त ही छोड़ना, ऐसा जिनदेवनिकरि कह्या है। तातें मैं ऐसें मानूँ हूं, जो पराश्रित व्यवहार है सो सर्व ही छुड़ाया है। सन्त पुरुष एक परम निश्यदोकों मले प्रकार निष्करण जंगोकारकरि खुद्ध ज्ञानधनरूप निजमहिमावियें स्थित क्यों न करें हैं।

भावार्थ--यहां व्यवहारका तो त्याग कराया, तातें निश्चयकों अंगोकारकरि निजनहिमारूप प्रवर्तना युक्त है । बहुरि षट्पाहुडविधें कह्या है---

जो सुत्तो ववहारे जोई जागदे सकज्जन्मि ! जो जागदि ववहारे सो सुत्तो झप्परण कज्जे ॥१॥

याका वर्ष-जो व्यवहारविषं सूता है सो जोगी अपने कार्य-विषं जाग है। बहुरि जो व्यवहारविषं जागे है सो वपने कार्यविषं सूता है। तार्ते व्यवहारनयका श्रद्धान छोड़ि निश्चयका श्रद्धान करना योच्य है। व्यवहारनय स्वड्रव्य परह्रव्यकों वा तिनके भावनिकों वा कारण कार्योदिककों काहूकों काहूविषं मिलाय निक्पण करें है। सो ऐसे ही श्रद्धानतें मिट्यास्व है तार्ते याका स्थाग करना। बहुरि निश्चयक्य. विनहीकों यथावत् निक्प है, काहूकों काहूविषं न मिलार्स है। सो ऐसे ही श्रद्धानते सम्यक्तव हो है ताते याका श्रद्धान करना ।

यहां प्रशन—वो ऐसे है तो जिनमार्गविषे दोऊ नयनिका बहुण करना कहा। है सो कैसे ?

ताका समाधान—जिनमार्गविषे कहीं तो निश्चयनयकी मुख्यता लिए व्याक्यान है ताकों तो 'सत्यार्थ ऐसें हो है' ऐसा जानना । बहुदि कहीं अबहारनयको मुख्यता लिए व्याक्यान है ताकों 'ऐसें है नाहीं, निमित्तावि व्येक्षा उपचार किया है' ऐसा जानना । इस प्रकार जाननें समान सत्यार्थ जानि ऐसें भी है, ऐसें भी है—ऐसा झमरूप प्रवस्तेन-करिती बोक नयानका मुक्षण करना कक्का है नाहीं ।

बहुदि प्रश्त-—जो व्यवहारनय असत्यायं है तो ताका उपवेश जिनमार्गविषे काहेकों दिया ? एक निश्चयनयहीका निरूपण करना या।

ताका समाधान—ऐसा ही तक समयसारविषे किया है। तहां यह उत्तर दिया है—

जह गावि सन्कमगाउजो प्रगाउजभासं विगा उ गाहेर्ज । तह ववहारेगा विषा परमस्युवएसणमसन्तः ।।गाया द॥

याका अर्थ -- अर्थ अनार्य को स्लेख सो ताहिकों स्लेखसाया विना अर्थ प्रहण करावनेकों समर्थ न हुने। तैसे व्यवहार विना परनार्थका उपदेख अध्यय है। तार्त व्यवहारका उपदेश है। बहुरि इसही सूत्रको ब्यास्थाविष ऐसा कह्या है- 'व्यवहारनयो नानु-सर्लब्य'। याका अर्थ--- यह निरम्यक जंगीकार करावनेको व्यवहार करि उपदेश दीविए है। बहुरि व्यवहारनय है सो अंगीकार करने योग्य नाहीं।

यहाँ प्रश्न-ध्यवह।रविना निश्चय का उपवेश केसे न होय। बहुदि व्यवहारनय केसे वा नीकार न करना, सो कही है

ताका समाधान-निश्चयनयकरि तो बात्मा परह्रव्यनिते विका स्वभावनितें अभिन्त स्वयंसिद दस्त है। ताकों जे न पहिचानें. तिनकों ऐसें ही कह्या करिए तो वह समझै नाहीं तब उनकों व्यवहारनयकरि क्षरीराहिक परद्रव्यनिकी सापेक्षकरि नर नारकी **पथ्वीकायादिक**प जीवके विशेष किए। तब मन्ध्यजीव हैं, नारकी जीव हैं, इत्यादि प्रकार लिए वाकै जीवकी पहिचान भई । अथवा अभेदवस्तुविधें भेद जवजाय जान दर्शनादि गणपर्यायस्य जीवके विशेष किए. तह जानने-वाला जीव है. देखनेवाला जीव है. इत्यादि प्रकार लिए वाके जीवकी पहिचान भई। बहरि निश्चयकरि वीतराग मोक्षमार्ग है। ताकों जे न पहिचानें, तिनिको ऐसें ही कह्या करिए, तो वे समझें नाहीं। तब उनकों व्यवहारनयकरि तत्त्वश्रद्धानज्ञानपूर्वक पर द्रव्यका निमित्त मेटनेंका सापेक्षकरि वत जोल संग्रमाहिकहृत बीतराम प्राप्तके विलोध दिखाए. तब वाकै वीतरागभावकी पहिचान भई। याही प्रकार अन्यन भी व्यवहारिवना निश्चय उपदेशका न होना जानना । बहुरि यहाँ व्यवहारकरि नर नरकादि पर्यायहीकों जीव कह्या, सो पर्यायहीको जीव न मान लेना। पर्याय तो जीव पुद्गलका संयोगरूप है। तहाँ निश्चयकरि जीवद्रव्य जदा है, ताहीकों जीव मानना । जीवका संयो-गतें शरीरादिककों भी उपचारकरि जीव कह्या, सो कहनें मात्र ही है। परमार्थतें शरीरादिक जीव होते नाहीं, ऐसा ही श्रद्धान करना। बहरि अभेद आत्माविषे ज्ञानदर्शनादि भेद किए, सो विनकों भेदकप हो न मानि लेनें। भेद तो समझावने के अर्थ किए हैं। निश्चसकरि बात्मा अभेद हो है, तिसहीकों जीव वस्तु मानना। संज्ञा संख्यादिकदि भेद कहे, सो कहनें मात्र ही हैं, परमार्थतें जुदे जुदे हैं नाहीं। ऐसा डी श्रद्धान करना । बहुरि परद्रव्यका निमित्त मिटने की अपेक्षा वृत्तश्रील-संयमादिककों मोक्षमार्ग कह्या, सो इनहींकों मोक्षमार्ग न मानि लेना। जातें परद्रव्यका ग्रहण स्याग आत्माके होय, तो आत्मा परद्रव्यका कर्त्ता हत्तां होय। सो कोई द्रव्यके आधीन है नाहीं। तालें आहस्या

क्षपवे विभाव रागायिक है, तिनकों छोड़ि बीतरागी हो है। थी निश्वव-कवि बीतराग भाव ही भोखमार्ग है। वीतराग भावनिके बर बतायि-कियके क्वाबित् कार्य कारणपनी है। तार्ते बतायिककों मोक्षमार्थ कहे, थी कहनेवान ही हैं। परनार्थेतें बाह्य किया मोक्षमार्थ नाहीं, ऐसा ही अद्धान करना। ऐसें ही बस्यन भी न्यवहास्तवका संगीकार न करना वानि सेना।

यहां प्रश्न-को व्यवहारनय परकों उपवेशविषें ही कार्यकारी है कि अपना भी प्रयोजन साधे है ?

ताका सानाधान—जाप भी यथावत् निरवयनयकरि प्रकपित वस्तुको न पहिचाने, तावत् व्यवहाष मागैकिर वस्तुका निरवय करे। तातें नीचलो वसाविषये वापकों भी व्यवहारनय कार्यकारी है। परन्तु व्यवहारकों उपचार मात्र मानि वाके द्वारे वस्तुका ठीक (निरवय) करे, तो कार्यकारी होय। वहुरि जो निरवयवत् व्यवहार को सरयषूत्र मानि वस्तु ऐसें ही है, ऐसा श्रद्धान करें तो जलटा अकार्य-कारी होय वाय। सो हो पुरवार्षसिद्धक्षपाय विष्यं कह्या है—

ब्रबुषस्य बोषनार्थं भुनोहबरा देशयन्त्यभूतार्थम् । व्यवहारमेव केवलमर्वेति यस्तस्य देशना नास्ति ॥६॥ मारावक एव सिहो यतो भवत्यनवगीर्तासहस्य । व्यवहार एव हि तथा निष्ठवयतां यात्यनिष्ठवयतस्य ॥७॥

इनका वर्ष — पूनिराज बज्ञानीके समझावनेको असत्यार्थ को व्यवहारनव ताकों उपदेशे हैं। जो केवल व्यवहारहीकों जाने है, ताकों खपदेश ही देना योग्य नाहीं है। बहुरि वैसें को सांचा सिंहकों न वाने, ताकै व्यवहार ही निरुषयानाकों प्राप्त हों है।

इहां कोई निविचार पुरुष ऐसें कहै—तुम व्यवहारको असत्यायं हैय कहों हो तो हम ब्रत सोल संयमादि व्यवहार कार्यं कार्हेकों करें-श्चर्यं की छोड़ि देवेंगे। ताकों कृष्टिए हैं—किसूं ब्रत सील संयमादिक का ताम व्यवद्वार नाहीं है। इनकों मोक्षमार्य मानना व्यवद्वार है को कोड़ि हे। बहुरि ऐसा व्यवानकि वो इनकों तो बाह्य सहकारी वाति उपवारतें मोक्षमार्य कह्या है। ए तो परव्यमामित हैं। बहुरि सांचा मोक्षमार्य नेतरात्मात है सो स्वरूप्यामित है। ऐसे व्यवहारकों सांच्या मोक्षमार्य नेतरात्मात है तो से व्यवहारकों का स्वयवहारकों हो है नहीं। बहुरि हम पूछें हैं—वतादिककों कोड़ि कहा करेवा? वो ही तहीं तो मोक्षमार्य का उपवार भी संबर्ध नाहीं। तहां प्रवत्तेत कहा भला होवाा, नरकादिक पावोधे। तातें ऐसे करना तो निविचारया है। बहुरि ततादिकस्य परिणित मेटि केवल सीतराय उदातीन भावस्य होना वने तो भले ही है। सो भीचली द्याविष्ट होय सके नाहीं। तातें ततादिसायन कोड़ि स्वच्छाय होना योग्य नाहीं। या प्रकार अव्यानविष्ट निक्चयकों, प्रवृत्तिविष्ट व्यवहारकों वपावेय मानना सो भी विश्वादकाष हो है।

बहुरि यह जोव दोऊ नयनिका अंगीकार करनेके अधि कवाजिल् आपकों शुद्ध सिद्धमान रागादिरहित केवनज्ञानादिसहित आत्मा अनुमर्च है, ध्यानगुद्रा झारि ऐसे विचारविषे लागे है। सो ऐसा आप नाहीं परन्तु प्रमर्ते निरस्य किर में ऐसा ही हूँ, ऐसा मानि सन्तुष्ट हो है। कवाजित् स्वनद्वारि निरूपण और ही करे है। सो निरस्य सो यथादत् वस्तुको प्रकरे, प्रस्यक आप जैसा नाहीं तैसा जानको मानना, सो निरस्य नाम केसें पाने। जैसा केवल निरस्यामासनाला जीवकै पूर्व अयबार्यना कह्या था, तैसें हो याको जाला।

व्यवा यह ऐसे माने है, जो इस नयकरि जात्सा है, इस नय-करि ऐसा है। सो आत्मा तो जैसा है तैसा ही है, तिस्विष्ट नयकरि निकपण करनेका जो अभिन्नाय है, ताकों न पहिचाने हैं। जैसे बास्या निक्ययकरि तो सिद्धसभान केवलज्ञानादिसहित हव्यकसं-नोकर्म-साब-कर्मरहित है, व्यवहारनव करि संसारी मतिज्ञानादिसहित वा हव्य-कर्मनोकर्म-सावकर्मसहित है— ऐसा माने हैं। सो एक आत्माक ऐसे वीय क्य तो होय नाहीं। जिस भावहीका सहितपना तिस भावहीका रहितपना एकवस्तविचें नेसें सम्भवें ? तातें ऐसा मानना भ्रम है । तो केंब्रे है...बेब्रें राखा रंक बनव्यपनेकी वपेक्षा समान हैं तैसे सिद्ध संसारी कोबत्यपनेकी अपेका समान कहे हैं, केवलजानादि अपेका समानता मानिए सो है नाहीं । संसारीक निष्ययकार मतिज्ञानाविक ही हैं, सिखकै केवलज्ञान है। इतना विशेष है-संसारीके मतिज्ञानादिक कर्म का निमित्ततें हैं तातें स्वभावअपेका संसारीके केवलज्ञानकी खन्ति कहिए तो दोष नाहीं। वैसे रंक मनुष्यके राजा होनेकी शक्ति पाइए, तैसें यह शक्ति जाननी । बहरि नोकर्म द्रव्यकर्म पुरुगलकरि निपजे हैं, तातें निक्चयकरि संसारीके भी इनका भिन्नपना है। परन्त सिद्धवत इनका कारण कार्य अपेका सम्बन्ध भी न माने तो भ्रम ही है। बहुरि भाव-कमें आत्माका भाव है. सो निश्चयकरि आत्माहीका है। कर्मके निमित्ततें हो है. तातें व्यवहारकरि कर्मका कहिए है। बहरि सिद्धवत संसारीके भी रागादिक न मानना - यह भ्रम है। याही प्रकारकरि नयकरि एक ही बस्तुकों एक भावअपेक्षा वैसा भी मानना, बैसा भी मानना, सो तो मिच्याबुद्धि है। बहुरि जुदै जुदै भावनिकी अपेक्षा नयनिको प्ररूपणा है, ऐसे मानि यथासम्भव वस्तुको मानना सो सांचा श्रद्धान है। तातें मिथ्यादृष्टी बनेकान्तरूप वस्तुकों मानै परन्तु यथार्थ भावकों पहिचानि मानि सकै नाहीं, ऐसा जानना ।

बहुरि इस जीवकं व्रत शील संयमादिकका अंगोकार पाइए है, सो व्यवहारकदि 'ए मो मोझ के कारण हैं' ऐसा मानि तिनकों उपादेय माने हैं। सो मंदी केवल व्यवहारावलन्वी जीवके पूर्व अयवार्षपता कह्या था, तैर्स हो याकं भी अयवार्षपता जानना। बहुरि यह ऐसें भी माने हैं—जो यथा योग्य ब्रतादि किया तो करनी योग्य है परन्तु इनविष्म अयव न करना। सो जाका आप कर्ता होय, तिविष्म योग्य कैसें न करिए। आप कर्ता न है, तो मुझको करनी योग्य है ऐसा माव-कैसें किया। अर बो कर्ता है, तो बहु अपना कर्म भूषा, तब क्रतीक्रमं सम्बन्ध स्वयमेव हो घया। सो ऐसी मान्यता तो भ्रम है। तो कैवें है--बाह्य वतादिक हैं सो तो शरीरादि परद्रव्यके आश्रय हैं। पर-इब्यका बाप कर्ता है नाहीं, तातें तिसविषेकत त्वबद्धि भी न करनी बर तहां ममत्व भी न करना। बहुदि वतादिकविषे प्रहुण त्यागरूप अपना शभोपयोग होय सो अपने आश्रय है। ताका आप कर्ता है, तातें तिसविषे कर्त त्वविद्ध भी माननी अर तहाँ ममत्व भी करना। बहुरि इस श्रभोपयोगको बंधकाही कारण जानना, मोक्सका कारण न जानना. जातें बंध अर मोक्षके तो प्रतिपक्षीपना है। जातें एक ही भाव पण्यबंध को भी कारण होय जर मोक्षकों भी कारण होय, ऐसा मानना भ्रम है। तातें वत अवत दोऊ विकल्परहित जहाँ परद्रव्य के ग्रहण स्यागका किछ प्रयोजन नाहीं, ऐसा उदासीन बीतराग श्रद्धोपयोग सोई मोक्षमार्ग है। बहुरि नीचलो दशाविषें केई जीवनिकै शुभोपयोग अर शद्धोपयोगका युक्तपना पाइए है। तातें उपचारकरि व्रतादिक शभोपयोगकों मोक्षमार्ग कह्या है। वस्तुविचारतां शभोपयोग मोक्षका चातक हो है, जातें बंधकों कारण सोई मोक्षका घालक है, ऐसा श्रद्धान करना । बहुरि शृद्धोपयोगहीकों उपादेय मानि ताका उपाय करना, शुभोपयोग अञ्चभोपयोग को हेय जानि तिनके त्यागका उपाय करना । जहां शुद्धोपयोग न होय सकं, तहां अशुभोपयोगकों छोड़ि सुभ-ही विषे प्रवर्तना । जाते शुभोपयोगते अशुभोपयोगविषे अशुद्धता की अधिकता है। बहुरि शुद्धोपयोग होय, तब तो परद्वव्यका साक्षीभूत ही रहे है। तहां तो किछू परद्रव्य का प्रयोजन ही नाहीं। बहुरि सुभोप-योग होय, तहाँ बाह्य ब्रतादिककी प्रवृत्ति होय अर असुभोपयोग होय, तहाँ बाह्य अवतादिकककी प्रवृत्ति होय । जाते असुद्धोपयोगकै अस परद्रव्यको प्रवृत्तिकै निमित्त नैमित्तिक सः बन्ध पाइए है। बहुदि पहुनै बबुभोपयोग छूटि शुमोपयोग होइ, पीछे धुमोपयोग छूटि शु**ढोपयोग** होइ। ऐसी कमपरिपाटी है।

बहुदि कोई ऐसें मानें कि शुभोषयोग है सो शुद्धोपयोगको

कारण है। सो जैसे अवामीपयोग छटि वामीपयोग हो है, तैसे वामीप-योग छटि शुद्धोपयोग हो है-ऐसें ही कार्यकारणपना होय तो शुभोप-योगका कारण बस्तभोपयोग ठहरै । अथवा ब्रव्यलिगीक सभोपयोग तो उत्कृष्ट हो है, श्रद्धोपयोग होता ही नाहीं। तातें परमार्थतें इन के कारण कार्यपना है नाहीं। जैसें रोगीके बहुत रोग था, पीछे स्तोक रोग भया, तो वह स्तोक रोग तो निरोग होनेका कारण है नाहीं। इतना है. स्तोक रोग रहें निरोग होने का उपाय करें तो होड़ जाय। बहरि जो स्तोक रोगडीकों भला जानि ताका राखने का यत्न करे तो निरोग कैसे होय । तैसे कवायोक तीवकवायरूप अवाभोपयोग था. पीछें मन्दकवायकप क्षमीपयोग भया, तो वह शुभोपयोग तो निःकवाय श्रुवोपयोग होनेको कारण है नाहीं । इतना है-श्रूष्मोपयोग भए श्रुवो-पयोग का यत्न कर तो होय जाय । बहरि जो शभोपयोगहीकों भला जानि ताका साधन किया करै तो शुद्धोपयोग कैसे होय । तातै मिथ्या-दध्टी का शमोपयोग तो शखोपयोगकों कारण है नाहीं । सम्यन्दध्टीकै शुभोपयोग भए निकट शुद्धोपयोग प्राप्त होय, ऐसा मुख्यपनाकिश कहीं क्षभोपयोगकों शद्धोपयोगका कारण भी कहिए है, ऐसा जानना ।

बहुरि यह जीव जापकों निरुचय व्यवहार कप मोक्षमार्यका साबक माने है। तहाँ पूर्वोक्त प्रकार जात्माकों शुद्ध मान्या सो तो सम्यग्वर्यंन भया। तैसेंही जान्या सो सम्यग्वान भया। तैसेंही विचार विचे प्रवर्थां सो सम्यन्वर्वार भया। ऐसें तो वापके निरुच्च रत्नव्य प्रया माने। सो मैं प्रत्यक्ष अबुद्ध सो गुद्ध केंसें मानूं; जानूं; विचार हूं हत्यादि विवेकरहित भ्रमतें सनुष्ट हो है। बहुदि बरहंति दिना अन्य देवादिककों न माने है वा जैन शास्त्र जनुसार जीवादिक भेव सीचि लए हैं तिनहीं माने है जोककों न माने सो तो सम्यग्वर्या प्रवाद । बहुदि जैन शास्त्र निर्मा क्या। । बहुदि जैन शास्त्र निर्मा विचे यहता है सो सम्यन्-वारा भया। बहुदि जतादिकर क्रियोनिवर्षं प्रवर्ते है सो सम्यन्-वारा भया। बहुदि जतादिकर क्रियोनिवर्षं प्रवर्ते है सो सम्यन्-वारा भया। बहुदि जतादिकर क्रियोनिवर्षं प्रवर्ते है सो सम्यन्-वारा भया। वहुदि जतादिकर क्रियोनिवर्षं प्रवर्ते है सो सम्यन्-वारा भया। वहुदि जतादिकर क्रियोनिवर्षं प्रवर्ते है सो सम्यन्-वारिक भया। ऐसी व्यवहार

तो जपचारका नाम है। सो उपचार भी तो तब बनै वब सत्यभूत
निरुष्य रत्नत्रपका कारणादिक होय। वैसें निरुष्य रत्नत्रप सवै वैसें हनको साम्रे तो व्यवहारपनो भी सम्प्रवै। सो याके तो सत्यभूत
निरुष्य रत्नत्रपको पहिचान हो भई नाहीं। यह ऐसे कैसें साम्रि सकै।
वाज्ञा जनुसारी हुवा देखादेखी साम्रन करे है। तालें याके निरुष्य
व्यवहार मोज्ञानां न स्या। आगें निरुष्य व्यवहार मोज्ञानांका
निरुप्य करी, ताका साम्रन पर हो मोजनानं होगा।

ऐसं यह बीव निरुष्यभावको माने जाने है परन्तु व्यवहार साधनको भी मला जाने हैं: तातें स्वच्छन्द होय बखुभरूप न प्रवर्षे हैं। अतादिक सुभोपयोगरूप प्रवर्षे हैं, तातें अन्तिम सैवेयक पर्यन्त पदको पाने हैं। बहुरि जो निरुष्याभासको प्रगल्मतातें बखुभरूप प्रवृत्ति होय जाय तो कुमतिविधें भी गमन होय; परिणामिके अनुसादि फल पाने हैं परन्तु संसारका ही भोनता रहे हैं। सौंचा मोक्षमार्ग पाए बिना सिद्धप्यको न पाने हैं। ऐसें निरुष्याभास व्यवहासाधा बोद्ध-निके अवभम्बो मिन्यादृष्टि तिनिका निरूपण किया।

अब सम्यक्तवके सन्मुख जे मिध्यादृष्टो तिनका निक्र्पण कीजिए है---

## सम्यक्तके सम्मुख मिन्यादृष्टि का निरूपण

कोई संदक्षायादिकका कारण पाय ज्ञानावरणादि कर्मिकका स्योपसम प्रया, तातें तत्विवचार करनेकी शक्ति मई अब मोह संब प्रया, तातें तत्विवचारिवर्षे उद्यम भया। बहुदि बाह्य निमित्त वेद, गुढ, शास्त्रादिकका भया विनकिर सांचा उपवेशका लाम भया। शहां अपने प्रयोजनभूत मोक्षमार्गका वा देवगुढसमंदिकका वा जीवाबि तत्विनका वा आपा परका वा आपकों अहितकारी हितकारी शाब-निका इत्यादिकका उपदेशतें सावधान होय ऐसा विचाव किया—आहो

मुझकों तो इन बातनिकी सबरि ही नाहीं, मैं भ्रमतें भूसि पाया पर्वाय हो विषे तन्मय भया । सो इस पर्यायकी तो बोरे ही कासकी स्थिति है। बहरि यहां मोकों सर्व निमित्त मिले है तातें मोकों इन बातिनका ठीक करना । बातें इनविषे तो मेरा ही प्रयोजन भासे है । ऐसें विचारि जो उपदेश सन्या ताका निर्दार करनेका उद्यम किया। तहां उद्देश, सक्षणाविनिर्हेश, परीक्षा द्वारकरि तिनका निर्दार होय । तातें पहले तो तिनके नाम सीखं सो उद्देश भया । बहरि तिनके अक्षक कानै। बहुरि ऐसे सम्भवे है कि नाहीं, ऐसा विचारिक्षए परीक्षा करने लगे। तहां नाम सीखि लेना बर लक्षण जानि लेना ये दोळ तो उपदेशके अनुसार हो हैं। जैसें उपदेश दिया तैसें याद करि लेना। बहरि परीक्षा करनेविषे अपना विवेक चाहिए है। सो विवेककरि एकान्त अपने उपयोगिवर्षे विचारें जैसें उपदेश दिया तैसे ही है कि अन्यया है। तहाँ अनुमानादि प्रमाणकरि ठोक करें वा उपदेश तो ऐसे है अर ऐसें न मानिए तो ऐसें होय। सो इनविषें प्रबल युक्ति कीन है वर निर्वत युन्ति कौन है। जो प्रवत भासै, ताकों सांच जानें। वहरि जो उपदेशतें जन्यया सांच भासे वा सन्देह रहै, निर्द्वार न होय, तो बहरि विश्वेष ज्ञानी होय तिनकों पूछे। बहरि वह उत्तर दे, ताकों विचारे। ऐसे ही यावत निर्दार न होय. तावत प्रश्न उत्तर करे। अथवा समान बद्धिके धारक होय. तिनकों अपना विचार जैसा मया होय तैसा कहै । प्रश्न उत्तरकरि परस्पर वर्चा करें । बहुदि जो प्रश्नो-त्तरविषे निरूपण भया होय, ताको एकान्तविषे विचारै । याही प्रकार अपने बन्तरंगविषें जैसें उपदेश दिया था. तैसें ही निर्णय होय भाव न भासी: ताबत ऐसें ही उदाम किया करें। बहरि अन्यमः ीनिकरि कल्पित तत्वनिका उपदेश दिया है, ताकदि जैन उपदेश अन्यया शासे बा सन्देह होय हो भी पुर्वोक्त प्रकारकरि उद्यम करे। ऐसे उद्यम किए जैसे जिनदेवका उपदेश है तैसे ही सांच है, मुसकी भी ऐसे ही बासे है. ऐसा निर्णय होंय । बातें जिनदेव अन्यवावादी हैं नाहीं ।

यहाँ कोठ कहै—जिनदेव जो अन्यवानादी नाहीं हैं तो वेसें उनका उपदेश है तैसें श्रद्धान करि सीजिए, परीक्षा काहेकों कीविए ?

ताका समाधान—परीक्षा किए बिना यह तो मानना होय, जो जिनदेव ऐसे कहा। है सो सत्य है परन्तु उनका भाव जापकों आर्थ नाहीं। बहुरि भासे बिना निर्मल श्रद्धान न होय। जाकी काहू का वचन करि प्रतीति करिए, ताको अन्यवा चचनकरि अन्यवा भी प्रतीति होय जाय, तालें अधितअपेक्षा वचनकरि कैन्स्यका भी प्रतीति होय जाय, तालें अधितअपेक्षा वचनकरि कैन्स्यका प्रतिति होय जाय, तालें अधितअपेक्षा वचनकरि कैन्स्यका प्रतिति अपतीति होय ताकों अनेक प्रकारकरि भा अन्यवा न मानें। तालें भाव भासें प्रतीति होय सोई सोची प्रतीति है। बहुरि जो कहांगे, पुरुषप्रभाणतें वचनप्रमाण सोई वचनित्की परीक्षा प्रकार कि भी प्रमाणता स्वयमेव तो न होय। वाके केई वचनित्की परीक्षा प्रकार कि सी प्रमाणता स्वयमेव तो न होय। वाके केई वचनित्की परीक्षा

यहां प्रश्न — उपदेश तो अनेक प्रकार, किस-किसकी परीक्षा करिए?

ताका समाधान—उपदेशविषं केई उपादेय केई हेय केई क्षेय तस्व निरूपित हैं। तहां उपादेय हेय तस्वनिकी तो परीक्षा करि लेना। जातें इन विषे अन्यवापनो भए अपना बुरा हो है। उपादेयकों हेय मानि से तो बुरा होय, हेयकों उपादेय मानि से तो बुरा होय।

बहुरि जो कहैगा—आप परोक्षान करी अर जिनवचनहीतें उपादेयकों उपादेय जानें, हेयकों हेय जानें तो यामें कैसे बुरा होय ?

ताका समाधान—अर्थका भाव भासे बिना वचनका अभिप्राय न पहिचानें। यह तो मानि ले, जो मैं जिन चचन अनुसारि मानूं हूं परन्तु भाव भासे बिना अन्यवापनो होय जाय। लोकदिवें भी क्रिकर को किसी कार्यकों भेजिए सो वह उस कार्यका भाव जानें तो कार्यकों सुप्रारे, जो भाव न मासे तो कहीं चूकि हो जाय। तार्ते भाव नासने के अधि हैय उपादेय तस्वनिकी परीक्षा अवस्य करनी।

बहुरि वह कहै है- वो परीक्षा अन्यया होय वाय तो कहा करिए ?

ताका समाधान-किन वचन कर अपनी परीक्षा इनकी सवा-नता होय, तब तो जानिए सत्य परीक्षा गई । यावत ऐसे न होय तावत जैसें कोई लेखा करे है, ताकी विधि न मिसै ताबत अपनी चककी उंडे । तैसे यह बपेनो परीक्षा विश्व विश्वार किया करे । बहुरि बो जेवतस्य है तिनकी परीक्षा होय सके तो परीक्षा करें । नाहीं यह सबू-मान करें, जो हेय ज्यादेव तस्व ही बन्यका न कहे तो जेवतत्व बन्यका किस अधि कहै। वैसे कोऊ प्रयोजनरूप कार्यनिविधे झठ न बोसे सो वप्रयोजन झठ काहेकों बोलै। तातें ज्ञेयतत्विनका परीक्षाकरि भी वा बाजाकरि स्वक्रप जाने है। तिनका ग्रथार्थ भाव न भासे तो भी दोष नाहीं याहीतें जैनशास्त्रनिविधें तत्वादिकका निरूपण किया. तहांती हेत युक्ति बादिकरि जैसे याकै अनुमानादिकरि प्रतीति आवै, तैसे कथन किया। बहरि त्रिलोक, गुणस्थान, मार्गणा, पुराणादिकका कथन आज्ञा अनुसारि किया। तातें हेबोपादेय तत्वनिकी परीक्षा करनी योग्य है। तहां जीवादिक द्रव्य वा तत्व तिनकों पहचानना । वहरि तहाँ आया पर को पड़चानना। बहरि त्यागने योग्य मिथ्यात्व रागादिक अर ग्रहणें योग्य सम्यग्दर्शनादिक तिनका स्वरूप पहिचानना । बहकि निमित्त नैमित्तिकादिक जैसें हैं, तैसें पहिचानना । इस्यादि मोक्षमार्थ-विधे जिनके जानें प्रवत्ति होय, शिनकों अवश्य जाननें । सो इनकीतो परीक्षा करनी। सामान्यपने किसी हेत् युक्ति करि इनकों जानने वा प्रमाण नयकरि जानने वा निर्देश स्वामित्वादि करि वा सत संख्यादि करि इनका विशेष जानना । जैसी बुद्धि होय जैसा निमित्त बनें तैसें इसको सामान्य विशेषक्य पहचानने । बहरि इस जाननेका उपकारी गुजस्थान, मार्गणादिक वा पुराणादिक वा बतादिक कियादिकका भी जानना योग्य है। यहाँ परीक्षा होय सकै तिनकी परीक्षा करनी, न होय सकै ताका आजा अनुसारि जानपना करना ।

ऐसें इस जानने के बर्च कबहूं आपही विचार करे है, कबहूं शास्त्र बांचे है, कबहूं सुने है, कबहूं अध्यास करे है, कबहूं प्रकारत करे है इत्यादि रूप प्रवर्ते है । बयना कार्य करनेका आके हवे बहत है. ताले बातरंब प्रीतिते ताका साधन करें। या प्रकार साधन करता याक्त सांचा तत्वश्रद्धान न होय, 'यह ऐसें ही हैं' ऐसी प्रतीति निष जीवादिक तत्वनिका स्वरूप आपकों न भारी, जैसे पर्यायविषे अहंबद्धि है तैसें केवल आत्माविषें अहंबद्धि न आबै, हित बहितरूप अपने भाव-निकों न पहिचानें, तावत् सम्यन्त्वके सम्मुख मिच्यादच्टी है। यह जीव बोरे ही काममें सम्यक्तकों प्राप्त होगा । इस ही भवमें वा अन्य वर्षाचित्रते सम्यक्तको पावेगा । इस भव में अभ्यासकरि परलोकनियें तिर्वेचादि गतिविर्वे भी जाय तो तहां संस्कारके बलते देव गरु शास्त्र का निमित्त बिना भी सम्यक्त होय जाय। जाते ऐसे अभ्यासके बनसें भिष्यात्वकर्म का अनुभाग होन हो है। जहाँ वाका उदय न होय. तहां ही सम्यक्त होय जाय । मुलकारण यह ही है । देवादिकका तो बाह्य निभित्त है सो मुख्यताकरि तो इनके निमित्तहीतें सम्यक्त हो है। तारतस्यते पूर्व अध्यास संस्कारते वर्तमान इनका निमित्त न होय तो भी सम्यक्त होय सके है । सिद्धान्तविषे ऐसा सत्र है-"तश्निसर्वाabanara''

(तत्वा० सू० १,३)

याका अयं यह — सो सम्यावर्शन निसमं वा अधियमतें हो हैं। तहां देवादिक बाह्यनिमित्त बिना होय, सो निसमंतें भया कहिए। देवादिकका निमत्ततें होय सो अधियमतें भया कहिए। देवो तस्व-दिवारकी महिमा, तस्विवचाररिहत देवादिककी भ्रतीति करें, बहुत सास्त्र अध्याते, सतादिक पानं, तपस्वप्यादि करें, ताकें तो सम्यक्त होनेका अधिकार नाहों। वर तस्विवचारदाला इन विना भी सम्बक्त का अधिकारी हो है। बहुरि कोई जीवकें तस्विवचारके होने पहुणें किसी कारण पाय देवादिककी भ्रतीति होय वा ब्रत तपका अंबीकार होने, पहुणें किसी कारण पाय देवादिककी भ्रतीति होय वा ब्रत तपका अंबीकार होन, पीछें तस्विवचार करें। परन्तु सम्बक्तका अधिकारी सस्वविवचार पर होने, पहुणें सम्बक्तका अधिकारी सस्वविवचार पर होने हो है।

बहुरि काहुकै तत्यविचार अए पोछं तत्यप्रतिशि न होकेतें सम्बन्धत तो न पमा बर व्यवहार ब्रमंको त्रतीति विच होय नई, तालें देवायिक की त्रतीति करे है वा बत तपकों संबीकार करे है। काहुकै देवायिककी प्रतीति बर सम्बन्धत मुख्यत होय बर बत तथे सम्बन्धकी साथ थी होय वर पहले पोछं भी होय, देवायिककों प्रतीतिका ही। निक्य है। इस विचा सम्यनत होय होय। वतायिककों बारें हैं। काहुकै मुख्यत् भी होय बाय है। ऐसें यह तत्वविचारवाला चीव सम्यन्धतका विधकारी है परन्तु याकें सम्यनत होय हो। हो। होय, ऐसा निवम नाहीं। वार्ते साहनविचें सम्यनत होनेतें पहलें पंच सम्बन्ध होना कहा। है—

## पंच लडियमोंका स्वकृष

क्षयोपश्चम, विश्वकि, देशना, प्रायोग्य, करव । तहां विसको होते संते तत्वविचार होय सकै, ऐसा ज्ञानावरणादि कर्मनिका क्षयीप-क्षम होय । उदयकालकों प्राप्त सर्वपाती स्पद्धकनिके निषेक्तिका त्रहरका समाव सो क्षय बार बनागतकालविषे उदय सावने योख तिनहीं का सत्तारूढ रहना सो उपधम, ऐसी देखवाती स्पर्धकनिका उदय सहित कर्मनिकी अवस्था ताका नाम क्षयोपसम है। ताकी प्राप्ति सो क्षयोपशमलिश्व है। बहुरि मोहका मन्द उदय कावनेतें मन्दकवायरूप भाव होय वहां तत्व विचार होव सकै सो विश्वद्वलस्थि है। बहरि जिनदेवका उपदेवया तत्वका धारण होय, विचार होसे सो वेशनासब्धि है। वहां नरक।विविधें उपदेशका निमित्त न होय. तहां पूर्वसंस्कारतें होय । बहरि कर्मनिको पूर्व सक्ता (घटकरि) बत: कोटा-कोटी सागरप्रमाण रहि जाय बर नवीन बंध मन्तः कोटाकोटी प्रभाज ताके संख्यात में भाग मात्र होय सी भी तिस लिखकासतें सवाय कमतें घटता होय, केतीक पापशकृतिनिका बंध कमतें मिटता जाय, इत्यादि योग्य वयस्याका होना सो प्राचीग्यकांक्य है। सो ए क्यारी लब्धि भव्य या बभव्यकै होय हैं : इन क्यार लब्धि वए पीखें सक्यक्त

होब तो होब, न होय तो नाहीं भी होय। ऐसे 'सम्बिखार' विषे कहा। है .º तासे तिस तरनिवारनालाक सम्यक्ष्य होनेका नियम माहीं। सेसे काहुकों हितकी विका दर्द, ताको वह वानि विचार करें, यह सीख वर्द सो केसे है ? पीछं विचारता नाके ऐसे ही है, ऐसी उस सीख को प्रतीति होय जाय। त्रवचा वन्यवा विचार होय ना वन्य सीचार होय ना वन्य सीचार होय ना वन्य सिचार करें, यह उपसेश दिया सो केसे है। पीछे विचार करनेतें नाके ऐसे ही है ऐसी प्रतीति होय जाय। वचवा वन्यवा विचार होय ना वन्य सिचारिव सांग तिस उपसेशका निर्दार न करे तो प्रतीति नाहीं भी होय सो मूल कारण नियारत कर्य है, याका उदय मिटे तो प्रतीति होइ जाय, न मिटे तो नायीं होय, ऐसा नियम है। याका उच्चम तो तत्विचार करने मात्र ही है।

बहुरि पांचवीं करणलिख घए सम्यक्त होय ही होय, ऐखा नियम है। सो जाक पूर्व कही वीं च्यारिः लिख्य ते तो स्वर्ह होंय अर अत्याद्ध हों हो। सो सम्यक्त होना होय. तिवही जीवक करणलिख हो है। सो इस 'करणलिखवालाक बृद्धिपूर्वक तो इतना ही उद्यम हो है—तिस तत्वविचारिवर्व उपयोगकों तद्भ हो हो ता की प्रतिक्त ति समय प्रतिक्षाम निर्मेल होते जाय है। जैसे काहक सीखका विचार ऐसा निर्मेल होने लग्या, जाकरि याक बीझ हो ताको प्रतिति होय जासी। तैसें तत्ववर्षय का विचार ऐसा निर्मेल होने सम्या, जाकरि याक बीझ हो ता को प्रतिति होय वासी। तैसें तत्ववर्षय का विचार ऐसा निर्मेल होने सम्या, जाकरि याक बीझ हो तत्वा अद्धान होसी। बहुरि इन परिणामनिका तार-तम्य केवसज्ञानकरि देख्या, ताका निक्षण करणानुयोगविचें किया है। सो इस करणलिखके तीन जेद हैं—अद्धानरम्, अपूर्वकरण, अतिवृत्ति-करण। यहां सेक्षेपरीं कालि है —

<sup>.. 🕈</sup> सम्बद्ध ३

जिकालवर्ती सर्वं करणलिकायांने जीव तिनके परिणायनिकी विशेषा ए दीन नाय हैं। वहां करण नाय तो परिणायका है। बहुरि बहुरि वहां पृहेंगे रिखले समयनिके परिणाय समाग होंय सो अक्षाकरण है। विशेषों कोई जीवका परिणाम तिस करणके पहिले समय स्तोक विश्वक्रता लिए गया, गोर्झे समय समय जनतगुणी विश्वक्रताकरि बचते पर्व हिताय तृतीयादि समयनिविषे परिणाम होंय, तैसे के विश्वक्रता करि का समय अवनिके प्रकास क्षामय अवनिके प्रकास समय अवनिके प्रकास समय समय जननतगुणी विश्वक्रताकरि समय समय जननतगुणी विश्वक्रताकरि समय समय जननतगुणी विश्वक्रताकरि समय समय जननतगुणी विश्वक्रताकरि समय समय

बहुदि जिसविषै पहले पिछले समयिन है परिचाय समान न होंग, बपूर्व ही होंग, तो अपूर्वकरण है। वैसे तिस -करणके परिणाम जैसे पहले समय होंग तेंसें कोई हो जोवक द्वितोयादि -समयिनियाँ न होंग, वसते हो होंग । नहिंद हमें अधः करणवल जिन कोचिनके करण का पहला समय हो होग, विलि जनेक जोचिनके परस्पर परिणाम समान भी होंग जर जिलक होन विश्वद्यता लिए भी होंग । परन्तु यहां इतना विश्वेष भया, जो इसकी उत्कुष्टतातें भी द्वितीयादि समयवाले का जवन्य परिणाम भी अनन्तपुणी विश्वद्यता लिए हो होंग । ऐसे ही जिनकोंकरण मांडे द्वितीयादि समय भया होग, तिनके तिस समयवालों के तो परस्पर परिजाम समान वा जसमान होंग परन्तु उत्परले समय-वालोंके तिस समय समान सर्वेषा न होंग, अपूर्व हो होंग । ऐसे अपूर्व-करणे जानना ।

बहुरि जिस विजें समान समयवर्ती जीवनिकै परिणाम समान ही होंस, निवृत्ति कहिए परस्पद भेद ताकरि रहित होंस । जैसें तिस

**<sup>\*</sup> লডিয় ৯** ৮

१. समय समय भिन्मा भावा तम्हा बपुन्वकरणो हु ।

जम्हा तनरिमधाना हेट्टिमधानेहि परिच सरिसत्तं ॥ सन्ति ३६ ॥ तम्हा निरिय करण अपूज्यकरणेति त्रिहिट्टं ॥ सन्ति ११ ॥

करणं परिवासी अपुर्वाणि च तारिंग करणाणि च अपुर्वकरणाणि, अक्टनाराजपरिवासा शि वं उसे डोवि । अवसा १-१-६-४

करणका पहुंचा समयविषे सर्व जोविनका परिणाम परस्पर समानही होय, ऐसेंही डिलीवारि समयनिविषे समानता परस्पर जाननी । बहुरि प्रकारि समयवालोंतें डितीवारि समयनालोंके जनन्तगुणी विश्वहता लिए होंब । ऐसे जनिवृत्तिकरण' जानना ।

हेसे ये तीन करण जाननें। तहां पहलें अंतर्महर्त कालपर्यन्त अधःकरण होय । तहां च्यारि आवश्यक हो हैं । समय समय अनन्तगृणी विवादता होय, बहरि एक अंतर्महर्त करि नवीन बंधकी स्थिति घटती होय सो स्थितिबंधापसरण होय, बहुरि समय समय प्रशस्त प्रकृतिनि का अनन्तगुणा अनुभाग बंधे, बहुरि समय समय अप्रशस्त प्रकृतिनिका बनभागवंध जनन्तवें भाग होय; ऐसे च्यारि वावश्यक होंय- तहाँ पीछं अपूर्वकरण होय। ताका काल अधःकरणके कालके संख्यातर्वे भाग है। ताविष ये जावस्यक और होंय। एक एक अन्तर्महर्तकरि सत्ताभत पूर्वकर्मकी स्थिति थी, ताकों घटावे सो स्थितिकाण्डकषात होय। बहरि तिसर्ते स्तोक एक एक अन्तर्मृहर्तकरि पूर्वकर्मका अनुभाग-को घटावै सो अनुभाग कांडक घात होय । बहुरि गुणश्रेणिका काल-विश्वे कारते वसंख्यातगुणा प्रमाण लिए कर्म निर्जरने योग्य करिए सो गणश्रेणीनिर्जरा होय । बहुरि गुणसंक्रमण यहाँ नाहीं हो है । अन्यत्र अपूर्वकरण हो है, तहाँ हो है। ऐसे अपूर्वकरण भए पीछें अनिवृत्ति-करण होय । ताका काल अपूर्वकरणके भी संख्यातवें भाग है । तिस-विषे प्रवोक्त आवश्यकसहित केता काल गए पीछे अन्तरकरण' करै है। बनिवत्तिकरणके काल पीछें उदय बावने योग्य ऐसें मिच्यास्वकर्म

एवसमर बट्टताणं जीवाणं परिणानीह ण विकास पिकट्टी मिक्किसी जया ते अपिकट्टीपरिणामा । घवता १-६-८-४ । एक्किस्ट कालसमये संज्ञातीहि जह जिबद्दित । ण निवद्दित तहा विश्व परिणानीहि मिहो जेहि ॥ गो० औ० ४६ ॥

किमन्तरकरणं णाम ? विविक्षयकम्माणं हेर्डुगोवरिमद्वितीको गोण्ण मञ्जो बन्तोमुहत्तमेताणं द्वितीणं परिणामविक्षेत्रकं चिवेवर-णमप्रावीकरण मन्तरकरणमिवि भ्रण्यदे ॥ अय व० व० प० ६५६

क मुहूर्तमात्र निषेक तिनिका बमान करे है, तिन परमाणृतिकों अध्य स्थितिकप परिणमाने है। बहुरि अन्तरकरण किये पीछं उपसमकरण करे है। अन्तरकरणकरि अभावकप किए निषंकिक उपरि को विष्या- स्के निषेक तिनकों उदस बावनेकों अयोग्य करे है। इत्यादिक क्रिया- किये वित्व किया- करिया किया करे है। इत्यादिक क्रिया- किये वित्व किया करिया किया करिया किया क्रिया कार्य किया था, तिनका उदयकाल आया तब निषेकित वित्व उपयक्तिका बावे। तातें मिण्यात्वका उदय न होनेतें प्रयमोग्याम सम्यव्यक्ति भागित हो है। बनादि मिण्यात्वकी क्रिया क्रिय क्रिया क्रिया क्रिया क्रिया क्रिया क्रिया क्रिया क्रिया क्रिया

यहाँ प्रश्न-जो परीक्षाकरि तत्त्वश्रद्धान किया था, ताका अभाव कैसे होय ?

ताका समाधान—जैसें किसी पुरुषकों शिक्षा वहै, ताकी परीक्षा किर वाके ऐसें ही है ऐसी प्रतीति भी बाई थी, पोछें अन्यवा कोई प्रकारकिर विचार भया, तातें उस शिक्षाविषें सन्देह भया। ऐसें है कि ऐसें है, अववा 'न जानों कैसे हैं', अववा तिस शिक्षाकों सूठ जानि विसर्ते विपरीत मई, तब बाके प्रतीति न मई तब बाके तिस शिक्षाकों प्रतीतिका अमाव होंय। अववा पूर्वे तो अन्यवा प्रतीति थी ही, बीचिमें शिक्षाका विचारतें यवार्थ प्रतीति भई थी बहुरि तिश शिक्षाकों विचार किए वहुत काल होय गया तब ताकों भूजि जैसें पूर्व अन्यवा प्रतीति वी तेंसें ही स्वयनेव होय गई तब तिस शिक्षाकों प्रतीतिका अभाव होय जाय। अववा यवार्थ प्रतीति पहलें तो कोन्हीं, पीछें न तो किकू अन्यवा विचार किया, ज बहुत काल भया परन्तु तैहा कमें उदयतें

अर्थ — अन्तरकरण का क्या स्वरूप है ? उत्तर — विवक्षित कमों की अधस्तन और उपरिम स्थितियों को छोड़कर मध्यवर्ती अन्तर्भक्षतेमात्र स्थितियों के निवेकोंका परिणाम विवेष के द्वारा अभाव करने को अन्तरकरण कहुते हैं।

होनहारके अनुसारि स्वयमेव ही तिस प्रतीति का अभाव होय अन्यथा-पना भया । ऐसे अनेक प्रकार तिस शिक्षाकी यथार्थ प्रतीतिका अभाव हो है। तैसें जीवके जिनदेव का तत्वादिरूप उपदेश भया, ताकी परीक्षाकरि बाकै 'ऐसैं ही है' ऐसा श्रद्धान भया, पीछं पूर्वे जैसै कहे तैसे अनेक प्रकार तिस पदार्थ श्रद्धान का अभाव हो है। सो यह कथन स्युलपने दिखाया है। तारतम्यकरि केवलज्ञानविवें भासे है-इस समय श्रद्धान है कि इस समय नाहीं है। जातें यहाँ मूल कारण मिध्यात्वकमं है। ताका उदय होय. तब तो अन्य विचारादि कारण मिलो वा मति मिलो, स्वयमेव सम्यकश्रदानका सभाव हो है। बहुरि ताका उदय न होय. तब अन्य कारण मिलो वा मति मिलो. स्वथमेव सम्यक श्रद्धान होय जाय है। सो ऐसो अन्तरंग समय समय सम्बन्धी सुक्षमदशाका जानना छद्यस्यकै होता नाहीं। ताते अपनी मिथ्या सम्यकश्रद्धानरूप अवस्थाका तारतम्य याको निश्चय हो सकै नाहीं. केवलज्ञानविषे भासे है तिस अपेक्षा गुणस्थाननिकी पलटनि शास्त्र-विषें कही है। या प्रकार जो सम्पन्ततें भ्रष्ट होय सो सादि मिथ्या-दष्टी कहिए। तार्क भी बहरि सम्यक्तकी प्राप्ति विश्वे प्रवोक्त पाँच लिख हो हैं। विशेष इतना यहाँ कोई जोवक दर्शन मोहकी लीन प्रकृतिनिकी सत्ता हो है सो तीनोकों उपशमाय प्रथमोपशमसम्यक्ती हो है। अथवा काहुकै सम्यक्तमोहनीयका उदय आवे है, दोय प्रकृति-- . . निका उदय न हो है, सो क्षयोपश्रमसम्यक्ती हो है। याकै गुणश्रोणी अगदि कियान हो है वा अनिवृत्तिकरण न हो है। बहुरि काह कै मिश्रमोहनीयका उदय आवे है, दीय प्रकृतिनिका उदय न हो है, सो मिश्रगुणस्थानकों प्राप्त हो है। याक करण न हो है। ऐसे सादि मिथ्या-दृष्टोकै मिथ्यात्व छूटें दशा हो है। क्षायिकसम्यवतकों वेदकसम्यग्-वृष्टीही पार्व है तातें ताका कथन यहाँ न किया है। ऐसें सावि मिण्या--दृष्टीका जघन्य तो मध्यम अन्तर्मुहत्तमात्र उत्कृष्ट किचितऊन अर्द-... पूर्गलपरिवर्त्तन मात्र काल जानना । देखो ५ रिणामनिकी विवित्रता, कोई बीव तो प्याख्युवें गुणस्वान यवाष्यातवादित्र पाश्च बहुदि विध्या-दृष्टी होय किवित कन अर्थेपुर्वात परिवर्तन कालपर्वत वीद्यां विश्व वर कोई निरयनिवोद में वों निकक्षि मनुष्य होय निष्यात्व कृटे पीकें अत्यार्जुहर्त में केवनहान पार्व । ऐसें वानि अपने परिचान विगक्तेका मय राखना वर तिनके सुवास्त्रेका स्वराय करना ।

बहुदि इस सादिमिण्यावृष्टीकं बोरे काल विष्यात्मका उदय रहे तो बाह्य वैनोपना नाहीं नष्ट हो है वा तत्विनका समझन व्यक्त न हो है वा बिना विचार किए हो वा स्तोक विचारहीतें बहुदि संस्यक्तको प्राप्ति होय जाय है। बहुदि बहुत काल मिण्यात्मका उदय रहे तो बैढी बनादि मिण्यात्मकों की यहा हो है। गूईर्सत सिष्यात्मकों की पहें है। निगोदादिनियें भी क्ले है। याको किकू प्रमाण नाहीं।

बहुवि कोई बीव सम्यन्ततें प्रष्ट होव सासादन हो है। सो तहां जवन्य एक समय उत्हण्ट छह वावली प्रमाण काल रहे है, तो याका परिणामको दशा वचनकि कहनेमें बावती नाहीं। सुक्शकामान कोई जातिके केवलप्तानगम्य परिणाम हो हैं। तहां जनन्तानुबंबोका तो उदय हो है। मिष्यात्वका जवय न हो है। सो बागम प्रमाणतें नात दसक्य जानना।

बहुदि कोई जीव सम्यक्ततें फ्रष्ट होय, सिम्मयुणस्थानकों प्राप्त हो है। तहीं भिश्रमोहनीयका उदय हो है। याका काल मध्य अन्तर्मु-हुतंमात्र है। सो याके भी काल बोरा है, सो याके भी परिणाम केवल-सानगम्य हैं। यहाँ इतना भासे हैं—जैसें काहूकों सीख वई तिसकों वह किछू सत्य किछ असत्य (एकें काल सातें तैसें तत्वनिका बद्धान अश्रदान एकें काल होय सो भिश्रयद्या है। केई कहैं हैं—हमकों तो सिम्मयुणस्थान कहें हैं, सो नाहीं। यहु तो प्रत्यक्ष भिष्यास्वरवा है। म्मयुग्रस्थान कहें हैं, सो नाहीं। यहु तो प्रत्यक्ष भिष्यास्वरवा है। म्मयहारक्ष देवाविका सद्धान भए भी मिष्यास्व रहें हैं, तो याके तो देन कुदेव का किन्नू ठीक ही नाहीं। याके तो यह विनयमिन्यास्य प्रसट है, ऐसे वानना।

्यः ऐसें सम्यक्तके सम्युक्त निय्यावृष्टीनिका कवन किया। प्रसंप पासं कव्य अन्य भी कवन किया। है। या प्रकार जैनमतवाले निय्या-वर्ष्टीनिका स्वरूप निरूपण किया। यहाँ नाना। प्रकार निय्यावृष्टी-विकृत कवन है ताका प्रयोजन यह जानना— वो इन प्रकारिनकों सिक्तान आपविषे ऐसे दोच देखि देखि कवायी न होना। वार्षे अपना सला बुरा तो अपने परिणामनितं है। औरनिकों तो रुचिवान देखिए, तो किछू उपदेश देय नाका भी मला कोजिए। तार्षे अपने परिणाम सुद्यारनेका उपाय करना योग्य है। जार्ते संसारका मूल निय्यास्व है। विम्यास्व समान अन्य पाप नाहीं है। एक मिय-।स्व अर ताके साथ अनन्तानुक्त्यीका अभाव भए इकतालोस प्रकृतिका तो बन्य ही मिटि बाय। विस्ति अन्तः कोटाकोट सागरको रहि जाय। अनुमाय बोरा ही रिह जाय। शीझ हो मोक्षपदकों पावे। बहुति मिय्यास्का सद्माव रहें अन्य अनेक उपाय किए भा मोक्षमार्ग न होय। तार्जे जिस्व विस्त उपायकरिर सर्व प्रकार मिय्यास्वका नाश करना योग्य है।

इतिश्री मोसमार्गप्रकाशकनाम शास्त्रविष् जैनमतबासे निष्यावृष्टीनिका निरूपण जामें मया ऐसा सातवां प्रविकार सम्पूर्ण भया ॥७॥



12.

# ग्राठवां ग्रधिकार

#### उपवेश का स्वरूप

जब पिण्यापृष्टी श्रीवनिकों मोसामार्थका उपदेश देय तिनका उपकार करना यह ही उत्तम उपकार है। तीर्थंकर गणवरादिक भी ऐसा ही उपकार करें हैं। तार्ते इस सास्त्रविषें भी तिनहीका उपदेशके अनुसारि उपदेश सीलाए है। तहाँ उपदेशका स्वस्य भानके के किछू व्याक्शान कीजिए है। वार्ते उपदेशकों स्थावत् न पहिचाने हो कम्यवा मानि विपरीत प्रवर्ते, तार्ते उपदेश स्वरूप कहिए हैं—

जिनमतियों उपदेश क्यार अनुशंगका दिया है। सो प्रथमाहूयोग, करणानुयोग, चरणानुयोग, द्रव्यानुयोग ए क्यार अनुयोग है।
तहां तीर्षंकर, वक्वतीं आदि महान् पुरुषिनके वरित्र जिसवियें निर्कृएण किया होय, सो प्रथमानुयोग हैं। बहुदि गुणस्थान मार्गणादिककृष जीवका वा कर्मनिका वा त्रिलोकादिकका जात्रियें निरूपण होय, हो करणानुयोग हैं। बहुदि गृहस्य मुनिके सर्थ आवरण करनेका जावियें निरूपण होय, सो वरणानुयोग हैं। बहुदि वट्ट द्रव्य सप्ततस्वादिकका वा स्वपरमेद विज्ञानादिकका जावियें निरूपण होय, सो प्रव्यानुयोग हैं। अब इक्त प्रयोजन कहिए हैं—

#### प्रथमानुषोगका प्रयोजन

प्रथमानुयोगविषें तो संसारकी विषित्रता पुष्प भाषका फल, महंत पुरुषनिकी प्रवृत्ति इत्यादि निरूपणकदि जीवनिकों धर्मविषें जगाए हैं। जे जोव तुच्छबुद्धि होंय, ते भी जिसकदि धर्म सन्मुख हो हैं,

१. रत्नक० २,२ । २. रत्नक० २,३ । ३. रत्नक० २,४ । ४. रत्नक० २,४ ।

जातें वे जीव सक्ष्मनिरूपणकों पहिचानें नाहीं। लीकिक वार्तानिकों जानें। तहां तिनका उपयोग लागे। बहुरि प्रथमानुयोग विषें लौकिक प्रवित्रक्य ही निरूपण होय ताकों ते नीके समझि जांग । बहरि लोक-विषे तो राजादिककी कथानिविषे पापका पोषण हो है। तहां महन्त पुरुष राजादिक तिनकी कथा तो हैंपरन्तु प्रयोजन जहाँ तहाँ पापकों . खडाय धर्मविषें लगावनेका प्रगट करें है। तातें ते जीव कथानिके लालचकरितो तिसकों बाचैं सनैं, पीछें पापकों बरा धर्मकों भला जानि धर्मविषे रुचिवन्त हो हैं। ऐसे तुच्छ बुद्धीनिके समझावनेकों यह अनुयोग है। 'प्रथम' कहिए 'अव्यत्पन्न मिध्यादध्टी' जिनके अधि जो बनुयोग सो प्रथमानुयोग है। ऐसा अर्थ गोमद्रसारकी टीकाविषे किया है। बहरि जिन जाविनके तत्वज्ञान भया होय, पीछें इस प्रथमा-नुयोगकों बांचें सुनें, तो तिनकों यह तिसका उदाहरणरूप भासे है। जैसे जीव अनादिनिधन है, शरीरादिक संयोगी पदार्थ हैं, ऐसे यह कानें था। बहुरि पुराणनिविषें जीवनिके भवांतर निरूपण किए. ते तिस जाननेके उदाहरण भए। बहुरि श्रम अशुभ शद्धोपयोगकों जाने या वा तिनके फलकों जाने था। बहुरि पुराणविषे तिन उपयोगनिकी प्रवृत्ति अर दिनकाफल जीवनिकंभया, सो निरूपण किया। सो ही तिसं जाननेका उदाहरण भया। ऐसें ही अन्य जानना। यहाँ उदा-हरणका वर्ष यह जो जैसें जानें था तैसे ही तहाँ कोई जीवक अवस्था भई तातें यह तिस जाननेकी साम्बि भई। बहुरि जैसें कोई सुभट है, सो सुभटनिकी प्रश्नंसा अर कायरनिकी निन्दा जाविषे होय; ऐसी कोई ुराणपुरुषनिकी कथा सुननेंकरि सुभटपनाविषे अति उत्साहवान् हो तैसे धर्मात्मा है, सो धर्मात्मानिकी प्रशंपा अर पापीनिकी निन्दा जावियें होय, ऐसे कोई पुराणपुरुषनिकी कथा सुननेकि धर्मविषें अति उत्साहवान् हो है। ऐसे यह प्रथमानुषीतका प्रयोजन जानना ।

प्रवयं भिष्यावृष्टिमत्रतिकमण्युरानं वा प्रतिपाद्यवाश्रित्य प्रवृत्तीः जुयोची-ऽधिकारः प्रवतानुयोव , जी० प्र० टी० वा० ३६१-२।

## करएगानुयोगका प्रयोजन

बहरि करणानुयोगविषें जीवनिकी वा कर्मनिका विशेष वा विलोकादिककी रचना निरूपणकरि जीवनिकों धर्मविषे लगाए हैं। वे जीव धर्मविषे उपयोग लगाया चाहैं, ते जीवनिका गुणस्यान मार्गणा बादि विशेष अर कर्मनिका कारण अवस्था फल कीन कोनके कैसे कैसे पाइए, एत्यारि विजेष अर जिलोकविषे तरक स्वर्गाटिकके दिकाने पहिचानि पापतें विमुख होय धमैविषें लागे हैं। बहरि ऐसे विचार-विषे उपयोग रिम जाय. तब पाप प्रवत्ति छटि स्वयमेव तत्काल धर्म उपजे है। तिस अभ्यासकरि तत्वज्ञानको प्राप्ति शोझ हो है। बहरि ऐसा सुक्म यथार्थ कथन जिनमतिवर्षे हो है, बन्यत्र नाहीं, ऐसे महिमा जानि जिनमतका श्रद्धानी हो है। बहरि जे जीव तत्वज्ञानी होय इस करणान्योगकों अभ्यासै हैं, तिनकों यह तिसका विशेषरूप भासे है। जो जीवादिक तत्व आप जानें है; तिनहोका विशेष करणानुयोगिवधैं किए हैं। तहां केई विशेषण तो यथावत् निश्चयरूप है, केई उपचार लिए व्यवहाररूप है। वे ई द्रव्य क्षेत्र काल भावादिकका स्वरूप प्रमा-णादिकरूप हैं. केई निमित्त बाश्रयादि अपेक्षा लिए है। इत्यदि अनेक प्रकारके विशेषण निरूपण किए हैं, तिनकों जैसाका तैसा मानता तिस करणानयोगकों अभ्यासे है। इस अभ्यासतें तत्वज्ञान निर्मल हो है। जैसें कोऊ यह तो जानें या यह रत्न है परन्तु उस रत्नके घनें विशेष जाने निर्मल रत्नका पारखी होय. तैसे तत्वनिकों जाने था ए जीवा-दिक हैं परन्त तिन तत्त्वनिके घनें विशेष जानें तो निर्मल तत्वज्ञान होय। तत्वज्ञान निर्मल भए आप ही विशेष धर्मात्मा हो है। बहुदि अन्य ठिकाने उपयोगकों लगाइए तो रागादिकी वृद्धि होय अर छप-स्वका एकाम्र निरन्तर सपयोग रहे नाहीं। तातें ज्ञानी इस करणानु-योगका अध्यासविधे उपयोगको लगावे है। तिसकरि केवलज्ञानकरि देखे. पदार्थीतका जानपना याके हो है। प्रत्यक्ष अप्रत्यक्षहीका भेद है. भासनेंबिये विद्य है नाहीं। ऐसे यह करणानुयोगका प्रयोजन जानना।

'करण' कहिए गणित कार्यकों कारण सूच तिनका जानियें 'अनुयोग' अधिकार होय, सो करणानुयोग है। इस विषे गणित वर्णनकी मुख्यता है, ऐसा जानना।

#### चरगानुयोगका प्रयोजन

अब चरणानयोगका प्रयोजन कहिए है । चरणानुयोगविषे नाना प्रकार धर्मके साधन निरूपणकरि जीवनिकों धर्मविषे लगाइए है। जे बीव हित बहितकों जाने नाहीं, हिसादिक पाप कार्यमिविषे तत्पर होय रहे हैं. तिनकों जैसे पापकार्यनिकों छोड़ धर्मकार्यनिविधे लागै तैसे उपदेश दिया, ताकों जानि धर्म आचरण करनेकों सन्मुख भए, ते जीव गृहस्थधमें वा मुनिधमें का विधान सुनि आपतें जैसा सर्ध तैसा धर्म-साधनविषे लागे हैं। ऐसे साधनतें कषाय भेद्र हो है। ताके फलतें इतना तो हो है, जो कुगति विषें दुख न पार्व अर सगतिविषें सुख पाबें। बहरि ऐसे साधनतें जिनमतका निमित्त बन्या रहे. तहाँ तस्व ज्ञानकी प्राप्ति होनी होय तो होय जावे। बहरि जे जीव तत्वज्ञानी होयकरि चरणान्योगको अभ्यासै हैं, तिनको ए सर्व आचरण अपने वीतरागभावके अनुसारी भासे हैं। एकदेश वा सर्वदेश वीतरागता भए ऐसी श्रावकदशा ऐसी मुनिदशा हो है। जातें इनके निमित्त नैमि-त्तिकपनों पाइए है। ऐसें जानि श्रायक मुनिधर्मके विशेष पहिचानि जैसा अपना वोत्तरागभाव भया होय. तैसा अपने योग्य धर्मकों साधे हैं। तहाँ जेता अंशां वीतरागता हो है, ताकों कार्यकारी आवे हैं. जेता अंश राय रहे है, ताकों हेय जाने हैं। सम्पूर्ण वीतरायकों परम धर्म मानै हैं। ऐसें चरणानुयोगका प्रयोजन है।

### द्रव्यानुयोगका प्रयोजन

बब इव्यानुयोगका प्रयोजन कहिए है। इव्यानुयोगिवर्षे इव्य-निका वा तस्वनिका निरूपण करि जीवनिकों धर्मविषे सगाइए है। जे बीज जीवादिक इब्यनिकों वा तस्वनिकों पहिचानें नाहीं, जापा परकों धिक बाने नाहीं, तिनकों हेतु वृष्टान्त पुष्तिसँकि वा प्रमाण-नयादिककिर तिनका स्वरूप ऐसे विकासा खेसे साकै प्रतीति होय बात ।
ताके कम्पासतं कनावी ककानता हूरि होय, बन्यमत करिएत तत्वादिक
सुठ खासे, तब जिनमतकी प्रतीति होय । वव उनके धावकों पहिला
नेका कम्पास राखें तो कीझा हो तत्वज्ञानकी प्राप्ति होय बाय ।
बत्तकों अपने अद्धान के अनुसारि सो सर्व कषन प्रतिकासी विकास हो तिनकों अपने अद्धान के अनुसारि सो सर्व कषन प्रतिकासी है। वैसे
काहूने किसी विवाकों सीखि नई परन्तु जो ताका अम्पास किया करे
तो वह यादि रहे, न करे तो भूति जाय । तैसं याकै तत्वज्ञान भया
परन्तु जो ताका प्रतिपादक हत्वानुयोगका अम्पास किया करे तो वह
तत्वज्ञान रहे, न करे तो भूति जाय । अववा संक्षेत्रन तत्वज्ञान भया
सा सो नाना गुक्ति होतु दृष्टांतादिककार स्पष्ट होय जाय तो तिसविवे विधियतता न होय सर्व । बहुरि इस अम्पासतें रागादि घटनेलें
सोझ मोक्ष सर्ध । ऐसे इन्यानुयोग का प्रयोजन जानना ।

अब इन अनुयोगनिविवें किस प्रकार व्याख्यान है, सो कहिए है—

### प्रथमानुयोग में व्यास्यान का विघान

प्रयमानुयोगिनिवर्षं जे मूलकथा है, ते तो जैसी हैं तैसी ही निक्षिप् है। तिनिवर्षे प्रसंग पाय व्याख्यान हो है सोई तो जैसाका तैसा हो है, कोई प्रत्यकर्ताका विचारके अनुसारि हो है परन्तु प्रयो-जन सन्यया न हो है।

ताका वर्वाहरण — जैसें तीर्थंकर देवनिके कर्याणकर्निविषे इन्द्र आया, यह कथा तो सत्य है। बहुरि इन्द्र स्तुति करी, ताका व्याख्यात किया, सी इन्द्र तो और ही प्रकार स्तुति कीनी लिखी परस्तु स्तुतिख्य प्रयोजन जन्यथा न भया। बहुरि परस्पर किनिहुके वय्वनालाप स्वात्त तहां उनके तो और प्रकार अक्षर रिक्से थे, यहां भंक्कर्या अन्य प्रकार कहे परस्तु प्रयोजन एक ही विद्यार्थ हैं। बहुरि नगर वन प्रामादिक- का नामाविक[तो] यथावत् ही लिखें अर वर्णन हीनाधिक भी प्रयोजन-कों भोषता निकरों हैं। इत्यादि ऐसें ही जानना। बहुदि प्रसंपक्ष्य, कथा भी ध्रम्यकर्त्ता अपना विचार अनुसारि कहै। जैसें वर्षम्परोक्षाधियें मूर्खनिको कथा तिखी, सो ए ही कथा मनोवेग कहीं थी ऐसा नियम नाहीं। परन्तु मूर्खपनाकों गोधती कोई वार्त्ता कहीं ऐसा अभिप्राय पोर्ब है। ऐसे ही अन्यन जानना।

यहां कोळ कहै--अयथार्थ कहना तो जैन शास्त्रनिविषे संभवे नाहीं ?

ताका उत्तर—अन्यया तो वाका नाम है, जो प्रयोजन औरका और प्रगट करें। जैसें काहूकों कह्या—तू ऐसें कहियो, वाने वे हो अक्षर तो न कहें परन्तु तिवहों प्रयोजन लिए कह्या तो वाकों मिम्या-वादी न कहिए, तैसें जानना। जो जैसाका तैसा लिखनेंको सम्प्रवाय होय तो काहूने बहुत प्रकार वैराग्य चितवन किया था, ताका वर्णन सब लिखें ग्रन्थ विद्या आप, किछू न लिखें तो वाका भाव भासी नाहीं। तातें वैराग्य के ठिकानें योरा बहुत अपना विचारके अनुसारि वैराग्य पोचता हो कथन करे, सराग पोचता न करे। तहीं प्रयोजन अन्यया न भया तातें याकों अथवार्थ न कहिए, ऐसें हो अन्यत्र जानना।

बहुरि श्रथमानुयोगिवयं जाकी मुख्यता होय, ताकों ही पोषें हैं। जैसें काहुनें उपवास किया, ताका तो फल रतोक या बहुरि बाके बन्यसमें परिणतिकी विशेषता मई, तालें विश्रेष उच्चपदकी प्राप्ति मई। तहीं हित को उपवासहीका फल निरूपण करें, ऐसे ही बन्य जानों। बहुरि जैसें काहुनें बीलाविककी प्रतिज्ञा दृत्र राखी वा नसकार मन्त्र समरण किया वा बन्य धर्म साधन किया, ताके कष्ट दूरि भए, बतिशय प्रगट भए, तहीं तिनहींका तैसा फल न भया बर बन्य कोई कर्म के उदयतें बेसे कार्य भए तो भी तिनकों तिन बीला-विका ही एक निरूपण करें। ऐसे ही कोई पापकार्य किया, ताकै तिवहींका तो तैसा फल न भया अर अस्य कर्में उदयतें नीवनतिकों तिवस्त की नीवनतिकों तिवस्तिका तो तैसा फल न भया अर अस्य कर्में उदयतें नीवनतिकों

श्राप्त भवा या कथ्टादिक भए, ताकों तिसही पाप कार्य का फल निरूपण करें। इत्यादि ऐसें ही जानना।

यहां कोऊ कहै—ऐसा झूठा फल दिखाबना तो थोग्य नाहीं, ऐसे कबनकों प्रमाण केसें कीखिए?

ताका समाधान—के बजानी जीव बहुत फल दिखाए विचा धर्म विचे न लागें वा पारते न हरें, तिनका मला करने के विच् ऐसा वर्णन करिए हैं। बहुरि झुठ तो तब होग, जब धर्मका फलकों पापका फल बतावें, पापका फलकों बर्मका फल बतावें। सो तो है नाहीं। जेसें यह पुरुष मिलि कोई कार्य करें, तहीं उपचारकिर एक पुरुष महिं क्या किया कहिए तो वोच भाहीं अथवा जाके रितादिकने कोई कार्य किया होंग, ताकों एक चाति अपेक्षा उपचारकिर पुवादिकका किया कहिए तो वोच नाहीं। तैसें बहुत सुभ वा बसुभ कार्यनिका एक फल मया, ताकों उपचारकिर एक सुभ वा बसुभ कार्यनिका एक कहिए तो दोच नाहीं अथवा और सुण वा बसुभकार्यका फल जो भया होय, ताकों एक जाति अपेक्षा उपचारकिर कोई और ही सुभ वा बसुभकार्यका फल कहिए तो वोच नाहीं। उपदेशविचें कहीं ध्यवहार वर्णन है, कहीं निश्चय वर्णन है। यहाँ उपचारकर ययवहार वर्णन है, उस्वें याकों प्रसाण कीजिए हैं। याकों तारतम्य न मानि लेना। तारतम्य करणानुयोगविचें निरूपण किया है, सो जानना।

बहुदि प्रयमानुयोग विषै उपनारक्प कोई धर्मका अंग भ्रम् सम्पूर्ण धर्म भ्रमा कहिए है। जैसें जिन जीवनिक शंका कांकादिक न भ्रम्, तिनकें सम्यक्त भया कहिए। सो एक कोई कार्यक्षियें संका कांका न किए ही तो सम्यक्त न होय, सम्यक्त तो तत्वअद्यान भए हो है। परन्तु निश्चय सम्यक्तका तो ध्यवहार सम्यक्तियें उपनार किया, बहुदि व्यवहार सम्यक्तक कोई एक अञ्जविषे सम्पूर्ण व्यवहार सम्यक्त का उपनार किया, ऐसे उपनारकरि सम्यक्त भ्रमा कहिए है। बहुदि कोई वैनकाश्यका एक अंग जानें सम्यक्ता भ्रमा कहिए है, सो संघ- यादिरहित तत्वनान भए सम्याकान होय पक्लु पूर्ववत् उपवाककि किहिए। बहुदि कोई भना आचरण भए सम्यक्नारित भया कहिए है। तहाँ वाने जैनधमें अक्नीकार किया होय वा कोई छोटी मोटी प्रतिक्षा मही होय, ताकों आवक किहए सो आवक तो पंचमपुणस्वानवर्सी भए हो है परन्तु पूर्ववत् उपवार किर याकों आवक कह्या है। उत्तरपुराण-विषे श्रीणककों आवकोत्तम कह्या सो वह तो असंयत वा परन्तु जैनी वा तातें कह्या। ऐसं हो अन्यत्र जानना। बहुदि को सम्यक्तरहित भृतिक्षिण धारे तो वे हर्या भी अतिवार लगावता होय, ताकों मृतिकहिए। सो मृति तो बस्टादि गुणस्वानवर्सी मए हो हो है परन्तु पूर्ववत् उपवारकिर मृति कह्या है। समयदरनपहावें मृति किए सो मृति कहिए। हो मृति का सम्यक्तर हित सम्यक्तर हित सुर्वक्त प्रवार हो से परन्तु पूर्वविक्त साम्य स्वार का स्वार हो से स्वार स्वार कही, तहीं सर्व ही सुर्व भाविंगी मृति न थे परन्तु पुनितिका सक्या कही, तहीं सर्व ही सुर्व भाविंगी मृति न थे परन्तु पुनितिका सक्या कही, तहीं सर्व ही सुर्व भाविंगी मृति न थे परन्तु पुनितिका सक्या कही, तहीं सर्व ही सुर्व भाविंगी मृति न थे परन्तु पुनितिका सक्या कही, तहीं सर्व ही सुर्व भाविंगी मृति न थे परन्तु पुनितिका सक्या स्वित के स्वित हो स्वार के स्वित क्षा मृत्र का स्वार के स्वित के स्वार स्वार हो स्वार स्व

बहुरि प्रयमानुयोगिषयें कोई धमंबुद्धितं अनुष्वित कार्यं करे ताकी भी प्रशंसा करिए हैं। जैसें किष्णुकुमार मुनिनका उपसमं दूरि किया तो धमांनुरागतें किया परन्तु मुनिपद छोड़ि यहु कार्यं करना योग्य न था। जातें ऐसा कार्यं तो गृहस्पधमंत्रिषे सम्मवे अर गृहस्य धमतें नुनिधमं ऊंचा है। सो ऊंचा धमं छोड़ि नोचाधमं अञ्जीकार किया तो अयोग्य है परन्तु वारसस्य अंगकी प्रधानताकरि विष्णुकुमार जीकी प्रशंसा करी। इस छककिर औरनिकों ऊंचा धमंछोड़ि नीचाधमं अञ्जोकार करना योग्य नाहीं। बहुरि चैसें गुवालिया मुनिको अनिम करि तपाया सो करणातं यहु कार्यं किया। परन्तु आया उपसमंकों तो दूरि करे, सहज अवस्थावियें जो शीतादिककी परीषद् हो है, ताकों दूरि किए रित माननेका कारण होय, उनकों रित करनी नाहीं, तब उन्हा उपसमं होय। याहीं विजेकी जनके सीतादिकका उपचाक करते नाहीं। गुवालिया शविजेकी था, करणाव्दिय यहु कार्यं किया, तार्वे याकी प्रशंसा करी। इस छनकिर औरनिकों धमंपद्यतिविधें जो विषद्ध होय सो कार्यं करना योग्य नाहीं। बहुरि जैसें वष्णकरण राजा

सिहोदर राजाकों नम्या नाहीं, मुविकादिवें प्रतिमा राखी। सो बडे बढ़े सम्यग्दच्टी राजादिककों नमें, याका दोष नाहीं वर महिका विषे प्रतिमा राजने में विवनय होय, तथावत विचित्रें ऐसी प्रतिमा न होय. तातैं इस कार्यविवें दोव है। परन्तु वाके ऐसा ज्ञान न बा, धर्मानुरावतें में औरकों नमं नाहीं. ऐसी बद्धि भई, तातें वाकी प्रशंसा करी। इस छलकरि बौरनिकों ऐसे कार्य करने युक्त नाहीं। बहरि केई पुरुषों ने प्तरादिकककी प्राप्तिके अधि वा रोग कष्टादि दूरि करनेके अधि चैत्या-लय पजनादि कार्य किए. स्तोत्रादि किए. नमस्कार मन्त्र स्मरण किया सो ऐसे किए तो नि:कांक्षित गण का अभाव होय. निदानबंध-नामा आर्त्तंच्यान होय । पापहीका प्रयोजन अन्तरंगविषे है. ताले पाप-होका बंध होई। परन्तु मोहित होय करि भी बहुत पापबंधका कारण कदेवादिकका तो प्रजनादि न किया, इतना वाका गुण ग्रहणकरि ु वाकी प्रशंसा करिए है। इस छलकरि औरनिकों लौकिक कार्यनिके वर्षि धर्मसाधन करना युक्त नाहीं। ऐसें ही अन्यत्र जानने। ऐसें ही प्रथमानुयोगविषे अन्य कथन भी होंय. ताको यथासम्भव जाति भ्रम-रूप न होना।

> अब करणानुयोगविषें किस प्रकार व्याख्यान है, सो कहिए है— करणानुयोग में व्याख्यान का विधान

जैसें केवसज्ञानकरि जान्या तैसें करणानुयोगविषें व्याख्यान है। बहुरि केवसज्ञानकरि तो बहुत जान्या परन्तु जीवकों कार्यकारी जीव कर्मादिकका वा जिलोकादिकका ही निकरण या विषे हो है। बहुरि तिनका भी स्वरूप सर्वे निकरण न होय सके, तातें जैसे सकोचन करि तिकरण करिए है। यहाँ उदाहरण—जीवके भावनिक सपेका गुण-स्वानक कहे, ते भाव अनन्सस्वरूप निष्यं वचनगोचर नाहीं। तहाँ क्षावनिकी एक जातिकरि चौदह गुणस्यान कहे। बहुरि जीव जानवैके अनेक प्रकार हैं। तहाँ सुकर चौदह मार्गणाका निकरण किया। बहुरि कर्वपरसाण वात्रकर स्वरूप निकरण करिए हैं। तहाँ मुकर चौदह मार्गणाका निकरण कर्या। बहुरि कर्वपरसाण वान्तकर प्रकार है। तहाँ मुकर चौदह मार्गणाका निकरण कर्या। बहुरि कर्वपरसाण वान्तकर प्रकार है। तहाँ मुकर चौदह मार्गणाका निकरण कर्या।

जाति करि जाठ ना एकती जड़तालीस प्रकृति कही । बहुरि विलोक-चित्रें जनेक रचना हैं, तहां मुख्य केतीक रचना निरूपण करिए है। बहुरिश्वमाण के जनन्त भेद तहां संख्यातादि तीन भेद वा इनके दकईस भेद निरूपण किए, ऐसें ही जन्यन जानना।

बहुरि करणानुपोगविषे यद्यपि वस्तु के क्षेत्र, काल, षावादिक वस्त्रीयत हैं, तथापि ख्रणस्थकों होनाधिक झान होनेके वर्षि प्रवेश समय व्यवसायप्रतिच्छेदादिकको करनाकरि तिनका प्रमाण निरूपिए है। बहुरि एक वस्तुविषें जुदे जुदे गुणनिका वा पर्यायनिका भेरकरि निरूपण कोजिए है। बहुरि कोच पुराजादिक यद्यपि भिन्न फिन्न हैं, तथापि सम्बन्धादिककरि अनेक द्रव्यकरि निष्ठ्या गति जाति जाति भेद तिनकों एक जोवके निरूपें हैं, इत्यादि व्यवहार नयको प्रधानता तिएं व्याख्यान जानना। जाठें व्यवहार बिना विशेष जानि सकें नाहीं। बहुरि कहीं निरूपक्यवर्णन भी पाइए है। जैसें जीवादिक द्रव्यनिका प्रमाण निरूपण क्या, सो जुदे जुदे इतनें ही द्रव्य हैं। सो यथासम्भव जानि सेना।

बहुरि करणानुयोगिषयें जे कथन हैं ते केई तो छथस्थके प्रस्थक अनुमानादियोषर होंय, बहुरि ये न होंय तिनकों आज्ञा प्रमाणकरि माननें । जैसें जोन पुद्गलके स्थूल बहुत कालस्थायी मनुष्यादि पर्याय वा षटादि पर्याय निक्शण किए, तिनका तो प्रस्थक अनुमानादि होय सके, बहुरि समय समय प्रति सुरुम परिणमन अपेक्षा ज्ञानादिकके वा स्निय्द स्कादिकके अंश निक्शण किए ते आज्ञाहीतें प्रमाण हो हैं । ऐसें ही बस्यन जानना।

बहुरि करणानुयोगिवर्षे छयस्थिनिकी प्रवृक्ति के अनुसार वर्णन किया नाहीं, केवल ज्ञानगम्य पदार्थिनिका निरूपण है। जैसें केई जीव तो प्रव्यादिक का विचार करें हैं वा ज्ञतादिक पालें हैं परन्तु तिनकें अन्तरंग सम्यवत चारित्रचिक्ति नाहीं, तातें उनकों मिध्यादृष्टि अवती कृष्टिए हैं। बहुरि केई जीव द्रव्यादिकका वा ज्ञतादिकका विचार रहित है, बत्य कार्यनिविषे प्रवत्त है वा निदायिकिय निविचार होय रहे हैं परन्तु उनके सम्पक्तावि समितका सद्भाव है तातें उनकों सम्पक्ती वा ताती किहिए है। बहुदि कोई जोवके कथायनिकी मनुष्ति तो चनो है वर साके अन्तरंग कथाय शक्ति बोरो है, तो वाकों मदक्वायों कहिए है। वद कोई जीवके कथायनिकी प्रवृत्ति तो चोरो है वर वाके अन्तरंग कथायवित चनी है, तो वाकों तोक कथायों कहिए है। वैसे अपन्तरंग कथायवित चनी है, तो वाकों तोक कथायों कहिए है। वैसे अपन्तरंग कथायवित वनी है, तो वाकों तोक कथायों कहिए है। वैसे अपन्तरंग वित्त के कथायनितं नगर नाशादि कार्यं करें, तो भी तिनके बोरो कथायकार्यं करते दोवों नाहों, तिनके बहुत कथायवित के क्यायकार्यं करते दोवों नाहों, तिनके बहुत कथायवित के कथायकार्यं करते दोवों नाहों, तिनके वहुत कथायकार्यं करते दोवों नाहों, तिनके वहुत कथायकार्यं व्याचित क्यायम कथा वर पंतमगुणस्थानी व्याचार सबह्यादि कथायन कथायकार्यं करते सबहुत प्रवर्त तिनके महत्व कथायकार्यं क्यायम कथा स्वरंग तिनके महत्व स्थायन कथायकार्यं क्यायम कथा स्वरंग तिनके मन्दकथाय शनिततें देशसंयम कथा। ऐसे हो अनयम जानना।

बहुदि कोई जोषके मन व वन कायको चेच्टा थोरी होती दीसे, तो भो कर्माकर्षण प्रस्ति को अपेक्षा बहुत योग कह्या। काहुके चेच्टा बहुत दीसे तो भी धिक्तको होनतातें स्तोक योग कह्या। बैसे केवली गमनासिक्यारहित भया, तहां भी ताकें योग बहुत कह्या। बेंद्रियादिक. जीव गमनादि करें हैं, तो भी तिनके योग स्तोक कहे। ऐसें ही जनयन जानना।

बहुरि कहीं जाकी व्यक्तता किछू न भासे, तो भी सुरुमशस्ति के सद्भावतें ताका तहाँ मस्तित्य कहा। । जैसे दुनिके अबहाकार्य किछू नाहीं, तो भी नवम गुणस्थानपर्यन्त संयुनासंत्रा कही। बहुमिद्रमिके दु:खका कारण व्यवन नाहीं, तो भी कदाचित असाताका उदय कहा। । नारिकीनिके सुखका कारण व्यक्त नाहीं, तो भी कदाचित साराका उदय कहा। । ऐसे ही अन्यत्र जानना।

बहुरि करणानुयोग सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्रादिक स्रथंका निरूपण क्यंत्रकृतिनिका उपशमादिककी अपेक्षा लिए सूक्सशक्ति जैसें पाइए तैसें गुगस्थानाविविषे निरूपण करे है वा सम्यग्दर्शनाविकके विषयभूत जीवादिक तिनका भी निरूपण सूक्ष्मभेदादि निये करे है। यहाँ कोई करणानुयोगिक अनुसारि आप ज्यान करें तो होय सकै नाहीं। करणानुयोगिक लेता यार्थ पदार्थ जनावर्नेका मुख्यस्य नाहीं। तातें यह तो चरणानुयोगिक है, आपरण करावर्नेको मुख्यत नाहीं। तातें यह तो चरणानुयोगिक के अनुसार प्रवर्ते, तिसतें जो कार्य होना है सा स्वयमेव ही होय है। असें आप कर्मनिका ज्यामादि किया चाहे तो कैसे होय ? आप तो तस्यादिकका निर्चय करनेका ज्याम करें, तातें स्वयमेव हो उपकासि सम्यक्त होय। ऐसें ही अन्यत्र जानना: एक अतर्मृहत्तें विषे स्पारह्वी मुख्यमानसों पढ़ कमतें निष्यादृष्टिते होय बहुरि चड़िकारि केवलज्ञान ज्यामादें। सो ऐसें सम्यक्तादिको सुक्त्याव बृदियोचर आवते नाहीं, तातें करणानुयोगिक अनुसारि स्रेसका तैसा जानि तो ले अर प्रवृत्ति विद्यागोपर से स्वर्ति तेसें करें।

बहुरि करणानुयोगिययें की कहीं उपदेशको मुख्यता लिए व्या-ख्यान हो है, ताकों सर्वेषा तैसें ही न मानना। जैसें हिंसादिकका उपायकों कुमितिज्ञान कह्या, अन्यमतादिकके शास्त्राच्यास कों कुञ्जूत-ज्ञान कह्या बुरा दीसें मला न दीसे ताकों विभंगज्ञान कह्या, सो इनकों छोड़नेके अबि उपदेशकर ऐसें कह्या। तारतम्यतं मिध्यादृष्टिंगिक सर्वे ही ज्ञान कुजान हैं, सम्ययदृष्टीके सर्वे ही ज्ञान मुज्ञान है। ऐसें ही बन्यत्र जानना।

बहुरि कहीं स्थूल कथन किया होय, ताकों तारतस्यरूप न जानना । जैसें व्यासते तिगुणी परिधि कहिए, सूक्तपनें किछ विधिक तिगुणी हो हैं। ऐसें हो बन्यम जानना । बहुरि कहीं मुख्यताकी अपेक्षा व्या-क्यान होय, ताकों सर्व प्रकार न जानना । जैसें मिध्यादृष्टी शासादन गुजस्थानवालेकों पारजीय कहे, असंगतादि गुजस्थानवालेकों पुत्रप्यजीय कहे सो मुख्यपनें ऐसें कहे, तारतस्यतें दोक्जिकें पाय पुष्य यथासम्बन्ध पाइए हैं। ऐसें ही अन्यम जानना। ऐसें ही और भी नाना प्रकार पाइवे है, ते यबासम्भव जानने । ऐसे करणानुयोगविषे व्याख्यानका विद्यान दिखाया ।

अब चरणानुयोगवियं किस प्रकारका व्याख्यान है, सो दिखा-इए है---

## चरणानुयोग में व्याख्यान का विवान

चरणान्योगविषे जैसे जीवनिक अपनी बुद्धिगोचर धर्मका आचरण होय सो उपदेश दिया है। तहाँ धमं तो निश्चयरूप मोक्ष-मार्ग है मोर्र है। ताके साधनादिक उपचारतें धर्म है सो व्यवहार-तयकी प्रधानता करि नाना प्रकार उपबार धर्मके भ्रेडाटिक याविचे निक्रपण करिए है। जातें निश्चय धर्मविषें तो किछ ग्रहण त्यागका विकल्प नाहीं अर याकें नोचली अवस्थाविषे विकल्प छटती नाहीं, तातें इस जीवकों धर्मविरोधो कार्यनिकों छडवानेका वर धर्मसाधनादि कार्यनिके ग्रहण करावनेका उपदेश या विषे है। सो उपदेश दोय प्रकार दीजिए है। एक तो व्यवहारहीका उपदेश दीजिए है. एक निश्चयसहित व्यवहारका उपदेश दीजिए है। तहाँ जिन जीवनिकै निश्चयका ज्ञान न हीं है वा उपदेश दिए भी न होता दीने ऐसे मिथ्या-दिष्ट जीव किछ धर्मकों सन्मूख भए तिनकों व्यवहारहीका उपदेश दीजिए है। बहरि जिन जीवनिकै निश्चय व्यवहारका ज्ञान है वा उपदेश दिए तिनका ज्ञान होता दीसे है, ऐसे सम्यग्द्रवी जीव वा सम्यक्तकों सन्मुख मिथ्यादष्टी जोव तिनकों निश्चयसहित व्यवहास-का उपदेश दीजिए है। जातें श्रीगृह सर्व जीवनिके उपकारी हैं। सी असंजी जीव तो उपदेश ग्रहणें योग्य नाहीं, तिनका तो उपकार इतना ही किया-और जीवनिकों तिनकी दयाका चपदेश दिया। बहरि जे कीव कर्मप्रवनतारों निष्वयमोक्षमार्गकों प्राप्त होय सके नाहीं, तिनका इतना हो उपकार किया -- जो उनको व्यवहार धर्मका उपदेश देय कुगति के दुः विका कारण पापकार्य छुड़ाय सुगति के इन्द्रियसुखनि-का कारण पूज्यकार्यनिविधें लगाया । जेता द:बा मिटचा, तितना ही जयकार भया। बहरि पापीकै तो पापवासना ही रहे अर कुगतिविधैं बाय तहां धर्मका निमित्त नाहीं। तातें परम्पराय दः बहीकों पाया करें। अर पृष्यवानके धर्मवासना रहे अर सुगति विषे जाय, तहाँ धर्म के निमित्त पाईए. ताते परम्पराय सखको पानै। अथवा कर्मशक्ति ब्रीन होय जाय तो मोक्समार्गकों भी प्राप्त होय जाय । तातें व्यवहार उपदेशकरि पापतें छडाय प्रण्यकार्यनिविषं लगाईए है। बहरि जे जीव मोक्षमार्गको प्राप्त भये वा प्राप्त होने योग्य हैं. तिनका ऐसा उपकार किया जो उनकों निश्चयसहित व्यवहारका उपदेश देय मोक्षमार्गविषे प्रवर्ताण । श्रोगरु तो सर्गका ऐसा ही उपकार करें। परन्तु जिन जीव-निका ऐसा उपकार न बनें तो श्रीगृह कहा करें। जैसा बन्या तैसा ही जपकार किया। तातें दोय प्रकार उनदेश दोजिये है। तहां व्यवहार जपदेशविषे तो बाह्य कियानिहीकी प्रधानता है। तिनका उपदेशतें जीव पापिकवा छोडि पृथ्विकयानिविषे प्रवर्ते। तहाँ किया के अनसार परिणाम भी तीव्रकषाय छोड़ि किछ मंदकषायी होय जाय । सो मुख्य-पनें तो ऐसी है। बहरि काहके न होय तो मित होह। श्रीगुरु तो परि-णाम सम्रारनेके अथि बाह्यिकयानिकों उपदेशैं हैं। बहरि निश्चय-सहित व्यवहार का उपदेशविषें परिणामनिहीकी प्रधानता है। ताका उपदेशतें तत्वज्ञानका अभ्यासकरि वा वैराग्य भावनाकरि परिणास सधारै, तहां परिणाम के अनुसारि बाह्यिकिया भी सुधरि जाय। परिणाम सुघरे बाह्यकिया सुधरै ही सुधरै। ताते श्रीगृह परिणाम सुधारने को मुख्य उपदेशें हैं। ऐसें दोय प्रकार उपदेश विधें जहां ब्यव-. हारही का उपदेश होय तहां सम्यग्दर्शनके अधि अरहंत देव, निर्म्नस्य गरु. दथा धर्मको ही मानना, औरकों न मानना। बहुरि जीवादिक -तत्वनिका व्यवहारस्वरूप कह्याहै ताका श्रद्धान करना, शंकादि पच्चीस दोष न लगवाने, निशंकितादिक अंग वा संदेगादिक गुण पालने, इत्यादि उपदेश दीजिये है। बहुदि सम्यक्तानके अधि जिनमत के शास्त्रनिका अभ्यास करना, अर्थ व्यंजनादि अंगनिका साधन

करना इत्यादि उपदेश दीजिये है। बहरि सम्यकचारित्रके अधि एको-देश वा सर्वदेशहिसादि पापनिका त्याग करना, बतादि अगनिकी पालने, इत्यादि उपदेश दीजिये है। बहुरि कोई जीवकों विशेष धर्मका साधन न होता जानि एक आखड़ी आदिकका ही उपदेश दीजिए है। जैसें भोलकों कागलाका मांस छड़ाया, गुवालियाकों नमस्कार मन्त्र जपने का उपदेश दिया, गृहस्थकों चैत्यालय पूत्रा प्रभावनादि कार्यका उपदेश दीजिए है, इत्यादि जैसा जीव हाय ताकों तैसा उपदेश दीजिए है। बहरि जहां निश्चयसहित व्यवहारका उपदेश होय. तहां सम्यग्दर्शनके अधि यथार्थं तत्वनिका श्रद्धान कराइये है। तिनका जो निश्चय स्वरूप है सो भतार्थ है व्यवहार स्वरूप है सो उपचार है। ऐसा श्रद्धान लिए वा स्वपरका भेदविज्ञानकरि परद्रव्यविषे रागादि छोडनेका प्रयोजन लिए तिन तत्वनिका श्रद्धान करनेका उपदेश दीजिए है। ऐसे श्रद्धानतें जरहंतादि बिना अन्य देवादिक झंठ भासें तब स्वय-मेव तिनका मानना छुटै है, ताका भी निरूपण करिए है। बहरि सम्यक्तानके अधि संश्वयादिरहित तिनही तत्वनिका तेसे ही जाननेका उपदेश दीबिए है. तिस जाननेकों कारण जिनशास्त्रनिका अध्यास है। तातें तिस प्रयोजनके अधि जिनशास्त्रनिका भी अध्यास स्वयमेव हो है. ताका निरूपण करिए है। बहरि सम्यकचारित्र के अधि रागादि द्दरि करनेका उपदेश दोजिए है। तहाँ एकदेश वा सर्वदेश तीव-रागादिकका अभाव भए तिनके निमित्ततें होती थी जे एकदेश सर्वदेश पापिक्या, ते छटै हैं। बहरि मंदरागतें श्वावकमृतिके व्रतिकी प्रवित्त हो है। बहरि मंदरागादिकनिका भी अभाव भए शुद्धोपयोगको प्रवस्ति हो है, ताका निरूपण करिए है। बहरि यथार्थ श्रद्धान लिए सम्बग-दष्टीनिक जैसें यथार्थ कोई आखड़ी हो है वा भन्ति हो है वा पूजा प्रभावनादि कार्य हो है वा ध्यानादिक हो है, तिनका उपदेश दीजिये हैं। जैसा जिनमतविषें सांचा परम्पराय मार्ग है, तैसा उपदेश दीजिए है। ऐसे दोय प्रकार उपदेश चरणानुयोगविषे जानना ।

बहुरि चरणानुयोगविषे तीवकवायनिका कार्य छुड़ाय मंदकवाय क्य कार्य करनेका उपदेश दोजिए है। यद्यपि कवाय करना बुरा ही है, तथापि सर्वकवाय न छटते जानि जेते कवाय वट तितना ही भला होगा, ऐसा प्रयोजन तहां जानना । जैसें जिन जीवनिक सारम्भादि करनेकी वा मंदिरादि बनवाने की वा विषय सेवनेकी वा क्रोमाहि करनेको इच्छा सर्वथा दरि न होती जानै, तिनको पत्रा प्रभावनाहिक करने का वा चैत्यालय आदि बनवानेका वा जिनदेवादिकके आये शोभादिक नत्य गानादिकरनें का वा धर्मात्मा पुरुषनिकी सहायादि करनेका उपदेश दीजिए हे। जातें इनिविषे परस्परा कथायका पोषण न हो है। पापकार्यनिविधें परम्परा कथायपोषण हो है, तातें पाप-निर्ते छुड़ाय इन कार्यनिविषे लगाइए है। बहुरि घोरा बहुत जेता डटता जानें, तितना पापकार्य छुड़ाय सम्यक्त वा अणुनतादि पालने का तिनको उपदेश दीजिए है। बहुरि जिन जीवनिक सर्वया आरं-भादिककी इच्छा दूरि भई, तिनकों पूर्वोक्त पूजादिक कार्य वा सर्व पापकार्य छुड़ाय महाव्रतादि कियानिका उपदेश दीजिए है। बहरि किंचित् रागादिक छ्टतान जानि, तिनको दया धर्मोपदेश प्रतिक-मणादि कार्य करने को उपदेश दोजिये है। जहाँ सर्वराग दूरि होय, तहां किछ करने का कार्य हो रह्या नाहीं। तातें तिनकों किछ उपदेश ही नाहीं। ऐसैं क्रम जानना।

बहुरि वरणानुयोगिवर्षं कथायी जोवनिकों कथाय उपजायकरि भी वापकों छुड़ाइये हैं बर धर्मीवर्षं लगाइये हैं। जैसे पापका फल नरकादिकके दुःख दिखाय तिनकों मय कथाय उपजाय पापकार्य छुड़ाक्ष्ये हैं। बहुरि पुण्यका फल स्वगंगिदिकके सुख दिखाय तिनकों लोध कथाय उपजा प्रमंकार्गिनिवर्षं लगाईये हैं। बहुरि यह लीध क्षीम कथाय उपजाय प्रमंकार्गिनिवर्षं लगाईये हैं। बहुरि यह लीध इन्द्रियविषय खरोर पुत्र बनादिकके अनुरागतें पाप करे हैं, बसं पाइ मुख रहे हैं, तार्जं इन्द्रियविषयनिकों मरण कलेखादिकके कारण दिखा-वनेकहि तिनविषे अरितकथाय कराइये हैं। शरीरादिककों अञ्चान विवावनेंकित तहां जुनुस्सकवाय कराइये है, पुताविककों धनाविकके बाहुक विवाय तहां हेव कराईये है, बहुदि धनाविककों मरण क्लेसा-विकका कारण विवाय तहां अनिष्टबुद्धि कराइये है। इत्यायि उपाय-तें विवयात्रिविषें तोक्षराय दूरि होनेकित तिनके पापित्रमा बूटि धर्म-विवें प्रवृत्ति हो है। बहुदि नाम-स्मरण स्तृति-करण पूजा वान बीला-विकतें इस लोकनियें वारिद्ध कष्ट हु:ब दूरि हो है, पुत्रधनाविककी प्राप्ति हो है, ऐसें निकपणकिर तिनके लोभ उपजाय तिनधर्म कार्य-निविषें लगाइये है। ऐसें ही अन्य उदाहरण जाननें।

ताका समाधान— जैसें रोज़ तो शीतांग भी है जर ज्वर भो है परन्तु कोईक शीतांगत मरण होता जानें, तहाँ वैच है तो वाक़ ज्वर होनेका उपाय करें, ज्वर भये पीछं वाक़ जीवनेकी आधा होस, तव पीछं ज्वर के भी मेटने का उपाय करें। तैसें कथाय तो सर्व ही हेय हैं परन्तु केई जीवनिक कथायित पायकार्य होता जानें, तहां शीगुरु है सो उनके पुष्पकार्यकों कारणभूत कथाय होनेका उपाय करें, पोछं वाक़े सांची धर्मनुद्धि भई जानें, तब पोछं तिस कथाय मेटनेका उपाय करें; ऐसा प्रयोजन जानता।

बहुरि वरणानुयोगिवयें जैसे जीव पाप छोड़ि धर्मवियें लायें, तेसें जलेक सुक्तिकिर वर्णन करिये हैं। तहाँ लोकिक वृष्टांत सुक्ति जवाहरण न्यायम्बुक्तिके द्वारि समझाइए है वा कहीं अन्यमत्तके भी जवाहरणावि कहिए हैं। जैसे सुक्तसुक्तावकी विश्वे अक्मीकों कमाविव वसिनी कही वा समुद्रवियें विश्व जोर लक्सो उपजे, तिस क्षेत्रसा विव की सचिनी कहीं। ऐसे ही अन्यम कहिए हैं। तहाँ केहें उदाहरणादि सुठ भी है परन्तु साँचा प्रयोजनकों पोयें हैं। तातें दोब नाहीं।

यहां काऊ कहै कि झूंठका तो दोष साथै। ताका उत्तर-को सूंठ भी है अर सांवा प्रयोजनकों पोषें तो वाको झूंठ न कहिए। बहुवि सांच भी है अर झूंटा प्रयोजनकों पांचे तो वह झूंटा ही है अलंकारयुक्ति नामादिकविषं वचन अपेक्षा झूंट सांच नाहीं, प्रयोजन अपेक्षा झूंट सांच है। जेंसें युच्छक्षोभासहित नगरीकों स्प्रयुप्तिके समान कांहिए है सो झूट है परन्तु शोआका प्रयोजनकों पोचें है तार्त झूंट नाहीं। बहुदि "इस नगरीविषं छन्नहोके दंढ है, जन्यत्र नाहीं" ऐसा कह्या सो झूंट है। अन्यत्र भी दंढ देना पाइते है परन्तु तहां अन्यायवान् चोरे हैं, त्यायवानकों दण्ड न दीजिये हैं, ऐसा प्रयोजनकों पोचें हैं, तार्ते झूंट नाहों। बहुदि बृहस्पतिका नाम 'युरपुट' लिखें वा मंगलका नाम 'कुंज विखें, सो ऐसे नाम अन्यमत अपेक्षा है। इनका अक्षरायं है सो झूंटा है। परन्तु वह नाम तिस पदार्थ का अर्थ प्रगट करे हैं, तार्ते झूंट नाहीं। ऐसें अन्य मतादिके उदाहरणादि दीजिए है सो झूंटे हैं परन्तु उदाहरणादिकका तो अद्धान करावना है नाहीं, श्रद्धान करावना है।

वहुरि चरणानुयोगिवषे छप्तस्यको बुद्धिगोचर स्थूलपनको अपेक्षा लोकप्रवृत्तिको मुख्यता लिए उपदेश दोजिए है। बहुरि केवल ज्ञानगोचर सूक्ष्पपनाको अपेक्षा न दोजिए है, बातें तिसका आवारण न होय सके। यहां आवरण करावनेका प्रयोजन है। जैसें अणुद्धतीके क्षर्यहां मार्च क्षर्याचा कह्या अर वाकं रुत्रोसेवनादि कियानिविषे नसिंहा हो है। यह भी जातें है—जिनवानी विषे यहां त्रक कहे हैं परन्तु याके त्रस मारनेका अभिप्राय नाहीं अर लोकविषे जाका नाम त्रसवात है, ताकों करे नाहों। ताते तिस अपेक्षा वाके त्रसहिंह्याका त्याग है। बहुरि सुनिकं स्थावर्राह्मका भी त्याग कह्या, सी मुनि पृथ्वी जलादि विषे गमनादि करे है, तहां सवेषा तिसका भी अभाव नाहों। बातें त्रस अपेक्षा वोक ने स्थावर्राह्मका लागि अर्था हो है, तो वृष्टिगोचर न आवे अर्था तिस्त हो है। सो मुनि जिनवानीति जाने है वा कर्यावित छवा जलादि विषे हो है। सो मुनि जिनवानीति जाने है वा कर्यावित जववि आति क्षित्राय नाहों। बहुरि लोकविषे सूर्मि

बोदना अप्रासुक जनते किया करना इत्यादि प्रवृत्तिका नाम स्वावरं हिंसा है बर स्थल त्रसनिके पीडने का नाम त्रस हिंसा है: ताकों न करें तातें मृतिक सर्वया हिसाका त्याग कहिए है। बहरि ऐसे ही अनत. स्तेय. अबहा. परिग्रहका त्याग कह्या । जर केवलज्ञानका जाननेकी अपेक्षा असत्यवचनयोग वारवां गुण स्थान पर्यन्त कह्या । अदलकर्य-परमाण् वादि परद्रव्य का ग्रहण तेरवी गुणस्थान पर्यन्त है। वेदका उदय नवमगुणस्थान पर्यन्त है। अंतरंगपरिग्रह दसवां गुणस्थानपर्यन्त है। बाह्य परिग्रह समवसरणादि केवलोक भी हो है परन्तु प्रमादतें पापरूप अभिप्राय नाहीं अर लोकप्रवत्तिविषे जिनक्रियानिकरि यह झठ बोले है, चोरी करें है, कशील सेवें है, परिग्रह राखे है ऐसा नाम पावं. वे किया इनके हैं नाहीं। तातें अनतादिका इनिके स्थाग कहिए है। बहरि जसें मुनिके मुलगुणनिविधें पंचइन्द्रियनिके विषय का त्याग कह्या सो जानना तो इन्द्रियनिका मिटै नाहीं बरविषयनि विषे रागद्वेष सर्वया दृष्टि भये होय तो यथाख्यात चारित्र होय जाय सो भया नाहीं परन्तु स्पूलपने विषय इच्छाका अभाव भया अर बाह्य विषय सामग्रो मिलावने की प्रवत्ति दूरि भई ताते याकै इन्द्रियविषयका त्याग कह्न्या। ऐसें हो अनयत्र जानना। बहुरि वती जीव त्याग वा आवरण करे है, सो चरणानुयोगको पद्धात अनुसारि वा लोक प्रवित्त के अनुसारि त्याग करे है। जैसे काहने त्रसहिसाका त्याग किया, तहाँ चरणानुयोगविषे वा लोकविषे जाको त्रस हिसा कहिए है, ताका त्याग किया है। केवलज्ञानादिकरि जे अस देखिए है, तिनको हिंसाका त्याग बनें हीं नाहीं। तहां जिस त्रसहिंसाका त्याग किया, तिसरूप मनका विकल्प न करना सो मनकवि त्याग है, वचन न बोलना सो वचनकवि त्याग है, कायकदि न प्रवर्तना सो कायकदि त्याग है। ऐसे बन्य त्याग वा बहुण हो है. सो ऐसी पढ़ित लिए हो हो है. ऐसा जानना ।

यहाँ प्रश्न---नो करणानुयोगविषें तो केवलज्ञान अपेक्षा तारत-म्य कवन है, तहाँ छठे गुणस्थाननिमें सर्वेषा बारह अविरतिनिका ब्रधाद कह्या. सो कैसें कह्या ?

ताका उत्तर— अविरति भी योग कथायनियें गर्भित थे परन्तु तहीं भी चरणानुयोग अपेका त्यागका अभाव तिसहीका नाम अविरत कह्या है। तातें तहीं तिनका अभाव है। मन अविरति का अभाव कह्या, सो भूनिके मनके विकल्प हो हैं परन्तु त्वेच्छाचारी मनकी पापरूप प्रवित्तके अभावतें मनअविरतिका अभाव कह्या है, ऐसा

बहुरि चरणानुयोगिवयें व्यवहार लोकप्रवृत्ति वर्षेक्षा ही नामादिक कहिए है। जेसें सम्यवस्वीकों पात्र कह्या, मिथ्यास्वीकों अपात्र
कह्या। सो यहां जार्क जिनवेवादिकका खद्धान पाइये सो तो सम्यक्ष्ती, जार्क तिनका श्रद्धान नाहों सो मिथ्यास्वी जानना। जातें दान
देना वरणानुयोगिवयंं कह्या, है, सो चरणानुयोगिहीके सम्यक्त मिथ्यात्व प्रहण करनें। करणानुयोग अपेक्षा सम्यक्त मिथ्यास्व पहें वो हो
जोव ग्यारहवें गुणस्थान या अर वो हो अन्तर्मृहूर्त्समें पहिलें गुणस्थान आवे, तहां दातार पात्र अपात्रको केसं निर्णय करि सक्ते ? बहुरि द्वव्यानुयोग अपेक्षा सम्यक्त मिथ्यास्व प्रहें मुनि संचित्रयं द्वव्यानियो मी हैं, प्राव्वांनियो मी हैं। सो प्रथम तो तिनका ठीक होना कठिन है, जातें बाह्य प्रवृत्ति समान है। अर जो कदाचित् सम्यवतीकों कोई चित्रह-करि ठीक एडं अर वह वाकी भवित न करें, तब औरनिकं संवाय होय, याकी मिदित क्यों न करो। ऐसं व का निथ्याद्व्योपना प्रगट होय, तब संघविषे विरोध उपजें। तातें यहां व्यवहार सम्यवत मिथ्यात्वकी अपेक्षा कथन जानना।

यहाँ कोई प्रश्न करं--सम्यक्ती तो द्रव्यालिगीकों आपतें हीन-गुणयुक्तमाने है, ताकी भवित कैसें करें ?

ताका समाधान—व्यवहार धर्मका साधन प्रव्यालियोको बहुत है अर प्रवित करनो सो भी व्यवहार ही है। तातें अप्तें कोई धनवान होय परन्तु जो कुलविषें बड़ा होय ताकों कुस अपेक्षा बड़ा चानि ताका सस्कार करं, तेसे बाप सम्यक्तमुणसिंहत है परन्तु वो व्यवहारसमिकें
प्रधान होय ताकों व्यवहारसमें बपेका गुणासिक मानि ताकी भिक्ति करें है, ऐसा जानना । बहुरि ऐसें हो जो जोव बहुत उपदासादि करं, ताकों तपस्वो कहियें । यद्यानि कोई व्यान अध्ययनादि विश्वेष करं है सो उत्कृष्ट तपस्वी है तथापि इहां चरणानुयोगविषे बाह्यतपहीकी प्रधानता है। तालें तिसहीकों तपस्वी कहिए है। याही प्रकार अस्य नामादिक जानमें। ऐसें हो अस्य अनेक प्रकार लिए चरणानुयोगविषें व्याख्यानका विद्यान जानना।

अब द्रव्यानुयोगविषे कहिए है-

## द्रव्यानुयोग में व्याख्यान का विधान

जीवनिक जीवादि द्रव्यनिका यथार्थ श्रद्धान जैसे होय. तैसे विशेष युक्ति हेत् दृष्टान्तादिकका निरूपण की जिए है। जातें या विधें यथार्थ श्रद्धान करावने का प्रयोजन है। तहाँ यद्यपि जीवादि वस्तु अभेद है तथापि तिनविषें भेदकल्पनाकरि व्यावहारते द्रव्य गुण पर्या-यादिकका भेद निरूपण की जिए है। बहरि प्रतीति अनावने के अर्थ वनेक यन्तिकरि उपदेश दोजिए है अथवा प्रमाणनयकरि उपदेश दीजिये सो भो धुनित है। बहुरि बस्तुका अनुमान प्रत्यभिज्ञानादिक करनेकों हेत दण्टानादिक दीजिए है। ऐसे तहाँ बस्तकी प्रतीति करा-वनेकों उपदेश दोजिये है। बहरि यहाँ मोक्षमार्गका श्रद्धान करावनेके अर्थ जीवादि तत्वनिका विशेष युक्ति हेत् दण्टांतादिकरि निरूपण कीजिए है। तहाँ स्वपरभेदविज्ञानादिक जैसें होय तैसें जीव अजोवका निर्णय की जिए है। बहरि वीतरागभाव जैसे होय तैसे आसवादिकका स्बरूप दिखाइये है। बहरि तहाँ मुख्यपनें ज्ञान वैराग्यकों कारण बात्मानुभवनादिक ताकी महिमा गाइए है। बहरि द्रव्यानुयोग विधे निक्चय अध्यात्म उपदेशकी प्रधानता होय. तहां व्यवहारधर्मका भी निवेध की जिये है। जे जीव आत्मानुभवन के उपायकों न करें हैं अब बाह्य क्रियाकांडविषे मन्न हैं, तिनकों तहाँतें उदासकरि आत्मानुभव-

नादिविषें लगावनें को द्वत क्षील संयमादिकका हीनपना प्रगट कीजिए है। तहाँ ऐसा न जानि लेना, जो इनकों छोड़ियापविषें लगना। जातें तिस उपदेशका प्रयोजन असुभविषें लगवाने का नाहीं है। सुद्धापयोग-विषे सगवानेकों श्रभोपयोगका निषेष्ठ कीजिये है।

यहाँ कोऊ कहै कि अध्यात्म-शास्त्रनिविधें पुष्य पाप समान कहे हैं, तातें शुद्धोपयोग होय तो भला ही है, न होय तो पुष्यविषें लगो बा पापविषें लगो ।

ताका उत्तर-जैसे बूदजातिअपेक्षा जाट वांडाल समान कहे परन्तु बांडालते जाट किछ उत्तम है। वह अस्पृदय है यह स्पृद्धय है। तेसें बन्धकारण अपेक्षा पुण पाप समान हैं परन्तु पापतें पुण्य किछ् भन्ना है। वह तीव्रकवायरूप है. यह मंदकवायरूप है। तातें पुण्य छोड़ि पापविषे लगना युवत नाहीं, ऐसा जानना।

 डोहिसम्बन्ध्यो पुनिपदका प्रहण काहेकों करे? यहाँ इस कथन का इतना ही प्रयोजन है—देखो, सम्यक्तको महिमा जाके बलतें भोग भी अपने गुणकों न करिसकै हैं। याही प्रकार और भी कथन होंग्र तो ताका यथार्थपना जानिलेना।

बहुरि हव्यानुयोगिवर्षं भी चरणानुयोगवत ग्रहण त्याग करा-वनेका प्रयोजन है। तातें छपस्यके बुद्धिगोचर परिणामनिकी वरोका हो तहां कथन कीजिए हैं। इतना विश्वेष है, जो चरणानुयोगिवर्षे तो बाह्यक्रियाको मुख्यताकरि वर्णन करिये है, हव्यानुयोगिवर्षे वास्प-परिणामनिको मुख्यताकरि निकरण कीजिये है। बहुरि करणानुयोग-वत् सुक्ष्मवर्णन न कीजिए है। ताके उदाहरण कहिये हैं:—

उपयोगके सुभ अशुभ शुद्ध ऐसे तीन भेद कहे। तहाँ धर्मानू-रागरूप परिणाम सो शभोपयोग अर पानानरागरूप वा देवरूप परि-णाम सो अश्रभोपयीग अर रागद्वेषरहित परिणाम सो शद्धोपयोग, ऐसें कह्या। सो इस छद्मस्यके बुद्धिगोचर परिणामनिकी अपेक्षा यह कथन है। करणानुयोगविषं कथायशक्ति अपेक्षा गुणस्थानादिविषं शहोपयोग करनेही का मूख्य उपदेश है, तातें यहां छद्यस्य जिस काल-विषें बृद्धिगोचर भिक्त आदि वा हिंसा आदि कार्यरूप परिणामनिकों छुड़ाय आत्मानुभवनादि कार्यनिविषे प्रवर्ते, तिस काल ताको खुद्धोप-योगी कहिए। यद्यपि यहाँ केवलज्ञानगोचर सक्ष्मरागादिक हैं तथापि ताको विवक्षा यहाँ न करी, अपनी बुद्धिगोचररागादिक छोडै तिस अपेक्षा याकों श्रद्धोपयोगी कह्या। ऐसे ही स्वपर श्रद्धानादिक भए सम्यक्तादिक कहे, सो बुद्धिगोवर अपेक्षा निरूपण है। सुक्ष्म भावनिकी वपेक्षा गुणस्थानादिविषे सम्यक्तादिकका निरूपण करणानुयोगविषे पाइये है। ऐसें ही अन्यत्र जानने। तातें द्रव्यानयोगके कथन की कर-णान्योगतें विधि मिलाया चाहै सो कहीं तो मिलै, कहीं न मिलै । जैसें ययाख्यातचारित्र भए तो दोऊ अपेक्षा सुद्धोपयोग है, वहरि नीचली दशाविषें द्रश्यानुयोग अपेक्षा तो कदाचित् शुद्धोपयोग होय अर करणा- नुसीन अपेका सदा काल कवायनंत्र के सन्द्रावर्ते शुद्धोपयोग नाहीं। ऐसें ही अन्य कथन जानि लेना।

बहुरि हथ्यानुयोगिवयें परमतिवयें कहे तत्वादिक तिनकों असत्य दिखानने के अभि तिनका निषेष्ठ की जिए हैं, तहीं हेयबुद्धि न जाननी। तिनकों असत्य दिखाय सत्य खड़ान करावनेका प्रयोजन जानना। ऐसें ही और भी अनेक प्रकारकरि हथ्यानुयोगिवयें व्याख्यान का विद्यान है। या प्रकार व्यारों अनुयोगके व्याख्यानका विद्यान कह्या। सो कोई प्रन्यवियें एक अनुयोगकी, कोई वियें दोयकी, कोई वियें तीनकी, कोई वियें व्यारोंकी प्रधानता निए व्याख्यान हो है। सो जहां जैसा सम्मद्दे, तहां तैसा समझ लेना।

अब इन अनुयोगनिविषें कैसी पद्धतिकी मुख्यता पाइए है, सो कहिए है---

## चारों श्रनुयोगोंमें न्यास्यान की पद्धति

प्रयमानुयोगिवर्षं तो अलंकारशास्त्रितिकी वा काव्यादि शास्त्रनिकी पद्धित मुख्य है जातें अलंकारशिक्तं मन रंजायमान होय, सूची
बात कहें ऐसा उपयोग लागें नाहीं जैसा अलंकारादि सुक्ति सहित
कवनतें उपयोग लागें । बहुदि ररोक्ष बातकों किछ्न अधिकताकिदि
निक्षण करिए तो वाका स्वरूप नीके भासे । बहुदि करणानुयोगिकी
गणित आदि शास्त्रिति पद्धित मुख्य है जातें तहीं हक्य क्षेत्र काल
भावका प्रमाणादिक निक्षण कीजिए है। सो गणित मन्यनिकी आम्तायतें ताका सुगम जानपना हो है। बहुदि चरणानुयोगिवर्षे सुभाषित
नीतिशास्त्रितिकी पद्धित मुख्य है जातें यहां आचरण करावना है, सो
लोकप्रवृत्तिके अनुसार नीतिमार्ग दिखाए वह आचरण करें। बहुदि
क्रव्यानुयोगिवर्षे न्यायशास्त्रितिकी पृष्प है जातें यहां गिणेय
करनेका प्रयोजन है अर न्यायशास्त्रितिवर्षे पृष्प है जातें यहां निणेय
करनेका प्रयोजन है अर न्यायशास्त्रितिवर्षे पृष्प है और सी अनेक
पद्धित लिए ब्याक्थान इत्तरिषे पृष्ट हैं। बौर सी अनेक

यहां कोळ कहै---अलंकार गणित नीति न्यायका तो झान पंडि-तनिकै होय, तुष्छ बुद्धि समझें नाहीं तातें सूघा कथन क्यों न किया?

ताका उत्तर---वास्त्र हैं सो मुख्यपनें पण्डित कर चतुरिनिकं कंच्यास करने योग्य हैं। सो वर्लकारादि वाम्नाय निए कवन होय तो तिनका मन लागें। बहुरि के तुष्कबृद्धि हैं, तिनकों पंडित समझाय दें बर के न समझि सकें, तो तिनकों मुखतें सुद्या हो कथन कहैं। परंतु ग्रम्थिनिवर्षें सूद्या कथन निव्हें विशेषवृद्धि तिनका कम्यासिवर्षें विशेष न प्रवर्ते। तातें वर्लकारादि वाम्नाय निए कथन कोविए है। ऐसें इन च्यारि अन्वोगिनिका निक्षण किया।

बहुरि जिनमतिविषें घने शास्त्र तो इन च्यारों अनुयोवनिविषें गर्भित हैं। बहुरि व्याकरण न्याय छन्द कोषादिक शास्त्र वा वैश्वक व्योतिष मन्त्रादि शास्त्र भी जिनमतिवर्षे पाइए हैं। तिनका कहा प्रयोजन है, सो सुनह—

व्याकरण न्यायादिकका अध्यास भए अनुयोगरूप शास्त्रनिका अध्यास होय सकै है। तातुं व्याकरणादि शास्त्र कहे हैं।

कोऊ कहै -- भाषारूप सुधा निरूपण करते तो व्याकरणादिकका कहा प्रयोजन था?

ताका उत्तर—पावा तो अपश्चंयरूप अवृद्ध वाणी है। देव देव विवें और और है। सो महंत पुरुष धास्त्रनिविषें ऐसी रचना कैसें करें। बहुरि व्याकरण न्यायादिकरि जेसा यथार्थ सुरुम अर्थ निरूपण हो है तैसा सुधी भाषाविषें होय सकें नाहीं। तातें व्याकरणादि आम्नाय-करि वर्णन किया है। सो अननी बुद्धि अनुसारि योरा बहुत इनिका अस्यास्करि अनुयोगरूप प्रयोजनभूत शास्त्रनिका कस्यास करना। बहुरि वंचकादि चमस्कारतें जिनमतकी प्रभावना होय वा जीवादीय तं उपकार भी बनें। अववा वे जोव लीकिक कार्यविषें अनुस्वत हैं ते वैद्यकादिक चमस्कारतें जैनी होय पीछं तांचा धर्म पाय अपना कस्याण करें। इस्यादि प्रयोचन सिर्ण वैद्यकादि धास्त्र कहे हैं। यहां इतना है— ये भी जिनवास्त्र हैं, ऐसा जानि इनका बम्यासिवर्षे बहुत समना नाहीं। जो बहुत बृद्धितें इनिका सहज जानना होय अर इनिकों जाने आपके रागादिक विकार वधते न जानै, तो इनिका भी जानना होहू। अनुयोग शास्त्रवत् ये झास्त्र बहुत कार्यकारी नाहीं। तातें इनिका अध्यासका विशेष उद्यम करना युक्त नाहीं।

यहां प्रश्न —जो ऐसें हैं तो गणधरादिक इनकी रचना काहेकों करी ?

ताका उत्तर-पूर्वोक्त किचित् प्रयोजन जानि इनकी रचना करी। जेसें बहुत धनवान कदाचित् स्तोक कार्यकारी वस्तुका भी संचय करे। बहुरि थीरा धनवान् उन बस्तुनिका संचय करे तो धन तो तहां लिण जाय, बहुत कार्यकारी वस्तुका सम्म काहें करें। देसें इत्याव स्वाव करें। देसें इत्याव करें। देसें इत्याव करें। विकास करें। देसें इत्याव करें। कें इत्याव करें। विकास करें। वोश स्वाव करें करें श्रिक्त करें। वोश स्वाव करें तो भी विकास ने होंग, तोष स्वाव तो स्वाव संव करें। वोश स्वाव करें तो भी विकास ने होंग, तोष सांगी तिनका अध्यासियों सें पाय तो रागा-दिक वधाय पायकम्में हों बोधे, ऐसें जानना। या प्रकार जैनमतके उपवेशका स्वकृष जानना।

अब इनविषें दोषकल्पना कोई करें है, ताका निश्चकरण कीजिए है—

#### प्रथमानुयोग में दोष-कल्पनाका निराकरण

केई जीव कहे हैं -- प्रथमानुयोगिषयें प्राङ्गारादिकका वा संदा-मादिकका बहुत कथन करें, तिनके निमित्ततें रागादिक बंधि जाय, तातें ऐसा कथन न करना या वा ऐसा कथन सुनना नाहीं। ताकों कहिए है-- कथा कहनी होय तब तो सर्वे ही अवस्थाका कथन किया चाहिए। बहुरि जो अलंकारादिकरि बधाय कथन करें हैं सो पंडितनि के बचन युक्ति लिए ही निकसें !

वर जो तू कहेगा, सम्बन्ध मिलावनेको सामान्य कथन किया होता, बन्नायकरि कथन काहेकों किया ?

ताका उत्तर यहु है—जो परोक्रक्यनकों बघाय कहे बिना वाका स्वरूप भासे नाहीं। बहुरि पहलें तो भोग संग्रामादि ऐसें किए, पीछे सर्वका त्यापकिर मुनि भए, इत्यादि जनरकार तबही भासे जब बघाय कथन कीजिए। बहुरि तू कहे है, ताके निमित्ततें रागादिक बिछ जाय। सो जेलें कोळ जैत्यालय बनावें, सो वाका तो प्रयोजन तहां धर्मकार्य करावनेका है बर काई पायो तहां पापकार्य करें तो जैत्यालय बनावें वालेका ता दोव नाहीं। तैसें आपुर पुराणादिविषें प्रज्ञारादि वर्णन किए, तहां उनका प्रयोजन रागादिक करावनेका तो है नाहीं, धर्मविषें लगावने का प्रयोजन है। बर कोई पायो धर्म न करें बर रागादिक ही बघावें, तो श्रोगुरुका कहा दोष है ?

बहुरि जो तू कहै—जो रागादिकका निमित्त होय सो कथन ही न करनाथा।

ताका उत्तर यहु है—सरागी जीवनिका मन केवल वैराय कथनविषें लागे नाहों। तातें जैसें बालककों पतासाके आश्रय औषिष्ठ दीजिए, तैसें सरागीकों भोगादि कथनके आश्रय धर्मविषें रुचि करा-इये है।

बहुरि तू कहेगा—ऐसें है तो विरागी पुरुषनिकों तो ऐसे ग्रंबनि का अभ्यास करना युक्त नाहीं।

ताका उत्तर यह है—जिनके अन्तरंगिववें रागभाव नाहीं तिनके भूगारादि कथन सुनें रागावि उपजे ही नाहीं। यह जानें ऐसें ही यहां कथन करनेकी पद्धति है।

बहुरि तू कहेगा—जिनकै श्रुङ्गारादि कथन सुनें रागादि होय आवै, तिनकों तो वैसा कथन सुनना योग्य नाहीं। ताका उत्तर यह है—जहां धर्महोका तो प्रयोजन जर जहां तहां धर्मकों पोषे ऐसे जैनपुराण।दिक तिनिवयें प्रसंग पाय प्रकुः राविकका कवन किया, ताकों सुने भी जो बहुत रागी भया तो वह जन्यज कहां विरागी होसी, पुराण जुनना छोत्र और कार्य भी ऐसा ही करेगा जहां बहुत रागादि होय। तातें वाके भी पुराण सुने घोरी बहुत धर्म-विद्व होय तो होय। और कार्यनितें यह कार्य भया हो है।

बहुरि कोई कहै--प्रथमानुयोगिवर्षे अन्य जोवनिकी कहानी है, तातें अपना कहा प्रयोजन सधै है ?

ताकों कहिए है—जैसें कामी पुरुषनिको कथा सुनें आपके भी कामका प्रेम बधे है. तेसें धर्मात्मा पुरुषनिकी कथा सुनें आपके धर्मकी प्रीति विश्वेष हो है। तातें प्रथमानुशोगका अध्यास करना योग्य है।

## कररणानुयोग में बोष कल्पना का निराकरण

बहुरि केई जीव कहै हैं—करणानुयोगिवयें गुणस्थान मार्गणा-दिकका वा कमंत्रकृतिनिका कथन किया वा विलोकादिकका कथन किया, सो तिनकों जानि लिया 'यह ऐसें हैं' यह ऐसें हैं', यार्गे अपना कार्ये कहा सिद्ध भया ? के तो भवित करिए, के व्रत दानादि करिए, कै आत्मानुभवन करिए, इनतें अपना भला होय।

ताकों कहिए हैं— परमेश्वर तो बीतराग हैं। प्रस्ति किए प्रसप्त होयकि कि क्षू करते नाहीं। प्रस्ति करते संदक्षाय हो है, ताका स्वयमेव उत्तम फल हो है। सो करणानुगोगके अस्पासिव तिसतें भी अधिक मन्द कथाय होय सके है, तातें याका फल अति उत्तम हो है। वहूरि बतदानादिक तो कथाय घटावनेके बाह्य निमित्तका साधन हैं बर करणानुगोगका अस्पास किए तहां उपयोग लिग जाय, तब रागादिक दूरि होंय, तो यह अंतरंग निमित्तका साधन है। तातें यह विशेष कार्यकारी है। बतादिक धारि अस्पयनादि कोजिए है। बहुदि आस्मानुषय सर्वोत्तम कार्य है। परन्तु सामान्य अनुभवविष उपयोग यस्मे नाहीं जर न सम्भे तब अन्य विकल्प होय, तहीं करणानुयोगका सम्बाह होन को तिहा विचारिवर्ष उपनावको जनावै। यह विचार क्वेंबाल भी रामाधिक घटावे है जर बामामी रामाधिक चटावनेका कारण है तार्वे यहाँ त्रपदीय लगावना। जोव कर्माधिकके साला प्रकार कार वेद जानें, तिनविष्ट रामाधि सिटावनेकों कारण है।

- यहाँ कोळ कहैं—कोई तो कथन ऐसा ही है परन्तुं द्वीप समुद्रा-विक्रके बोधनादि निक्पे तिनमें कहा सिद्धि है ?

ताका उत्तर---तिनकी जानें किछू तिनविषे इच्ट विनव्द बृद्धि न होय, तातें प्रशेंक्त विद्धि हो है।

बहुदि वह कहै है—ऐसें है तो जिसतें किछू प्रयोजन नाहीं ऐसा पाषाणादिकमें भी जानें तहीं इच्ट बनिष्टपनों न जानिये हैं, खो को कार्यकारी भया।

ताका उत्तर—सरागी जीव रागादि प्रयोजनिवना काहूकों बानमें का जबम न करें। जो स्वयंव उनका बानना होय तो अंतरंव रागादिका बिमाय के बंधिकरि वहाँतें उपयोगकों खुझ्या हो चाहू है। यहां उद्यागकिका बिमाय के बंधिकरि वहाँतें उपयोगकों खुझ्या हो चाहू है। यहां उद्यागके स्वयादे हैं। खो रागादि कटे ऐसा कार्य होय। बहुरि पाव बादिकविषे इस औत्तर कार्य के कि इस कोर्क सम्बन्धी कार्य कि कू नाहीं तातें रागादिकका कार्य नाहीं। जो स्वयादिककी रचना सुनि तहां राग होय तो परक्षोक सम्बन्धी होय। ताका कारण पुण्यकों जानें तब पाय छोड़ि पुण्यविषे प्रवर्त, इतना हो नका होय। बहुरि होपादिक के बानें यवावत् रचना मासं, तब अस्यमतादिकका कहा, हीं पार्स, सत्य अद्योगी होय। बहुरि यावा, सत्य अप्यागकी नानें करा

बहुरि केई कहै हैं--करणानुयोगनियाँ क6नता धनी, तातें ताके कभ्यासनियें केद होय ।

ताकों कहिए है---जो वस्तु सीझ जाननेमें काबै, तहाँ जपयोग

जलते नाहीं जद जानी बस्तुकों बारस्वाद जानने का जत्वाह होय नाहीं, तब पापकार्यनिविषें उपयोग निग जाय। तातें अपनी बृद्धि अनु-सादि कठिनताकि की जाका अध्यास होता जानें ताका अध्यास करना। अद जाका अध्यास होते हो तहीं, ताका कैयें करें? बहुदि तू कहें है—जेद होय सो प्रमादी रहनेंमें तो समें है नाहीं। प्रमा-सतें सुख्या रहिए, तहां तो पाप हो होय। तातें समेके अर्थ जसक करना हो युक्त है। या विचारि करणानुयोग का अध्यास करना।

#### चरलानुयोग में दोष कल्पना का निराकरल

बहुरि केई जीव ऐसे कहै हैं—चरणानुयोगिवर्षे बाह्य प्रतादि साधनका उपदेश है, सो इनितें किछु सिद्धि नाहीं। वपने परिणाम निर्मल चाहिएं, बाह्य नाहो जैसें प्रवर्ते। तातें इस छपदेशतें पशह-मुख कहै हैं।

तिनकों कहिए हैं—आत्मपरिणामिनके जीव बाह्य प्रवृत्तिकै निमित नैमितिक सम्बन्ध है। जातें छ्यस्थकै किया परिणामपूर्वक हो हैं। कदाचित् बिना परिणाम कोई किया हो, है, सो परवद्यतें हो है। कपने वशतें उद्यक्तिर कार्य किए वर किए परिणाम द्वार कप नाहीं है, सो यह प्रमा है। अथवा वाह्य पदार्थका आश्रम पाय परिणाम होय सके है। तातें परिचाम मेटने के अर्थ बाह्य दसुका निषेध करना समस्यापादिविषे कहा है। इसही बास्ते रागादिभाव वर्टे बाह्य ऐसें अनुकमतें आवक पुनिधमं होय। अथवा ऐसे आवक पुनिधमं होय। अथवा ऐसे आवक पुनिधमं केंगीकार किए पंचम पष्टम आवि गुणस्थानितिविषे रागादि पटनेक्प परिणामिनकी प्राप्ति होय। ऐसा निक्षण चरणानुतोपविषे किया। बहुदि जो बाह्य संयमतें किछ सिद्ध न होय, तो सर्वार्थिदि क्या वहुदि तो विषय पटनेक्प पर्याप्तिविष्ट क्या सुक्स अवक मनुष्यके पंचम गुणस्थान होय, सो कार्यान होय अपन सुक्स आवक मनुष्यके पंचम गुणस्थान होय, सो कार्यान हो अपन सुक्स आवक मनुष्यके पंचम गुणस्थान होय, सो कार्यान हो तार्त्य सह । तार्त्य सह विषय प्रह्म सांच प्राप्त विषय परिचाम निर्मेक न होय सकें हैं।

ताते बाह्य साधनका विवान बाननेको चरणानुयोगका क्रमास स्वस्य किया पाहिए।

### ब्रव्यानुयोग में दोष कल्पना का निराकरण

बहरि केई जीव कहें हैं -बो द्रव्यान्योगिवर्षे वृत संयमादि व्यवहारधर्मका होनपना प्रयट किया है। सम्याद्ष्टीके विषय भोषा-दिककों निजंबाका कारण कह्या है। इत्यादि कथन सनि जीव हैं, सो स्वच्छन्द होय पूज्य छोड़ि पापविषे प्रवर्ती, ताते इतिका बांबना सुनवा यक्त नाहीं । ताकों कहिए है -- वैसें गर्दम नियो खाएं मरें, तो मनध्य तो मिस्री खाना न छोड़े । तैसे विपरीतबुद्धि अध्यास्मग्रम्ब सुनि स्व-ण्डन्द होय, तो विवेकी तो बध्यारमग्रन्दनिका अध्यास न छोडै। इतना करै-जाकों स्वच्छन्य होता जानै, ताकों जैसे वह स्वच्छन्य न होय. तैसें उपदेश दे । बहरि बध्यारमग्रन्थनिविषें भी स्वच्छन्द होनेका बहाँ तहां निषेध की जिए है, तातें जो नीके तिनकों सुनें, सो तो स्व-च्छन्द होता नाहीं। अद एक बात सुनि अपने अभिप्रायतें कोऊ स्वच्छन्द होसी. तो प्रन्यका तो दोष है नाहीं. उस जोवहीका दोष है। बहरि जो झँठा दोषकी कल्पनाकवि अध्यात्मशास्त्रका वाँचना सनना निषेधिए तो मोक्समार्गका मल उपदेश तो तहां ही है। ताका निषेध किए मोक्षमार्गका निषेध होय। जैसे मेधवर्षा भए बहत जीवनिका कल्याण होय बार काहके उलटा टोटा पढ़े, तो तिसकी मुख्यताकरि मेघका तो निषेध न करना। तैसे सभाविषे अध्यात्म उपदेश भये बहुत बीवनिकों मोक्षमार्गको प्राप्ति होय बर काहुकै उलटा पाप प्रवर्त्ते, तो विसकी मुख्यताकरि बध्यात्मधास्त्रनिका तो निषेध न करना । बहुरि अध्यात्मग्रन्थनितें कोऊ स्वच्छन्द होय सो तो पहलें भी मिथ्याद्रष्टी बा, जब भी मिथ्यादृष्टी ही रह्या । इतना ही टोटा पढ़े, जो सुगति न होय कुगति होय । अर अध्यारम उपदेश न भये बहुत बीवनिक मोक्षा-मार्गकी प्राप्तिका अभाव होय, सो यामें वर्ने जीवनिका वना बुरा होय । ताते बध्यास्म उपदेशका निषेध न करना ।

बहुरि केई बीच कहैं हैं जो इच्यानुगोवरूप सम्मारम् उपनेष है, सो उत्कृष्ट है। सो ऊँची दशाकों प्राप्त होग, ठिनकों कार्यकारी है। नीचली दशाबालोंको तो वत संयमादिका ही उपदेश देना गोम है।

बहुरि को कहोगे—ऊँचा उपदेशका स्वरूप नीचली दशावालीं को भारी नाहीं।

ताका उत्तर यह है—और तो अनेक प्रकार चतुराई जानें अर यहां मूर्जंपना प्रगट कीजिए, तो युक्त नाहीं। अभ्यास किए स्वरूप नीके पासे है। अपनी बृद्धि अनुसार थोरा बहुत पासे परन्तु सर्वंधा निक्यमी होनेकों पीषिए, सो तो जिनमार्गंका देखी होना है।

बहुरि जो कहोगे, अबार काल निकृष्ट है, तातें उत्कृष्ट अध्यात्म उपदेशकी मुख्यता न करनी।

ताकों कहिए है---बबार काल साक्षात् मोक्ष न होने की बपेसा निकष्ट है, आत्मानुभवनादिककि सम्यक्ताविक होना अवार मने नाहीं। तातें आत्मानुभवनादिकके अधि हत्यानुगोगका अवस्य अभ्यास करना। सोई बद्पाहुंदविषें (मोक्षपाहुंद्वमें) कह्या है--

ब्रज्जिन तिरयराजुदा ब्रज्याकाळण जीत सुरह्मोए । लोगते देवलं यत्य चुवा रिगन्बवृद्धि वृति ॥७७॥ ा याका वर्षे—व्यवह निकंत्यकरि सूद बीव बार्स्याकों स्थायक्रीक सुचलोकविषे प्राप्त हो हैं वा लौकान्तिकविषे देवपणों माणे हैं। व्हेंहिं तें ब्युत होम मोस बाव हैं। बहुदि॰ तादें इस कावविषे सी हम्याद्

बहुरि कोई कहें है- सम्मान्योगिवर्ष क्यारमवास्त्र हैं, तहां स्वप्रकेष विश्वानाविकका उपवेश विश्वा हो तो कार्यकारी भी बना कर समित्र में भी बीझ बाद परस्तु हव्यपुण्पर्यावादिकका वा प्रमाण नय बादिक का वा बन्यपतके कहे तत्वादिकके निराकरणका कवन किया, वो तिनिका अध्यादि विकल्प विशेष होश । बहुत प्रयास किए बानने में बार्ब । तार्त इनिका अध्यास करना । तिनिकों कांक्र में

सामान्य जाननेतें विशेष जानना बलवान् है। ज्यों-ज्यों विशेष जानें त्यों-त्यों वस्तुत्वभाव निर्मल भावे, श्रद्धान दृढ़ होत, रागावि षडे तातेंं तिस अभ्यासविषे प्रवर्तना योग्य है। ऐसें प्यारों जनुवोननिविषे दोवकत्यनाकवि अभ्यासतें पराहमुख होना योग्य नाहीं।

बहुदि व्याकरण न्यायादिक शास्त्र हैं, तिनका भी बोदा बहुत अध्यास करना । जातें इनिका ज्ञान विना बड़े चास्त्रनिका अर्थ माखेः नाहीं । वहुदि बस्तुका भी स्थक्य इनकी पद्धित जानें बैद्धा साझेंह तैका साबादिकदि चार्च नाहीं। तातें परम्पदा कार्यकारी जानि इन सा भी क्रमास करना परन्तु इनहीविष क्षित न जाना । किछू इनका अध्यासकदि प्रयोजनभूत शास्त्रनिका सन्यादिष्य प्रयोजन हो नाहीं। क्षत्र क्षद्ध व्यवहाद्धादेश वांत्रमार्थिय विनावेद इनका अप्याद्ध होन जाने क्षेत्र व्यवहाद्धादेश वांत्रमार्थिय विनावेद इनका अप्याद्ध होन जाने तो अपकादाद्धादेश करना, पापक्ष न प्रवर्तना । बद इनका अप्याद्ध होन जाने तो अपकादाद्धादेश करना, पापक्ष न प्रवर्तना । बद इनका अप्याद्ध

<sup>ें &</sup>lt;sup>10</sup> मंहीं 'बेहरि' के बाते २-४ साइन का स्वातः वारकारति में खेवा का िंं 'हे विश्वेद बाव होता है कि. मन्यवी मही मुख्य बीर की निकास पहाड़े वे किन्तु विश्व नहीं वसे।

न होय तो मत होहु, किछ वियाय नाहीं। ऐसे जिनमत के शास्त्र निर्दोच जानि तिनका उपदेश मानना।

क्रपेक्षा ज्ञान के प्रमान से प्रागम में विकार देने वाले परस्पर विरोध का निराकरण।

बन वास्त्रनिविषे अपेक्षाविकों न जानें परस्पर विरोध माधै,
ताका निवाकरण कीजिए है। प्रथमादि अनुयोगनिकी जाम्मायके
जनुसारि जुड़े फ्रेंड कथन किया होय, तहां तैसें जानि लेना। जोन
जनुयोग का क्यनकों जोरे जनुयोगका कथनतें अन्यवा जानि सन्देह
न करना जैसें कहीं तो निमंत्र सम्यय्युष्टीहोके खंका कोक्षा विषिकिरसाका अभाव कह्या, कहीं भय का आठवी गुणस्थान पर्यन्त, लोभ
का हुग्नुमु.पर्यन्त, जुणुसाका का आठवी पर्यन्त उदय कह्या, तहीं
विवद न जानना। अद्यानपूर्वक तीव संकादिकका सम्यय्व्योके अभाव
भया अथवा बुख्यमें सम्यय्व्योके अभाव कह्या। बहुरि सुक्मधवित वर्षेक्षा भयादिकका सम्यय्व्योके अभाव कह्या। बहुरि सुक्मधवित वर्षेक्षा भयादिकका सम्यय्व्योके अभाव कह्या। बहुरि सुक्मधवित वर्षेक्षा भयादिकका सम्यय्व्योके अभाव कह्या। वहुरि सुक्मधवित वर्षेक्षा भयादिकका सम्यय्व्योक्षेत्र क्ष्माव कह्या, ऐसा हो
क्यान्यन वानना। पूर्व अनुयोगनिका उपयेविद्यानियां क्ष्म क्ष्मा, ऐसा हो
क्यान्यन वानना। पूर्व अनुयोगनिका उपयेविद्यानियाँ कई प्रदाहरण
कहें है, ते जाननं अथवा जयवा वर्षाने वित्रें सम्रक्ष लेतें।

बहुदि एक ही अनुयोगिवर्षे विवक्षाके वसलें वनेकरूप कथन किएए हैं। जैसें करणानुगोगिवर्षे प्रमादनिका सप्तम गुगस्थानिवर्षे सभाव कह्या, तहीं क्वायादिक प्रमाद के ग्रेट कहें। बहुदि तहां ही कवायादिकका सद्भाव दशमादि गुगस्थान पर्यन्त कह्या, तहां विवद्ध न जानना। आर्ते यहां प्रमादनिविष् तो वे सुभ सब्दुम भाविन का अभिप्राय लिए क्यायादिक होय तिनका सहुग है। सो सप्तम गुण-स्थानिवर्षे ऐसा सिप्तमाय दूर स्था, तालें तिनका यहां स्थाव कह्या। बहुदि सुस्मादिभावनिको स्रयेशा तिनहीका दशयादि गुगस्थान पर्यन्त सद्भाव कह्या है। श्रष्ट्रीय चरणानुयोगनिषियें चोरी परत्त्री बादि खुल व्यक्षनका त्याम प्रवस प्रतिसावियें कह्या, बहुदि तहां ही तिनका त्यान हितीयप्रतिसा वियें कह्या, तहां विषद न बानना । जातें स्ट्वस्थातनियें तो चौदी बादि कार्य ऐसे ग्रहे हैं, जिनकिर संवादिक पाने, लोकिवयें जितिनचा होय । बहुदि जतनिवियें चोरी जादि का त्याम करनेमोम्य ऐसे कहें हैं, जे युद्धस्थ प्रतिविद्ध होय । विविद्ध होय । विविद्ध होय , ऐसा जयें बातना। ऐसें ही जन्मज जानना।

बहुदि नाना मावनिकी सापेक्षतें एकहीं भावकों बन्य बन्य प्रकार निक्पण कीजिए है। वैसें कहीं तो महाबतादिक चारिन-के भेद कहे, कहीं महाबतादि होतें भी इन्यन्तिगी को बसंयमी कह्या, तहां विरुद्ध न बानना। जातें सम्यन्तानसहित महाबतादिक तो -चारित्र हैं अब बज्ञानपूर्वक बतादिक भए भी बसंयमी ही है।

बहुदि जैसें पंच मिध्यात्वनिविषं भी विनय क्ट्या अव बारह प्रकाव तपनिविषं भी विनय क्ट्या, तहां विरुद्ध न वानना। जातें विनय करनें योग्य नाहीं तिनका भी विनय करि खमें मानना सो तो विनय करनें योग्य नाहीं तिनका भी विनय करि खमें मानना सो तो विनय मिध्यात्व है जब धमें पद्धतिकृषि जे विनय करने योग्य है, तिनका यथायोग्य विनय करना, सो विनय तप है। बहुष जैसें कहीं तो जिभमान की निन्या करी, कहीं प्रशंसा करी, तहां विरुद्ध न जानना। जातें मानकथायतें आपकों ऊंचा मनार्य वने के अपि विनयादि न करें, सो अभिमान तो निष्य ही है वर निर्मोग्यनार्वे दोनता बादि न करें, सो अभिमान प्रशंसा योग्य है।

बहुदि जैसें कहीं बतुराई की निन्दा करी, कहीं प्रशंसा करी, तहां विरुद्ध नवानना। जातें भायार वागरों काहूका ठिमनेके कर्ष बतुराई कीविए, सो तो निंद हो है जर विवेक लिये यथासम्बद्ध कार्य करनेविषे को बतुराई होय सो स्लाप्य ही है, ऐसें ही अन्यव जानना। बहुदि एक ही थाव की कहीं तो तिसर्ते उत्कृष्ट भावकी अपेका किव निन्दा करी होम वर कहीं तिसर्ते हीनभाव की अपेकाकिर प्रशंका करी होम, तहां विश्व व जानना। वैसें किसी सुभक्तियाकी जहां निन्दा करी होम, तहां तो तिसर्ते कंषी सुभक्तिया वा सुद्धभाव तिनकी अपेका खेमती वर जहां प्रशंक्षा करी होम, तहां तिसर्ते नीची किया वा व्यक्तिया तिनकी अपेका जाननो, ऐसें ही अन्यत्र जानना। बहुदि ऐसें ही काहू जीवकी कंषे जीवकी अपेका निन्दा करी होम, तहां सर्वेषा निन्दा न जाननी। काहूककी नीचे जीवकी अपेका प्रशंक्षा करी होस, तो सर्वेष प्रशंक्षा न जाननी। यसासम्भव वाका गुण दोष जानि लेना, ऐसें ही अन्य व्याख्यान जिस अपेक्षा लिए किया होस, तिस अपेका वाका वर्ष समझता।

बहरि शास्त्रविषें एक ही शब्द का कहीं तो कोई अर्थ हो है. कहीं कोई अर्थ हो है, तहां प्रकरण पहचानि वाका सम्भवता अर्थ जानना । जैसे मोक्षमार्गविषे सम्यग्दर्शन कह्या तहां दर्शन शब्दका वर्ष श्रद्धान है वर उपयोग वर्णनिवर्षे दर्शन शब्दका वर्षे वस्त का सामान्य स्वरूप ग्रहण मात्र है अर इन्द्रिय वर्णनविषे दर्शन शब्दका वर्ष नेत्रकरि देखतें मात्र है। बहुरि जैसें सुक्ष्म बादर का वर्ष वस्तु-निका प्रमाणादिक कथनविषे छोटा प्रमाण लिए होय, ताका नाम सुक्म अर बड़ा प्रमाण लिए होय ताका नाम बादर, ऐसा अर्थ होय। बर पूर्वाल स्कंबादिका कथनविषे इन्द्रियगम्य न होय सो सुक्म, इन्द्रिय-गम्य होय सो बादर, ऐसा धर्य है। जीवादिकका कथनविषे ऋदि बादि का निमित्त बिना स्वयमेव रुकै ताका नाम बादर. ऐसा अर्ब है। बस्त्रादिकका कथनविषे महोन का नाम सूक्ष्म, मोटा का नाम बादर, ऐसा अर्थ है। करणानुयोगके कथनविषे पुद्गलस्कंध के निमिल्लों ककै नाहीं ताका नाम सुक्म है अर रुक जाय ताका नाम बादर है। बहरि प्रत्यक्ष सम्ब का अर्थ मोकव्यवहारविषे तो इन्द्रियकरि जाननेका नाम प्रत्यक्ष है, बात्मानुभवनादिविषे आपविषे अवस्या होय ताका नास

प्रत्यक्ष है। बहुरि जैसे मिच्याद्ष्टीके ब्रह्मान कृत्या तहां सर्वेदा ज्ञान को अभावतें न जानना, सम्यक्तान के अभावतें अज्ञान करका है। बहुरि जैसे उदीरणा शब्दका अर्थ जहां देवादिककै छदी-रणा न कही, तहाँ तो अन्यं निमित्तर्ते मरण होय ताका नाम उदी-रणा है अर दश करणनिका कथनविषे उदीरणा करण देवायुक्त भी कह्या. तहाँ ऊपरिके निषेकनिका द्रव्य उदयावलीविषे दीजिए ताका नाम उदीरणा है। ऐसे हो अन्यत्र यथासम्भव वर्ष जानना। बहरिएक ही शब्दका पूर्व शब्द जो हैं अनेक प्रकार अर्थ हो है बा उस ही शब्द के अनेक अर्थ हैं। तहाँ जैसा सम्भव तैसा अर्थ जानना। जेसें 'जीते' ताका नाम 'जिन' है परन्तु धर्मपद्धतिविधें कर्मश्चनकों जीतै. ताका नाम 'जिन' जानना । यहां कर्मश्रन शब्दकों पूर्वे जोडे जो अर्थ होय सो ग्रहण किया, अन्य न किया। बहुरि जैसे 'श्राण छारै' ताका नाम 'जीय' है। जहां जीवनमरणका व्यवहार अपेक्षा कवन होय. तहां तो इन्द्रियादि प्राणधारै सो जीव है। बहुरि द्रव्यादिकका तिश्चय अपेक्षा निरूपण होय तहां चेतन्यशाणकों खारै सो जीव है। बहरि जैसें समय शब्दके अनेक अर्थ हैं तहां बात्माका नाम समय है. सर्व पदार्थ का नाम समय है, काल का नाम समय है, समयमात्र काल का नाम समय है, चास्त्र का नाम समग है, मत का नाम समय है। ऐसें अनेक अर्थनिविधें जैसा जहां सम्भवे तेसा तहां अर्थ जानि लेना । बहरि कहीं तो वर्ष वर्षका नामादिक कहिए है, कहीं रूढ़ि वर्षका नामाविक कहिए है। यहां कवि अपेक्षा नामाविक लिख्या होय. तहाँ वाका शब्दार्थ न प्रहण करना । वाका रूढ़िवाद वर्थ होय सो ही प्रहण करना । वैसे सम्यक्तादिककों धर्म कह्या तहां तो बहु जीवको उत्तमन स्थानविषे धारें है, तातें याका नाम सार्थक है। बहरि धर्महत्वका नाम धर्म कल्या तहां रूढि नाम है, बाका अक्षरार्थ न बहुण करना। इस नाम धारक एक बस्तु है, ऐसा अर्थ ग्रहण करना । ऐसे ही अभ्यत वानना । बहुरि कहीं को सन्दका नर्थ होता होई सो तो न ग्रहण

करना बर तहां जो प्रयोजनभूत वर्ष होय सो प्रहण करना । जैसें कहीं किसीका वभाव कहा। होय वर तहां किसित सद्भाव पाइए, तो तहां सर्वेषा वभाव प्रहण न करना। किसित सद्भावकों न विभि वभाव कहा। है, ऐसा वर्ष जानना। सस्यव्द्वीके रागाविकका वभाव कह्या, तहां ऐसें वर्ष जानना। बहुरि नो कथायका वर्ष तो यहु—'कथायका विषेष' सो तो वर्ष न प्रहण करना वर यहां कोशादि सारिबे ए कथाय नाहीं, किसित् कथाय हैं, ऐसा वर्ष प्रहण करना। एसें ही बन्यत्र जानना।

बहुरि जैसें कही कोई युनितकरि किया होय, तहां प्रयोजन प्रहण करना । समयसार का कल साविषें पहु कहा— "होबीका दृष्टा- लवल् परभावका त्यागकी दृष्टि यावल् प्रवृत्तिकों न प्राप्त भई तावल् यहु अनुभूति प्रगट भई" । सो यहां यहु प्रयोजन है— परभावका त्याग होतें हो अनुभूति प्रगट हो है। लोजवर्ष काह्म होना हो अब यहु कार्य हो नाहीं अब यहु कार्य हो नाहों अब यहु कार्य हो या हो गरे हैं कि स्थान स्थान होयें, तहां ऐसे कहिए— "जो यह आया हो नाहों अब यहु कार्य होय गया।" ऐसा ही यहां प्रयोजन प्रहुण करना। ऐसें ही अन्य अवाना। बहुरि जैसें कहीं प्रयोजन प्रहुण करना। एसें तहां न मानि लेना, तहां प्रयोजन होय सो जानना। सानासंबंधिकों ऐसा कह्या हैय, सोई तहां न मानि लेना, तहां प्रयोजन होय सो जानना। सानासंबंधिकों ऐसा

तुःप्रज्ञावसत्युप्तवस्तुनिवया विज्ञानसून्यामयाः ।
विद्यन्ते प्रतिमन्दिरं निजनिवस्त्रायाँचता वेहिनः ।।
आनन्दामृतसिन्धुजीकरचर्यनिर्वाप्य जन्मक्दरं ।
ये पुक्तेवेवनेन्दुबीक्षण परास्ते सन्ति द्वित्रा यदि ॥२४॥

<sup>---</sup>ब्रानार्णंद, पृष्ठ पद

नाहीं। बहां 'बोरे हैं' ऐसा प्रयोजन जानना। ऐसें ही जन्यत्र जानना। इसही रीति लिए जीर जी जनेक प्रकार खब्दनिके वर्ष हो हैं, तिनको यद्यासम्बद्ध जाननें। विपरीत वर्ष न जानना।

बहरि जो उपदेश होय. ताकों यथार्थ पहचानि जो अपने योध्य तपटेश होय ताका संगीकार करना । जैसे वेदाकमास्त्रनिविधे सनेक बीवधि कहो हैं. तिनकों जाने बर पहण तिसहीका करें. जाकरि अपना रोग दरि होय । आपके बीतका रोग होय तो कव्य बीवधिका ही ग्रहण करें, शीतल औषधिका ग्रहण न करें, यह ओषधि और्शनकों कार्यकारी है. ऐसा जानें। तैसें जैनशास्त्रनिविधें अनेक उपदेश हैं. तिनकों जाने अर प्रहण तिसहीका करे, जाकवि अपना विकार दूवि होय । आपके जो विकाद होय ताका निषेध करनहारा उपटेशकों ग्रहे. तिसका पोषक उपदेशकों न ग्रहै। यह उपदेश औरनिकों कार्यकारी है, ऐसा जानें। यहाँ उदाहरण कहिए हैं--जैसे शास्त्रविषें कहीं निश्च-यपोषक उपदेश है, कहीं व्यवहार पोषक उपदेश है। तहां आपके व्यवहार का आधिक्य होय तो निरुवय पोषक उपदेशका सहण करि यबावत प्रवर्ते वर वापके निश्चयका वाधिक्य होय तो व्यवहारपोषक उपदेशका ग्रहणकरि यथावत प्रवर्ते । बहरि पूर्वे तो व्यवहार श्रद्धानतें आत्मज्ञानलें भ्रष्ट होय रह्या था. पीछे व्यवहार उपदेशहीकी मस्य-ताकदि आत्मज्ञानका उद्यम न करै अथवा पूर्वे तो निश्चयश्रद्धानलें वैराग्यतें भ्रष्ट होय स्वच्यान्द होय रह्या था, पीछें निश्चय छपदेशही की मख्यताकरि विषयकषाय पोषै। ऐसे विपरीत उपदेश ग्रहे बुरा ही होय । बहुदि जैसे आत्मानुकासनविषे ऐसा कह्या-"जो त गुणवान होय दोव क्यों लगार्व है। दोववान होना या तो दोवमय ही क्यों न भया'।" सो जो जीव बाप तो गुणवान होय अर कोई दोष सगता

हे चन्द्रमः किमितिवाञ्चनवानपूर्त्यं, तहान् भवेः किमित तन्मय एव नामुः। कि क्योत्स्नयामसमसं तव घोषयन्त्या, स्वर्षांवन्तम् तथा तकि नाऽसि सक्यः॥१४१॥

होय नहां तिस बोब पूर करनेके अबि तिस स्वयंसकों अंबीकार करना। बहुरि आप तो बोबवान् हैं जर इस स्वयंसका प्रह्नकरि मुणवान्- पुरुषनिकों नीचा दिखावें तो बुरा ही होय। सर्ववोधनय होनेतें तो किलिय् बोबस्य होना बुरा नाहीं है तार्वे तुसर्ते तो वह सक्ता है। बहुरि यहां पर्द कस्या। "तु बोबस्य ही नयों न स्था" तो बहु कस्या। "तु बोबस्य ही नयों न स्था" तो बहु कर हो है। बहुरि यहां पर्दे वोषस्य होने के लिय वह उपयेश नाहीं है। बहुरि यो गुणवान्के किया यो प्रये भी निल्य है न सेवेश्वर हित तो सिद्ध है, नीचको दशायियं तो कोई गुण कोई दोव होय ही होय।

यहां कोऊ कहैं—ऐसे है, तो "मुनिलिंग झारि किवित परिग्रह राखे तो भी निगोद जाय" ऐसा पट्पाहड़ विधे कैसे कह्या है ?

ताका उत्तर—ऊची पदवी धारि तिस पदविषे न सम्मवता नीचा कार्यं करे तो प्रतिज्ञा भंगादि होनेतें महादोव लागे हैं अर नीची पदवीविषे तहां सम्मवता गुणदोव होय तो होय, तहां बाका दोव प्रहुण करना योग्य नाहीं ऐसा जानना।

बहुरि उपवेशिक्षान्तरत्नमालाविषे क्या—"आजा अनुसार उपदेश देनेवालेका कोश्र भी क्षशका भंदार है छ ।" सो यह उपवेश वस्ताका पहना योष्य नाहीं। इस उपवेशातें वस्ता कोश्र किया करे तो वाका बुरा हो होय । यह उपदेश श्रोतानिका प्रहवा योष्य है। कदा-चित्र वस्ता कोश्रकरिके की सांवा उपवेश दे तो श्रोता गुण ही मार्ने। ऐसे ही अस्पत्र वातना।

बहुरि जैसे काहुकै अतिशोताँग रोग होग, ताके अर्थ अति उज्ज रसादिक अविधि कही हैं तिस औवधि को जाके दाह होग वा तुच्छ

वह जामक्रवसंरिसो तिखतुसमितं ण गहिद हत्तेसु ।
 वह लेह अप्पबहुर्यं तत्तो पुण जाह णिग्गोर्यं ॥१८॥

<sup>(</sup>सूत्रपाहुड़) श्र रोसोवि बनाकोसो सुत्तं भासत जस्समञ्ज्ञास्य ।

शैसीवि बनाकोसी सुत्तं भासत जस्सणद्वणस्य । उस्सुत्तेण लमाविय दोस महामोह्म्बावासो ॥१४॥

बहुरि जैसें कोई बीचिछ गुणकारी है परन्तु आपके यावत् तिस्व वीचिछतें हित होय, तावत् तिसका ग्रहण करें। वो बीत मिटें भी खण्ण बीचिछता सेवन किया ही करें तो उल्टारोग होय। तैसें कोई छमें कार्य है परन्तु आपके यावत् तिस धमेंकार्यतें हित होय तावत् विसका ग्रहण करें। वो जे वो देशा होतें नीची दशा सम्बन्धी धकंका है परन्तु आपके यावत् हिय धमेंकार्यतें हित होय वावत् विसका ग्रहण करें। वो जे वो दशा होतें नीची दशा सम्बन्धी धकंका है वेदानें कवि मात्र कों तावत् कार्यान्त होतें पार निकल्पादि धमेंकार्य कहें, बहुदि बारमान्त्र होतें प्रतिकमणादि धमेंकार्य कहें, बहुदि बारमान्त्र होतें प्रतिकमणादि कार्यान्त कहें। विकल्प करें तो जस्टा तिकार बढ़ी, याहीतें समयतार विसे प्रतिकमणादिक कमणादिककों विषय कह्या है। बहुदि खों अवती के करने योक्स प्रमान्त्रादि धमेंकार्य कहें, तिनकीं विती होबकरि करें तो ताव ही वार्य स्वीवार्य स्वीवार स्वीवार्य स्वीवार स्वी

होब सो कैसें बनै ? ऐसें ही अन्यत्र जानना ।

बहुरि जैसें पाकाविक जीवधि पुष्टकारी हैं परन्तु ज्वरवान् ग्रहण करे तो महादोच उपजे। तैसें ऊंचा धर्म बहुत भना है परन्तु अपने विकारमाव दूरि न होय अर ऊंचा धर्म ग्रहे तो महादोच उपजे यहां उवाहरण—जैसें अपना लग्नावकार भी न कूटमा अर निर्मिक कल्प वद्याकों अंगोकार करे तो उल्टा विकार बधे। बहुवि जैसें भोज-नावि विचयनिविषे आसक्त होय जब आरम्म त्याचादि धर्मकों अंगी-कार करे तो दोख ही उपजे। बहुवि जैसें व्यापारावि करनेका विकार तो न कूटे बर त्याचका भेषस्य धर्म अंगोकार करे तो महादोच उपजे। ऐसें ही अस्यत्र जानना।

याही प्रकाव बीव की सींवा विवारतें उपवेशकों यवार्ष कालि अंगीकार करना। बहुत विस्तार कहां ताई कहिए। अपने सम्यन्कात भए आपहीकों यवार्ष काली। उपवेश तो वचनात्मक है। बहुरि वचनकरि अनेक अर्थ युग्यत कहे जाते नाहीं। तातें उपवेश तो एक ही अर्थ की मुख्यता किए हो है। बहुरि जिस अर्थका जहां तमि के मुख्यता किए हो है। बहुरि जिस अर्थका वहां कमें है, तहां ति सहाकी मुख्यता है। दूसरे वर्षकों तहां ही मुख्यता करें तो बोक उपवेश दृढ़ न होंय। तातें उपवेशविष एक अर्थकों दृढ़ करें। परन्तु सर्थ किनमत का चिन्ह स्थाहाद है सी 'स्थात्' पद का अर्थ 'किंचित है। तातें जो उपवेश होय ताकों सर्थया न वानि लेना। उपवेश का अर्थकों जानि तहां इतना विचार करना, यह उपवेश किस प्रकार है, किस प्रयोजन लिए है, किस जीवकों कार्यकारी है? इत्थान दि चचारकरि तिसका यथार्थ अर्थ ग्रहण करें, पीखें अपनी यक्षा वेखें, को उपवेश कैंत कार्यकारी कार्यकारी होय तिसकों तेसें आप अर्थकार कर अर्थ के उपवेश जाननें योग्य ही होय ती ताकों यथार्थ जानि लें। ऐसे उपवेश के फसकों पार्थं।

यहां कोई कहैं---जो तुब्छ बृद्धि इतना विचार न कदि सके सी कहा करें ? ताका उत्तर—जैसें ज्यापारी अपनी बृद्धिके अनुसादि विसर्वें समझे सो योश वा बहुत व्यापार करे परन्तु नका टोटाका झान तो अवस्य वाहिए। तेसें विवेको अपनी बृद्धिके अनुसादि विसर्वें समझें सो योश वा बहुत उपदेशकों प्रहे परन्तु मुसकों यह कार्यकारी है, यह कार्यकारी नाहीं—इतना तो झान अवस्य चाहिए। सो कार्य तो इतना है—यवार्य अद्यानज्ञानकिर समादि पटावना। सो यह कार्य वपनं सझें, सोई उपदेशका प्रयोजन प्रहें। विशेष झान न होय तो प्रयोजनकों तो मूले नाहीं, यह तो सावधानी अवस्य चाहिए। जिसमें अपना हितकी हानि होय, तैसें उपदेशका अवं समझना योग्य नाहीं। या प्रकार स्याहायदृष्टि लिए जैनसास्त्रनिका अभ्यास किए वपना कस्याण हो है।

यहां कोई प्रक्त करं—जहां बन्य-अन्य प्रकार सम्मवं, तहां तो स्याद्वाद सम्मवं। बहुरि एक हो प्रकारकिर शास्त्रनिविषें परस्पर विच्छ भाग्ने तहां कहा किये ? जैसें प्रवमानुगोगिविषें एक तीर्य-करकी साथि हवारों प्रवित्त गए बताए। करणानुगोगिविषें छह महीना बाठ समयिषें छहसे बाठ जीव मुक्ति जांय—ऐसा नियम किया। प्रवमानुगोगिविषें ऐसा कथन किया—देव देवांगना उपिज पीछें मिरि साथ हो मनुष्यादि पर्यायिविषें उपजै। करणानुगोगिविषें देवका सावरों प्रमाण देवांगना पत्यों प्रमाण वायु कह्या। इत्यादि विद्यि केसें विक्षे ?

 विरोध पूरि हो है। बहुरि देव देवांगना साथि उपनें, पीछें देवांगना व्यवकार बोचमें अन्य पर्याय घरें, तिनका प्रयोजन न जानि कव्नन,न किया। पीछें वह लाचि मनुष्य पर्यायविषे उपनें, ऐसे विकि मिलाए विरोध दूरि हो है।। ऐसें ही अन्यन विधि मिलाय लेनी।

बहुरि प्रश्न—जो ऐसे कथनविषे भी कोई प्रकार विधि भिन्ने परन्तु कहीं नीमनाथ स्वामोका सौरोपुरविषे कहीं द्वारायतीविषे जन्म कह्ना, रामचन्द्रादिकको कथा अन्य अन्य प्रकार निख्को इत्यादि । एकेन्द्रियादिक को कहीं सासादन गुणस्थान लिक्या, कहीं न निक्या इत्यादि इन कथननिकी विधि कैसें मिन्नै ?

ताका उत्तर-ऐसें विरोध लिए कथन कालदोषतें भए हैं। इस कालविषे प्रत्यक्ष ज्ञानी वा बहुश्रतनिका तो अभाव भया अर स्तोकबद्धि ग्रन्थ करनेके अधिकारी भए। तिनकै भ्रमतें कोई अर्थ बन्गण भासें ताकों तैसें लिखे अथवा इस कालविषें केई जैनमतिबर्ध भी कषायी भए हैं सो तिननें कोई कारण पाय अन्त्रथा कथन लिख्या है। ऐसे बन्यया कथन भया, तातै जैनशास्त्रनिविषे विरोध भासने लागा। जहाँ विरोध भासै तहाँ इतना करना कि इस कथन करनेवाले बहुत प्रमाणीक हैं कि इस कथन करने वाले बहुत प्रमाणीक हैं। ऐसा विचारकरि बड़े आचार्यादिकनिक कह्या कथन प्रमाण करना । बहरि जिनमतके बहुत शास्त्र हैं तिनकी आम्नाय मिलावनी। जो परस्परा-बाम्नायतें मिले, सो कथन प्रमाण करना। ऐसे विचार किए सी सत्य असत्यका निर्णय न होय सकें, तो जैसें केवलीकों भास्या है तैसें प्रमाण है, ऐसे मानि लेना। जातें देवादिकका वा तस्वनिका निर्दाश भए बिना तो मोक्षमार्ग होय नाहीं। तिनका तो निर्दार भी होय सके है, सो कोई इनका स्वरूप विरुद्ध कहै तो आपहीकों भासि जाय। बहरि अन्य कथनका निर्दार न होय वा संशयादि रहे वा अन्यका भी जानपना होय जाय अर केवलीका कह्या प्रमाण है ऐसा खडान रहै तो मोक्षमार्गविषे विष्न नाहीं, ऐसा जानना ।

यहाँ कोई तक करे.—जैसें नाना प्रकार कवन विश्ववतियाँ कह्या, तैसें अन्यमतियाँ भी कवन पाइए है। सो तुम्हारे मतके कवन का तो तुम जिस तिस प्रकार स्थापन किया, अन्यमतियाँ ऐसे कवनकों तुम दोच लगावो हो, सो यह तुम्हारे रागद्वेष है।

ताका समाधान-कथन तो नाना प्रकार होय जर प्रयोजन एकहीकों पोषे तो कोई दोष है नाहीं। बर कहीं कोई प्रयोजन पोषे. कहीं कोई प्रयोजन पोषे तो दोष ही है। सो जिनमत विषे तो एक प्रयो-जन रागादि मेटने का है, सो कहीं बहुत रागादि खुड़ाय थोड़ा रागादि करावनेंका प्रयोजन पोच्या है, कहीं सब रागादि मिटावनें का प्रयोजन पोच्या है परन्त रागादि बधावने का प्रयोजन कहीं भी नाहीं तातें जिन-मत का कथन सर्व निर्दोष है। वर अन्यमतिवर्षे कहीं रागादि मिटावने का प्रयोजन लिये कथन करें, कहीं रागादि बद्यावनेका प्रयोजन लिए कथन करें. ऐसेंही और भी प्रयोजनकी विख्यता लिए कथन करें हैं तातें अन्यमतका कथन सदोष है। लोक विषे भी एक प्रयोजन को पोषते नाना बचन कहै, ताकों प्रमाणीक कहिए है अर प्रयोजन और और पोषती बातें करें, ताकों बावला कहिए है। बहुरि जिनमतविषें नाना प्रकार कथन है सो जदी जदी अपेक्षा लिए है. तहाँ दोष नाहीं। अन्य-मत्तिकों एक ही अपेक्षा लिए अन्य अन्य कथन करे तहां दोव है। जैसे जिनदेवके बीतरागभाव है अर समवसरणादि विभित्त भी पाइए है. तहां विरोध नाहीं। समवसरणादि विभूति की रचना इन्द्रादिक करें हैं, इनके तिनविषे रागादिक नाहीं, तातें दोऊ बात सम्भवे हैं। खर अन्यमत्विषं ईष्ट्रवरकों साक्षीभत वीतराग भी कहें जर तिसहीकरि किए काम कोधादि भाव निरूपण करें, सो एक बात्मा ही के वीत रागपनों बर काम कोछ।वि भाव केसे सम्भवे ? ऐसे ही अन्यत्र जानना।

बहुदि कालदोषतं जिनमतिवर्षे एकहा प्रकारकार कोई कथन विद्य लिक्या है, सो यह तुष्क बुद्धोनिकी भूलि है, किक्कु मतिवर्षे दोष नाहीं। सो भी जिनमतका जलियम इतना है कि प्रमाण विद्य कथन कोई कर सके नाहीं। कहीं सीरीपूरिवर्षे कहीं द्वारावतीविषे नेमिनाय- ह्माभीका जन्म लिख्या है, सो काठें ही होहू परम्तु नगरविषे जन्म होना प्रमाणविषद नाहीं । अब भी होता दीसे है ।

्रबहुरि अन्यमतिवर्षं सर्वज्ञाविक यवार्षं ज्ञानीके किए प्रत्य बतार्षे बहुरि तिलविषे परस्पर विरुद्ध भासे । कहीं तो वालक्ष्मचारीकी प्रशंसा करें, कहीं कहें "पुत्र बिला तिही होष नाहीं" सो दोक सीते करें है। । ऐसे कपन तहां बहुत पाइये है। बहुरि प्रमाणविष्य कपन तिलविषे पाइए हैं। वेदें बीपे मुख्यिये पढ़नेतें मख्ली के पुत्र हुवी, सो ऐसे अवार बाहुके होता वीसे नाहीं, अनुमानतें मिले नाहीं। सो ऐसे प्रकार बहुत पाइये हैं। सो यहां सर्वज्ञाविकको भूलि मानिये सो तो के कैसे पूर्णे कर विरुद्ध कपन माननेमें आवे नाहीं, तातें तिनके मतिवे दोष उद्दादिये हैं। ऐसा जानि एक बिनमत ही का उपदेश प्रकार करने पोप्य है।

तहां प्रवमानुयोगादिकका अध्यास करता। तहां पहिले याका अध्यास करता, पीछ याका करता, ऐसा नियम नाहीं। अपने परि- णामिनिकी अवस्या देखि जिसके अध्यासते अपने वसिवें प्रवृत्ति परि- णामिनिकी अवस्या देखि जिसके अध्यासते अपने वसिवें प्रवृत्ति कर्माय करता। अथवा कराचित् किसी शास्त्र का अध्यास करें। बहुरि जैसे रोजनामां- विषें तो अनेक रकम जहां तहां लिखी हैं, तिनिकों खाते में ठीक खतावें तो लेना देनाका निरुवय होय तैसे शास्त्रनिविषें तो अनेक प्रकार उपदेश जहां तहां दिया है, ताकों सम्यस्तानिविषें यथायें प्रयोजन निष्पुर्वाते तो हित अहितका निरुवय होय। तातें स्थास्त्रकों सापेक्ष पिह्नाने तो हित अहितका निरुवय होय। तातें स्थास्त्रकों सोपेक्ष जिए सम्यस्तानकरि जे जीव जिनवचनिविषें रसे हैं, ते जीव शीघ ही शुद्ध आस्पत्वक्षकों प्राप्त हो हैं। मोक्षमामेविषें पहिला उपाय आपमतान कह्या है। आगमकान विना और धर्मका साधन होय सकै नाहीं। तातें तुमकों भी यथायें बृद्धिकरि आगम अभ्यास करना। तुं हारा कर्मण होया।

इति श्रीमोक्षमार्गप्रकाशक नाम शास्त्रविवें उपदेशस्वरूप-प्रतिपादक नामा स्राठवां ग्रीवकार सम्पूर्ण भया ।



# नवमां प्रधिकार

### मोक्षमार्गका स्वरूप

दोहा

शिव उपाय करतें प्रथम, कारन मंगसस्य । विघनविनाशक ससकरत, नमौंबद्ध शिवभूप ॥१॥

बब मोक्षमार्गका स्वरूप किहुए है—पहिलें मोक्षमार्गके प्रति-पक्षी मिध्यादर्गनादिक तिनिका स्वरूप दिखाया। तिनिकों तो दुःखरूप दुख का कारत जानि हुए मानि तिनिका त्याग करना। बहुदि बीच में उपदेश का स्वरूप दिखाया। ताकों जानि उपदेशकों यथार्थ समझना। बब मोक्के मार्ग सम्पदर्शनादिक तिनिका स्वरूप विखाइए है। इनिकों सुखरूप सुखका कारण जानि उपदिश्व मानि अंगीका करना। बातें आत्माका हित मोक्ष ही है। तिसहीका उपाय आत्माको कर्तव्य है। तार्तें इसहीका उपदेश यहां दीजिए है। तहाँ आत्माका हित मोक्ष ही है, और नाहीं—ऐसा निश्चय कैसे होय सो कहिए है—

# ब्रात्माका हित एक मोक्ष ही है

आस्माक नाना प्रकार गुणण्यांयक्प अवस्था पाइए है। तिन-विषे जीर तो कोई अवस्था होहूं, किछू आरमाका विगाइ सुधार गाहीं। एक दुःखसुख अवस्थातें विगाइ सुधार है। सो इहीं किछू हेतु कृष्टात चाहिए नाहीं। प्रत्यक ऐसें ही प्रतिकासे है। लोकविषे वेते आस्मा है, तिनिके एक उपाय यह पाइए है—दुःख न होय, सुख ही होय। बहुदि कन्य उपाय जेते करें हैं, तेते एक इस ही प्रयोजन लिए करें हैं, दूसरा प्रयोजन नाहीं। जिनके 'निमित्ततें' दुःख होता जानें तिनिको दूर करनेका खपाय करें हैं अर जिनके निमित्ततें सुख होता जानें, तिनिके होने का खपाय करें हैं। बहुदि संकोच विस्तार बादि अवस्था भी आत्माहीकै हो है वा अनेक परद्रव्यनिका भी संयोग मिल है परन्तु जिनकरि सुख दु:ख होता न जाने, तिनके दूर करनेका वा होने का कुछ भी उपाय कोऊ कर नाहीं। सो इहां आत्म-ब्रव्यका ऐसा ही स्वभाव जानना । और तो सर्व अवस्थाकों सहि सकै, एक द:खकों सह सकता नाहीं। परवश द:ख होय तो यह कहा करें, ताकों भोगवै परन्तुस्ववशपने तो किचित् भी दुः वकों न सहै। अर संकोच विस्तारादि अवस्था जैसी होय तैसी होह, तिनिकों स्ववशपनें भी भोगवे. सो स्वभावविषे तर्क नाहीं। आत्माका ऐसा ही स्वभाव जानना । देखो. द:खी होय तब सता चाहै. सो सोवने में ज्ञानादिक मन्द हो जाय है परन्तु जड़ सारिखा भी होय दृ:खकों दूरि किया चाहै है वा मुवा चाहै। सो मरने में अपना नाश माने है परन्तु अपना अस्तित्व भी खोय दु:ख दूव किया चाहै है। तातें एक दु:खरूप पर्याय-का अभाव करना ही याका कर्तव्य है। बहुदि दु:ख न होय सो ही सुख है। जातें आकूलतालक्षण लिए दु:ख तिसका अभाव सोई निरा-कुल लक्षण सुख है। सो यह भी प्रत्यक्ष भासे है। बाह्य कोई सामग्री का संयोग मिलो, जाकें अन्तरंगविषे आकुलता है सो दृःखी ही है, जाके बाकुलता नाहीं सो सुखी है। बहुरि बाकुलता हो है, सो रागा-दिक कवायभाव भये हो है। जातें रागादिभावनिकरि यह तो द्रव्य-निकों और भौति परिणमाया चाहै अर वे द्रव्य और भांति परिणमें, तब याके बाकुलता होय। तहां के तो आपके रागादिक दूरि होंय, के आप चाहै तैसें ही सर्वद्रव्य परिणमें तो आकुलता मिटे। सो सर्वद्रव्य तो याके अधीन नाहीं। कदाचित् कोई द्रव्य जैसी याकी इच्छा होय तैसें ही परिणर्में, तो भी याकी सर्वथा आकुलता दूरि न होय। सर्व कार्य याका चाह्या ही होय, अन्यथा न होय, यह निराकुल रहै। सो यह तो होय ही सके नाहीं। जातें कोई द्रव्यका परिणमन कोई द्रव्यके बाधीन नाहीं। तातें अपने रागादि माय दूषि भए निराकुलता होय सो यह कार्य बनि सके हैं। जातें रागादिक मात्र आस्थाका स्वभाव भाव तो है नाहीं, उपाधिकमात्र हैं, परनिमित्ततें भए हैं, सो निमित्त मोहकमैंका उदय है। ताका बमात्र भए सबं रागादिक विकय होय जायें, तब बाकुलता नाम भए दुःख दूषि होय सुख की प्राप्ति होय। तारों मोहकमैंका नाथ डितकारी है।

बहुरि तिस बाकुलताकों सहकारी कारण ज्ञानावणीयकका उदय है। ज्ञानावणं दर्धनवर्णके उदयवं ज्ञानदर्शन सम्पूर्णं न प्राटे, तातें याके देखें जाननेंकी बाकुलता होय अथवा यथायं सम्पूर्णं वस्तु का स्वभाव न जानें, तब रागाविरूप होय प्रवर्त्त, तहां बाकुलता होय।

बहुदि अंतरायके जदयतें इच्छानुसार दानादि कार्य न बनें, तब बाकुसता होय। इनिका उदय है, सो मोहका उदय होतें बाकुसताकों सहकारी कारण है। मोहके उदयका नाग भए इनिका बस नाहीं। अन्तर्सुहुर्सकासकदि बापे बाप नाशकों प्राप्त होय। परन्तु सहकारी कारण भी दृष्टि होय बाय, तब प्रयट रूप निराकुस दखा मासे। तहाँ केवसजानी प्राप्ता अनन्तरसुक्ष प्राप्त कहिए।

बहुरि अवाति कर्मनिका उदयके निमित्ततें स्रीरादिकका संयोग हो है, सो मोहकर्मका उदय होतें सरीरादिकका संयोग आकुल-ताकों बाह्य सहकारी कारण है। अंतरंग मोहका उदयतें रागादिक होय अर बाह्य अवाति कर्मनिके उदयतें रागादिककों कारण सरीरा-दिकका संयोग होय, तब आकुलता उपजे है। बहुरि मोहका उदय नास पए भी अवातिकर्मका उदय रहे है, सो किक् भी आकुलता उप-वाय सके नाहीं। परन्तु पूर्व आकुलताका सहकारी कारण था, तार्व बचाति कर्मनिका भी नास साराकों हस्ट हो है। सो केवलीके इनिक होतें किस्नू दुःख नाहीं तार्वे इनिके नासका उसस भी नाहीं। परन्तु मोहका नास भए ए कर्म आपे आप थोरे ही काल में सबै नासकों प्राप्त होय बाय है। ऐसें सबं कर्मका नाथ होना वात्माका हित है। बहुदि सबं कर्मके नाथहीका नाम मोक्ष है। तातें वात्माका हित एक मोक्ष ही है—और किछ नाहीं, ऐसा निष्कय करना।

इहां कोऊ कहै—संसारदशाविषे पुण्यकर्मका उदय होतें भी बीव सुखी हो है, तातें केवल मोक्ष ही हित है, ऐसा काहेकों कहिए?

# सांसारिक सुख दुःख ही है

ताका समाधान-संसारादिविषे सुख तो सर्वेशा है ही नाहीं, दःख ही है। परन्तु काहकै कबहं वहत दुःख हो है, काहकै कबहं थोरा दुःख हो है। सो पूर्वे बहुत दुःख थाना अन्य जीवनिक बहुत दुःख पाइए है, तिस अपेक्षातें योरे दुःखवालेको सुखी कहिए। बहुरि तिस ही अभिप्रायते थोरे दु:खवाला आपकों सुखो मानै है। परमार्थतें सुख है नाहीं। बहुरि जो थोरा भी दुःख सदाकाल रहे है, तो वाका भी हित ठहराइए, सो भो नाहीं। थोरे काल ही पुण्यका उदय रहे, तहां बोरा द:ख होय, पीछें बहत द:ख होइ जाय। तातें संसार अवस्था हितरूप नाहीं। जैसें काहक विषम ज्वर है, ताक कबहं असाता बहुत हो है, कबहूं थोरी हो है। थोरी असाता होय, तब वह आपकों नीका मानें। लोक भी कहैं—नीका हे। परन्तु परमार्थतें यावत् ज्वरका सद्भाव है, तावत् नीका नाहीं है । तैसें संसारीके मोहका उदय है। तार्क कबहू अकुलता बहुत हो है, कबहू थोरी हो है। थोरी बाकुलता होय, तब वह आपकों सुखी मानै। लोक भी कहैं-सुखी है। परन्तु परमार्थतें यावत् मोहका सद्भाव है, तावत सुख नाहीं। बहरि सुनि, ससार दशाविषें भी आकुलता घटें सुख नाम पाने है। आकुलता वर्षे दु:ख नाम पावे है। किछू बाह्य सामग्रीते सुख द:ख नाहीं। जैसे काह दरिवीके किचित् धन की प्राप्ति भई, तहां किछ माकुलता बधने तें वाकों दु:खी कहिए अर वह भी जापकों द:खी मानें है। ऐसेंडी सर्वत्र जानना।

बहुरि आकुलता घटना बधना भी बाह्य सामग्री के अनुसार नाहीं। कवाय भावनिके घटने वधनेके अनुसार है। जैसे काहके थोरा धन है जर वाके संतोष है, तो बाके बाकुलता थोबी है। बहरि काहकै बहुत धन है अर वाके तृष्णा है: तो वाके आकुलता घनी है। बहुरि काहकों काहुनें बहुत बुरा कह्या अर वाके कोध न भया, तो वाक आकूलता न हो है अर योरी बातें कहे ही कोध होय आवे, तो वाके आकुलता घनी हो है। बहरि जैसे गऊके बछडते किछ भी प्रयो-जन नाहीं परन्तु मोह बहुत, तातें वाकी रक्षा करनेकी बहुत आकृतता हो है। बहरि सुभटके शरीरादिकते वने कार्य सधे हैं परन्तू रणविषें मानादिककरि शरीरादिकते मोह घटि जाय, तब मरनेकी भी थोरी आकुलता हो है। तातें ऐसा जानना—संसार अवस्थाविषें भी आकृ∗ नता घटने बधनेहीते सुख दुःख मानिए हैं। बहरि आकृतताका घटना बधना रागादिक कवाय घटने बधनेंके अनुसार है। बहरि परद्रव्यरूप बाह्य सामग्रोके अनुसारि सुख दु:ख नाहीं। कवायतें याके इच्छा उपने अर वाकी इच्छानुसारि बाह्य सामग्री मिले, तब याका किछ् कवाय उपशमनेतें बाकूलता घटे, तब सुब मानें अर इच्छानुसारि सामग्री न मिलै, तब कषाय बधनेतें अकुलता बधे, तब दुःख माने। सो है तो ऐसे बद यह जानें-मोक परहव्यके निमित्ततें सुख दु:ख हो है। सो ऐसा जानना भ्रम हो है। तातें इहां ऐसा विचार करना, जो संसार अवस्थाविषे किचित् कथाय घटें सुख मानिए, ताकों हित जानिए, तो जहां सर्वेषा कषाय दूर भए वा कषायके कारण दूरि भए परम निराकुलता होनेकि अनन्त सुख पाइए ऐसी मोझअवस्थाकों कैसें हित न मानिए ? बहुरि संसार अवस्थाविषे उच्च पदकों पावे, तौ भी के तो विषयसामग्रीमिलावनेको आकुलता होय, के विषय सेवनकी बाकुलता होय, के अपने बीर कोई कोबादि कवायतें इच्छा उपने, ताको पूरण करनेंकी बाकूलता होय, कवाचित् सर्वेषा निराकुल होब सकै नाहीं, अभिप्रायविषे तो अनेक प्रकार बाकुलता बनी ही पहे।

जब बाह्य कोई बाकुनता मेटनेंके उपाय करें, वो प्रथम तो कार्य सिद्ध होय नाहीं जर जो भवितन्य योगतें वह कार्य सिद्ध होय जाय, तो उत्कास और बाकुनता मेटनेंका उपायविषें लागें। ऐसें आकुनता मेटनेंकी बाकुनता निरन्तर रह्या करे। जो ऐसी बाकुनता न रहे तो नये नये विषय सेवनादि कार्यानिविषें कार्त्वकों प्रवर्त्त है ? तार्ते संसार जवस्थाविषें पुष्प उदयतें इन्ह अहमिन्हादि पद पाये तो भी निरा-कुनता न होय, दुःखी ही रहे। तार्ते संसार अवस्था हितकारी नाहीं।

बहुरि भोजबबन्याविषे कोई ही प्रकारकी बाकुनता रही गाहीं तातें बाकुनता मेटनेंका उपाय करनेंका भी प्रयोजन नाहीं। सदा काल बांतरसकिर-सुखो रहें। तातें मोस वनस्याही हितकारो है। पूर्वे भी संशार वनस्थाका दुःखका वर मोस वनस्याका सुखका विषये वर्णन किया है, सो इसही प्रयोजनके अधि किया है। ताकों भी विचारि मोकको हितक्य जानि मोश्यका उपाय करना, सर्वे उपदेशका तास्पर्यं इतना है।

इहां प्रश्न—जो मोक्षका उपाय काललब्बि आए घांबतब्यानु-सारि बनें है कि मोहादिका उपसमादि घए वनें है कि अपनें पुक्वाधैतें उद्यम किए वनें है, तो कहों। जो पहिले दोय कारण मिले बनें है तो हमको उपदेश काहेकों दीजिए है अर पुक्वाधेंतें वनें है, तो उपदेश सर्वे सुनें, तिनविषें कोई उपाय कर सकें, कोई न करि सकें, सो कारण कहा?

## मोक्ष साधन में पुरुषार्थ की मुख्यता

ताका समाधान—एक कार्य होनेविषे बनेक कारण मिले हैं। सो मोक्षका उपाय बने है तहाँ तो पूर्वोक्त तीनों ही कारण मिले हैं अर न बने हैं, तहाँ तीनों हो कारण न मिले हैं। पूर्वोक्त तीन कारण कहे, तिनविषे काललिख वा होनहार तो किछू वस्तु नाहीं। जिस कालविषे कार्य वनें सोई काललिख और जो कार्य मया सोई होनहार। बहुरि बो कर्मका उपसमादिक है, सो पुत्रसकी सक्ति है, ताका

बारमा कर्ता हर्ता नाहीं। बहरि पुरुषार्थतें उद्यम करिये है. सो यह बात्माका कार्य है। तालें बात्माको परुवार्थकरि उद्यम करनेका उपहेल दीजिए है। तहीं यह आत्मा जिस कारणतें कार्य सिक्टि अवस्य होय. तिस कारणरूप उद्यम करे. तहां तो अन्य कारण मिलें ही मिलें बर कार्यकी भी सिद्धि होय। बहरि जिस कारणतें कार्य की सिद्धि होय अधवा नाहीं भी होय, तिस कारणरूप उद्यम करे, तहाँ सन्य कारण मिलें तो कार्यसिद्धिहोय. न मिलें तो न सिद्धि होय । सो जिनमतिवर्षे जो मोक्षका उपाय कह्या है, सो इसतें मोक्ष होय ही होय। तातें वा जीव परुवार्थकरि जिनेश्वरका उपदेश अनुसार मोक्ष का उपाय करें है. ताक काललब्ध वा होनहार भी भया बर कर्मका उपश्वमादि भया है तो यह ऐसा उपाय करे है। तातें जो पुरुषार्थकरि मोक्षका उपाय करे है, ताके है, ताके सर्वकारण मिलें हैं, ऐसा निश्चय करना अर वाके अवस्य मोक्षकी प्राप्ति हो है। बहरि जो जोव पुरुषार्थकरि मोक्षका उपाय न करै, ताकै काललब्धि वा होनहार भी नाहीं अर कमैंका उपशमादि न भया है तो यह उपाय न करें है । तातें जो पुरुषार्थकरि मोक्षका खपाय न करे है. ताकै कोई कारण मिलें नाहीं, ऐसा निश्चय करना अन्द वाकै मोक्षकी प्राप्ति न हो है। बहुरि तू कहै है—उपदेश तो सर्व सने हैं, कोई मोक्षका उशाय करि सके, कोई न करि सके, सो कारण कहा ? सो कारण यह ही है-जो उपवेश सनि प्रवार्थ करें है. सो मोक्षका उपाय करि सके है। उपदेश तो शिक्षा मात्र है, फल जेसा परुवार्थं करे तैसा लागे।

## द्रव्यांसगीकं मोक्षोपयोगी पुरुषार्थका स्नाच

बहुरि प्रश्त—जो हर्व्यालगी मुनि मोलके वर्षि गृहस्वपनों छोड़ि तपश्चरणायि करें हैं, तहीं पुरुषायें तो किया, कार्ये सिद्ध न प्रथा तातें पुरुषायें किए तो किछ सिद्धि नाहीं।

ताका समाधान-अन्यवा पुरुवार्यकरि फल चाहै, तो कैसे

सिबि होय ? तपस्परणादि व्यवहार साधनियाँ अनुरायी होय प्रवर्ते, ताका फल शास्त्रवियें तो शुभवन्छ कह्या अर यह तिसतें मोक्ष चाहै है, तो कैसें होय। यह तो अम है।

बहुरि प्रश्न—जो भ्रमका भी तो कारण कर्म ही है, पुरुषार्थ कहा करे।

ताका उत्तर—सांचा उपदेशतें निर्णय किये आम दूदि हो है। सो ऐसा पुरुषायं न करें हैं, तिवहीतें अम रहें हैं। निर्णय करनेका पुरुषायें करें, तो असका कारण मोहकमें ताका भी उपश्यमादि होय, तब अम दूरि होय जाय। जार्त निर्णय करतां परिचामनिकी विश्वादाता होय. तिवसें मोहका स्थिति अनुभाग चटे हैं।

बहुरि प्रश्त—जो निर्णय करनेविषै उपयोग न लगावै है, ताका भी तो कारण कर्म है।

ताका समाधान—एकेन्द्रियादिकके विचार करनेकी शक्ति नाहीं, तिनके तो कर्महीका कारण है। याके तो ज्ञानावरणादिकका क्षयोपमयते निणंग करनेकी शक्ति मई। जहां उपयोग लगाये, तिसहीका निणंग होग सके। परन्तु यह अन्य निणंग करनेवियें उपयोग लगावें, यहाँ उपयोग न लगावें। सो यह तो याहीका दोव है, कर्मका तो किन्न प्रयोजन नाहीं।

बहुरि प्रश्न—जो सम्यक्त्व चारित्रका तो घातक मोह है, ताका अभाव भए बिना मोक्षका उपाय कैसें बर्न ?

ताका उत्तर—तस्थितिणंग करनेविषं उपयोग न सगावे, सो तो याहोका दोष है। बहुरि पुरुषायंकरि तत्वितिणंगिविषं उपयोग सगावे, तब स्वयमेव ही मोहका अभाव भए सम्बन्धाविरूप मोक्षके उपायका पुरुषायं बने है। सो मुख्यपने तो तत्वितिणंगिविषं उपयोग सगावनेका पुरुषायं करना, बहुकि उपवेश भी दोजिए है सो इस ही पुरुषायं करावनेके विषय दीजिए हैं। बहुवि इस पुरुषायंतें मोक्षके उपायका पुरुषायं कारहीलें सिद्ध होयगा। अर तत्व निर्णयं न करनेविषं कोई कर्मका दोव है नाहीं, तेरा हो दोव है। जर तू जाप तो महत्त्व रह्या नाहै जर जपना दोव कर्मादिकके लगाने, सो चिन बाजा मानें तो ऐसी जनीति सम्पर्व नाहीं। तोकों विषय क्यायरूपही रहना है, तातें झूंठ बोले हैं। मोक्षकी सांची अधिलामा होय, तो ऐसी गुनित कांग्रेकों जनावे। संसारीक कांग्रेलियों अपना पुरवाधेंतें सिद्धि न होती बाने तो पुरार्वकरि उद्यम किया करे, यहां पुरवायं खोय बेटें। जानिए है, मोक्षकों देखादेखी उस्कृष्ट कहें है। वाका स्वरूप पहिचानि ताकों हितरूप न जाने है। हित जानि जाका उद्यम बनें सो न करे, यह असम्भव है।

इहां प्रश्न—को तुम कह्या सो सत्य; परन्तु द्रव्यकर्मके उदयतें भावकर्म होय, भावकर्मतें द्रव्यकर्मका बन्ध होय, बहुरि ताके उदयतें भावकर्म होय, ऐसें ही बनादितें परम्परा है, तब मोक्षका उपाय कैसें होय सके ?

ताका समाधान—कर्मका बन्ध वा उदय सदाकाल समान ही हुना करे तो ऐसें ही है; परन्तु परिणामनिके निमित्ततें पूर्ववद्ध कर्मका भी उत्कर्षण अपकर्षण संकमणादि होतें तिनकी चित्तत हीन अधिक होय है तातें तिनका उदय भी मन्द्र तीव हो है। तिनके निमित्ततें न्वांन वन्ध भी तीव हो हैं। तातें संसारी औदनिकें कर्मंडवसके निमित्ततें कर्मंडवसके निमित्ततें कर्मंडवसके निमित्ततें कर्मंडवसके निमित्ततें कर्मंडवसके निमित्ततें एक हो हैं, कन्धूं सोर प्रयट हो हैं। क्वां क्वांतिक मन्द्र हो हैं, कन्धूं सोर प्रयट हो हैं। क्वांत्र कराविक मन्द्र हो हैं, कन्धूं तीव द्वारा तव सनकि विचाय करनेकी चित्तत पर्या विचाय क्वांत्र तिव विचय-कवायादिकके कार्मनिवें ही प्रवृत्ति हो । बहुति रागादिकक सन्द्र होनें कार्मनिवें ही प्रवृत्ति हो । वहांत्र प्राविक सम्प्रवृत्ति विचय-कवायादिकके कार्मनिवें ही प्रवृत्ति हो । वहांत्र प्राविक प्रवृत्ति विचय उपवेषादिकका निमित्त वने वर वाय पुरुवार्यकेति तित जपादेचारिक विच वर्षयोगकों सनावें, हो सर्मकार्यनिविषें प्रवृत्ति होय। वहांत्र स्वय्वादिक सन्दित्त वर्ष वर्ष निमित्त न वर्ष वा वाय पुरुवार्यकेति होय । वहांत्र स्वय्वादिक सन्दित्त वर्ष स्वय्वादिक सन्दित सन्दित्त स्वर्ण वर्षायोगकों सनावें, हो सर्मकार्यनिविष्ठ प्रवृत्ति होय । वहांत्र सन्दित्ति सन्ध सन्दित्त सन्धित सन्दित्त सन

विषे ही प्रवर्ते परन्तु मन्द रागादिक लिए प्रवर्ते, ऐसे अवसरविषे उपदेख कार्यकारी है। विचारशक्तिरहित एकेन्द्रियादिक हैं. रे तिनिके तो उपदेश समझनेका जान ही नाहीं। जर तीवरागादिक सहित बीवनिका उपदेशविषे उपयोग लागे नाहीं।ताते जो जीव विचार-क्षवितसजित होंग अर जिनके रागादिक मन्द होंग, तिनिकों उपदेशका निमित्ततें धर्मकी प्राप्ति होय जाय, तो ताका भला होय । बहरि इस ही अवसरविषे परुषार्थं कार्यकारी है। एकेन्द्रियादिक तो धर्मकार्य करनेकों समर्थ ही नाहीं, कैसे पुरुषार्थ करें जर तीवकषायी पुरुषार्थ करं सो पापड़ीका करें, धर्मकार्यका परुषार्थ होय सके नाहीं। तालें विचारशक्तिसहित होय वर जिसके रागादिक मन्द होय. सो जीव प्रवार्षकरि उपदेशादिकके निमित्ततें तत्त्वनिर्णयादिविषे उपयोग लगावै, तो याका उपयोग तहाँ लगै, तव याका भला होय। बहरि इस अवसरविषें भी तत्त्वनिर्णय करनेका पृष्ठवार्य न करें, प्रमादतें काल गमावै । के तो मन्द रागादि लिए विषयकवायनिके कार्यनिही-विषे प्रवर्ते. के व्यवहार धर्मकार्यनिविषे प्रवलें. तब अवसर तो जाता रहै. संसारहीविषे भ्रमण होय।

बहुरि इस अवसरिवर्षं जे जीव पुरुवार्षकरि तत्त्वनिर्णय करनेविवें उपयोग लगावनेका अध्यास राखें, तिनिकै विश्वुद्धता बधे, ताकरि
कर्मेनिकी शक्ति होन होय । कितुक कालविवें आपे आप वर्धनमोहका
उपवम होय तब याके तत्वनिकी यथावत् प्रतीति आवें । सो याका वो
कर्त्तव्य तत्वनिर्णयका अध्यास ही है । इसहोर्ज दर्धनेनमोहका उपछाम
तो स्वयमेव होय । यामें औवका कर्न्यय किछू नाहीं । बहुरि ताकों
होते जीवके स्वयमेव सम्बद्धांन होय । बहुरि सम्बद्धांन होर्ज अद्धान
तो यह भया—मैं आरमा हूं, मुझको रागादिक न करमें परन्तु चारिनमोहके उदयनें सागादिक हो है । तहां तीय उदय होय, तब तो विवयादिविवें प्रवर्त्ते है अद मन्द उदय होय, तब अपने पुरुवार्थ सर्वकार्यनिविवें वा वेराग्यादिकावनाविवें उपयोगकों नगावें है। ताके निमित्ततें

चरित्रमोह मन्द होता बाय, ऐसें होतें वेशचारित वा सकलवारित्र संगोकार करमेंका पुरुवायं प्रगट होय । बहुदि चारित्रकों सादि सपना पुरुवायंकरि धर्मवियं परिणतिकों बधावे, तहां विश्वद्धता,कदि कर्मकी होन शक्ति होय, तातें विश्वद्धता बंधे, ताकदि बश्चिक कर्मकी धनित्र होन होय । ऐसे कमतें मोहका नाथ करे तब सर्वया परिणाम विश्वद्ध होंय तिनकदि ज्ञानवणीदिक का नाथ होय तब केवनज्ञान प्रगट होय । तहां पीछें विना उपाय अधाति कर्मका नाथकदि शुद्धसिद्धयवकों पावे । ऐसे उपदेशका तो निमित्त वर्गे अब अपना पुरुवायं करें, तो कर्मका नाथ होय ।

बहरि जब कर्मका उदय होय, तब पुरुषायं न होय सके है। ऊपरले गुणस्थाननितें भी गिर जाय है। तहाँ तो जैसा होनहार होय तैसा ही होय । परन्त जहां मन्द जदय होय अर प्रवार्ष होय सकै. तहां तो प्रमादी न होना-सावधान होय अपना कार्य, करना । जैसें कोऊ परुष नदीका प्रवाहविषे पड़चा बहे है, तहां पानीका जोर होय तव तो वाका प्रवार्थ किछ नाहीं, उपदेश भी कार्यकारी नाहीं। और पानीका ओर बोरा होय, तब जो पूरुवार्यकदि निकसे तो निकसि आवै. तिसहीकों निकसनेकी शिक्षा दीजिए है। जर न निकसै तो होलें २ बहै. पोछें पानीका जोर भए बझ्या चल्या जाय। तैसें जीव संसारविषें भ्रमें है तहां कर्मनिका तीव उदय होय तब तो वाका प्रवार्थ किछ नाहीं, उपदेश भी कार्यकारी नाहीं। बर कर्मका मन्द उदय होय, तब पुरुषार्थकरि मोक्षमार्गविषे प्रवर्त्ते तो मोक्षपावै: तिस-हीकों मोक्षमार्गका उपदेश दोजिए है। अर मोक्षमार्गविषं न प्रवर्त्ते तो किचित विश्व दता पाय पीछें तीव उदय आए निगोदादि पर्यायकों पावै। तातै अवसर चूकना योग्य नाहीं। अब सर्वप्रकार भवतर आया है, ऐसा अवसर पावना कठिन है। तातें श्रीगुर दयाल होय मोक्षमागंकों उबदेशें, तिसविषें भव्य जीवनिकों प्रवृत्ति करनी। वब मोक्षमार्गका स्वरूप कठिए है।

#### मोक्षमार्गका स्वरूप

जिनके निमित्ततें बात्मा अशद दशाकों घारि दृ:खी भया, ऐसे जो मोहादिक कर्म तिनिका सर्वया नाश होतें केवल बात्माकी जो सर्वे प्रकार शद्ध वयस्थाका होना, सो मोक्ष है ! ताका जो उपाय-कारण सो मोक्षमार्ग जानना । सो कारण तो अनेक प्रकार हो हैं। कोई कारण तो ऐसे हो हैं. जाके भए बिना तो कार्य न होय बर जाके भए कार्य होय वान भी होय। जैसें मृनि लिंग घारे बिना तो मोक्ष न होय अर मुनिलिंग धारे मोक्ष होय भी अर नाहीं भी होय। बहरि केई कारण तो ऐसे हैं, जो मुख्यपनें तो जाके भए कार्य होय जर काहके विना भए भी कार्य सिद्धि होय। जैसे अनशनादि बाह्य तपका साधन किए मुख्यपनें मोक्ष पाइये है, भरतादिकके बाह्य तप किये विना हो मोक्षकी प्राप्ति भई। बहरि केई कारण ऐसे हैं. जाके भये कार्य सिद्धि ही होय और जाके न भये सर्वथा कार्य सिद्धि न होय। जैसे सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्रको एकता भए तो मोक्ष होय ही होय अद ताकों न भये सर्वेद्या मोक्ष न होय। ऐसे ये कारण कहे. तिनविद्यें अतिशयकि नियमतें मोक्षका साधक जो सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्रका एकीभाव. सो मोक्षमार्ग जानना । इन सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान सम्यकचारित्रनि-विषे एक भी न होय तो मोक्समार्ग न होय । सोई तत्वार्यसम्बद्धि कह्या है--

### सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राशि मोक्षमार्गः ॥१॥

इस सुनकी टीकावियें कहा। है—जो यहां "मोक्सम गाँः" ऐसा एक वचन कहा। ताका वर्ष यहु है—जो तीनों मिले एक मोक्समार्ग है। जुदे जुदे तीन मार्ग नाहीं हैं।

यहाँ प्रश्न-जो असंयतसम्यग्दृष्टीके तो चारित्र नाहीं, वाकै मोक्ष मार्ग भया है कि न भया है।

ताका समाधान-मोक्षमार्ग याके होसी, यह तो नियम भया ।

वातें उपचारतें यांचे मोक्षमार्गं अवा थी ;किहिये। परवार्षतें सम्पद्धचारिक मए ही मोक्षमार्गं हो है। वेचें कोई पुरुवके किसी नगर चाकतें का निश्चय प्रया तातें वाकों स्थावहारतें ऐसा भी कहिये "यह तिख नगरकों सस्या है", परवार्षतें मार्गविषे गमन किये ही चलता होसी। तेतें वर्षत्रतसम्पद्धिकें वीतरागमावस्य मोक्षमार्गका मद्वाग मदा, तातें वाकों उपचारतें मोक्षमार्गी कहिए, परमार्थतें वीतरागमावस्य परिणमे ही मोक्षमार्ग होसी। बहुदि "प्रवचनतार" विचें मी तीनोंकी एकावता भए ही मोक्षमार्ग कह्या है तातें यह जानना—तत्स खद्वान ज्ञान विना तो रागांदि चटाये मोक्षमार्ग नाहीं वर रागदि घटाए विना तत्वखद्वानज्ञानतें भी मोक्षमार्ग नाहीं। तोनों निलें साक्षात् मोक्षमार्थ हो है।

#### लक्षण चौर जसके दोख

अब इनका निर्देश कर लक्षण निर्देश कर परीक्षाद्वारकरि निरूपण कीजिये हैं। तहाँ 'सम्बग्दर्शन सम्बग्धान सम्बक्षारित मोक्षका मार्ग हैं', ऐसा नाम मात्र क्षण सो तो 'निर्देश' जानना। बहुरि अतिक्थाप्ति अक्षाणित अक्षम्यवर्गाकरि रहित होय अर काकरि सन्ते पहिचानिये, सो 'लक्षण' जानना। ताका जो निर्देश कहिये, निरूपण सो 'लक्षण' जानना। ताका जो निर्देश कहिये, निरूपण सो 'लक्षण' निर्देश' जानना। तहां जाका पिद्धानना होय, ताका नाम लक्ष्य है। सो लक्ष्य वा अलक्ष्य बोक्जिवेसे पाइये, ऐसा लक्ष्य जहां कहिये तहाँ अतिब्धाप्ति-पनों जानना। जैसे जारमाका लक्ष्य 'क्षमूर्त्तर' कहा। सो 'अमूर्त्तर' लक्षण है, सो तक्ष्य जो है बारमा तिसविषे पो पाइये जर अलक्ष्य जो काकाश्वादिक हैं तिनविषे सी पाइये है। ताते यह 'अतिक्याप्त' लक्षण है। याकरि बारमा पहिचाने बाकाश्वादिक सी बारमा होय जांय, यह दोष लांवे।

बहुदि जो कोई लक्ष्यविषें तो होय वर कोई विषें न होय, ऐसा लक्ष्यका एकदेशविषें पाइये, ऐसा लक्षण जहां कहिये, तहां व्यव्याप्ति- पनों बानना। जैसे बारमाका लखन केवलज्ञानादिक कहिये, सो केवल ज्ञान कोई बारमाविषे तो पाइये, कोईविषे न पाइये, तार्ले यहु 'अञ्चाप्त' लखण है। याकरि, बारमा पहिचानें स्तोकज्ञानी बारमा न होय, बहु दोव लागे।

बहुरि जो लक्ष्यविषे पाइये ही नाहीं, ऐसा सक्षण जहां कहिये तहां स्वसम्बयना जानना। जैसे आस्माका सक्षण अक्ष्यना किये सो प्रत्यकावि प्रमाणकिय यह विषद्ध है आतें यह 'असम्बय' सक्षण है। याकिर आस्मा मानें पुद्गलादिक भी आत्मा होय जांय। अर आस्मा है सो जनात्मा हो जाय यह दोष लागे।

ऐसें अतिज्याप्त अज्याप्त असम्भव लक्षण होय सो सक्षणाभास है। बहुरि सस्यविषें तो सर्वत्र पाइये अर असस्यविषें कहीं न पाइये सो सांवा सक्षण है। वैसें आत्माका स्वरूप चैतन्य है सो यह लक्षण सर्व हो आत्माविषें तो पाइये। तार्वे यह सांवा सक्षण है। याकरि आत्मा करात्माका यार्थों ज्ञान होय, किछू दोव सांवी नाहीं। ऐसें सक्षण करात्माका यार्थों ज्ञान होय, किछू दोव सांवी नाहीं। ऐसें सक्षण करिये है——

#### सम्यग्दर्शनका सच्चा लक्षण

विगरीताभिनिवेश रहित जीवाविक तत्वार्थब्रहान सो सम्यग्वर्शनका लक्षण है। जीव, अजीव, आलव, बन्ध, संवर, निजंरा, मोक्ष
ये सात तत्वार्थ हैं। इनका जो अद्धान ऐसे ही है, बन्यथा नाहीं; ऐसा
प्रतीति माव सो तत्वार्थ श्रद्धान हैं। बहुरि विपरीताभिनिवेश जो
बन्यथा अभिप्राय ताकरि रहित से सम्यन्ध्यंन है। यहाँ विपरीताभिनिवेशका निराकरणके अर्थि (से सम्यन्ध्यं पढ़ हैं। आतें 'सम्यक्ष्'
ऐसा सब्द प्रचंसा वाचक है। सो श्रद्धानिये विपरीताभिनिवेशका
अभाव भए ही प्रशंसा सम्बन्ध है, ऐसा जानना।

यहां प्रश्न-चो 'तत्व' अर्च' ए दोय पद कहे, तिनिका प्रयोजन कहा ?

ताका समाधान-'तत' सन्द है सो 'यत' सन्दकी वर्षसा विजे है। तातें बाका प्रकरण होय सो तत कडिए वर बाका को भाव कडिडे स्थानक को तत्त्व जातता । जातें 'तत्त्व जावस्थानं' ऐसा तत्त्व वासका समास होय है। बहरि को जाननेमें बाबै ऐसा 'हव्य' वा 'क्य पर्यास' ताका नाम वर्ष है। बहुरि 'तत्वेन वर्षस्तत्वार्षः' तत्व कहिये अपना स्वरूप, ताकरि सहित प्रवार्थ तिनिका श्रद्धान सो सम्यवस्त है। यहा जो 'तत्वसदान' हो कहते तो बाका यह भाव (तत्व) है, साका श्रद्धान विना केवल भावहीका श्रद्धान कार्यकारी नाहीं। बहरि बो 'अबंधदान ही कहते तो भाव का बदान विना पदार्थका अदान भी कार्यकारी नाही । जंसें कोईके ज्ञान-दर्शनादिक वा वर्णीदिकका तो श्रद्धान होय-यह जानपना है, यह स्वेतवर्ण है, इत्यादि प्रतीति हो है परन्त ज्ञान दर्शन जारमाका स्वभाव है सो मैं वारमा हं बहरि वर्णींद पुद्रगलका स्वभाव है, पुद्रगल मोतें भिन्न जुदा पदार्थ है---ऐसा पदार्थ का श्रद्धान न होय तो भावका श्रद्धान कार्यकारी नाहीं। बहरि असे 'में बात्मा ह' ऐसे श्रदान किया परन्तु बात्मा का स्वरूप बेसा है नैका क्षत्रान न किया तो भावका स्रदान विना पदार्थका भी स्रदान कार्यकारी नाहीं। ताते तत्वकरि अर्थ का श्रद्धान हो हैं सो कार्यकारी है। अथवा जीवादिककों तत्व सज्जा भी है बर अर्थ सज्जा भी है तातें 'सरवजेबार्थस्तत्वार्थः' जो तत्व सो ही वर्थः तिनका श्रद्धान सो सम्बन् ग्दर्शन है। इस वर्षकरि कही तत्वश्रद्धानकों सम्यग्दर्शन कहें वा कहीं पदार्थ श्रद्धानको सम्यग्दर्शन कहें, तहाँ विरोध न जानना । ऐसे 'तत्वे और 'अर्थ' दोय पद कहने का प्रयोजन है।

बहुरि प्रधन—जो तस्वार्थ तो जनले हैं। ते सामान्य जपेक्षाकरि जीव जजीवनिर्वे सर्व गांभित भए, तार्वे दोव ही कहने के, के जनते कहने थे। बालवादिक तो जीव जजीवहीके विश्वेष हैं, इनकों जवा कहनेका प्रयोजन कहा ?

ताका समाधान-को यहाँ पढाबँ बद्धान करने का ही प्रयोजन

होता तो सामान्यकरि वा विशेषकरि जैसे सर्व पदार्थनिका जानना . होय तैसे हो कथन करते। सो तो यहाँ प्रयोजन है नाहीं। यहाँ तो मोक्षका प्रयोजन है। सो जिन सामान्य वा विशेष भावनिका सद्धान किए मोक्ष होय अर जिनका श्रद्धान किए विना मोक्ष न होय, तिनही का यहाँ निरूपण किया। जो जोव अजीव ये दोय तो वहत द्रव्यनि की एक जाति अपेक्षा सामान्यकप तत्व कहे । सो ये दोय जाति जानें जीवके बापापरका श्रद्धान होय। तब परतें भिन्न बापाकों जानें, बपना हितके अधि मोक्षका उपाय करें अर आपतें भिन्न परकों जानें. तब परदब्धतें उदासीन होय रागादिक त्यागि मोक्षमार्गविषै प्रवर्ते । तातें ये दोय जातिका भदान भए ही मोक्ष होय अर दोय जाति जाने बिना बापा परका श्रद्धान न होय. तब पर्यायबद्धितें संसारीक प्रयोगजन हीका उपाय करें। परद्रव्यविषे रागद्वेषरूप होय प्रवर्ते. तब मोक्षमार्ग-विधें कैसें प्रवर्ते। तातें इन दोय जातिनिका श्रद्धान न भए मोक्ष न होय । ऐसे ये दोय तो सामान्य तत्व अवश्य श्रद्धान करने योग्य कहे । बहरि आसवादिक पाँच कहे. ते जीव पदगलकी पर्याय है। ताते ये विशेषरूप तत्व हैं। सो इन पाँच पर्यायनिको जानै मोक्ष का उपाय करनेका श्रद्धान होय । तहाँ मोक्षकों पहिचानें, तो ताकों हित मानि ताका उपाय करें। तातें मोक्षका श्रद्धान करना। बहुरि मोक्षका उपाय संबर निर्जरा है तो इनको पहिचाने तो जैसे संबर निर्जरा होय वैसे प्रवर्ते । ताते संबर निर्जराका श्रद्धान करना । बहरि संबर निर्जरा तो अभाव लक्षण लिए हैं: सो जिनका अभाव किया चाहिए. तिनकों पहिचानने चाहिए। जैसे कोधका अभाव भए क्षमा होय सो कोधकों पहिचानै तो ताका अभाव करिक्षमारूप प्रवर्ते। तैसैं ही **बास्त्रवका अभाव भए संवर होय वर बंधका एक देश अभाव भए** निर्जरा होय सो आसव बंधकों पहिचानै तो तिनिका नाशकवि संबद निजंरारूप प्रवर्ते । तातैं वासव बंधका श्रद्धान करना । ऐसे इन पाँच पूर्वायनिका श्रद्धान भए ही मोक्षमार्ग होय । इनकों न पहिचानै तो

मोक्षकी पहिचान विना ताका उपाय काहेकों करे। चंबर निर्मंचा की पहिचान विना तिनिव केंग्रे प्रवर्त । बालान बंबको पहिचान विना तिनिका नाथ केंग्रे करे ? ऐसे इन पांच पर्यायिनका खद्धान न मह निक्रेक्त नाथ केंग्रे करे ? ऐसे इन पांच पर्यायिनका खद्धान न मह मोक्कमार्य न होय। या प्रकार यखिर तरवार्य कराने हैं, तिनिका सामान्य विशेषकिति कर्यो का अपाय प्रवर्ण होय। परन्तु यहाँ एक मोक्स प्रयायक्ष विवेष तरव मिलाय सात हो तरव कहे। इनका यखार्य अद्धानके आधीन मोक्समार्य है। इनि विना बौरिनका अद्धान होड़ वा मिलाय सात हो, किसीके आधीन मोक्समार्य नाहीं, ऐसा जानना। बहुवि कहीं पुष्प पाप पहित नव भवार्य कहें हैं सो पुष्प पाप आलवादिकके ही विशेष हैं, तातें सात तरविनिव गिला मार्ग नाहीं, एसा जानना। बहुवि कहीं पुष्प पाप पहित नव भवार्य ने कहें हैं सो पुष्प पाप आलवादिकके ही विशेष हैं, तातें सात तरविनिव गिला मार्ग वा व्यवा पुष्प पापका अद्धान पर पुष्पकों मोक्समार्य न मार्ग वा स्वच्छद होय पापका प्रवर्ण तातें मोक्समार्य न सात्र वा समय-सारादिविष इनकों नव तत्व भी कहें हैं।

बहुरि प्रश्न—इनिका श्रद्धान सम्यग्दर्शन कछा, सो दर्शन तो सामान्य अवलोकनमात्र अर श्रद्धान प्रतोतिमात्र, इनिके एकार्यपना कैसे सम्बन्धे ?

ताका उत्तर—प्रकरणके वशतें झातुका वर्ष वस्यवा होय है। सो यहाँ प्रकरण मोक्समार्गका है, तिस्रविषे 'दर्शन' याव्यका वर्ष सामान्य अवलोकनमात्र न महण करना। वार्त वसु ज्यवसु दर्शनकिर सामान्य ववलोकन तो सम्यावृष्टि मिध्यायृष्टिक समान होत है, किन्नु याकिर मोक्समार्गकी प्रवृत्ति अप्रवृत्ति होती नाहीं। बहुदि श्रद्धान हो है सो सम्यावृष्टीहोके हो है, याकरि मोक्समार्गकी प्रवृत्ति हो है। तार्ते 'दर्शन' सब्दका वर्ष भी यहाँ श्रद्धानमात्र ही महण करना।

बहुरि प्रश्न-यहाँ विपरीताधिनिवेशरहित श्रृदान करना कहा, स्रो प्रयोजन कहा?

अववा काहूक अभ्यास मात्र तत्वार्षअद्धान होय है परन्तु विभागविक विवर्गतपर्गो नाहीं कूटे हैं। कोई प्रकारकिय पूर्वोक्त विभागविक विवर्णतपर्गो नाहीं कूटे हैं। कोई प्रकारकिय पूर्वोक्त विभागविक अप्तान अप्तान विवर्णत होय। वैसे स्व्याविमी पृति नित्रवणनित्रे तत्विक प्रतित कर परन्तु सरीराज्यित किमानिविषे अहंकार वा पुण्यासविविषे उपायेवार इत्यावि विपरीत विभागविक मित्रवाद्धी रहे है। तालें वो तत्वार्ष- गद्धान विपरीत विभागविक रहित है सोई सम्यवद्धीन है। ऐसे विपरी- तामिनिवेस रहित बोबादि तत्वार्थनिका अद्धानपना सो सम्यवद्धीन कर्य है। सोई तत्वार्यमुक्ति कृत्या है— "तत्वार्यमुक्ति कृत्या है— "तत्वार्यमुक्ति कृत्या है सम्यवद्धीन सम्यवद्धीन सम्यवद्धीन स्वान सोई सम्यवद्धीन है। बहुरि सर्वार्थिसिंद नाम सूत्रनिकी टीका है, विस्विवें तत्वार्यन विवर्णत हो। बहुरि सर्वार्थिसिंद नाम सूत्रनिकी टीका है, विस्विवें तत्वादिक प्रतिक वर्ष प्रयट लिक्या है वा सात हो तत्व केसे कहे सो प्रयोक्त लिक्या है, ताका अनुतरतें यहां किक्नू क्वन किया है ऐसा वानना।

बहुरि पुरुव। वंशिद्युपाय विवे भी ऐसे ही कह्या है--

जीवाबीवाबीनी तत्वार्णानी सर्वेव कर्तांव्यम् । श्रद्धानं विपरीताभिवेशविविषतमात्मकपं तत् ॥५२॥

याका अर्थ — विपरीताधिनिवेशकरि रहित जीव अवीव आदि तत्वार्थनिका अद्धान सदाकाल करना योग्य है। सो यह अद्धान आरमाका स्वरूप है। दर्धनमोह उपाधि दूर घए प्रयट हो है, तार्षे आरमाका स्वधाव है। चतुर्वादि गुणस्थानविषे प्रगट हो है। पीछें सिद्ध अवस्थाविषे भी सदाकाल याका सद्धाव रहे है, ऐसा जानना। तत्वार्थ अद्धान लक्षाय में खब्यान्ति—स्विक्यान्ति—स्वसंभव

दोष का परिहार

यहाँप्रस्त उपने है—को तिर्यंचादि तुच्छक्कानी केई जोब सात तत्वितका नाम भी न जानि सकें, तिनिके भो सम्यव्दर्शन की प्राप्ति सास्त्रविचें कही है। तातें तत्वार्यश्रद्धानपना तुम सम्यव्दका सक्षण कम्या, तिसविचें बच्चाप्ति दवण साने है।

ताका समाधान—शेव बधीवादिका नामादिक बानों व मित जानों वा बन्यवा जानों, उनका स्वस्थ यवार्ष पहिचानि अद्धान किए सम्यवस्य हो है। तहां कोई सामान्यपने स्वस्थ पहिचानि अद्धान कर, कोई सिखंयपने स्वस्थ पहिचानि अद्धान करे, कोई सिखंयपने स्वस्थ पहिचानि अद्धान करे। ताते तुष्ककाणी तियंवादिक सम्यवस्थी हैं से जोवादिकका नाम न जाने हैं, वाते उनके सम्यवस्थी प्राप्त हो हैं। वेसे कोई तियंव व्यक्त वा बौरनिका नामान्यपने स्वस्थ पहिचानि अद्धान करें हैं। ताते उनके सम्यवस्थी प्राप्त हो हैं। वेसे कोई तियंव व्यक्त वा बौरनिका नामादिक तो नाहीं जाने परन्तु जो असी वा ना न जाने परन्तु जो सानादिस्वस्थ आसा है तिसंवि वो अभी माने हैं कर वो सरीपादि हैं तिनकों पर माने हैं—ऐसा व्यक्त न वाई है, से ही बीव कवीवका खदान है। वहिर वेसे सोई तियंव सुखाविकका नामाविक न वाने हैं, तवारि सुख सरस्थानि ताके विव स्वानावी है।

का कारणकों पहिषानि ताका त्यायकों किया बाहै है। बहुवि जो तु. अं का कारण विन बह्या है, ताके अभावका उपाय करे है। तैसे तुष्क-झानी मोझादिकका नाम न जानें, तयापि सर्वया सुबक्त्य मोझजब-स्वाकों अद्वान करता ताके अधि आगामी बग्धका कारण रागादिक आसव ताका त्यायक्त्य संवरको किया बाहै है। बहुवि जो संसाव दु: बका कारण है, ताकी सुद्धभावकिर निजंदा किया बाहै है। ऐसें आसवादिकका बाके अद्वान है। या प्रकाद बाके सी सन्ततत्वका अद्वान पाइए है। जो ऐता अद्वान न होय, तो रागादि त्यांगि सुद्ध भाव करनेको बाह न होय। बोद किए हैं:—

जो जीव अजीवकी जाति न जानि आपापरकों न पहिचानैं तो परविषे रागादिक कैसे न करें ? रागादिककों न पहिचाने तो तिनिका त्याग कैसें किया चाहै। सो रागादिक ही बास्नव हैं। रागादिकका फल बरा न जाने तो काहे कों रागादिक छोड़चा चाहैं। सो रागा-दिकका फल सोई बन्ध है। बहरि रागादिक रहित परिणामकों पहिचान है तो तिसरूप हवा चाहै है। सो रागदिरहित परिणामका हो नाम संवर है। बहरि पूर्व संसार अवस्थाका कारण की हानिकों पहिचाने है तो ताके अधि तपश्चरणादिकरि शुद्धमाव किया चाहै है। सो पूर्व संसार अवस्थाका कारण कर्म है, ताकी हानि सोई निर्जरा है। बहुरि ससार अवस्था का अभावकों न पहिचाने तो संवर निर्जरारूप काहंकों प्रवर्ते। सो संसार अवस्थाका अभाव सो ही मोक्ष है। तातें सातों तत्विनका श्रदधान भए ही रागादिक छोडि शदध भाव होनेकी इच्छा उपजे है। जो इनविषे एक भी तत्वका श्रव्धान न होय तो ऐसी चाह न उपजे । बहरि ऐसी तुञ्छक्षानी तिर्यंचादि सम्यग्दव्हीकै होय ही है। तातें बाकै सप्त तत्वनिका श्रद्धान पाइए है, ऐसा निश्चय करना। ज्ञानावरण क्षयोपशम पोरा होतें विशेषपर्ने तत्वनिका ज्ञान न होवै, तथापि दर्शनमोहका उपशमादिकतें समान्यपनें तत्वश्रद्धान-की शक्ति प्रगट हो है । ऐसे इस लक्षणविषे अध्याप्ति दूषण नाहीं है ।

बहुदि प्रका—जिसकाशियों सम्प्रज्दी विषयकषायिकि कार्य-विषें प्रवर्ते हैं तिसकाशियों स्टा तत्यिका विषाय ही नाहीं, तहीं बद्धान कैसें सम्प्रवे ? वय सम्यक्त रहे ही है, तातें तिस सक्षणियें क्याप्ति वृषण वार्य है।

ताका समाधान—विचार है, सो तो उपयोग के बाधीन है। वहां उपयोग सागै, तिसहीका विचार हो है। बहुदि बद्धान है, सो प्रतितिक्य है। तार्वे अस्य मेयका विचार हो तें वा वोचना बादि किया होतें तत्विका विचार नाहीं, तथापि तिनकी प्रतीति करी रहें। मनुष्य है। विवंचादि नाहीं हूं। मेरे इस कारणतें रोग भया है सो अब कारण मेटि रोगकों घटाय निरोत होना। बहुदि वो ही मनुष्य क्या विचारिक्य प्रवर्ते हैं, तब बाके ऐसा विचार नहीं है। रिसें इस आरमाके ऐसी प्रतीति है—मैं बात्मा हूं, पुद्मलादि नाहीं हूं, मेरे बालवते वंघ भया है, सो अब संवरकरि निर्वर्त्तिकरि मोझक्य होना। बहुदि सोई बात्मा क्याविचारिक्य प्रवर्ते हैं, तब बाके ऐसा विचार करी है। साम कर्मिक्य होना। करिए साम कर्मिक्य होना। करिए साम कर्मिक्य होना। करिए सोई बात्मा अस्मिक्य होना। हि साम कर्मिक्य होना। हि साम क्याविचारिक्य प्रवर्ते हैं, तब बाके ऐसा विचार नहीं है परन्तु साम क्याविचारिक्य प्रवर्ते हैं, तब बाके ऐसा विचार नहीं है परन्तु साम क्याविचार हो हो हम करें है।

बहुरि प्रश्न—को ऐसा श्रद्धान रहे है, तो बंब होनेके कारण-निविषे कैसे प्रवर्ते हैं ?

ताका उत्तर— जैसें सोई मनुष्य कोई कारणके वधतें रोग वसनें के कारणनिविषें भी प्रवर्स है, क्यापारादिक कार्य वा कोझादिक कार्य करे है, तथापि तिस अद्धानका वाके नास्त्र नहीं। तैसे वोई बात्या कमें उदय निमित्तके वधतें वन्ध होनेके कारणनिविषें भी प्रवर्स है, विवयसेवनादि कार्य वा कोझादि कार्य करें है, तथापि तिस अद्धानका वाके नास्त्र नहीं है। इसका विशेष निर्णय आगें करेंते। ऐसे सप्ततस्व का विवाद न होतें भी अद्धानका सद्भाव पाइये है तार्त तहां सम्मान्तियमा वाहीं है।

कहुरि प्रस्त—केंबी वक्षाविषं नहां निविकत्य बारमानुषय हो है, सहां तो सप्त तत्वादिकका विकत्य भी निवेश किया है। सो सध्यस्य के बाबका निवेश करना कैसें सन्भवें ? बार तहां निवेश सन्भवें है तो अवसारित दवण साया।

ताका उत्तर—भीवली दबाविषे सप्त तस्विनिके विकल्पनिविषे स्थयोग वनाया, ताकरि प्रतीतिको वृद्ध कीन्हीं अर विषयाधिकतें उप-योग खुड़ाय रावादि घटाया। बहुरि कार्य सिद्ध भए कारणनिका भी निवेश कीविए हैं। तातें बहां प्रतीति भी वृद्ध भई बर रावादिक दुर भए तहां उपयोग प्रमावनेका बेद काहेकों करिए। तातें तहां तिव विकल्पनिका निवेश किया है। बहुरि सम्यवस्वका स्वाय गो प्रतीति ही है। सो प्रतीतिका तो निवेश न किया। वो प्रतीति खुड़ाई होय, तो इस सक्षणका निवेश किया कहिए। सो तो है नाहीं। सातों तस्व-विका प्रतीति तहां भी बनी पर है है। तातें यहां अव्यापित्वना नाहीं है।

बहुरिं प्रश्न-को छपस्यके तो प्रतीति अप्रतीति कहुना सम्भवे, तातें तहां सप्ततस्वनिकी प्रतीति सम्भवस्यका लक्षक कम्पा सो हम मान्या परन्तु केवली स्विद्ध मगवानके तो सर्वका जानपना समानरूप स तहां सप्ततस्वनिकी प्रतीति कहुना सम्भवे नाही वर तिनके सम्भवस्य गण पाढ़ये हो है. तातें तहाँ तिस सक्षणियं अध्याप्तिपना स्नामा।

त्राका वामावान — जैसे छप्यस्यके श्रुतक्षानके अनुसार प्रतीति पाइए है, तैसे केवली खिडमपावानके वेवलकानके अनुसार प्रतीति पाइए है। वो सप्त तत्विनका स्वरूप पहलें ठीक किया वा, सो ही केवलकानकरि वात्या। तहीं प्रतीति को परम अववाइपनो भयो। पाहीतें परस अववाइपनो भयो। पाहीतें परस अववाइपनो भयो। पाहीतें परस अववाइप हम्यस्य कह्या। वो पूर्वे अद्वान किया वा ताको ब्रुट आप्ता होता तो तहां अपनीति होती। सो तो बैसा सप्त तत्वन अपना होता तो तहां अपनीति होती। सो तो बैसा सप्त तत्वन अपना होता तो तहां अपनीति होती। सो तो बैसा सप्त तत्वन अपना होता तो तहां अपनीति होती। सो तो बैसा सप्त तत्वन क्यास्यके अपना वा, तेसाई केवली सिद्धमावाविक वो सिद्धमावाविक वो स्वति प्रति स्वति स्वति

अवस्थायिये यह मानें वे—संवर निजेराकिर मोक्षका क्याय करता । पीकें मुक्त जवस्था भए ऐसें मानने तने, वो संवर निजेराकिर हवारें मोक्ष पर्द । बहुरि पूर्वे जानको हीनताकिर बीवारिकके बोहे निकेष वानें या, पीकें केवलज्ञान भए निनके तर्वेषियोच वानें परस्तु भूभवृत वीवारिकके स्वस्मका अद्यान वैसा क्यस्थके पाइए है तैसा ही केवली के पाइए है । बहुरि यद्यपि केवली सिद्ध नगवान् वम्पवार्थनिकों की प्रतीति निए जाने हैं तवापि ते पदार्थ प्रयोजनभूत नाहीं । तातें सम्ब-त्यस्युगनित्वें सस्य तत्वनिहीका जब्द्वान प्रदृश किया है। केवली सिद्ध समवान् रागादिकप न परिचार्य हैं, संसाद ववस्थाकों न चाहें हैं। को यह इस अवसानका बल जानना।

बहुरि प्रश्न—जो सम्यन्दर्शन को तो मोक्समार्ग कड्डा था, मोक्स विषे याका सद्धाय कैसे कहिए है ?

ताका उत्तर— कोई कारण ऐसा भी हो है, वो कार्य खिब्स अब् भी नच्ट न होय। खेसे काहू वृक्षके कोई एक बाबाकिर बनेक साखा-युक्त जबस्या मई, तिसकी होते वह साखा नच्ट न हो है तैसे काहू आत्माक सम्यक्षत गुणकरि जनेकगुणयुक्त युक्त जबस्या मई, तास्त्र होते सम्यक्षत गुण नच्ट न हो है। ऐसे केवली खिब्सभपवानके भी तत्वावंश्रव्यान लक्षणही पाइए है तारों यहा बच्चान्तिपनों नाहीं है।

बहुरि प्रश्न — मिष्यादृष्टोकेची तस्ववद्वान हो है, ऐसा सास्व-विषे निक्षण है। प्रवचनसारिविषे बास्मज्ञानसून्य तत्वार्थबद्धान बकार्यकारी कह्या है। तार्वे सम्पन्तका सक्षण तत्वार्थबद्धान कह्या है, तिस विषे बतिस्वापित हृषण सार्थ है।

ताका समावान—मिष्मावृष्टीकं को तस्वधव्वान क्र्या है, वो नामनिवेशकरि क्र्या है! कार्ने तस्वश्र्वानका गुण नाहीं वार व्यव-हारिक्षें बाका नाम तस्वधद्वान कहिए तो निष्मावृष्टीके हो है व्यवदा वागमहष्य निक्षेषकरि हो है। तस्वार्षवद्वानके ब्रतिपाकक वास्त्रनिको क्ष्मार्थ है, तिनिका स्थक्य निस्त्रय क्रकेबिके क्रयोव नाहीं समार्थ है, ऐसा जानना। बहुरि यहाँ सम्पन्त्यका लक्षण तत्यार्थ खद्वान कह्या है सो भाव निलोपकिर कह्या है। सो गुणसहित सांचा तत्वार्थभद्वान मिष्यापृष्टीके कसावित् न होय। बहुरि बात्मज्ञानसूच्य तत्वार्थभद्वान मिष्यापृष्टीके कसावित् न होय। बहुरि बात्मज्ञानसूच्य तत्वार्थभद्वान कह्या है, तहां भी सोई अर्थ जानना। सांचा जीव वजीवादिकका जाने अद्वान होय, ताक बात्मज्ञान केसे न होय ? होय हो होय। ऐसे कोई ही मिष्यापृष्टीके सीचा तत्वार्थभद्वान। सर्ववान पाइए है, तार्ले तिस सक्षणविषे अतिव्यान्ति द्वाण न जागे है।

बहुरि जो यहु तत्वार्थश्रद्धान लक्षण कह्या, सो असम्भवी भी नाही है। जातें सम्यक्त्वका प्रतिपक्षी मिथ्यात्व—यह नाहीं है, वाका लक्षण इसते विपरीतता लिए है।

ऐसें अध्याप्ति अतिश्याप्ति असम्भवपनाकरि रहित सर्वे सम्य-ग्वृड्टीनिविषे तो पाइए अर कोई मिष्यादिष्टविषे न पाइए ऐसा सम्यग्वर्शनका सांचा लक्षण तत्वार्धवद्वान है।

बहुरि प्रश्न उपजे है—जो यहाँ सातों तत्विनिके श्रद्धानका नियम कहो हो सो बनें नाहीं, जातें कहीं परतें फिल्ल आपका श्रद्धान हीकों सम्मरत्व कहें हैं। समयदारांववें " 'एकस्वे नियसस्व' दूस्पाद कलवा (निवा) है, तिसविचं ऐसा कह्या है—जो इस आरमा का पर-इस्प्रोतें फिल्ल बवलोकन सो ही नियमते सम्यव्होंन है। तातें नव तत्वकी संतिव को छोड़ि हमारें यह एक आरमाही होहु। बहुरि कहीं एक आरमाके निश्वयहींको सम्यवस्व कहें हैं। पुरुवाधंसिद्शुपाविचंक्क

एकस्वे नियतस्य सुद्धनयदो व्याप्युवेदस्यास्मनः ।
 पूर्णज्ञानबनस्यदर्जनीमह द्वव्यान्तरेभ्यः पृषक् ॥
 सम्बन्धवेननेददेव नियनादास्मा च तावानयम् ।
 तम्युत्वानबतस्यस्यतियिनामास्यायनेकोऽस्यु नः ॥ बीचाबीवन
 तम्युत्वानबतस्यस्यतियिनामास्यायनेकोऽस्यु नः ॥ बीचाबीवन

१. वर्षेनमात्पविनिश्वितरात्मपरिज्ञानमिध्यते बोळ:। स्वितिरात्मनि चारितं स्तुत एशेच्यो भवति बन्धः॥ पू० सि० २१६॥

'बर्जनमारमिकिकिता' ऐसा पद है। यो याका यहु ही अर्घ है। तातें जीव जवीव होका वा केवल वीवहीका मब्दान भए सम्पदस्य हो है। सातोंका अब्दानका नियम होता तो ऐसा काहेकों लिखते।

ताका समाधान-परतें भिन्न बापका श्रदशान हो है. सो बास-बादिकका श्रदधान करि रहित हो है कि सहित हो है। जो रहित हो है. तो मोक्षका श्रदधान बिना किस प्रयोजनके अबि ऐसा उपाय करें है। संबर निर्जराका श्रदधान बिना रागादिकरहित होय स्वरूपविषे छप-योग लगावनेका काहेकों उद्यम राखे है। बालव बंधका श्रद्धान बिना पूर्व अवस्थाको काहेकों छांड़ै है। तातें आसवादिकका श्रदधानरहित आपापरका श्रद्धान करना सम्मवै नाहीं। बहुरि जो बासवादिकका श्रद्धान सहित हो है, तो स्वयमेवही सातों तत्वनिके श्रद्धानका नियम भया । बहरि केवल आत्मा का निश्चय है, सो परका पररूप श्रदधान भए बिना जात्माका श्रद्धान न होय, ताते अजीवका श्रद्धान भए ही जीवका श्रद्धान होय। बहुरि ताकै पुर्ववत बासवादिकका भी श्रद्धान होय ही होय । तातें यहाँ भी सातों तत्वनिके ही श्रवद्वानका नियम जानना । बहुरि अ।सवादिकका श्रद्धान विना आपापरका श्रद्धान वा केवल बात्माका श्रद्धान सांचा होता नाहीं। जातें बात्मा द्रव्य है, सो तो शुद्ध अशुद्ध पर्याय लिए है। जैसे तन्तु जवलोकन बिना पटका अवलोकन न होय, तैसे शद्ध अशुद्ध पर्याय पहिचाने विना बात्मद्रव्यका श्रद्धान न होय । सो शुद्ध अशुद्ध अवस्थाकी पहि-चानि आसवादिक की पहिचानतें हो है। बहुदि आसवादिकका श्रद्धान बिना आपापरका श्रद्धान वा केवल आत्माका श्रद्धान कार्यकारी भी नाहीं। जातें श्रद्धान करो वा मति करो, बाप है सो बाप है ही, पर है सो पर है। बहुरि बासवादिकका श्रदधान होय, तौ वास्तवन्त्रका अभावकरिसंवर निर्जराक्य उपाय मोक्षपदकों पावै। बहुरि जो आपापरका भी खडान कराइए है, सो तिस ही प्रयोजनके अवि कराइए है। तार्ते आस्त्रवादिकका श्रद्धानसहित वापापरका बानना कार्यकारी है।

बड्डी प्रश्न—को ऐसे है, तो साल्यनिकियें जापापरका खड़ान वा केक्स बाल्याका जब्दानहींकों सम्बन्ध कह्या वा कार्बकारी कह्या । बहुपि नव तत्थको सन्तति कोढ़ि हमारे एक बाल्या ही होडू, ऐसा कह्या । सो केसे कह्या ?

ताका समाधान -जाके सांचा जापापरका श्रद्धान वा आत्मा-का श्रदधान होय. ताकै सातों तत्वनिका श्रद्धान होय ही होय । बहरि जाकै सांचा सात तत्वनिका अवधान होय. ताक आपापरका बा बारमा का श्रदशान होय ही होय। ऐसा परस्पर अविना शाबीपना जानि आपापरका श्रद्धानकों या आत्मश्रद्धान ही को सम्बक्त कह्या । वहरि इस छलकवि कोई सामान्यपर्ने आपापरको जानि वा बारमाकों बानि कुकुत्यपनों मानै, तो बाकै भ्रम है। बातें ऐसा कह्या है--'निश्चित्रं हिं सामान्यं भवेत्वरविवाखवत्'। याका अयं यह--को विशेषरहित सामान्य है सो गम्नेके सींग समान है। तातें प्रयोजन-छत बासवादिक विशेषनिसहित आपापरका वा बाल्माका श्रद्धान करना योग्य है। अथवा सातों तत्वार्थनिका श्रदृश्चानकरि रागादिक मेटनेके अधि परद्रव्यनिकों भिन्न भावे है वा अपने बात्माहीकों भावे है, तार्क प्रमोजन को सिद्धि हो है। तार्त मुख्यताकरि भेदविज्ञानकों वा मारमज्ञानकों कार्यकारी कह्या है। बहुरि तत्वार्यश्रद्धान किए विना सर्व जानना कार्यकारी नाहीं। जातें प्रयोजनतो रावादिक मेटनेका है, सो वासवादिकका श्रद्धानविना यह प्रयोजन भारी नाहीं। तब केवल जाननेहीतें मानकों बधावे, रागाविक छांद्रे नाहीं, तब बाका कार्य कैसे सिद्ध होय। बहुरि नव तत्वसंततिका कोड्ना कह्या है। को पूर्वे नवतत्वके विचारकरि सम्यग्दर्शन भया, पीछं निविकस्यदशा होने के अधि नवतत्वनिका भी विकल्प छोड़नेकी चाह करी। बहुवि बाकै पहिलें ही नवतस्वनिका विचार नाहीं, ताकै तिस विकल्प छोड़ने -का कहा प्रयोजन है। अन्य अनेक विकल्प आपकै पाइए है, विनहीका त्याग करो । जैसे जापापरका श्रद्धानविषे वा आश्मश्रद्धानविषे सुरत-

वत्त्रका श्रद्धानकी सापेश्व पाइए है, वातें तत्त्वार्थश्रद्धान सम्यक्तका सक्षण है ।

बहुदि प्रश्न-को कहीं खास्त्रनिविषें बरहुन्तदेव निर्मन्त मुद्र हिसारहित धर्मका अद्यानको सम्यक्त कह्या है, सो कैवें है ?

ताका समाधान-वरहन्त देवादिकका श्रद्धानतें कृदेवादिकका श्रद्धान दरि होनेकरि गृहीत सिच्यात्वका अभाव हो है। तिस सपेका याकों सम्यक्त कृष्या है। सर्ववा सम्यक्तका सक्षण यह नाहीं। जातें द्रव्यलिमी मूनि आदि व्यवहार घमैके भारक मिन्यादृष्टी विनिकै भी ऐसा श्रद्धान हो है। वचवा बैसे बणबत महाबात होतें तो देख-चारित्र सकलचारित्र होय वा न होय परन्त अववृत सहावत चर बिना देशवारित सकलवारित कवावित न होय । ताते इनि वतनिकी अन्त्ररूप कारण जानि कारणविषे कार्यका उपचारकदि इनको चारित्र कह्या । तैसें अरहन्त देवादिकका श्रद्धान होतें तो सम्यक्त होत वा न होय परन्तु अरहन्तादिकका श्रद्धान भए बिना तत्वार्वश्रद्धानरूप सम्यक्त कदाचित न होय । तातें अरहन्तादिकके श्रद्धानकों बन्तवस्य कारण जानि कारणविषे कार्यका उपचारकरि इस श्रद्धानको सम्प्रकार कह्या है। याहीतें याका नाम व्यवहार सम्बक्त है। अवका बार्क तत्वार्थश्रद्धान होय, तार्क सांचा बरहन्ताविकके स्वरूपका श्रद्धान होंय ही होय । तत्वार्थश्रद्धान विना पक्षकरि अरहन्तादिकका श्रद्धान करै परन्तु यथावत् स्वरूपकी पहिचानितत् श्रद्धान होय नाहीं। बहरि जाके सांचा अरहन्तादिकके स्वरूपका श्रद्धान होय ताके तत्वश्रद्धान होय ही होय । वातें वरहुन्ताविकका स्वरूप पहिचानें बीव सबीव बालवादिककी पहिचान हो है। ऐसे इनकों परस्पर व्यविनाचानी जानि कहीं वरहन्तादिकके श्रद्धानकों सम्बक्त कृत्या है।

यहां प्रस्त — वो नारकारिक वोचनिक देवकुदेवादिकका व्यव-हार नाहीं जर तिनिके सम्यवस्य पाइए है, तातें सम्यवस्य क्षीतें जर-हंताविकका बद्धान होत ही होय, ऐसा निवम सम्बद्ध नाहीं ? ताका समाधान—सप्त तत्वनिका श्रद्धानिषयेँ वारहुंताविकका श्रद्धान गाँगत है। जातें तत्वश्रद्धानिवयें मोझतत्वकों सर्वोत्कृष्ट मानें है। तो मोझतत्व तो अरहुंत सिद्धका नक्षम है वो नक्षमकों उत्कृष्ट मानें है। तो मोझतत्व तो अरहुंत सिद्धका नक्षम है वो नक्षमकों उत्कृष्ट मानें है। तो ताकें नक्षमकों उत्कृष्ट मानें हो माने। तातें उनको भी सर्वोत्कृष्ट मान्या, वोरकों न मान्या, तो हो वेवका श्रद्धान श्रद्धान श्रद्धान श्रद्धान श्रद्धान श्रद्धान श्रद्धान श्रद्धान श्रद्धान हो है। तो है। तो स्वाप्त हो तहीं हो तो हो तातें सुनिकों उत्तम मान्या, वौरकों न मान्या, वोरकों न माने है, वोरकों न स्वाप्त हो है। वावां स्वाप्त हो है। तातां सम्यान हो है। वावां सम्यान स्वाप्त हो है। तातां सम्यान स्वाप्त के स्वाप्त को स्वाप्त हो है। तातां सम्यान स्वाप्त के श्रद्धानका नियम है। है। तातां सम्यान विवेदी वेवारिकके श्रद्धानका नियम है।

बहुरि प्रश्न—को कोई बोन जरहंतादिकका श्रद्धान करें हैं, तिनिके गुण पहिचानें हैं जब उनके तत्वश्रद्धानकप सम्यक्त्व न हो है। तातें जाके सांचा जरहंतादिकका श्रद्धान होय, ताके तत्वश्रद्धान होय हो होय, ऐसा नियम सम्मर्थ नाहीं ?

ताका समाधान—तत्वश्रद्धान बिना बरहुंताविकके छियालीस बादि गुण वानें हैं, सो पर्यायाश्रित गुण वानें हैं, परन्तु जुदा जुदा बीव पुद्गलिकों केंसें सम्मर्ग तेसें यवार्थ नाहीं पहिचाने हैं। तातें सांचा श्रद्धान भी न होय। वातें बीव अजीवकी वाति पहिचाने विना अर-हंताविकके आत्माश्रित गुणनिकों वा सरीराश्रित गुणनिकों भिन्न-भिन्न न बानें। वो वानें तो अपने आत्माकों पड़क्थतें भिन्न कैसें न मानें? तातें प्रवन्ताराविषे ऐसा कह्या है:—

नो जारावि घरहार्त वञ्चलगुरासपञ्जयलेहि। सो जारावि घरपारां मोहो सनु जावि तस्स लयं ॥६०॥ ग्राका वर्ष गृह—वी जरहंतको हव्यत्व गुणत्व पर्यागत्वकवि बानें है, सो बात्माकों बानें है। ताका मोह विकयकों प्राप्त हो है। तालें बाके बीवादिक तस्विनका अद्धान नाहीं, ताके बरहूंतादिकका बी सांचा अद्धान नाहीं। बहुरि मोलादिक तस्वका अद्धान विना बरहूंता-दिकका महारूप्य थार्च न वातें। सोकिक बिरायपिककारि कारहूंत का, तप्रवरणादिकहि पुरुका बर प्रजीविनिको बाहितादिकरि खर्मको सहिमा वातें, सो ये पराजित भाव हैं। बहुरि बारमाजित मावनिकदि बरहूंतादिकका स्वरूप तरस्वअद्धान पर ही बानिए है। तातें बाके सांचा अरहूंतादिकका स्वरूप तरस्वअद्धान पर ही बानिए है। तातें बाके सांचा अरहूंतादिकका स्वरूप तरस्वअद्धान मार्च तरस्वअद्धान होय हो होय, ऐसा तरस्व वान नाय प्रकार सम्यक्तका सक्षणनिर्वेश किया।

बहां प्रश्न — को सांचा तत्वार्षश्रद्धान वा व्यवासरका श्रद्धान वा बारम श्रद्धान वा देवगुरुधर्मका श्रद्धान सम्बन्दनका सक्षण कह्या। बहुरि इन सर्व सक्षणनिकी परस्पर एकता भी दिखाई सो जानी। परन्तु अन्य अन्य प्रकार सक्षण कहनेका प्रयोजन कहा?

ताका उत्तर—ये चारि लक्षण कहे, तिनिविषं सांची दृष्टिकरि एक लक्षण प्रहण किए चारचों लक्षणका प्रहण हो है। तवापि मुख्य प्रयोजन चुदा विचारि अस्य अस्य प्रकार सक्षण कहे हैं। वहाँ ति यह प्रयोजन है जो इन तत्व- तिकां रिहचाने तो यथायं वस्तुके स्वरूपका वा अपने हित वहिता अतिका अद्धान कर तब मोक्षामांचीव्य प्रवर्षों। बहुरि जहाँ आपापरका फिल्म अद्धान कर तब मोक्षामांचीव्य प्रवर्षों। बहुरि जहाँ आपापरका फिल्म अद्धान कक्षण कह्या है, तहाँ तत्वाचं अद्धानका प्रयोजन जाकरि तिव्व होय, तिव अद्धानकों मुख्य लक्षण कह्या है। जीव जजीवके अद्धानका प्रयोजन आपापरका मिल्ल अद्धान करना है। बहुरि आसवारिकके अद्धानका प्रयोजन आपापरका मिल्ल अद्धान करना है। हो हो आसवारिकके अद्धानका प्रयोजन सापायिक कोइना है सो वापापरका मिल्ल अद्धानका अद्धानका प्रयोजन वापापरका मिल्ल अद्धानते विच्य होता जाति इस स्वत्वकां प्रयोजन वापापरका मिल्ल अद्धानते विच्य होता जाति इस स्वत्वकां प्रयोजन वापापरका मिल्ल अद्धानते विच्य होता जाति इस स्वत्वकां प्रयोजन वापापरका मिल्ल अद्धानते विच्य होता जाति इस स्वत्वकां प्रयोजन अप्याजन अप्याजन अप्याजन अप्याजन अप्याजन अप्याजन काण कह्या है, तहां कापापरका विज्य अप्याजन अप्याजन अप्याजन अप्याजन अप्याजन अप्याजन अप्याजन अप्याजन विच्य स्वापकां अप्याजन स्वापरका विच्य अप्याजन अप्याजन स्वपरका विच्य स्वपरका विच्य स्वपरका विच्य स्वपरका स्वप

सल्लय । साप को बाप जाने परका की विकार कार्यकारी नाहीं। येथा सृत्वस्त्व प्रयोजनकी प्रधानता जानि सारमञ्जानको पुरुष सवाय कहा। है । सहुर्र अहां रेपगुरुषर्यंका अद्धान सक्तम कह्या है, तहीं साह्य स्वायमकी प्रधानता करी है । जातें सरहन्तरेपारिकका अद्धान स्रोचा स्वायम्बद्धानकों कारण है यर कुरेपारिकका अद्धान करिपत तस्य-स्वयम्बद्धानकों कारण है यर कुरेपारिकका अद्धान करिपत तस्य-स्वयानकों कारण है। वो साह्य कारणको प्रधानताकरि कुरेपारिकका अद्धान कुर, य दुरेपारिकका अद्धान करावनेके व्यवि देपगुरुषर्यंका स्वयानकों कुष्यता करियार है। ये स्वयानकों सुष्यता करियार स्वयानकों स्वयानके स्वयानकों स्वयानके स्वयानकों स्वयानकों स्वयानकों स्वयानकों स्वयानकों स्वयानकों स्वयानकों स्वयानको

इहां प्रक्त--- जो ये चारि सक्षण कहे, तिनविषे यह चीव किस सक्षमकों अंगीकार करें ?

ताका समाधान-मिन्यात्वकर्मका छपसमादि होतें विपरीता-भिनिवेशका बभाव हो है। तहाँ च्यारों लक्षण यूगपत पाइए हैं। बहरि विचार अपेक्षा मुख्यपने तत्वार्थनिकों विचार है। के वापापरका भेद विज्ञान करे है । के आत्मस्वरूपहोकों सम्बार है । कं देवादिकका स्वरूप विचारे है । ऐसे शानविषें तो नाना प्रकार विचार होय परन्त श्रद्धानविषे सर्वत्र परस्पर सापेक्षपनों पाइए है। तत्वविवार करे है तो मेवविज्ञानादिकका मिमप्राय सिए करे है जब भेदविज्ञान करे है तो तत्विवचार वाविकका अभिप्राय लिए करे है । ऐसे ही जन्यन भी परस्पर सापेक्षपणों है। ताते सम्यग्दष्टीके श्रद्धानविषे ज्यारों ही सक्षवनिका अंगीकार है। बहुदि जाके मिच्यारन का उदय है ताके विपरीताभिनिवेश पाइए है। ताके ये सक्षण बामास मात्र होंब. सांचे न डोंय । जिनमतके जीवाविकतत्वितकों मानें, बीर को न बानें, दिनके नाम भेदादिककों सीखे है, ऐसें तत्नार्थश्रदधान होय परन्त तिनिका यवार्यं भावका भव्यान न होय । बहुरि बापायरका चिन्नयनाकी बातें करे बर बस्वादिकविषे परवृद्धिको वित्तवन करे परस्तु बीसे पर्याय-विषे बहुंबुद्धि है अर वस्त्राविकविषे परवदिव है, तैसे बात्याविषे बहुं-

देवदिव अर स्थीपादिवियें प्रवदिश न हो है । वहारि वारमाओं विक-वचनानुसार चित्रवे परन्द प्रतीतिका बापको नाप श्रदशान न करे है। बहुपि बरहंतदेवादिक विना और कुवेदादिककों न माने प्रकृत तिनके स्वरूपकों बवार्ष पहचानि भवधान न करे. ऐसे वे सक्षवाकास विकास-व्यटीके हो हैं। इनविषे कोई होय, कोई न होय। तहाँ इनके विश्वपनों भी सम्भव है। बहुदि इन लक्षणाभासनिविषे इतना विशेष है जो पहिलें तो देवादिकका अदहान होय. पीछें तत्वनिका विचार होत. पीछं मापापस्का चितवन करे, पीछं केवल बाल्माको चितवै । इस मनु-कारतें सामन करें तो पदम्परा सांचा मोक्समार्गकों पास कोई सीव सिद्धपदकों भी पार्व । बहुरि इस अनुक्रमका उलंघनकरि बार्क देवादिक माननेंका तो किछ ठोक नाहीं वर बढिकी तीवतातें तत्वविचाराविक-विषे प्रवर्ते है तातें वापकों ज्ञानी जानें हैं। अववा तत्वविश्वाविषे सी उपयोग न लगावे है. आपापका भेदविज्ञानो प्रवा रहे है। अववा आपापस्का भी ठीक न करें है जर जापकों जात्मज्ञानी माने है। सो वे सर्व चत्राईकी बातें हैं। मानादिक कवायके साधन हैं। किछ भो कार्यकारी नाहीं। तातें जो जीव अपना भला किया बाहै, तिसकों यावत सांचा सम्यग्दर्शनकी प्राप्ति न होय. तावत इनिकों भी खनक्र होतें बंगीकार करना । सोई कहिए है :---

पहलें तो बाझाविकिष वा कोई परीकाफिर कुरैवाविकका बातवा छोड़ बरब्रंतवेवाविकका खद्धान करना । वार्ते इस खद्धान पए गृहीत-मिप्पात्वका तो बचाव हो है । बहुदि मोक्षमार्गके विकल करनहारे कुरैवाविकका निमित्त हुति हो है । मोक्षमार्गका सहाई बरब्र्ंववेवादि-कका निमित्त मिले है । वो पहिलें वेवाविकका खद्धान करना । बहुदि सोर्चे विनमत्विष्यें कहे जीवाविक तत्वनिक्ता विचाव करना । बहुदि सक्वपादि वीक्षमें । बार्जे इस कम्यावर्ते तत्वार्थ अद्धानकी प्राप्ति होय । बहुदि पीर्चे बायायरका निम्मयना वेसे बार्ल तेसे विचार किना करे । कार्जे इस कम्यावर्ते केवविकाम होय । बहुदि पीर्चे बायविष्यें क्राफे मानवंके स्नि स्वरूपका विवार किया करें। वार्त व्ह सम्मान्तवं सारवानुमवकी प्राप्ति हो है। वहुदि ऐसे अनुकनतें दनकों संवीकाय किये से कह हो वार्व दि से अनुकनतें दनकों संवीकाय किये से कह आपायरका विवारिवर्षे, कह सारविवारिक्षे, क्यमें स्वाप्ते । ऐसे अन्यासतें वर्षानमोह मन्द होता बाय तम कवाचित् सौधा सम्यव्यंत्रकी प्राप्ति होय; वहुदि ऐसा नियम तो है नाहीं। वेशे वार्व के काचित् सौधा काय, तो सम्यव्यंत्रकी प्राप्ति होय; वहुदि ऐसा नियम तो है नाहीं। वेशे वार्व के काचित् को प्राप्त तो है। तार्ति होय; वहुदि ऐसा नियम तो है नाहीं। वेशे प्राप्त ता सम्यव्यंत्रकी प्राप्त ता हो भी होय परन्तु मुख्यपने वनें सौधित हो है। तार्ति हनकों ऐसें अंगीकार करनें। वेशे पुत्रका वर्षी विवाहदि कारवानिकों निलावे, पीछें वर्ष प्रप्ति होय हो है। काहुके न होय तो न होय। याकों तो उपाय करना। तेसें सम्यवस्वका वर्षी दिन कारणितकों निलावे, पीछें वर्ग कोवनिकों तो सम्यवस्वका वर्षी तो सापतें होय हो है। काहुके न होय तो नाहीं भो होय। परन्तु याकों तो सापतें वने सो उपाय करना। ऐसें सम्यवस्वका सक्षण निर्देश किया।

यहाँ प्रश्न—जो सम्यक्तवके लक्षण तो बनेक प्रकार कहे, तिन विषें तुम तत्वार्थश्रद्धान लक्षणकों मुख्य किया, सो कारण कहा ?

ताका समाधान—तुन्छन्द्वीनिकों बन्य लक्षणियें प्रयोजन प्रगट भासे नाहीं वा स्नम उपने । वर इस तत्वायंश्रदान सक्षणियों प्रगट प्रयोजन भासे, किछू स्नम उपने नाहीं । तातें इस लक्षणकों मुख्य किया है। सोई दिखाइए है :—

देवगुरुप्रमंत्रा श्रद्धानिषयं तुष्क्षबृद्धीनिकों यह वार्ष-अरद्धंत-देवादिकों मानना, जोरकों न मानना, इतना ही सम्बन्ध्स है। तहां बीव अवीवका वा वस्थानिके कारणवार्यका स्वरूप न कारी, तब बीव के प्रयोजनकी विद्धान होय वा बीवादिकका अद्धान अए दिना इस ही अद्वानिषयं सन्तुष्ट हीय आपकों सम्बन्धनी नाने। एक कुदेवा-विकर्ते देव तो राष्ट्री, अन्य रावादि, कीदने का उद्यान मुक्टे, देखा क्रम जनमे । बहरि मापापपका श्रदाननिषे तुष्कद्वीहीनिकों यह शासै कि आपापरका ही जानवा कार्यकारो है। इसतें ही सम्यक्त हो है। तहाँ बाखवादिकका स्वरूप न भासे । तद मोसमार्ग प्रयोजनकी सिक्कि न होय वा आसवादिकका श्रद्धान भए बिना इतना ही बाननेंविषें सन्तष्ट होय वापकों सम्बक्त्यी मान स्वच्छन्य होय रागादि छोडनेका एक्स न करे, ऐसा भ्रम उपने। बहुदि बात्मश्रद्धानविषे तुम्बबुद्धी-निकों यह भासे कि वात्माहीका विचाय कार्यकारी है। इसहीतें सध्यक्त हो है। तहां जीव अवीवादिकका विशेष वा आजवादिकका स्वक्रप न शासे. तब भोक्षमार्ग प्रयोजनको सिद्धि न होय वा जीवादि-कका विशेष वा बास्तवादिकका स्वरूपका श्रद्धान क्षेत्र विना इतना ही विचारतें बाधकों सम्यक्त्वो माने स्वच्छन्द होय रागादि छोडनेका -उद्यम न करें। याकें भी ऐसा भ्रम उपजे हैं। ऐसा जानि इन लक्षण-निकों मुख्य न किए। बहरि तत्वार्यश्रवधान लक्षणविषे जीव बजीवा-विकका वा वास्त्रवादिकका श्रद्धान होय । तहां सर्वका स्वक्र्य नीके भासै. तब मोक्षमार्ग के प्रयोजनकी सिद्धि होय । बहरि इस श्रदशान भए सम्बन्त होय परन्तु यह सन्तुष्ट न हो है। बाधवादिकका श्रवधान होनेसे रागादि छोड़ि मोक्षका उद्यम राखे है। याके भ्रम न उपजे हैं। तातें तत्वार्थे श्रदधान लक्षणकों मुख्य किया है। अधवा तत्वार्थश्रदधान लक्षणविषे तो देवादिकका श्रद्धान वा आपापरका श्रद्धान वा बात्मश्रद्धान गींभत हो है सो तो तुच्छवदधीनिकों भी भासे । बहरि अन्य लक्षणविषे तत्वार्थश्रदधानका गर्भि पनी विक्रोस ब्दिधमान होय, तिनहीकों भासै; तुञ्छबद्धीनिकों न भासै तातें तत्वार्यश्रद्धान लक्षणकों मुख्य किया है। अथवा मिथ्याद्द्यीकै बाभास मात्र ए होंय। तहां तत्वार्थनिका विचार तो बीझपने विपरी-ताशिनिवेश दूर करनेकों कारण हो है, अन्य लक्षण श्रीघ्र कारण नाडीं होय वा विपरीताभिनिवेशका भी कारण बाय। तातें यहां सर्वप्रकार प्रसिद्ध जानि विपरीताभिनिवेस रहित जीवावि तत्वार्थ-

निक्षा बद्धान सोही सम्बरणका नक्षण है, ऐसा निर्देश किया। ऐसे नक्षण निर्देशका निकपण किया। ऐसा नक्षण विस्त वारमाका स्वमाय-विषे पाइए है, सो ही सम्बरण्दी जानना।

## सम्बन्धके भेद घोष उनका स्वरूप

क्षत इस सम्बक्त्वके भेद दिखाइए है. तहां प्रथम निश्चय व्यव-हार का भेद दिखाइए है-वियरीताभिनिवेशरहित खदानकप बात्मा का परिणाम सो तो निश्वय सम्यक्त है, जातें यह सत्यार्थ सम्यक्त-का स्वरूप है। सत्यार्थहोका नाम निश्चय है। बहरि विपरीताणि-निवेश रहित खळानकों कारणधन श्रदान सो व्यवहार सम्यक्त है. जातें कारणविषे कार्यका उपचार किया है। सो उपचारही का नाम व्यवहार है। तहाँ सम्यन्द्ष्टी जीवके देवगुरुधर्मादिकका सांचा श्रद्धान है तिसड़ो निमित्ततें याके श्रद्धानविषे विपरीताणिनिवेशका अभाव है। सो य में विश्वोताभिनिवेश रहित श्रद्धान सो तो निव्वय सक्यक्त है जर देवगुरुष्टर्नादिकका श्रद्धान है सो यह व्यवहार सम्यक्त है। ऐसें एक हो कालविषें दोऊ सम्यक्त्व पाइए है। बहरि मिन्याद ब्टी जीवके देवबुरुधर्मादिकका श्रद्धान माभास मात्र हो है। बर याके श्रद्धानविचे विपरीताभिनिवेशका बभाव न हो है। तातें यहाँ निश्चयसम्यक्त्य तो है नाहीं अर व्यवहार सम्यक्त भी बाभासमान है। जातें वाके देवगुरुवर्गादिकका श्रद्धान है सो विपरीताभिनिवेशके बमावकों साक्षात कारण भया नाहीं। कारण भए बिना उपचार सम्भवे नाहीं। तातें साक्षात कारण वपेका व्यवहार सम्यक्त भी याकें न सम्भवे है। वयवा याके देवगुरुधर्मादिकका श्रद्धान नियमितरूप हो है सो विपरी-वाभिनिवेशरहित श्रद्धानकों परम्परा कारणमूत है। यद्यपि नियमरूप कारण नाहीं, तथापि मुख्यपने कारण है। बहुरि कारणविषे कार्यका उपचार सम्मवं है। तातें मुख्यक्य परम्पता कारण अपेक्षा मिथ्या-दब्कोको को सम्बदस्य कठिए है ।

वहीं प्रध्न--- को केई वास्त्रतिविधें वेशनुश्वर्यका अव्जानकों या तत्त्रअव्यानकों तो व्यवहार सम्यस्त्य कहा। है बर वारापरका अव्धान कों वा केवल वास्त्राके अव्यानकों निश्चव सम्यस्त्य कहा। है, सो केंग्रें है ?

ताका समाधान-देवगुरुधर्मका श्रदधानविषे तो प्रवृत्तिकी मुख्यता है। जो प्रवृत्तिविषे सरहंतादिककों देवादिक माने, बीएकों न मानें, सो देवादिकका श्रद्धानी कहिए है बर तत्वश्रद्धानविषे तिनके विचारकी मुख्यता है। वो ज्ञानविधे जीवादिक तस्वनिको विचारै. ताकों तत्वश्रद्धानी कहिए है । ऐसें मुख्यता पाइए है । सो ए दोऊ काह जीवकै सम्यश्स्वको कारण तो होंय परन्त इनिका सद्भाव मिथ्या-दण्टीके भी सम्भवे है। तातें इनिकों व्यवहार सम्भक्त कह्या है। बहुरि जापापरका श्रद्धानविषे वा बात्मश्रद्धानविषे विपरीता भ-निवेश रहितपना की मुख्यता है। जो जापापरका भदविज्ञान करै वा अपनें आत्माकों अनुभवे, ताक मुख्यपनें विपरोताभिनिवेश न होवे । तातें भेदविज्ञानकों वा बात्मज्ञानोकों सम्यग्दब्टी कहिए है। ऐसैं मुख्यताकरि आपागरका श्रदधान वा आत्मश्रदधान सम्यग्दव्दोहीकै पाइए है। तातें इनि को निश्चय सम्यक्त कह्न्या, सो ऐसा कथन मुख्यता की अपेक्षा है। तारतम्यपर्ने ए ज्यारों आभासमात्र मिण्या-दिष्टीकै होंय, सचि सम्म्यदर्धीके होंय । तहां आभासमात्र हैं सो तो नियम बिना परम्परा कारण हैं अर साँचे हैं सो नियम रूप साकात कारण हैं। तातें इनिकों व्यवहाररूप कहिए। इनिके निमित्ततें बो विपरीताभिनिवेश रहित अवधान भया सो निश्चय सम्यक्त है, ऐसा जानना ।

बहुरि प्रक्त-केई वास्त्रनिविषें निषी हैं-जारमा है सो ही निष्यय सम्यक्त है, और सर्व व्यवहार है सो केसें ?

ताका समाधान-विपरीतामिनिवेखरहित श्रद्धान भ्रमा सी

आरमाहीका स्वरूप है, तहीं अनेदबृद्धि किय आत्मा अय बम्यक्स्यिविं मिन्नता नाहीं, तार्ते निरुवयकरि आत्माहीकों सम्यक्स्य कह्या । सौर वर्षे सम्यक्स्यकों निमित्तमात्र हैं वा भेदकरपना किए आत्मा अर सम्यक्स्यके भिन्नता कहिए है तार्ते और सर्व कह्या है, ऐसें जानना । या प्रकार विश्वयसम्यक्स्य अर ज्यवहार सम्यक्स्यकरि सम्मक्त्यके दोय भेद हो हैं जर जन्य निमित्तात वर्षका आहास्मक्स्यावि सम्यक्स्यके दश भेद कहे हैं सो आत्मानुसासन्विष्यं कहा हैं:—

भाजामार्गसमुद्भवमुपदेशात्सुत्रबीजसंक्षेपात् । विस्तारार्थास्यामव मवगादपरमावगादं च ॥११॥

याका कर्यं—जिनवाज्ञातें तत्वश्रद्धान भया होय सो आजा सम्यक्त्य है। यहां इतना जानना—'योकों जिनवाज्ञा प्रमाण है'', इतना हो श्रद्धान सम्यक्त्व नाहीं है। आजा मानना तो कारणझूत है। याहीतें गहीं वाज्ञातें उपज्या कह्या है। तातें पूर्वं जिनवाज्ञा माननेतें पीखें जो तत्वश्रद्धान भया सो बाजासम्यक्त्व है। देसें ही निर्मेन्य-मार्गके अवनोकनेतें तत्वश्रद्धान भया सो मार्गक्षम्यक्त्व है।

बहुरि उत्कृष्ट पुरुष तीर्थंकराविक तिनके पुराणितका उपवेसतें वो उपज्या सम्यम्भान ताकरि उत्पन्न आगमसमुप्रविषे प्रवीणपुरुषिन-करि उपवेस वादितें पर्द वो उपवेषदृष्टि सो उपवेषसत्पक्त्य है। मुनिके आयरणका विधानकों प्रतिपादन करता वो आयारसूत्र ताहि सुनकरि श्रद्धान करना होय सो मुनवृष्टि भलेशकार कही है। यह सुनक्षस्यक्त्य है। बहुरि बीज के गणितझानकों कारण तिनकरि दर्यंत-मोहका अनुप्त उपश्यमके क्लतें, दुष्कर है जाननेकी गति वाकी ऐसा पदार्थंनिका समुद्द, ताकी गई है उपलब्धि वर्षांत्र अन्वानक्त्य परणित

मार्ग सम्यक्त्वके बाद मरनजीको स्वहत्त विश्वित प्रति में ३ साइनका स्वान अस्य सम्यक्त्वोके सक्षण लिबनेके निए छोड़ा गया है और ये सक्षण मुद्रित तथा हस्तिकिश्वत अस्य प्रतियों के अनुसार विये गए हैं।

कार्क, ऐवा करकानुयोगका जानी कया, ताक बीववृष्टि हो है। यह बीवक्तम्बस्य बानना । बहुदि पदार्वनिकों संवोधपर्नेतें जावकदि को अद्धान कथा वो नवी संवोधप्रियः है। यह संवेधपरम्बस्यक जानना । को क्षांवध्यानमानी संवध्यान ताहि विस्तारहिष्ट है। यह संवेधपरम्बस्यक जानना । को क्षांवध्यानमानी सुन की निर्माण ताहि विस्तारहिष्ट है भव्य तु जानि । यह विस्तारहिष्ट है। वहुदि जैनवाहरूके वचक-विना कोई वर्षका निर्माण पर्वे सा किए । वहुदि अर्थन वस अंग-वाह्यसहित जैनवाहरू ताकों अवगाह किए जो निपन्नो सो अवगाइ-दृष्टि है। यह अवगाइन्तरम्बस्यक्त किए। वहुदि अंग अद अंग-वाह्यसहित जैनवाहरू ताकों अवगाह किए जो निपन्नो सो अवगाइ-दृष्टि है। यह अवगाइन्तरम्बस्य काहिए। वहुदि अंग केवनज्ञानी के जो तत्वअव्यान है ताकों परमावगाइन्तरम्बस्य कहिए। ऐसे दोय भेव सानका सहन्तरायन किए। यह प्रकार व्यापेद सम्यवस्य किए। वहुदि सर्वेष सम्यवस्य के किए। वहुदि सर्वेष सम्यवस्य के किए। वहुदि सर्वेष सम्यवस्य के किए। वहुदि सर्वेष वस्यवस्यका स्वस्थ त्यापं अवधान ही जानना।

बहुदि सम्यवस्वके तीन भेद किए हैं। र. औरश्वमिक २. सायो-पश्चिमक, ३. सायिक। सो ए तीन भेद दर्धनमोहको अपेसा किए हैं। तहां औपश्चमिकसम्यवस्वके दोय भेद हैं। प्रथमोपश्चम सम्यवस्व दिती-योपश्चम सम्यवस्व। तहां मिथ्यात्वगुणस्थानियं करणकिर दर्श्वन-मोहकां उपश्चमाय स्वयस्व उपने, ताकों प्रथमोपश्चमसम्यवस्व मिथ्यात्व-प्रकृतित्वीका उपश्चम होय है, जातें याके मिश्रमोहनो कर सम्यवस्व-मोहनीको सत्ता है नाहो। जब जीव उपश्चसस्यवस्वकों प्राप्त होय, तहां तिस सम्यवस्वके कालविषे मिष्यात्वके परमाणूनिकों मिश्रमोहनी रूप वा सम्यवस्वमोहनीकप परिणानां है, उत तीन प्रकृतीनिका सत्ता हो है। तातें वनाहि सम्याद्वप्टोके एक मिथ्यात्वप्रकृतिकों ही सत्ता हो सहात उपश्चम हो है। बहुरि साविधायाद्विक काहुके तीन प्रकृतीनिकी सत्ता है, कालके एकडी की स्वाह है। आके सम्यवस्वकाव- विषे तीनकी करा नई बी, वो क्या पाइए, वाके तीनकी क्या है अर काफे निष्योहनी कम्यक्तनोहनी की उड़लना होग गई होन, जनके करवानु निक्यात्वकर परिचान गए होंग, ताके एक निष्यात्वकी क्या है। तातें साथि निष्यावृष्टीके तीन प्रकृतीनिका वा एक प्रकृतिका क्यक्स हो है।

**उपश्रम कहा** ? सो कहिए है :---

अनिविश्तकरणविषे किया अंतरकरणविद्यानतें जे सम्बब्स्वका-कालविषे उदय आवर्ने योग्य निषेक थे, तिनिका तो अभाव किया. तिनिके परमाण अन्यकासविधे उदय सावने योग्य निषेकरूप किये। बहुरि वनिवृत्तिकरणविषै ही किया उपशमनविद्यानतें वे तिसकाल के पीछं उदय बावने योग्य निषेक थे ते उदीरणारूप होय इस कालविदें खदय न आय सकें. ऐसे किए। ऐसें जहाँ सत्ता तो पाइए जर खदय न पाइए, ताका नाम उपश्रम है। सो यह मिध्यात्वतें भया प्रथमीपश्रम सम्यक्त्व, स्रो चतुर्थादि सप्तमगुणस्थानपर्यन्त पाइए है । बहुदि उपश्रमश्रेणीको सन्मुख होते सप्तम गुणस्थानविषै क्षयोपश्रमसम्यक्त्वते को उपश्चम सम्यक्त्व होय. ताका नाम द्वितीयोपश्चमसम्यक्त्व है । यहाँ करणकरि तीन हो प्रकृतीनिका उपश्रम हो है, जातें याके तीनहीकी सत्ता पाइए। यहां भी अंतरकरणविधानतें वा अपश्चमविधानतें तिनिके उदयका अभाव करे है सोही उपश्रम है। सो यह द्वितीयोपश्रम सम्ब-क्त्व सप्तमादि ग्यारहवां गुणस्थानपर्यन्त हो है। पडतां कोईकै छठे पांचवें 'बावे गुणस्वान'' भी रहे है, ऐसा जानना । ऐसे उपश्रम सम्यक्त दोय प्रकार है। सो यह सम्यक्त वर्तमानकालविषे साथिक-बत निर्मण है। याका प्रतिपक्षी कर्मकी सत्ता पाइए है, तातें बन्तर्मृहतं कालमात्र यह सम्यक्त रहे है । पीछें वर्धनमोहका खदय बाबे है, ऐसा जानना । ऐसे उपश्रम सम्यन्त्वका स्वरूप कन्ना ।

 <sup>&</sup>quot;वीचे गुणस्थान" यह सम्ब प्रतियों में समिक है।

बहुरि वहां वर्षन मोइकी तीन महतीलिकियें सम्वयस्थाहरू का उदब होन (फाइए है, देशी एका जहां होन सो समोपसन है। मार्चे समयदास्थाने बद्धान होन, वो समोपसन सम्मन्दर है।) जन्म वोसका उदब न होन, तहां समोपसम सम्मन्दर हो है। वो उपकम सम्बन्धर का कास पूर्व गए यह सम्बन्धर हो है वा चादि विश्वादुक्की भिष्णा-राजुणस्थालों वा मिलपुनस्थानमें भी बाकी प्राप्ति हो है।

## क्षयोपसम कहा ? सो कहिए है :---

दर्धननमोहको तीन प्रकृतीनिविधे जो मिध्यात्वका अनुषाय है ताके जनलवें भाग मिश्रमोहनीका है। ताके जनलवें भाग सम्यक्त्य-मोहनीका है। सो इनिविषे सम्यक्त्वमोहनी प्रकृति देशवाती है। याका उदय होतें भी सम्यक्तका चात न होय । किंचित मसीसता करे, मनवात न करि सके; ताहीका नाम देवावाति है। सो वहाँ मिद्यास्य वा मिश्रमिद्यास्यका वर्तमानकालविषे प्रत्य बावर्तेयोस्य निवेक तिनका उदय हुए विना ही निर्वरा हो है सो तो क्षय जानना और इतिहीका आगामीकालविषे उदय आवर्ने योग्य निषेक्तिकी बत्ता पाइए सो ही उपश्चम है और सम्यक्त्वमोहनीका उदय पाइए है. ऐसी दक्षा जहां होय सो क्षयोपक्षम है. तातें समलतत्वार्थ श्रद्धान होय हो क्षयोपश्चमसम्बस्य है। यहां यस सामै है, ताका तारतस्य स्वस्य तो केवसी जाने हैं. उदाहरण दिखावनेंके अधि बसमसिन अवाहपना कह्या है। तहां व्यवहार मात्र देवादिककी प्रतीति तो होय परन्त बरहत्त्वेवादिविषे यह मेरा है, यह अन्यका है, इत्यादि भाव सो चल-पना है। संकादि मल नायें सो मलिनपना है। यह शांतिनाय शांतिका कत्तां है इत्यादि भाव सी अपाइपना है। सी ऐसे स्वाहरण व्यवहाय-मान विकार परस्त नियमक्य नाहीं। क्षयोपक्षम सम्यक्त विवें यो नियमक्य कोई यस सार्ग है सो केवशी वावें है। इतना वानना---याके तत्थाचंधकानविचें कोई प्रकार कवि समस्यकों हो है तातें यह

सम्बंधरक निर्मेण नाहीं है। इस सावीयसम् सम्यवस्त्वका एक ही प्रकार है। यानिय किन्नु भेद नाहीं है। इतना विश्वेष है—को आधिक कम्ब-स्त्वकों समुख होतें बस्त्वमुंद्रवेकाल नाम जहां मिष्यस्त्वको प्रकृतिकाल काम करें है। बहुदि पीछें पिक् सम्बन्धिका भी साथ करें है। तहां सम्यवस्त्वमोहनीको हो क्वा पिक् मेक्क्स्तिका भी साथ करें है। तहां सम्यवस्त्वमोहनीको हो क्वा पिक् पीछे सम्यवस्त्वस्त्वेषको कोडकचालादि किया न करें है। तहां कुट-इस्स वेदकसम्यव्द्यो नाम पाव है, ऐसा बानना। बहुदि इस स्वयोप-सम्बन्ध्यत करि कहिए, तहां वेदक नाम पाव है। सो कहने माम दोय नाम है, स्वक्ष्तिक भेद है नाहीं। बहुदि यह स्वयोपसम सम्यवस्त्व स्तुकारि सप्तमुष्वस्थान पर्यन्त पाइए है, ऐसें स्वयोपसम सम्यवस्त्व स्तुकारि सप्तमुष्वस्थान पर्यन्त पाइए है, ऐसें स्वयोपसम सम्यवस्त्व

बहुरि तीनों प्रकृतीनिके सर्वेषा सर्वे निषेकनिका नाश प्रए स्ययन्त निमंत तत्वाषश्रद्धान होय सो साधिक सम्यवन्त है। सो चतु-वार्षि वारपुणस्थाननिविषे कहीं सथोपष्ठम सम्यवन्तिन्दे याकी प्राप्ति हो है। कैसे हो है? सो कहिए हैं—प्रथम तीन करणकरि तहाँ मिस्या-त्यके परपाणूनिकों निश्चनोहनी वा साधा करें। बहुरि निश्चमोहनी के परपाणूनिकों सम्यवन्त्योहनीक्य परिणमार्थे वा निर्वेषा करें, ऐसें मिष्यनोहनीका नाथ करें। बहुरि सम्यवन्त्यमोहनीके निषेक उदय बाव वार्षे, वाकी बहुत स्थिति जादि होत तो ताकों स्थितिकांडाविकिष चटावे। वहां अन्तर्भद्धतिकति रहें, तब क्रक्टत्य वेषकसम्यवन्त्याः होय। बहुरि अनुक्यते इन निषेकनिका नाश किस क्षापिक सम्यवन्त्याः होय। बहुरि अपुम्ततिकार कर्मके जमार्कों निर्वेश वा विद्यालक्ष्य देवाने कमार्यन्ते वीतरान है। यो सा नाश न हो या वहारीं उपधै तहार्ते सिक्ष अवस्था पर्यन्त वाका सद्भाव है। ऐसे जाविक सम्यवन्तका इसक्य कहा। हेसे तीन भेद सम्यवन्त्यक हैं।

बहरि जनन्तानुबंधी कवाबकी सम्यक्त होतें दोव अवस्था हो हैं। के तो अप्रचस्त खप्यम हो है, के विसंयोजन हो है। तहाँ को करण-कवि उपश्रम विधानतें उपश्रम होय ताका नाम प्रशस्त उपश्रम है। उदयका बचाव ताका नाम अप्रशस्त उपशम है। सो अनन्तानुबंधीका उपस्रम ली होय ही नाहीं. जन्य मोहकी प्रकृतीनिका हो है। बहरि इसका अप्रसस्त उपशम हो है। बहरि जो तीन करणकरि बनन्तान-बंधीनिके परमाणनिकों अन्य चारित्रमोहकी प्रकृतिकप परिणमान तिसकी सत्ता नाश करिए, ताका नाम विसंयोजन है। सो इनविषे प्रथमोपक्षम सम्यक्त्वविषे तो अनन्तानुबंधी अप्रशस्त उपक्षम ही है। बहरि द्वितीयोपशम सम्यवस्वकी प्राप्ति पहिले खनन्तानुबंधोका विसं-योजन भए ही होय: ऐसा नियम कोई बाचार्य लिखें हैं, कोई नियम नाही लिखें हैं। बहरि क्षयोपशम सम्यक्त्वविषें कोई जीवकै अप्रशस्त चपश्चम हो है वा कोईके निसंयोजन हो है। बहरि क्षायिक सम्य<del>वत्</del>व है सो पहलें अनन्तानबंधीका विसंयोजन भए ही हो है. ऐसा बाक्ना । यहां यह विशेष है--जो उपश्रम क्षयोपश्रम सम्यक्तिकै बनन्तानुबांधी का विसंयोजनतें सत्ता नाश भया था, बहुदि वह मिण्यात्वविषे बाबै तो बनन्तानुबधी बंध करें, तहां बहरि बाकी सत्ताका सद्भाव हो है। बर क्षायिकसम्बद्धाः मिथ्यास्विववं वावे नाही. ताने वाके बनंतान-बंधीकी सत्ता कदाचित न होय ।

यहाँ प्रक्न—को अनंतानुबंधी तो बारित्रमोहको प्रकृति है सो कारित्रकों वाले. याकदि सम्पद्भवका वात कैसे सम्प्रके ?

ताका समाधान—जनन्तानुनंबीके जयवर्ते कोबादिकप परिवास हो हैं, किन्नु वारास बदान होगा नाहीं। वार्ते जनन्तानुनंबी चारिकाहे-कों बरते हैं, धम्बक्त्यकों नाहीं वार्ते हैं। वो परवार्यते हें तो ऐसे क्क्नु अनन्तानुनंबीके जयवर्ते वेसें कोबाविक हो हैं, तैसें कोबाविक सम्बन्धक होते न होंग। ऐसा निविद्य निमित्तकणमा वाष्ट्र है। वेसें क्षयपनाकी बराक तो स्थानपत्रकृतिही है गरन्तु क्यपना होतें एकेसिका बाहि प्रकृतिका भी उदय न होय, ठातें उपबारकरि एकेन्द्रिय प्रकृति-कों भी प्रश्चनाका चातकपना कहिए तो दोष नाहीं। तैसें सम्यस्त्रका बातक तो दर्शनमोह है परन्तु सम्यस्त्र होतें जनन्तानुबंधी क्वायनिका बातकपना कहिए तो दोष नाहीं।

बहुरि यहाँ प्रश्न—जो बनन्तानुबंधी चारिनहीकों चाते है तो याके नए किछू चारित्र भया कहो। असंयत गुजस्वानवियें असंबस काहेकों कहो हो?

ताका समाधान-अनन्तानुबंधी बादि घेद हैं. ते तीव मंद-कवायकी अपेक्षा नाही हैं। जातें मिध्यादृष्टीके तीव कवाय होतें वा मंदकषाय होतें अनन्तानुबंधी आदि च्यारोंका उदय यूगपत हो है। तहाँ क्यारोंके उत्कव्ट स्पर्वक समान कहे हैं। इतना विशेष है-जो अनन्ता-मुबंधीके साथ जैसा तीव उदय वप्रत्याक्यानादिकका होय. तैसा ताकों वर्षः न होयः। ऐसें ही वप्रत्यस्थानकी साथि जैसा प्रत्यास्थान संज्यसन का उदय होय, तैसा ताकों गए न होय । बहरि जैसा प्रत्याख्यानको साबि संज्वलनका उदय होय, तैसा केवल संज्वलनका उदय न होय। तातें अनन्तान्वंधीके गए किछ कथायनिकी मंदता तो हो है परन्त् ऐसी मन्दता न हो है, जाकरि कोई चारित्र नाम पावे । जातें कवाय-निके असंख्यात लोकप्रमाण स्थान हैं। तिनविषे सर्वत्र पूर्वस्थानतें उत्तरस्थानविषे मंदता पाइए है परन्त व्यवहारकरि तिन स्थानविषे तीन मर्यादा करी । आदिके बहुत स्वान तो असंयमक्य कहे, पीछें केतेक देशसंय मरूप कहे. शिक्षें केतेक सकलसंय मरूप कहे । तिनविचें अवस सुणस्थानते लगाय जतुर्व गुणस्थान पर्यन्त जे कवासके स्थान हो हैं दे सर्व थसंयमहीके हो हैं। तातें कवावनिकी संदता होतें भी चारित्र नाम न पाने है। यद्यपि परमार्थतें कवायका घटना चारित्रका अंश है, तवापि व्यवहारते वहां ऐसा कवायनिका घटना होब, बाकवि बावक-क्षमं वा मुनिधर्मका बंगीकार होय, तहां ही चारिच नाम पार्व है। स्रो महायमिवर्षे ऐसे कवाय वटें नाहीं, तातें यहां वसंयम कहा है। क्षाविषका ब्रोडिक हीनपना होतें भी बैसें प्रमताविष्युं वस्वानिविधें तर्वेश सकलसंबम हो नाम पावे, तैसें निम्पारवादि असंवत्यर्वेत नुगरवानिविधें बसंबम नाम पावे है। सर्वेश असंबमकी समानता न वामनी।

बहुरि वहां प्रस्त--वो वनलानुबन्धी सम्बस्तकों न बातै है तो बाके उत्तव होतें सम्बस्तकों प्रष्ट होब सासावन गुणस्थानकों कैसें पार्ष है ?

ताका समाधान—जैसे कोई मनुष्यपर्याय नाखका कारण तीब-रोग प्रगट प्रया होय, ताकों मनुष्यपर्यायका कोइनहारा कहिए । बहुषि मनुष्यपना दूर पए देवाविषयीय होय, सो तो रोग खबस्वाविषं न प्रया । इहां मनुष्यहोको बायु है । तैसे सम्यस्त्वकं नाखका कारण अनन्तानुसंशोका खब्य प्रगट भया, ताकों सम्यस्त्वका विरोधक सासायन कह्या । बहुवि सम्यस्त्वका बमाव भए निष्यात्व होय सो तो सासायनविषे न भया । यहां उपसमसम्यस्त्वही का काल है, ऐसा जानना । ऐसे जनन्तानुबन्धो चतुष्ककी सम्यस्त्व होतें बवस्या हो है, तातें सात प्रकृतीनिक उपसायविकतें भी सम्यस्त्वको प्राप्ति कहिए ही है ।

बहुरि प्रश्न-सम्यक्त्वमार्गणाके छह भेद किए हैं, सो कैसें हैं ?

ताका समाधान—सम्पर्यके तो मेर तीन ही हैं। बहुरि सम्पर्यक्त का बनावरूप मिध्यात्व है। रोक्रीनका मिश्रमाव सो मिश्र है! सम्पर्यक्ता पातकभाव सो सासावत है। ऐसे सम्पर्यक्ष मार्गवाकित जीवका विचार किए छह मेर कहे हैं। यहाँ कोई कहे कि सम्पर्यक्ष प्रष्ट होत मिध्यात्वविवें बाया होत, ताकों मिध्यात्वस्त्रक्तर कहिन्न । सो यह बसत्य है, बातें बनाव्यके भी तिसका सद्माव पाइए है। बहुर्य । सो यह असत्य है, बातें बनाव्यक्त है। वैसे संपनमार्गवाविवें बहुर्य कह्या, प्रथ्यमार्गवाविवें अमध्य कह्या, तैसे ही सम्यन्यवावीवाविवें विक्रयत्व कह्ना है। विकास्यक्तें सम्यन्यका भेद न जीवना। सम्यन्यक्त बपेका बिकाद करते केई वीवलिक युम्पस्यका बकाव कार्य कार्य तहां विकास पाइए हैं, ऐसा वर्ष प्रगट करनेंके वर्षि सम्पन्समार्यणायिषें विकास कहा है। ऐसें ही सासादन मिख भी सम्पन्सक येद नाहीं हैं। सम्पन्सक पेद तीन ही हैं ऐसा वानना यहां करेंके उपसमाविक वें बपकार्यादिक सम्पन्स कहें, सो कर्मका उपसमादिक साका किया होता वाहीं। यह तो तत्वश्रद्धान करनेका उच्चम करें, तिसके निमित्तलें स्वेपन कर्मका उपसमादिक हो है। तब याके तत्वश्रद्धान की शांचित हो हैं, ऐसा वानना। या प्रकार सम्पन्सक भेद बाननें। ऐसें सम्य-

## सम्यक्दर्शन के प्राठ शंग

यहाँ प्रश्न-को केई सम्यक्त्वी जीवनिकै भी भय इच्छा ग्लानि

बादि पाइए है जर केई मिथ्यादृष्टीके न पाइए है, तातें नि:चंकितादिक जंग सम्यक्तके केसें कहो हो ?



